平成7年11月15日発行第3巻第16号通巻第35号平成6年1月6日第三種郵便物認可

多媒体ゲーム雑誌／2000年11月23日にゲームオリンピック開催希望

# GAME URARA
ゲームウララ

メガストア11月号増刊
1995
VOL.4
1000YEN

祝・ドジャース地区優勝！
# ゲーム野茂
テレビゲームに登板した
野茂の勇姿が目の前に！

テレビアニメより面白い!?
## 東京バーチャ物語
本物のCG使用
ついにオリジナル必殺技開発！

## 亜州電脳多媒体旅行 韓国編
ストIIとDOOMが合体した新ゲーム発見!?

バーチャルボーイ脳の植え方
テレクラ・伝言ダイヤルのウラ側
モテる方法二千円

特集
## 超任（スーファミ）バックアップマシン
—第三世代の波！—
最新機種一挙紹介&使用法マニュアル

## 毎度投稿感謝！
最新超任ゲーム改造コード
速報・聖剣伝説3／バウンティソード／ヨッシーアイランド 他
サターン・プレステのゲームもバッチリ改造！

高城剛 VS クーロン黒沢
「アジア電脳アヤシイ話」

帰ってきたつつぬけ電波受信講座
街に出よう！アクティブ受信ライフ入門

# プロフェッサーSFⅡ

日本語表示・最大128メガ・ディスク互換。

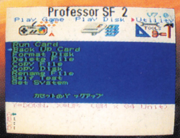
世界のトップを手にいれるとき、君はヴィジョンを見る。

大好評御礼
キャンペーン価格続行
ゲーム改造データ集誌付

32Mモデル
通常￥49,800を
**￥29,800**

64Mモデル
通常￥69,800を
**￥39,800**

商品代金の他に
送料＋消費税で 1,200円
離島・沖縄県は 3,000円



CDROMドライブ
ドクタープロSF, SFⅡのどれでも動作可能。
￥36,800 消費税と送料で＋1,200円

SFⅡ専用 CDROMドライブ
￥29,800 消費税と送料で＋1,200円

## ゲームをあそぶ……最も大事で最新な技術を、すでに実現しています。

今までの優れた実績を超え、さらにモデルアップして登場です。プロフェッサーSFⅡは最大128メガの大容量メモリ拡張性に加え、他機種ディスクの互換性、パソコンやCDROMドライブとの接続、DSPアダプタなど、求められる最新の技術と周辺機器インターフェイスをすでに実現している、世界主流のマシンです。

ハイパーグレードの世界を、おもいっきり味わってください。
プロフェッサーSFⅡ
・・・最高級機をどうぞ。

これ1台でOK。他機種のように、バックアップなどのために別売OSディスクを買う必要はありません。

## プロフェッサーSFⅡの高機能（ディスクOSは不要です。）

### ●ディスク互換・128メガメモリ

ディスク互換性があり、他機種のドクター3/6/7, UFO, SWC, FP32, プロファイター等でバックアップしたフロッピーでプレイすることもできます。本体メモリは最大で128メガ。カセット／フロッピーどちらからでもゲームをメモリバンクの好きな場所に読み込めます。また、指定したバンクのみをフロッピーに保存する事も可能です。メモリは購入後でも安心して増設できます。

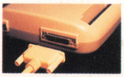
### ●ASICにインターフェイスを内蔵

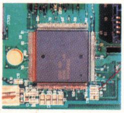
プロフェッサーは世界で初めて、しかも約2年も前にすでにASICカスタムチップの搭載を実現しています。さらにこのカスタムチップ内にインターフェース制御機能を搭載。パソコン（DOS／V等）やCDROMドライブと直接接続が可能。例えばゲームをハードディスクやCDROMドライブから高速ロード・実行できます。

### ●マルチゲーム・セイブスクリーン

本体メモリ内に複数の（最大16）ゲームを記憶可能。電源を切ってもレジューム機能によりゲームを再読み込みする必要はありません。
ゲームジャンルを問わず、ゲーム途中のその瞬間をセイブ（同時に最大4時点）できます。やられてもセイブした時点から再開できます。この瞬間のデータをフロッピーに保存・読み込み可能です。

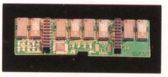
### ●自動改造入力





フロッピーの改造データファイルに改造データを保存し自動改造できます。また、改造したゲームをフロッピーに保存・読込みも可能。

### ●SRAMのリード・ライト



カセットSRAM（RPG等でセーブした成長したキャラ）を本体のSRAMへ読込みOK。カセットを抜いて遊ぶ時でも成長した所から再開でき、また逆に本体SRAMからカセットのSRAMへ書込みOK。フロッピーにも保存できます。

### ●その他の機能はすでに搭載

SRAM256K内蔵。スーパーモードで2種類のスローモーション、リバイバル機能、別売DSPアダプタ、ディスクは市販の3.5インチ2DD、2HDフロッピー両方とも使用可能、フロッピーのダビング、フォーマット（720K,1440K,1600K）、フロッピーのデータ（ファイル）消去、データ名変更、セルフテスト、メニュー画面操作、その他機能満載。
画面は日本語／英／中も表示。日本語マニュアル付。

**アップグレードサービス受付中：** プロフェッサーSF，ドクター6からのアップグレードを行っています。詳しくはお電話などで、お尋ね下さい。

**カタログ無料！** お電話か、ハガキで「カタログ希望」と書いて、〒・住所・氏名・年齢・TELをご記入し、下記住所にお送り下さい。

(XTSP)

### Xターミネータ SP

￥8,800 消費税と送料で ＋ 900円

カセットのゲーム改造ならこれ。マニアは知ってる超人気ゲーム改造機。スーファミに差しその上にカセットを差す。改造データを自分で見つける事もでき、さらに人気ゲームの改造データ内蔵、スーパーアクション等のオプション機能もついた。日本語版。親切な説明書付。

### お申込方法

★通信販売のみです。下のいずれかでお申込み下さい。電話番号は必ず書いて下さい。宅急便で必要です。
●現金書留　〒158 東京都世田谷区玉川3-37-3-GU ㈲コンセプト（郵便番号、住所、氏名、フリガナ、年齢、職業、電話番号、そして商品名を記入したメモを現金書留封筒に送料、代金といっしょに入れて下さい）
●銀行振込　三和銀行　玉川支店　普通3595961　㈲コンセプト（送料と代金を上記口座に振込後にお客様の住所、氏名等確認の為、ハガキ〈またはFAX〉に住所、氏名、フリガナ、年齢、職業、電話番号、商品名、振込金額をご記入の上、当社まで送って下さい。FAXの場合大きめの文字でハッキリとご記入下さい）
●料金着払　コレクトサービス（商品代金と商品の引換システム）：お電話でお申込みできます。未成年の方は保護者の承諾が必要です。代金と送料の他に手数料1,000円が必要です。

## まずはお電話を！TEL 03-3700-4068（FAXは24時間）

### 全商品、販売代理店募集中。

ショップの方など代理店募集中。業販卸し致します。
貴社の会社概要、当社商品の販売予定などをご同封の上、郵便またはお電話にてお気軽にお問い合わせ下さい。

無料カタログ申込や、商品のご注文もお電話一本で。
電話受付時間（定休日／日曜、祭日）
月〜金 PM12:00〜PM8:00／土 PM1:00〜PM5:00


(有)コンセプト　〒158 東京都世田谷区玉川3-37-3-GU
TEL. 03-3700-4068 FAX. 03-3700-3945



会社名・商品名等は一般に当該の商標ならびに登録商標です。

# いくぜ、ビシキメ!!

# CONTENTS

GAME URARA Vol.4

●改バリバリ宣言！URARAの超任遊戯


特集 超任(スーファミ) バックアップマシン 第三世代の波！ 35
最新機種一挙紹介＆使用法マニュアル！

バックアップ機の歴史が紐解かれる！
マジコン今昔物語 …… 36

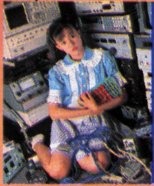
これが世界最先端マジコンの最新情報！
第三世代バックアップ機カタログ …… 40

初めてでも安心！手取り足取り教えちゃう
バックアップ機の使い方 …… 48

全世界の電脳遊戯情報を網羅！——今回は改造ツール特集だ！
マジコンニュース …… 10

大豊作！秋のゲーム改造コード大感謝祭 67
バトルロボット烈伝 68
ブランディッシュ2 71
ヨッシーアイランド 73
忍者龍剣伝・巴 77
バウンティソード 74
すーぱーぐっすんおよよ
シムシティ2000 76

自宅で対戦三昧！SFC用通信ユニット
X-BAND，この冬サービス開始！ 52

**今月のCOVER GIRL**

VOL.4の表紙を飾ってくれたのは10月25日に歌手デビューする（なんと写真集も同時発売なのだ！）古屋かおりチャンだ。趣味は音楽鑑賞で、好きな歌手は今井美樹さんや森高千里さん。スポーツも大好きで、バトミントンが大得意なのだ！今後は歌はもちろん、演技の勉強もしたい！とがんばるかおりチャンをみんなで応援しよう！

■身長：160cm ■スリーサイズ：B80 W58 H81
■年齢：16歳 ●34ページにデビューシングル『ぜんぶ君のせいだよ』のプレゼントがあるぞ！

撮影協力：秋葉原計測器ランド4F リサイクルセンターエジソン…『中古パソコンと中古計測機のことならまかしてください！』という頼もしいお店だ。マニアなら一度は覗いてみるべし。
〒101 東京都千代田区外神田 1-3-12 計測器ランドビル TEL03-3255-8075

●URARAの美少女至上主義！

SM調教師・瞳の情報はURARAが独占掲載！！
果物が、動物が、美少女が！ 実りの季節到来記念特集
秋・本番 完熟電脳美少女特集！


発売直前情報と攻略で文句なし！
82 SM調教師・瞳3&瞳2 REMIX

PC98で作った驚異の美少女CGアニメ！
86 「激虎」大解剖！

みんな待ってた最新作！ 入手情報も見逃すな
90 しあわせうさぎ2


●URARAなんでも攻略ワールド！

自宅トルネードは最高のレジャーだ！
14 ゲーム野茂
野茂選手登場ゲームを徹底大紹介！

超シリアス攻略修行コミック！
99 東京バーチャ物語 第三話
ついに山篭り編に突入！ 果たして成果は？

コードレス攻略決定版掲載！
168 つつぬけ電波受信講座
容赦なく発信源をつきとめろ！

現実から逃げずに立ち向かいたいアナタに贈る
154 人生の一大事に 確実に起きる方法！

●URARAマニアックワールド

他より3ヵ月早いゲーセン情報！
78 東京ロケテスト報告

東へ西へコスプレライターが奔走！ イベント情報も充実
158 コスプレニュース

同人パワー大爆発！ URARAお勧めの夏コミアイテム
150 コミケ'95

格闘ゲームの隠しコマンドはなぜみんな知っているのか？
94 コマンド流通のしくみ


乙姫様：浦島くんの介護役のお姉さん。最近は浦島くんの不良化が進み、近所づきあいが大変で疲れ切っている様子。科学好きなのはいいことなのだが……

野茂選手写真 ©AFRO PHOTO AGENCY

●あなたの知らない世界を公開！URARAワンダーランド

18 亜洲電脳多媒体旅行・韓国編

62 仰天！ストⅡとDOOMが合体！
スーパーカー＋ファミコン＋カラオケ＝？

131 クーロン黒沢スペシャル「アジア電脳アヤシイ話」
対談・クーロン黒沢vs高城剛

136 Mr.PBXが「さわやかインターネット」を語る！

138 謎の暗黒空間・インターネット入会案内

光輝くジグザグ飛行を味わえる！
163 UFOを見に行こう！
UFO達人による自力発見法が圧巻！

Q2、テレクラ…その電話ビジネスを支えるサクラの実態とは？
140 電話風俗のウラ側

66 日本一早い！聖剣伝説3
改造コード速報！！

●科学の心を大切に！URARAサイエンスワールド

56 バーチャルボーイ脳の植え方
ステレオの新しい快感を身につけよう！

188 ヘッドギアタイムズ
「ついに本物のPSIを体験！」

超リアル歴史シミュレーションソフト
190「上九一色村物語」

●URARAの楽しいクラブ活動！

96 TV BOYクラブ

184 君はテレ・コンワールドを観たか!?

110 電脳関西
ジャンクショップガイド

112 高城剛の店主敬白

●開けてビックリ！玉手箱

178 通販ビデオマニア
182 クーロン黒沢の持ってるだけで地獄行き「モテる方法二千円」
174 衝撃のリアルタイム借金マンガ『返済無理です！』
192 更なるパワーアップをはかった！？『竜宮城』
6 ついにカラーページ獲得！？『黒船情報』
34 今回は数で勝負だ！『プレゼント』
202 募集／バックナンバーのお知らせ
226 次号予告・編集後記

# 異船情報

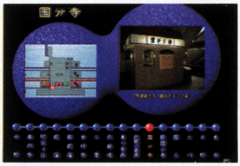
編集部に伝来した新鮮・美味・お得・快適な情報から、
怪奇・異様・無意味・不毛な情報まですべてを
ありのまま読者にお届けするコーナー

## 電車操作のロマンを完璧に再現！トレインシミュレーター中央線201系

子供の時なんかによく電車の一番前に乗って、車掌さんの運転姿を眺めていたっていう人も結構いると思うんだけど、車掌さんがしている操作ってホント単純で、「これでよくこんな大きな車両と命を預かっちゃっているなー」と関心したりしてしまったものですが、いやいや、実際に運転してみると、意外と難しい。 そんな車掌気分を手軽に味わえてしまうのが、この「Ｔｒａｉｎ Ｓｉｍｕｌａｔｏｒ（中央線・201系）」。実際の車掌さんも突然運転させてもらえないのと同じように、このゲームにも「試験」というモードがあり、まずそれでしっかりと運転し、合格しなくてはならない。LEVELは1～3段階まであり、まず1に合格すると、一駅分（中野始発高円寺まで）が走行可能。3を合格すると、全ての路線が走行可能。 その運転の仕方なんだけど、使うのはマスコンと、ブレーキのみ。運転開始時は、まずマスコンを最高加速にセット。すると、画面に表示されている時速がどんどんあがってくる。時速がある程度あがってくる頃に、次の駅に近付いてくるので（ちゃんと車内アナウンスまでかかるのだ）マスコンとブレーキをうまく調節しながら、停止線の前でうまく止め、時刻もダイヤ通りにするように頑張るのだ。その走っている時電車の横から見える景色は、なかなかリアル。結構臨場感あっていいぞ。また、LEVEL 4になると、だいぶマニアックになってくる。まず、試験を受ける前に「QUIZ T. S」で全問正解し、運転の方も完璧じゃなくちゃダメだったりとなかなか大変。電車好きじゃなくても、なんだか結構ハマッてしまうゲームだ。 （は）

これはマック版。ウインドウズ版も近日中発売予定。発売元・ポニーキャニオン

これは中野～高円寺間の風景。



インフォメーションモードではこんな絵も見れる。

クイズモード。ちょっとあんまりな難しさです！

## 変化球荒技なんでもござれ！レイヴレーサーCDは10月21日発売!!

リッジレーサー＆2と続いたナムコのブチ切れテクノにハマった人はかなり多いでしょう。かく言う筆者もその一人です。「こんなのウチのパクリじゃん」とAvex関係者が言おうとも（本当）、アニソン方向へ湾曲展開しようとしていたVGMを、こっちの方に引きとどめた功績は大きいと思うんですけど。

さて、レイヴレーサーだ。旬の横ノリ系の曲なんかもしっかり押さえてあって、特に9曲目以降は"新宿二丁目MIX"とでも呼びたくなる、反則技を駆使した曲のオンパレード。

全曲を聞いて感じるのは、リッジ＆2ではひたすら突っ走り気味だった曲調が、今回は静と動が一曲の中でしっかり色分けされていて、その違い（というか軽快さ）を楽しめるという要素だろうか。 個人的なお勧めは6のROTTEN 7、他は5、8、10…ええい、とにかく全曲聞きまくれ！約束だぞ！（き）

ますますかっこよくなったジャケットでビクターから発売。

## そろそろ宝探しの季節？
## 金属探知機899

『モデル899』リーベックス
発売　通販価格5800円

この金属探知機モデル－899はこれから宝探しを行なおうという人向きのとても楽しい金属探知機だ。その使い方は、とても簡単。まず、本体のスイッチを入れ、オン／オフスイッチを右回りに回してスイッチを入れ、そのまま右に回して音量を上げよう。こうすることによって、「お宝」に近付くとブザーで報せてくれるというもの。

ところで、手に入れたらさっそく宝探しをしよう！と誰もがあせってしまうだろうが、冒険の成功を収める秘訣としてまずはこの金属探知機になれ親しんだほうがいいだろう。ということで、まずは身近な所で実験してみよう。
例えば、硬貨を手で持ち、本体の円盤状探知コイルの表面から15cm離れたところへ移動させてみる。すると、メーターの針は右側に振れ、ブザー音も鳴る。このように他の金属製品でも色々実験を行い、この探知機が色々サイズの異なった金属に如何に反応するかを試してみよう。

そして、回りの騒音がうるさくてブザー音が聞き取りにくい場合などは、イヤーホンが便利。また、古い価値のある「お宝」からの信号は弱く、聞き取りにくいという特徴もあるということから、このイヤーホンはより大きな成功を収めるための必需品といえそうだ。

携帯性も抜群で、普通に持っていても怪しまれる心配はなく、心おきなく宝探しを満喫できそう。

学校の昼休みなどにそっとポケットから取り出して校舎裏などで実験してみたら、意外とスゴイお宝が埋まってたりするかもしれませんよ。
（は）

## 充実作なかなかありました！
## AMショーは楽しかったぞ。

9月13～15日に開催されたAMショー、今年も期待作が勢ぞろいで、例によって過酷な順番待ちレースが延々続いててヘビーだったぞ！

人気が集中していたのは、格闘ものでは、カプコンの『マーブル・スーパーヒーローズ』、ナムコの『ソウルエッジ』、セガの『ファイティングバイパース』など。シューティングでは、コナミの『サラマンダ２』、カプコンの『19XX』など。

まあ、でもしかし、王道ものはとりあえず置いといて、異色作のみ紹介しましょうか。

まずはテクモの『がんばれギンくん』。何度も何度もショーに出展されながら、発売が延期されてたメチャクチャなゲームだ。一応タントアールタイプで、小さいゲームをクリアしつつ進んでいくのだが、いい加減なタイトル&限りなくゼロに近いゲーム性がある種心地よい。

そしてセガの『ファンキーヘッドボクサーズ』。ST-V基板のボクシングゲームなのだが、基本コンセプト、ポリゴンの意識の仕方がかなり歪んでいて心の琴線に触れるものがある。

そして衝撃的だったのがセガの『魚八景』。1880000円の水槽型モニター&好みの魚ソフト（各80000円）で成長せず、死亡せず、病気にならない魚が飼育できるのだ。　（う）

開発者赤田さんによる模範プレイ（ファンキー）

どうです、モニターに見えますか？　お客さん！

『がんばれギンくん』心の余裕が必要なゲームだ。

## 11月24日は相模原プラボで新体験！

普段遊びに行くゲームセンターの新しい側面を経験したい君は11月24日、相模原プラボに足を運んでみよう。要はゲーム系のクラブイベントが開催されるのだが、それがゲーセンで行われるなんて前代未聞でしょ。イベント名は″WONDER NIGHT GROOVE２″。

当日は映像とテクノ&VGMのDJパフォーマンスにフリープレイのゲームが加わるので、日常じゃ体験できない雰囲気を味わってみよう。チケットは前売り・当日共に2000円だが、キャパは200人なので10月24日からチケットぴあで発売される前売りを買っておく方がいいだろう。イベントは午後６時～午後11時までなので、風営法の問題により18歳未満は入場出来ない。詳しく知りたい人はニフティサーブID：GAG02427まで問い合わせを。

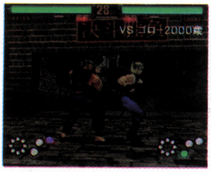
［プラボ相模原店アクセス：小田急線相模大野駅下車徒歩４分、レガロビル地下１階］

## 確実に笑える！しかも実戦に役立つ「バーチャファイタースペシャル」

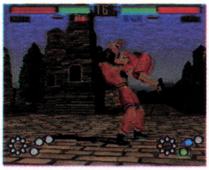
「バーチャファイタースペシャル」ビデオ版はただいまビクターから好評発売中！他にビデオCD版もある。

ゲームビデオの需要がどれほどのものかは知らないが、正直言って内容のレベルが低いのが多いのも事実だろう。ゲーム以外のオマケの映像をつけてくれたりするのはサービスなのか価格操作のためなのか。

そんな中、久々に「対戦一本漬け！」という作品がコレだ。VF2の全10キャラをそれぞれ一人が受け持ち、ひたすら対戦、対戦。実際にゲーセンで対戦するような生々しい戦いぶりが自宅のテレビで見られるぞ。プレイヤーは腕・知名度共に日本有数のバーチャファイターであるブンブン丸を筆頭に、ひとクセもふたクセもあるようなプレイヤーが対戦を盛り上げている。



何故か変な名前が多いプレイヤー達。もちろん腕前は一級品だ。



画面下の左右にそれぞれのキャラのコマンドが表示される。アイデア賞。

他にこのビデオだけの特徴として、リアルタイムで入力コマンドが表示される点が挙げられる。つまり画面中のプレイヤーの動きに対応したレバー＆ボタン入力が、画面中のキャラの動きどおりに表示される訳だ。

単純に組み合わせを考えれば、10キャラ対10キャラで100通りもの対戦が行われている事になる。中でも見所が多いキャラはパイ、ウルフ、アキラ、そしてシュンだ。相手を倒して、その周囲をぐるぐる回って混乱させるという通称「山手線スペシャル」はお笑い度・実用性ともかなり高い。　（き）

## 盗聴の世界をリアルに楽しめる盗聴マニュアル

『盗聴マニュアル』百舌鳥伶人＆原宿メディア探偵団著　発売元ジャパン・ミックス　定価980円

お手軽に、法律に触れる事無く、盗聴したい！そう考えている人にぜひオススメしたいのが、この「盗聴マニュアル」だ。この本には、誰もが一度はやってみたいような盗聴のハウトゥーがぎっしり。それも本格的なプロっぽいものではなく、素人でも簡単にできそうなアマチュアライクさがうれしい。

また、仕掛けて盗聴するのは楽しいけど、仕掛けられるのはちょっとイヤだっていう人のために、仕掛けられているかいないか、を見破る方法というのもあって、まさにいたれりつくせりだ。また、著者の百舌鳥伶人氏は、この本の他に「催眠術のかけ方」という本も書いているので、「盗聴～」がよかった人はこちらも合わせて読んでみては？　（は）

## バーチャファイターのピュアな素顔を“TOKYO HEAD”で認識する

NOW PRINTING.

カバーはまだ未完成。理屈抜きのカッコ良さを感じたい人は是非とも読んで欲しい。

ちょうど小～中学生の時のファミコンブームで、僕は名人ブームを経験している（コロコロコミック系の）。そして今、あの時の僕と同じぐらいの年の子らは、名人ではなく鉄人とやらに、共通の感情を抱いているのだろうか。

この本は、平たく言えばスポット21という全国的に知名度のあるゲーセンのドキュメンタリーである。ストIIや餓狼にもいたはずの、対戦格闘ゲームのプレイヤー達の記録を初めて活字にした対象が、たまたまバーチャファイターでありスポット21であったというだけの事なのか。

「バーチャしか眼中にないんだよね」よく聞く言葉だ。バーチャに肩まで浸かっている人なら、これは絶対に譲れない部分だろう。別に格ゲーじゃん、何でもいいんだろう？上手い奴じゃなくて強い奴が勝つんだから……この本に出てくるバーチャの著名プレイヤー達の前に、その言葉は説得力を失う。本書は一昨年のバーチャファイター発売から、9月に行われた2の全国大会までのドキュメンタリーである。そう、初めてムーヴメントを巻き起こした対戦格闘ゲームの。（き）

“TOKYO HEAD”大塚ギチ著、アスペクトより11月発刊予定。



フランキー・オンラインがVer.1.5に！…好評のフューチャーパイレーツによるネットサービスが9月21日よりVer.1.5になり、新サービスがグンと増えたぞ／スターターCD-ROMの請求は、FAX 03-3498-4700か、E-MAIL online@fpi.co.jpまで（電話は不可です）。

## ポルノ小説を書いてバッチリかせげ！ リレーポルノ小説

会社帰り、いつも見かける夕刊フジにあなたの原稿が掲載されるかも？そんな新しい企画が、夕刊フジ関西版土曜紙面でスタートするという、耳寄りなお知らせ。

夕刊フジの関西版またはインターネットに掲載されるポルノ作品の続編を毎週読者から募集するというもので、監修には大阪在住のポルノ作家、二階堂修一郎氏。

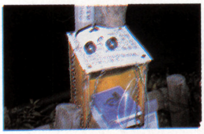
その目玉はなんといっても、パソコン通信ならではのスピードと、原稿を作ってそのまま投稿できる正確さ、手軽さで、すぐに紙面化できるという点。応募方法は、まず９月30日発売紙面に掲載の小説第一回（二階堂氏執筆）を読み、その続きとなる小説を400字詰め原稿用紙２枚程度にまとめ、Ｎｉｆｔｙ−ｓｅｒｖｅ（ＩＤ：HHG０2475）、インターネット（ｈｔｔｐ：／／ｗｗｗ．ｒｉｍ／ｏｒ．ｊｐ．／ｒｇ／ｆｕｊｉ／ｎｏｖｅｌ．ｈｔｍｌの投稿コーナー・ＰＣ−ＶＡＮでも受け付け予定）などに電子メールで送ればＯＫ。郵便及びファクスでの応募も可。小説の最後に原稿料郵送のための住所、氏名、年令、電話番号とペンネームを明記。締切は毎週水曜日到着分とし、掲載者には規定の原稿料（5000円）が送られる。問い合わせは夕刊フジ関西総局編集部小説募集係（TEL 06・344・5833）まで。（は）

## 東京・高円寺の異色アートスペース『岡画廊』とは何だ！

それは、かなり意表を突いたシステムだった。マンションの３Ｆの窓の展示を、向かい側の路上に設置してある双眼鏡で覗く！というものなのだ。

この岡画廊、今年の４月にオープンして以来、『窓ぎわ族（１日中、窓ぎわに人が佇んでいるだけ）』、『文通希望（窓に手紙が書いてある）』などのよくわからない展示が人気を呼び、双眼鏡を覗く人も増えているという。

展示は月替わりだが、10月は、0.5周年記念として『お見合いテレフォンクラブ』が開催される。これは展示窓に毎日違った人が座り、それを見て気に入った人は、すぐそばの公衆電話で参加者と通話できるというもの。非常に画期的な企画なので、一度は覗いたほうが。（う）



街路樹に設置してある双眼鏡。コンセントもある。いいんだろうか？

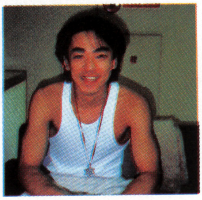
場所はJR高円寺と丸の内線新高円寺の中間地点（１Ｆはマニュアル・オブ・エラーズというマニアックなレコード店）。TEL 5378-5087

４月に開催された『窓ぎわ族』展。この感触はなかなか新鮮。

『お見合いテレフォンクラブ』展パンフ。ウララ発売日の17日は一番の混雑が予想される。さあ、今すぐ！

## UFOを通じて意識の交流を… 日本ラエリアン・ムーブメント

クロード・ボリロン（ラエル）氏は、1973年に中部フランスの山中にある火山の麓で緑色の宇宙人と遭遇。身長140cmあまりの異星人は自分たちのことを「エロヒム」と名乗り、それから６日感にわたってラエル氏に地球人類の起源と現在、及び未来に関する重要なメッセードを伝えたという。その後、彼はエロヒムを公式に地球に迎えるための「大使館」を建設するための運動を始める。そして1980年にラエルが日本に来日した際に発足されたのが、この日本ラエリアンムーブメントだ。会員は現在全国で約4,000人。会に入会すると、トランスミッションやオープンマインド・セッション、ガイドセミナー、ハーモニー・メディテーションなど、様々なセミナーにも参加できる。問い合わせは、日本ラエリアン・ムーブメント（TEL 03・3842・4129）まで。（は）



あまりに好青年な広報の伊藤さん。親切にいろいろ説明してくれたのだ。

これはハーモニー・メディテイション風景。

エロヒムからのメッセージを読めるラエルの本『真実のメッセージ』。14万部突破のベストセラー。アオム出版より発売中。

## 極彩色でお送りする世界のゲーム最新情報！

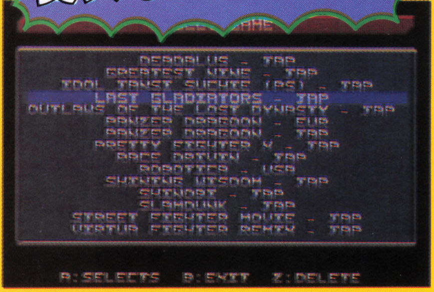
# Magicom News マジコン●ニュース Vol.3

総天然色でお送りするマジコンニュース、今回は改造ツール情報を3本立てでお送りします。

## NEWS 1 英国発
## 遂に登場！サターン対応 アクションリプレイ独占公開

**これ一本で改造・バックアップ 海外ゲーム対応と3倍おいしい**

### 莫大な対応ソフト




前回のマジコンニュースでお知らせした通り、いよいよサターン版のプロアクションリプレイが発売される。今回は〆切ギリギリまで待った、価値ある情報をウララ読者に独占公開だ！

開発はおなじみ大英ブリテンのＤＥＴＡＬ社。確かサターンは、つい最近になってヨーロッパで発売されたのでは…？　細かい詮索はさておき、まずは改造データに対応しているゲームを見てみると、バーチャ（含むＲＥＭＩＸ）やデイトナＵＳＡ、パンツァードラグーンといった有名ソフトは当然のこと、発売間もないシャイニングウィズダムやクロックワークナイト下巻にまで対応している。

と、ここで残念なお知らせだが、改造コードの検索機能はサターン版には無い。前号記事のＥＤＧＥの広告には、しっかりとＰＲＯって書いてあったから、検索機能もアリだって期待してたんだけどねぇ…。じゃあ何でプロって付いてるの？

そう、サンプルをいじっているうちにサターン版プロアクションリプレイには数々の機能が内包されている事が判ったのだよ。

まず、メモリーパックとして使用できるという点について。セガからもバックアップメモリーは発売されているが、サターン版プロアクションリプレイ（以下ＳＡＲ）にもメモリーは内蔵されている。単純に容量で見れば、サターン内蔵メモリーの５倍近くのメモリーマップを擁している。メモリーパックに改造コードのオマケがついているだけだって？　いやいや、実はあんな事もそんな事も……。



●定価9800円・お近くのゲームショップでお求め下さい。
通信販売の問合せ・カラット／03-5688-4654

# コード検索こそ出来ないものの、この設計思想はスゴイ!

## なんと追加コード入力&保存が可能！今後に期待するべし!!

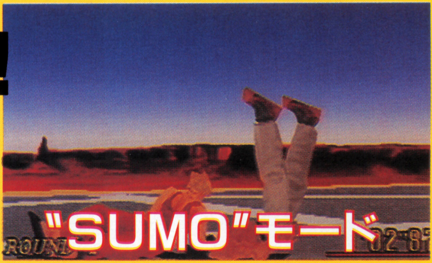
バックアップメモリーだが、これはゲーム中に直接セーブできるというものではなく、サターンに内蔵されているメモリーをＳＡＲ側に移動させる事によってバックアップをとる形になっている。ちょうどサターン内蔵メモリーがぎゅうぎゅう詰めになっている人には朗報だ。

それから改造コードの中には日本未発売のゲームもあり、これらはＳＡＲを差す事によって動作可能となる。つまりユニバーサルアダプターの役割もＳＡＲは兼ねているというわけだ。

いよいよ本題に入る。ＳＡＲにはコード検索機能こそ無いものの、コード入力機能がある。これは何を意味するのかというと、将来発売されたゲームの改造コードを何らかの形でサポートを受ければ、最初に入っていたタイトル以外のゲームにも改造をかけられるという事だ。入力したコードは記録も可能になっていて（改造タイトルが一杯の場合は、なんと不要タイトルの改造コードを抹消して空きメモリーを確保する形になる)、将来的に様々なゲーム改造に対応できる設計になっている。

ゲーム改造メニューはタイトル毎に別れていて、更に細かく個々の機能（残機無限・エネルギー無限・持ち金最大など）ごとに改造の有効無効を設定できる。中でも笑えるのがバーチャファイターのＳＵＭＯモード。最初は意味が判らなかったのだが、このモードに設定するとあらゆる打撃技のダメージが無くなり、投げ技のダメージもしくはリングアウトで勝負が付くという、まさにバーチャが相撲のルールになるデータだ。

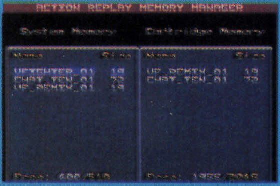
ＳＡＲ本体の上に付いている端子も何か意味がありそうだ。改造コードのサポート体制はまだ未定だが、可能ならばＵＲＡＲＡの誌面でもサポートするので、まずは手に入れてみることをおススメする。




押し出しまたは投げ技のみで勝負が付くモード。対ＣＰＵにも対人戦にも有効で、思った以上に盛り上がれる。

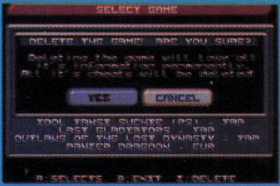
スタート直後にコレですよダンナ。ちゃんと５速まであるし、隠しアイテムの車も手に入っている。

## 他にもこんなに嬉しい機能満載！




この画面時にメモリーの整理を行える。セーブメモリーの抹消・移動がサターン側とＳＡＲ側ともに行えるので、かなり重宝するはずだ。ＳＡＲからサターン内蔵メモリへの転送も可能。

まだ発表されていないもの、コード入力機能はしっかり内蔵されている。ＳＦＣ版のように短くはならなかったようだ。どういった形でコードがサポートされるかは、まだ未定とのこと。



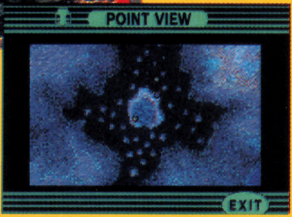

あらかじめ内蔵されていた改造コードであっても、不要なコードはいつでも抹消が可能だ。海外版サターンソフトの改造コードも内蔵されているが、日本じゃあまり意味がない?

NEWS 日本発

# プレステも負けちゃいない アクションリプレイVol.2&エクスターミネーター登場！

## プレステにも改造ツールが続々登場！目玉はアクアノートか

←リッジレーサーは、高速化＋ブラックカーで走行可能という最強バージョン！




→アクアノートの休日は、マップ完成、さらにイベントポインタ付きという豪華仕様だ。

前号ではＰＳ用ゲームの改造データが入った魔法のカード、アクションリプレイを紹介したけど、どうだったかな？　あのリッジのジャンプは１度やったら病みつき間違いナシなので、ぜひ体験してみてくれ。それで今回は、またまた同じくＰＳ用改造データの入ったカード、その名もＸ−ＴＥＲＭＩＮＡＴＯＲの紹介だ。この名前を聞いてピンときたアナタはなかなかの通。そう、ＳＦＣで有名なアレのＰＳ版ってワケ。使い方も簡単で、メモリーカードスロットにＸ−Ｔを差し、それぞれのゲームでデータをロードするだけ。それだけで改造済みゲームを楽しめるのだ。つまり基本的にはアクションリプレイと同じってわけだね。

ただ、ＳＦＣ版Ｘ−Ｔではデータをサーチして自分で改造することもできたんだけど、残念ながらＰＳ版ではそれができなくなっているので、買うときは注意しよう。引き続き発売されたアクションリプレイのＶＯＬ．２も操作・効果は同じようなものになっている。

さて、気になる対応ソフトとその効果だけど、これが比較的新しいものがメインになっていて、アーク・ザ・ラッド、エースコンバット、キングスフィールド２、アクアノートの休日、ＺＥＲＯ　ＤＩＶＩＤＥ、リッジレーサーの計６タイトルを収録。アクションリプレイはリッジレーサーの代わりにドラゴンボール２のデータが入っている。改造データの内容は「アーク」の素早さ最大&最強や、「エースコンバット」最強無敵お金最大など、共に９つもの改造データが収録されている。

## 改造可能ゲーム一覧

### X-T for PS
エクスターミネーター

| | |
|---|---|
| アーク・ザ・ラッド | アーク最強&永久攻撃可能。最初から経験値あり。 |
| エースコンバット | 最強無敵、持ち金最大、僚機&ステージセレクト可。 |
| キングスフィールドII | 最強、持ち金最大、アイテム全取得。 |
| ZERO DIVED | 最初からボスキャラ使用可。8色カラーセレクト。 |
| フィロソマ | 面セレクト可能。全部のムービーが見られる。 |
| アクアノートの休日 | 最初からマップ完成状態、漁礁満タン状態。 |

### AR for PS vol.2
アクションプレイ

| | |
|---|---|
| エースコンバット | 最強無敵、持ち金最大、僚機&ステージセレクト可。 |
| アーク・ザ・ラッド | アーク最強&永久攻撃可能。最初から経験値あり。 |
| アクアノートの休日 | 最初からマップ完成状態、漁礁満タン状態。 |
| フィロソマ | 面セレクト可能。全部のムービーが見られる。 |
| ドラゴンボールZ・22 | 隠れキャラ選択可能。最初から最強状態。 |
| キングスフィールドII | 最強、持ち金最大、アイテム全取得。 |

NEWS 福岡発

# 改造初心者必見！今すぐに始められる改造の手引き書「ゲーム裏技完全改造マニュアル」登場！

## 初心者大歓迎！今までにない分かり易さの改造マニュアル

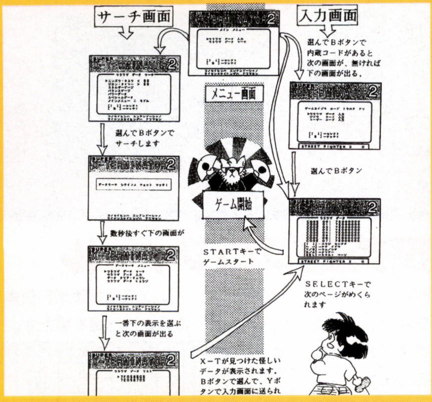
次世代機が出てからもうすぐ一年。でも値段高いし、まだスーファミでいいや…って君！　そうそう君だよ君。ゲーム改造って知ってるかな？

えー、しらじらしく始めてみましたが、まだ一般のファンの改造に対する認知度なんてそんなモンだ。ゲームウララもちょうど半年目だし、そろそろゲーム改造が世に広まり始めたかな…なんて思っている矢先に、編集部にこんな質問が舞い込むんですよ。

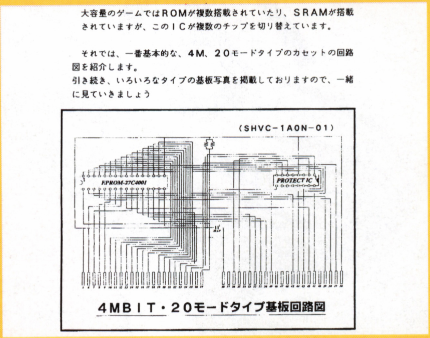
「ゲーム改造って何ですか？」「改造コードって(以下同じ)」「ゲーム改造には、何か特殊な道具が必要なんですか？」……確かに２ヶ月に１回の発行じゃあ、ゲーム改造にかんして言えば初心者に優しく上級者に物足りなく、もしくはその逆になってしまうんですよね。

ところが、改造ツールの一つであるエクスターミネーターを日本に輸入販売しているゲームテックが、この度とんでもない本を作り上げた。その名も「ゲーム裏技改造完全マニュアル」！

内容は、大きく分けて実戦マンガ編と究極理論編の２部構成になっていて、まずマンガの方はストー




このように分かりやすい図で説明してあるのが実戦マンガ編。図を追っていけばゲーム改造の仕組みがわかるってわけだ。




究極理論編では内容も一気にヒートアップ。カセットの仕組みやSFC、X－Tの内部構造も解説しているんだから凄い。

リー仕立てでX－Tの使い方を教えてくれるというもの。更に凄いのが究極理論編で、内容を挙げると、16進数の説明、アドレスとデータの説明、メモリの説明、スーパーファミコンの構造および機能、カセットの仕組み、プログラム言語（アセンブラ＆C言語）の紹介、エクスターミネーターの原理、改造データサーチのコツと、改造初心者からマニアまで満足いく内容になっている。日本、いや世界でも初めてのゲーム改造ツール解析本ではなかろうか？　この内容なら280ページというブ厚さにも納得がいく。

もうひとつの目玉が、オリジナルカセット作成方法というもの。これを読めば、世界で一本しかない、自分だけのオリジナルカセットを作れてしまうらしい……本誌とタメ張る厚さで、内容をエクスターミネーター一本に絞った姿勢には脱帽です。もちろんエクスターミネーターからエクスターミネーター・サスケにバージョンアップを重ねてきたゲームテックが監修しているので、内容の方はまずお墨付き。

改造に興味を持った人なら、まずは手にとって読んで見るのが一番だろう。価格は3800円の少々張るが、それに見合った内容であることは間違いない。また、冒頭に書いたような人向けに、エクスターミネーター・サスケとのセット販売も行われる（こちらは12000円）。

●問合せ先／ゲームテック
電話092-725-2209

ご家庭で手軽に味わえるメジャーリーガーの実力！

# ゲーム野茂

ピアッザ気分でNOMOにフォークを要求しよう！

世界のトルネードを身近に感じる最良の方法、それがゲームだ。さあ、ラソーダ監督になったつもりで、あなたのお部屋に野茂を登板させようではありませんか！

## スーパーパワーリーグ

### 隠れキャラとして帰ってきたNOMO

大リーグ挑戦以後に発売されたゲームでは野茂でプレーすることはできない…とつまらない毎日を送っているアナタ。そんな生活とも今日でおさらば。野茂の大活躍にゲーム業界がしぶとく食らいついてきた。スーパーリーグ３（ハドソン）の隠しチーム、ヒュービーズに『モノ』として帰って来たのだ。

ヒュービーズを出す手順は…

①オープン戦をセレクトする

②１ＰＶＳ２Ｐを選ぶ

③セレクト画面になったらＬボタン（ＲとＡで戦国武将チーム）を押しながらＡボタンを押す

④投手の中から『モノ』を選ぶ。

と超簡単。ゲーム野茂の評価を決める最重要ポイント、トルネード投法の完成度は野球ゲームの中でも上位に位置する。なお、３のウリであるフジテレビのアナを起用した実況中継機能は非常に聞き取りづらく耳障りですらあるが、NOMOマニアなら我慢しろ。

| スーパーパワーリーグ３ | |
|---|---|
| 登録名 | モノ |
| 似ている度 | ★★★☆ |
| フォーク落差 | ★★★☆ |
| 最高球速 | 151キロ |
| 防御率 | 3.63 |

隠しチーム・ヒュービーズのモノ。イチローの振り子打法との夢の対決が実現。

トルネード投法の再現度では３を上回るシリーズ１作目の『のも』。

## 野茂英雄プロフィール

1968年、８月31日大阪府生まれ。成城工業高校卒業後、新日鉄堺を経て89年、史上最多８球団の競合の末ドラフト１位で近鉄に入団。４年連続の最多勝をはじめ、数々のタイトルに輝く。95年、大リーグを目指し渡米。日本人初のオールスター出場を果たす。

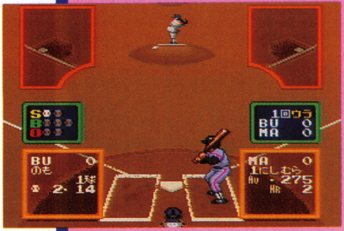
| 年 | 登板 | 勝 | 負 | セーブ | 防御率 | 三振 | 投球イニング |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 平成2 | 29 | 18 | 8 | 0 | 2.91 | 287 | 235 |
| 3 | 31 | 17 | 11 | 1 | 3.05 | 287 | 242 |
| 4 | 30 | 18 | 8 | 0 | 2.66 | 228 | 216 |
| 5 | 32 | 17 | 12 | 0 | 3.70 | 276 | 243 |
| 6 | 17 | 8 | 7 | 0 | 3.63 | 126 | 114 |
| 計 | 139 | 78 | 46 | 1 | 3.19 | 1204 | 1051 |

文：グレート巨砲／野茂選手写真すべて ©AFLO FOTO AGENCY.

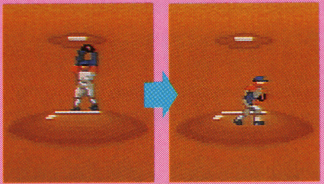
## ウルトラベースボール実名版

### 近鉄時代の野茂を体験するならこれ

投手の大きさを他のゲームと比べ一回り以上、小さく設定しているため迫力には欠けるが、ツボを心得たトルネード投法をみせるのが、ウルトラベースボール実名版（カルチャーブレイン）の野茂。投球終了後、一塁側に体が流れるといった近鉄時代の制球に苦しむ野茂を彷彿とさせる細かな演出が、当時を知るファンには嬉しい。同メーカーにはもうひとつスーパーウルトラベースボールという超人野球的なシリーズがあり、91年版には同様のフォームで時速３百キロを越える炎の豪速球を投げる『もの』が登場する。今秋、発売のウルトラベースボール実名版３にも隠しキャラで野茂は登場の予定。果たして変貌を遂げているのだろうか？


もう少し人物（投手）が大きければ…。

| ウルトラベースボール実名版 | |
|---|---|
| 登録名 | のも |
| 似ている度 | ★★★★ |
| フォーク落差 | ★★★★ |
| 最高球速 | 151キロ |
| 防御率 | 2.14 |


大きなワインドアップ、１塁側に体が流れるフォームと、近鉄時代のトルネードを忠実に再現している。

## スーパープロフェッショナルベースボール

### NOMOマニアにお勧めの一本！

各ゲームメーカーがトルネード投法の再現に最も力を注いだのが野茂が華々しいデビューを飾った90年度（発売は91年）。その中で最も完成度の高かったゲームが、ジャレコから発売されたスーパーウルトラベースボールだ。ピッチャーを画面左手前においた野球ゲームには珍しい構図で、後ろ姿からトルネードをリアルに再現。特にトルネードたる所以である、体をくの字にしてタメをつくる部分の描写が優れている。背番号が10（近鉄時代は11番）でなければ、満点に近いできである。翌年発売の２でも野茂は見事なトルネードを披露しているが、残念ながら若干、タメが少なくなっている。トルネードを思う存分満喫したい人は91年度版を買うべきだ。

タイトルからこの力のいれよう。

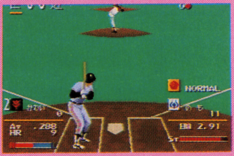
| スーパープロフェッショナルベースボール | |
|---|---|
| 登録名 | のものも |
| 似ている度 | ★★★★☆ |
| フォーク落差 | ★★★★ |
| 最高球速 | 159キロ |
| 防御率 | 2.90 |

野球ゲームには少ないピッチャーが手前のアングルのためトルネードの迫力はピカイチ。

## スーパーリーグ91.

### すっきりスリムなトルネード

91年発売の野球ゲームは新人王を獲得した翌年ということもあってトルネード投法を忠実に再現しようと努力しているものが多い。スーパーリーグ91（メガドライブ）もその中のひとつ。人物の線が細いため良く言えばすっきり、悪く言えば軽い印象を受けるが、おおまかな特徴はとらえておりトルネードの完成度はかなり高めだ。


打者に背を向け体は『く』の字、トルネードの基本は押さえている。

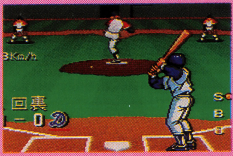
| スーパーリーグ91 | |
|---|---|
| 登録名 | のも |
| 似ている度 | ★★★☆ |
| フォーク落差 | ★★★★ |
| 最高球速 | 155キロ |
| 防御率 | 2.91 |

## ハリキリスタジアム

### 安易な考えは失敗作を生む

SUPERハリキリスタジアム（タイトー）は典型的なゲーム野茂の失敗例である。原因は腰を大きくひねりさえすればトルネード投法になると考えたこと。確かにゲームではバッターに背を向けトルネード風の投球をするのだが、いかんせんバランスが悪い。ワインドアップからフォロースルーまで、その一連の動作がピッチングなのだ。

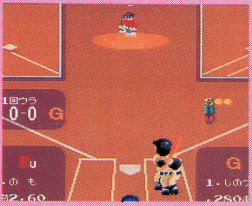
| SUPERハリキリスタジアム | |
|---|---|
| 登録名 | 野茂 |
| 似ている度 | ★★☆ |
| フォーク落差 | ★★★☆ |
| 最高球速 | 150キロ |
| 防御率 | 2.88 |


体はひねっているもののトルネードと呼ぶにはあと一息のできだ。

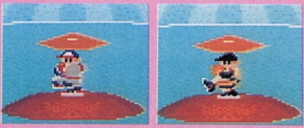
## スーパーファミスタ

**野球ゲームの老舗もトルネードは…**

実在の選手をモデルとした初の野球ゲーム、ファミコン全盛時の86年に発売されたファミリースタジアム（ナムコ）の流れを組む王道ソフト。デフォルメされた選手は非常に見やすく、操作性にも優れている。が、悲しいかな、2等身キャラ。どんなに腰をひねってみてもトルネードの迫力は描き切れない。シリーズごとにスタミナや球速に若干の違いがある。



| スーパーファミスタ3 | |
|---|---|
| 登録名 | 野茂 |
| 似ている度 | ★ |
| フォーク落差 | ★★★ |
| 最高球速 | 149キロ |
| 防御率 | 3.70 |

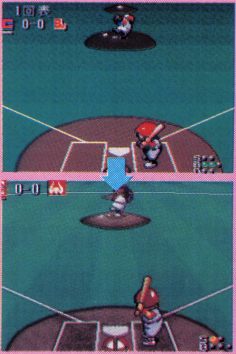


他の投手と比べると違いが分かる程度のトルネード。3ではユニフォームが少し似た。

## 白熱プロ野球ガンバリーグ

**二等身キャラとしては秀逸のでき！**

デフォルメものの中で最も忠実にトルネード投法を再現しているのが、ソニーのガンバリーグシリーズ。91年に発売された第1作ではほんの気持ち程度のトルネードが、翌年発売の2作目からはしっかりとバッターにお尻を向けるまでに改善され現在に至る。この手のシリーズもののゲームで野茂の能力の変化を年度ごとに調べてみると、どのシリーズも鈴木監督就任以後、最高球速が落ちるという事実が判明した。確執を見越してのことか？



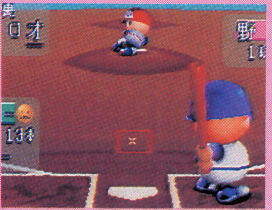
| 白熱プロ野球ガンバリーグ3 | |
|---|---|
| 登録名 | 野茂 |
| 似ている度 | ★★★ |
| フォーク落差 | ★★ |
| 最高球速 | 148キロ |
| 防御率 | 3.23 |

1から3へ、飛躍的にフォームを似せてきたガンバリーグ。

## 実況パワフルプロ野球

**投球能力は野茂に最も近い**

臨場感あふれる実況と鮮明なグラフィックで人気の実況パワフルプロ野球シリーズ（コナミ）。現実に則して投手の能力を設定しているため、使える球種やその変化の大きさ等、かなり個人差がある。例えば野茂の場合、球種は現実同様に直球とフォークの2種類しか投げられないため、（キャッチャーは古久保だけど）ピアッザ気分でリードが楽しめる。プレイステーションの95年版には打撃フォームは似ていないがイチローが登録されており、野茂対イチローの夢の対決が楽しめる。ピッチングフォームは腰をひねっているなとわかる程度であまり似ていないが、野球ゲームとしての完成度は今回、紹介した中でもトップクラスである。



努力のあとは窺えるが、このあたりが2頭身キャラの限界かもしれない。

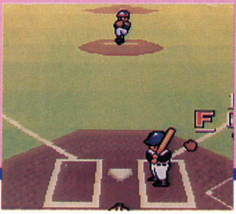
| 実況パワフルプロ野球95 | |
|---|---|
| 登録名 | 野茂 |
| 似ている度 | ★★ |
| フォーク落差 | ★★☆ |
| 最高球速 | 149キロ |
| 防御率 | 3.63 |

## ハタ山ハッチのパロ野球ニュース

**野茂を野茂とも思わぬ扱い？**

野球4コマの第一人者、はた山ハッチ（やくみつる）の人気マンガと同名のソフト。タイトルどおり全選手に氏のイラストが用いられているが、イラストの使用権だけ認めて製作にはタッチしてないと思われる。野球ゲームとしての完成度はかなり低い。肝心の野茂も『投球フォームが他の上手投げのピッチャーとまったく同じでさっぱり似ていない』、『フォークにまったく落差がなく（単なるスローボール）いとも簡単に打たれる』と努力のカケラも感じえない大ざっぱな出来栄えで、正直言っていいとこなし。現在のフィーバーぶりからは想像できないぞんざいな扱いに、近鉄時代の彼に対するメーカー（エポック）の評価が垣間見える。『いてまえ打線（近鉄）』と『ドジャーブルー』の両チームのギャップを感じるのにもってこいの1本である。

| ハタ山ハッチのパロ野球ニュース | |
|---|---|
| 登録名 | 野茂 |
| 似ている度 | 似てない |
| フォーク落差 | 落ちない |
| 最高球速 | 148キロ |
| 防御率 | 2.66 |

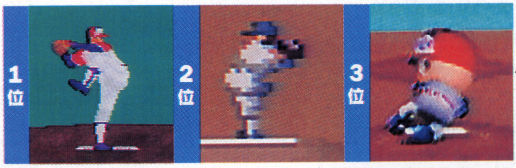


一応、野茂。努力することを放棄した無力作。

# ゲーム野茂なんでもQ&A!!

## Q1 フォームの美しい野茂選手ゲームは何ですか？

**A1** 最優秀ゲーム野茂はやはりスーパープロフェッショナルベースボール（ジャレコ・91年）だろう。ピッチャーを画面左手前に配した独特のアングルからトルネードのタメをリアルに再現した傑作である。これに続くのがウルトラベースボール実名版（カルチャーブレイン・92年）。ダイナミックさは、やや欠けるがフォームのまとまりという面では１位にヒケは取らない。３位にはフォームの完成度は低いが、投球能力が現実の野茂に最も近いという点を評価して実況パワフルプロ野球（コナミ）を上げたい。




写真では一位の完成度が目につくが２位の野茂も実際に見るとよく似ている。

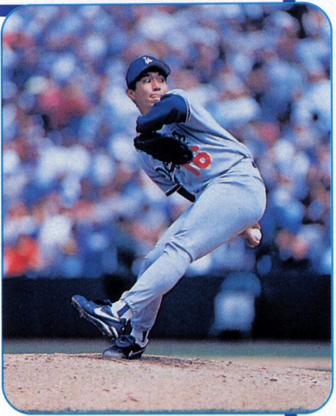
## Q2 野茂選手のでていないゲームは？

**A2** 野茂が日本で活躍したのは90〜94年の５年間。野球ゲームは前年の成績を元に作られるケースが多いので91年95年の前半（大リーグ入団以前）に発売されたゲームでパッケージに（社）日本野球機構公認の文字があるものだとトルネードは確実。ちなみに機構の公認を受けないと選手の実名が使用できません。ゲームによっては『もも』や『のものも』と登録されている場合があるのはそのためなのであーる。

危険！

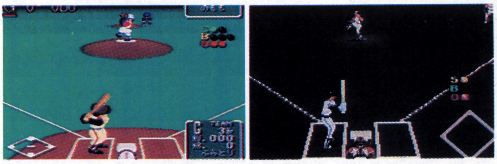
| 野茂選手の出ていないゲーム |
|---|
| スーパーバッターアップ（ナムコ） |
| スーパーベースボールシミュレーター1,000（カルチャーブレイン） |
| スーパーウルトラベースボール２（カルチャーブレイン） |
| MLBPA BASEBALL（エレクトロニック　アーツ） |
| 指導棒球（メーカー不明） |
| Cla RipkenJr. BASEBALL（MINDSCAPE） |
| ROGER CLEMENS MVP BASEBALL |

↑まあ、メジャーリーグものを狙うには、まだ早いってことですね。



## Q3 野茂選手はいるけど全く似てないゲームは？

**A3** 努力の割にちっとも似ていないHUMANベースボール（ヒューマン）と努力することすら放棄したスーパースタジアム（セタ）が二大巨頭。これに続くのが前述のはた山ハッチのパロ野球ニュースだ。



甲乙つけがたい似せる気のなさのスーパースタジアム（左）とヒューマンベースボール（右）。ドンマイ！

## PRESENT! ソフトをまとめてプレゼントだ!!

1名様 ONLY!!

今回の企画のために使用したゲームの中からスーパーパワーリーグ、スーパースタジアム、スーパーウルトラベースボールの１・２の計４本をまとめて１名様にプレゼント。スーパースタジアムなんか持ってる人間がほとんどいないから友達に自慢できるぞ！

あて先
〒171
東京都豊島区高田3-7-11
株式会社　コアマガジン
GAME URARA野茂係まで

©ハドソン©カルチャーブレイン©ジャレコ©セガ©タイトー©ナムコ©ソニー©コナミ©エポック©ヒューマン©セタ©サミー（ダイナミックスタジアム）

# 好評に応えてシリーズ化！（ただし不定期）

# 亜州（アジア）電脳多媒体旅行
## ～第2回 韓国編～

前号でお送りした「台湾電脳多媒体旅行」が、読者アンケートで予想以上の好評。そこでみなさんのリクエストにお応えして、今号から亜州（アジア）全域のゲーム・コンピュータ市場を巡る旅をスタートします。まず手始めは、飛行機でたった2時間の隣国・韓国に突撃！ずいぶん収穫の多い旅になりました……急いで次ページを見て！

文・コモエスタ坂本＋編集部

●「多媒体」は「マルチメディア」を漢字で表記したものです。
ゲームウララでは「マルチメディア」を「多媒体」と呼ぶことを提案しています。

# 全ゲーマー必見の大スクープ！

# 大発見！ストIIとDOOMが合体！

問題のゲームが収められていたCD-ROM本。

## 春麗とガイルが集団で君を襲う！

われわれが今回韓国で発見した最大の収穫、それがこの「DOOM Street Fighter Version」(以下「ストIIDOOM」、IBM互換機用)だ。

DOOMでは「WADファイル」の設定データを変更することで、オリジナルのキャラクターやマップを作り出すことができる。この種のキャラクター変形ものとしては、これまでに「スターウォーズDOOM」「スタートレックDOOM」「エイリアンDOOM」「ボトムズDOOM」「シンプソンズDOOM」などが確認されているが、今回の「ストIIDOOM」はまったくの新発見(作成日は94-06-28)。前述のWADファイルではなく、DOOMのプログラム本体に変更が加えられているもの。

この「ストIIDOOM」、韓国では『3Dシューティングゲーム』というCD-ROMつき単行本に収録され、街の書店で堂々と売られている。同書の説明によると「プレイヤーは火星に降り立ったリュウ」なのだそうだ。なるほど、波動拳もちゃんと撃てるぞ。

他のキャラクターとのバランスを無視した巨大な春麗とガイルがリュウを襲う! 日本での入手はまず不可能なので、どうしても欲しければ自分で韓国まで行くこと(責任は持ちません)。

●このソフトウェアについて、id Software Inc.およびイマジニア株式会社、株式会社カプコンへのお問い合わせは一切なさらないようお願いいたします。

# ソウルの秋葉原 竜山（ヨンサン）電子商街を歩く

ほど立ち並び、一棟には100軒～200軒単位で店が入っている。ビルの表側は家電の店が多いが、中に入るとたちまちアヤシゲなパーツ屋ソフト屋ハード屋ジャンク屋がずらり。電脳関係だけで何千軒とあるだろう。竜山一帯の広さは秋葉原とあまり変わらないが、とにかく密度が高い。歩くなら一日は覚悟した方がいい。

モノとして目をひくのは、やはりファミコン系や国産のIBM互換機。ソフトは台湾・日本・アメリカオリジナルなど、各国勢揃い。原語のままのソフトもあるが、大抵は韓国語バージョンに移植されている。もちろん韓国オリジナルもたくさん。製品の値段は店によってマチマチなので、交渉しだいで安くなる。

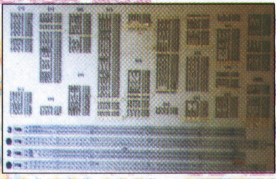
竜山界わいではひときわ目立つ丸いビル、「電子ランド」をのぞいて見るのもおすすめ。ここはメーカー系など比較的きれいな店が多く、ほぼ定価販売なので、だいたいの傾向はつかめるだろう。

駅を出て長いトンネルを抜けると、雑居ビルの中に電器屋・ゲーム屋・パソコンショップがびっしりと並ぶ。これは典型的なゲーム屋。

## 雑居ビルの中にパソコンショップが数千件!?

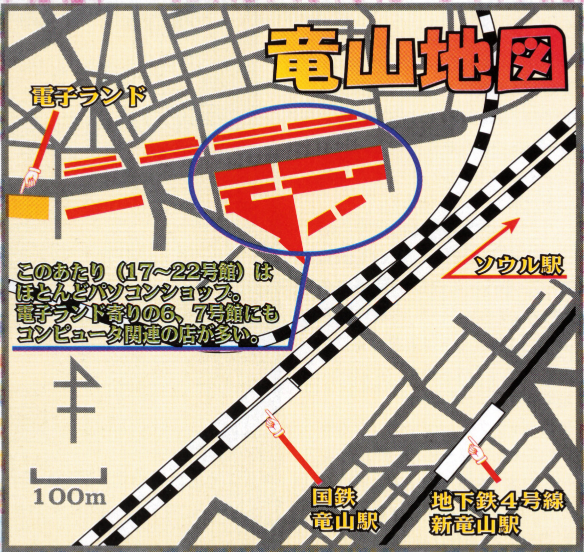
ソウルの一大電脳マーケットが、竜山電子商街。竜山に行くには、地下鉄が便利だ。地下鉄4号線に乗り、ソウル駅から南へ3駅の「新竜山（シンヨンサン）」で降りる。駅のそばにある長いトンネルを抜けると、そこはもう電気街。

竜山はとにかく店の数が多い。各棟に番号が付けられた雑居ビルが20棟



１棟のビルの中にざっと200軒ほどの店。パソコン・ゲーム関係だけでそれが約10棟あるのだから、歩いて回るだけでひと苦労。

お手軽に回りたいならここ「電子ランド」。ここだけ見ていると、日本とほとんど変わらない。怪しさは期待しないほうがいい。



# どんどん生まれる韓国ゲームマシン事情

## 本物・ニセモノ　入り乱れて百花繚乱

韓国には、スーファミ・ファミコン・メガドラ・3DOなど、日本製の主だったゲームマシンは全てあると言っていいだろう。これらのマシンは国内大手の電器メーカーによってライセンス販売されている（右表参照）。ところが、これら正規品のすき間を縫うように、コンパチ機やおなじみのTV BOYなど、謎の国産機が存在し、街で堂々と売られているのだ。

特に目についたのはファミコンコンパチ機。その種類は二ケタは優に超えるだろうか。一番多いのは、任天堂と同じデザインのタイプ。あれ、ファミコンにしては色が変だなと思ったら、「FAMILY GAME」などという名前だったりする。

しかしそれなどはまだカワイイほう。ものの見事にふざけているのが、下の写真のレーシングカータイプ。屋根がカセットの差し込み口で、左右のヘッドライトが電源ボタンとリセットボタン。かくして韓国人は、レーシングカーをファミコンにしてしまったのだ。この発想には脱帽せざるを得ない。

### ゲームマシンの正規ライセンスメーカー

スーパーファミコン
→現代（HYUNDAI）
「SUPER COMBOY」

メガドライブ
→三星（SAMSUNG）
「MEGA DRIVE」

3DO
→LG（Lucky Goldstar）
「ALIVE」

## スーパーカー＋ファミコン＋あしたのジョー＝!?
## ユニークなファミコンコンパチ機のみなさん

ごらんください、このユニークな外見！これで機能はAVファミコンと一緒。お値段は40000ウォン（5000円）程度。

「小林通II代　セニードンIIビデオゲーム」という機種名らしいが、その意味はまったく不明である。

カラオケとセットで売られていたもの。その昔アップルが作っていた「Apple IIc」にそっくりだ（本当か？）。

スーパーファミコン？　いえ中身はファミコンです。何というかよくできたコンパチ機「Game Engine」。

ファミコンの外観までそっくりコピーした「FAMILY GAME」。ぱっと見には本物と見分けがつかない。

なぜパチものが流行るのか？その謎は62ページへ続く！

# トレーニング通信指導

■自宅でできる視力回復法■

# 視力回復

近視 乱視 老眼 遠視

一日20分、自宅でかんたんトレーニング
今すぐスタートです

## 眼に急げ！ヒズミ・ユガミを治す、眼に優しいトレーニング

## アメリカ先進の理論と技術に中国式ツボ療法の組合せで効果倍増

## 簡単トレーニングで視力は戻る たった4週間で実感します

### 視力低下の原因は毛様体筋の衰え

人間の目は本来どのようなものでも、正しく像をとらえる能力をもっています。それがいつしか見えなくなる。視力の低下です。なぜ視力が低下するかというと、像を映す水晶体（レンズのようなもの）の厚さを調節する毛様体筋が、さまざまな原因により柔軟性を失い、視力が低下するのです。

### ベイツ式訓練法と中国式ツボ療法で効果倍増

当センターはその「ベイツ式訓練法」に、「中国式ツボ療法」を組み合わせた新しいトレーニングシステムです。目をリラックスさせる、焦点の柔軟性を高める、視覚能力を高める、など、ビデオを見ながら一日20分程のかんたんトレーニング。忙しい人も無理なく続けられ、早ければ2週間、遅い人でも4週間後には効果を実感できます。また永久指導システムを採用し、目標達成まで回復状態にあわせ、指導員が責任を持ってご相談にのります。ベストコンデションで仕事・学習に打ち込むためにも悩んでいないで今すぐ決断、視力回復にチャレンジを！

### 体も鍛えれば強くなるように視力もトレーニングで回復します

一度視力が低下したらもう治らない、メガネ・コンタクトレンズに頼るしかない…と、あきらめていませんか？そんなことはありません。運動すれば体力がつくのと同じように、目もトレーニングで回復させることができます。目の場合は神経が複雑でデリケートなため、正しいトレーニングが必要です。この視力回復のプロセスを理論づけし、トレーニングを体系化したのがウイリアムス・ベイツ。アメリカで絶大な支持を得ています。

### 案内書無料急送！

詳しい案内書を無料で差し上げます。下記のようにハガキに書き、お送りください。

「案内書送れ」
●〒・住所
●氏名 ●年令
●電話番号

50円

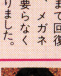
〒170
東京都豊島区東池袋1の31の16
視力回復センター
ウララ 係

### 目の疲れ・テクノストレスから解放された！

小林通夫さん 千葉県・28歳

パソコンを使うため目の疲れが激しかったのですが、トレーニング開始後はあれほど悩まされた疲れがきれいサッパリ。視力も0・2から0・8まで回復し、メガネが要らなくなりました。

### メガネをかけず街を歩く解放感に大満足です



小暮恵子さん 東京都・21歳

入会3週間で効果が現われ、今ではメガネが要らなくなりました。私の場合、視力が回復してからは、頭痛や肩こりも解消し毎日気分爽快。同じような悩みを持つ方にぜひオススメします。

### 今入会された方全員にプレゼント

特許承認国
ドイツ/M88 03 053.9　フランス/886805
イギリス/1054482　アメリカ/322445
単3電池1本付き

ドイツ・イギリス・フランス・アメリカの4国で特許承認。世界各国が認めた「アイ・マッサージャーII」。日本初上陸です。マッサージャーとピンホールメガネのダブル機能で一段と性能アップした「アイ・マッサージャーII」を今回入会された方全員にプレゼントします。軽量・コンパクトのうえ、使い方もとてもカンタン。お子さまからお年寄りまで、年齢・症状を問わず家で職場でいつでもどこでも手軽に使え、とても便利です。

サンキューハ ロー　ナ ヤ ミ ゴー
☎03(3986)7835

**視力回復センター**

●案内書をお急ぎの方はお電話で
〒170 東京都豊島区東池袋1-31-16

# PROマニアの必需品!!

## 現代人の欲求にズバリ応える㊙グッズ!!

●サイズ：150×53×39mm
●重量：210g

モザイク消しのハンディータイプが遂に登場！従来の機能を小さなリモコンに結集し、片手でラクラク操作、初心者にも簡単に出来る接続で届いたその日からお使い頂けます。コンパクトになったにもかかわらず、使いやすく設計した最高級タイプ。反転ソラリゼーション(白ボカシ)両用なので、レンタルソフトは60%以上に対応！

スーパーキラーVC2000
定価 ¥98,000
**¥43,800** (税別・送料1,000円)

### 興奮!!鮮烈な生情報をワイドにキャッチ!! 超高感度・ポケットインサイズ・ハンディーレシーバー

街中を飛び回る無数の電波。携帯電話・自動車電話・コードレス電話などをリアルタイムに受信するワイドバンド受信機が新登場！
操作方法は簡単。まずは聞きたいバンドのキーを押し、あとは自動選局におまかせなのでマニアでなくても手軽にプロ感覚で楽しめる。

●サイズ：101(H)×56(W)×27(D)mm

●車を運転しながら聴ける専用ホルダーを付属！

ポケットウォーク RH-600
**¥35,800** (税別・送料1,000円)

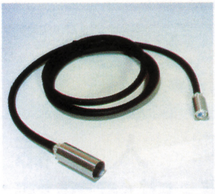
この2機種を同時に使うと効果倍増!!

### スクランブルクリア解読システム

コードレス電話のスクランブル秘話機能を鮮明にクリア。完璧な復調性に富み、音声はバツグン！マニアの望む唯一の解読システム。●サイズ：20×50×80mm ●重量95g

秘話解読装置 **¥9,800** (税別・送料700円)

### わずかな隙間から内部がバッチリ!!



5mmよりピントOK
不純物ゼロに等しいガラスの繊維、数千本からなるミニボアースコープは、直径わずか4mm。折り曲げも自由自在。今まで見えなかった所、対物レンズの向いた方向を見ることもOK!!

ファイバースコープ
定価¥78,000
**¥29,800** (税別・送料700円)

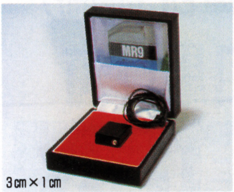
### 中身が透けてバッチリ見える 透視フィルター

ビデオカメラに簡単取付！
お手持ちのビデオカメラに取り付けるだけで肉眼では見ることのできない鮮明な世界がバッチリ見え、その興奮度映像にあなたもビックリ！特に水着など布が密着していると効果がかなりアップ!!
サイズ：37mm/43mm/46mm/49mm/52mm。指定下さい。

〈すけすけくん〉 **¥18,500** (税別・送料700円)

### 超小型㊙特殊FM盗聴器

# AR-7

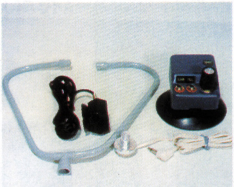



3cm×1cm

300m離れた所からでも、FMラジオで盗聴できる。電池の寿命は連続使用で40～50時間。

小型送信機
特価 **¥19,800** (税別・送料700円)

### 厚い壁でもラクラクキャッチ!!



壁・窓・壁面などを通して室内の音声をキャッチ。アンプに吸盤が付いており、感度よく音声を増幅。ラジオ不要のイヤホン直接式。録音ジャック、電話傍受用ピックアップ、特製イヤホン付。3×4×3cm

瞬間の音声を逃さない録音端子付

■コンクリートマイク
特価 **¥29,800** (税別・送料700円)

### お申込は簡単・お早目に！完全梱包にて全国翌日又は翌々日到着!!

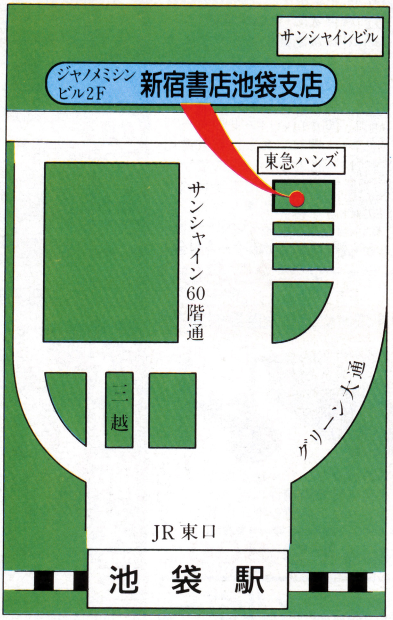
**電話・ハガキ・FAX** → 代金は商品受取時にお支払い。商品名・住所・氏名・TEL明記で当社「ゲームウララ係」迄。

**送料無料!現金書留・銀行振込** → あさひ銀行　宇都宮支店　普通1000692
振込後にご連絡下さい。到着後、即日発送。

●価格はすべて消費税別。ご希望により配達日指定・夜間配達6時～8時(時間指定は不可)もOK。郵便局止め・個人名での発送は現金書留にてお申込み下さい。
特殊機器の為、返品は7日以内可能(未開封)。返送料はお客様負担。

発売元
㈲北斗電子 ゲームウララ係
〒321 栃木県宇都宮市雀ノ宮7-23-17
☎0286-53-2020
FAX0286-55-5436(24時間受付)

# あなたのほしいもの見つかる。{新宿店 池袋店}




（池袋東急ハンズ隣、
ジャノメミシンビル2F）

{成人雑誌、成人コミック、ゲーム雑誌、同人誌、成年雑誌
コミック誌、写真集、美少女雑誌、ビデオソフト}

（同人誌 同人ソフト 委託販売大募集　御連絡下さい）

（特筆）成人コミック（在庫20,000冊）

## 池袋東急ハンズ隣

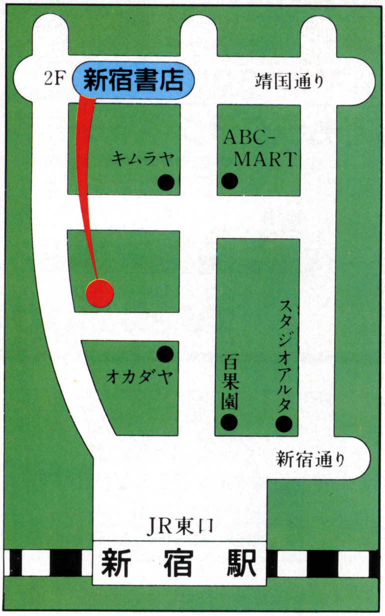
# 〈新宿書店池袋支店〉

●営業時間/11:00〜23:00（無休）
●豊島区東池袋1-28-7 ジャノメミシンビル2-B
☎03-5391-6231

※法律に触れるものは一切販売しておりません。※成人雑誌は18歳未満の方には販売できません。

---

## 同人誌 同人ソフト 委託販売承り中 御連絡下さい お待ちしてます




ゲーム雑誌・同人誌
成人コミック・写真集・成年雑誌
美少女雑誌・ビデオソフト
（特筆）成人コミック（在庫20,000冊）

## 新宿東口駅前

# 〈新宿書店〉

●営業時間/12:00〜24:00（無休）
●東京都新宿区新宿3-23-4-2F
☎03-3356-0923

※法律に触れるもの, ビデオ倫理無審査の商品は販売致しておりません。
※18歳未満の方には販売できません。

# 伝説の石 金運石

金運石を持って勝負すると
不思議に当たると言う人が多い。
古来より「金を運ぶ石」と呼ばれたこの石!!
あなたのポケットに忍ばせて
勝負してみてはどうでしょう!!

金運石▶¥6800

お申し込みは電話かFAXで!!

**TEL 03-3505-2892**
**FAX 03-3583-6214**
〒107東京都港区赤坂2-15-13-6F
Uプランニング宛

支払方法／代金引替となります。
御注意!!／お申し込み時、記入もれがありますと商品発送ができない場合があります。
※料金は、一部地域をのぞき全て無料となっております。

**金運石(パイライト)の伝説**

この黄金にかがやく鉱物を見つけたものは、いつの日か必ず両手に持てないほどの黄金を手にする。これはメキシコインディアンに伝わるお話です。金のように輝き、重いので古来より、練金術の原料とし非常に珍重され、近代では、重要な化学生製品の原料として使われ、まさに金を生む鉱物となっています。

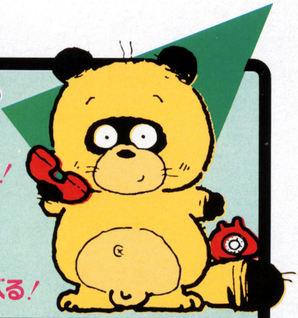
SUPER伝言ダイヤル

# 伝言くん

**新発表**

## ますます便利になりました

- オープンBOXが2つある！
- 前払い料金はウレシイ20％OFF！
  クレジットカードも利用OK！
- しかも、1つの会員番号で
  日本全国70センター、自由に遊べる！



**詳しい利用方法は、センターに電話して 0 3 をダイヤルしてご確認下さい。**

### 後払い
**今すぐ、利用出来ます。（60分6000円）**

お好きなセンターに電話して下さい。あなたの電話番号とパスワードを登録して利用できます。

### 前払い
**料金お得！お振込後、利用出来ます。（12分1000円単位）**

お好きなセンターに電話して下さい。会員番号とパスワードを自動発行します。電話番号等の登録は一切不要です。

### クレジットカード
**料金お得！今すぐ利用できます。（12分1000円単位）**

便利でお得なクレジットカードによる利用もスタートしました。お好きなセンターに電話してご利用下さい。

### 口座引き落し
**利用料金が30％ＯＦＦになるランタンカードです。**

いちいち銀行などへ行く手間がなく、料金もダンゼンお得なカードです！
資料請求（無料）は 03-3444-1199 まで。

### プリペイドカード
**伝言くんカードは関東地区のみ販売しています。**

首都圏最大テレクラチェーンＷｉｔｈにて、好評販売中！
詳しくは店舗自動案内ダイヤル 03-5448-1848まで。

## （伝言くんだけのスーパー機能!!）

操作方法

- 1 操作方法をご案内します
- 2 レックタイム機能 その伝言が録音された時間をお知らせします。
- 3 伝言レビュー機能 一つ前の伝言に戻ります。
- 4 伝言削除機能 あなたに入っている伝言で、不要な伝言を削除できます。
- 5 スキップ機能 伝言又はガイダンスをスキップしたい場合に利用します。
- 6 伝言リメンバー機能 相手に送ったあなたの最新の伝言を再生します。
- 7 相手へ伝言を返したい時利用します。
- 8 コールバック機能 あなたに伝言が入ったことを電話やポケベルでお知らせします。
- 9 オープンBOXからプライベートBOX、プライベートBOXからオープンBOXへ移動できます。
- 0 リプレイ機能 同じ伝言を繰り返します。

★ダイヤル回線の方も御利用出来ますが、なるべくトーンボタン[＊]を押してから御利用下さい。

### 銀行振り込み方法の注意

窓口の場合は、振り込み名義人の欄に会員番号を記入し、そのあとに名前を記入する。
自動振り込み機の場合、振り込み名義人を入力するとき、英数 のボタンを押して画面を切り替え、数字を入力できるようにする。数字で会員番号を入力し、次いで名前を入力する。電話番号の欄には、電話番号を入力する。

### 振り込み先

第一勧業銀行　白金（シロガネ）支店　（普）１２９６７５４　株式会社ランタン
※振込先は全センター共通です。

■会員番号、パスワードは全センター共通で利用できますが、伝言用の暗証番号は、利用するセンターごとに登録してください。

■法律・条例・モラルに反する行為のための利用はお断りします。違反した場合、登録を抹消させていただきますので、御了承下さい。

伝言くんテープ案内 03-3448-1058　お問い合わせ 03-3444-1199

## 伝言くんセンター番号

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 札幌 | 011-281-4999 | | | | | 鳥取 | 0857-21-9292 |
| 旭川 | 0166-22-9966 | 千葉 | 043-266-1199 | 石川 | 0762-34-2022 | 島根 | 0852-28-0666 |
| 函館 | 0138-22-0099 | 柏 | 0471-46-8886 | 福井 | 0776-26-4448 | 宇部 | 0836-34-3533 |
| 帯広 | 0155-35-9555 | 東東京 | 03-3280-9333 | 岐阜 | 058-265-9797 | 下関 | 0832-57-4666 |
| 釧路 | 0154-25-9911 | 西東京 | 03-3280-9100 | 豊田 | 0565-35-1110 | 香川 | 0878-31-2444 |
| 青森 | 0177-23-9888 | 吉祥寺 | 0422-79-2225 | 名古屋 | 052-453-4664 | 徳島 | 0886-25-3444 |
| 岩手 | 0196-53-8811 | 八王子 | 0426-44-6888 | 三重 | 0592-24-5333 | 高知 | 0888-84-9400 |
| 秋田 | 0188-66-3999 | 町田 | 0427-39-0505 | 和歌山 | 0734-73-7744 | 愛媛 | 0899-23-3090 |
| 宮城 | 022-276-0904 | 川崎 | 044-287-7171 | 奈良 | 0742-27-2220 | 北九州 | 093-522-9222 |
| 山形 | 0236-35-2555 | 横浜 | 045-584-7788 | 滋賀 | 0775-27-4411 | 福岡 | 092-452-2922 |
| 郡山 | 0249-38-2555 | 湘南 | 0466-24-5550 | 京都 | 075-312-8020 | 佐賀 | 0952-33-6663 |
| 水戸 | 029-243-9779 | 静岡 | 054-272-1177 | 大阪 | 06-262-6400 | 長崎 | 0958-20-4444 |
| 栃木 | 0286-33-6773 | 浜松 | 053-453-1199 | 堺 | 0722-24-1119 | 熊本 | 096-359-3337 |
| 群馬 | 0273-27-7001 | 山梨 | 0552-23-4488 | 神戸 | 078-221-4443 | 大分 | 0975-33-2444 |
| 熊谷 | 0485-22-9996 | 松本 | 0263-36-4441 | 姫路 | 0792-84-7899 | 宮崎 | 0985-23-4477 |
| 大宮 | 048-688-3232 | 長野 | 0262-26-6663 | 岡山 | 086-224-7411 | 鹿児島 | 0992-24-6669 |
| 所沢 | 0429-21-4411 | 新潟 | 025-223-9090 | 福山 | 0849-22-3666 | 沖縄 | 098-855-9666 |
| 松戸 | 0473-60-2111 | 富山 | 0764-34-5955 | 広島 | 082-541-4499 | | |

RANTAN 株式会社 ランタン　東京都港区白金台5-18-9　雑誌コード〈 5046 〉一般第二種電気通信事業者A-06-792

GAME IC

# 出る台み〜つけた

これが攻略君だ!!

テレビ朝日系列「これは知ってナイト」でも大勝利を証明!!

## パチンコ解析ICカード 攻略君シリーズ

価格 各48,000円（送料・税込み）

★攻略君SPECIAL ●綱取物語 ●ドラドラ天国3 ●アレジン ●CR黄門ちゃま2 ●エキサイトジャック2 等 全15機種

### 新登場!!

★攻略君15 ●CRフィーバーギャラクシーγ ●兄貴 ●CR竜神 ●夢幻伝説 ●CR黄門ちゃま2（完全解析版） 等 全15機種

★攻略君SPECIAL II
①CR黄門ちゃま2 ②CRパニックランド2
③CR球界王EX ④CRフィーバーネプチューン
⑤CRフィーバーワールドI ⑥CRビックソロッター2 ⑦CR花満開
⑧エキサイト ⑨キューティーバニー ⑩トランプ物語SP
⑪綱取物語 ⑫フィーバークイーンII ⑬エキサイトグランパス2
⑭フィーバールーセントDI ⑮フィーバーパワフルIII

★攻略君1〜15・スペシャル・パチスロ君シリーズについての詳細は、お電話でお問い合わせください

ソフト書換18,000円 例 攻略君9 → スペシャルII
パチスロ君IV → 攻略君15

### Q『攻略君』って何？

A. 各パチンコ台の独特の波というものをCPU解析をもとに分析し、この台は大当たりするか否かを的確に判定してくれるICカードです。

Q. どんな判定をしてくれるんですか？

A. 大当たり台、必要投資額、推定回転数、ヤメ時、何連チャンを解析、判定します。

| 天国モード中！ | この台は只今、 | 連チャン分析 | ヤメ時の見極め |
|---|---|---|---|
| この台の確率は97%デジタル36回転以内で大当たりします。資金1800円まで | 地獄モード中！強烈なハマリモードです至急他の台に移動してください。 | この天国モード中の連チャン期待値は大当たり後、7回の連チャンが確実です。 | 大当たり後の5と5のハズレリーチはハマリモードに変更、ヤメ時 |

Q. どれくらいの確率なんですか？

A. テレビ・パチンコ攻略本等の使用体験でも通算勝率80%以上と非常に高く評価されています。

Q. ホントにパチンコ店で使っても大丈夫？

A. 単にその台が出るか出ないかの判定をしているだけですのでもちろんOK!!

### 操作は対話方式でラクラク簡単!!

パチンコ台は、機種選択=10 CR黄門ちゃま2
まず、判定するパチンコ台を選択。

営業システムは、システム選択=2 ラッキーナンバー CR黄門ちゃま2
次にその店の営業システムと玉の換金率を入力。

最初の絵柄は、左=？ 中= 右=
今度は打ち始めて最初の絵柄と、リーチ目の絵柄を入力。

初のリーチ目までの回転数=15回 保留ランプの数は、保留玉は、=2個
最後にリーチが出るまでの回転数と投資金額を入力する。

天国モード中! 確率97%デジタルで36回転以内。資金は1800円
これで入力完了。操作は数字ボタンを押すだけで非常に簡単。いざ勝負!!

TV等で話題の宮路社長も絶賛!!

わしもびっくり!!

城南電気・宮路社長

※城南電気では「攻略君・パチスロ君」は扱っておりません

来社歓迎

納得した上でご購入していただくためにも、お電話でのご予約の上、お気軽にご来社ください。

VISA JCB MasterCard UC

電子手帳は別売り（当社でも格安販売中）

■お申込みはお早めに！
●シャープ又はカシオの攻略君1〜15・スペシャルパチスロ君I〜IVの何れかをご指定の上、電話、FAX、ハガキ又は、現金書留でお申し込み下さい。
●商品のお届けはお申し込み受付後1週間前後。
●お支払いは代金引換システム。（商品到着時にお支払い下さい。）
●但し、開封した場合は返品できません。

50円 160-□□ 東京都新宿区西新宿1・23・1・8F ゲーム・アイ・シー 攻略君GU係

注文書 ●商品名No. ●数量 ●電子手帳 要・否 ●お名前 フリガナ・印 ●ご住所 フリガナ ●電話番号 ●年令 ●職業

■お電話でのお申し込み（受付／午前10時〜午後8時・日曜日・祝日は休業）
東京☎03〈3345〉7770
大阪☎06〈886〉7770
名古屋☎052〈962〉7770

■FAXでのお申し込み（24時間受付）
▶東京FAX 03〈3345〉7775
▶大阪FAX 06〈886〉7775
▶名古屋FAX 052〈971〉7775

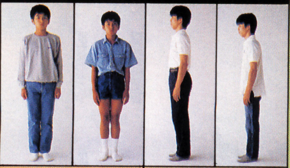
「攻略君」総発売元
コンピュータソフト 開発・販売 株式会社ゲーム・アイ・シー

〒160 東京都新宿区西新宿1-23-1-8F 〒532 大阪市淀川区西中島4-3-5-2F 〒460 名古屋市中区丸の内3-18-30-4F

# 目標 身長を3か月で10cm

## 科学的伸長理論により、グングン背が伸びる！

### 短期間で身長が伸びて大満足です！



| 岸孝洋さん（12歳　東京都） | 足立謙二さん（26歳　群馬県） |
|---|---|
| 〈母より〉スポーツや食事といろいろ気を配りましたが、効果は今ひとつ…。雑誌を見て、伸長理論が納得できたので入会しました。1か月で4cm、3か月で11.5cmも伸び、本人ともども感激しています。今は、15cm UPを目標に頑張っています。 | 身長のコンプレックスが強く、何をするにも消極的でした。"年令に関係なく身長は伸びる"という事を知り、さっそく申込みました。経過は順調で、2か月めの現在6.5cm伸びています。以前の悩みがウソのようで自信をとり戻せた感じです。 |

### ガリバーII号でこれだけ背が伸びる

使用開始から1年間の伸長度（平均）

| | |
|---|---|
| Ⓐ骨格のゆがみが矯正されて | 3～6cm |
| Ⓑ成長期に本機を使用した場合 | 9～11 |
| Ⓒ成長期を過ぎて本機を使用した場合 | 5～7 |
| ⒹO脚が矯正されて | 2～4 |
| 成長期の人は Ⓐ+Ⓑ+Ⓓで計 | 14～21 |
| 成長期を過ぎた人は Ⓐ+Ⓒ+Ⓓで計 | 10～17 |

※'93年度のデータによる

特許申請中
特願平　637397

宇宙の無重力状態では、誰でも背が5cm位伸びるという。日常生活では体験できないケン引の原理、これ等人体生理学の研究から生まれたのが、我国初の伸長マシン「ガリバー」。ケン引という物理的手法により、O脚や股関節等の体のゆがみ等を直しながら、成長期の人はもちろん、成長期を過ぎた人の伸長も可能にした。3か月後、必ずキミは身長コンプレックスから解放されるだろう。

### こんな方におすすめします

●成長期なのに身長が伸びず、今後人並みまでに背が伸びるか心配だ ●成長期は過ぎてしまったが、どうしても身長を伸ばしたい ●身長を伸ばして、何とかレギュラー選手になりたい ●短足・胴長の体型コンプレックスを克服したい ●就職試験の身長基準を何とかクリアしたい

ガリバーII号開発室・室長　吉川英男

「ありがとうございました。おかげさまで背が伸びました」。使った方からのお礼のお手紙を頂いた時、このマシンの開発に費やされた膨大な時間と手間、またダンボール20箱にもなる実験データも、すべてが報いられ、私が一番うれしく感じる時です。

O脚矯正器付き

けん引伸長マシン
# ガリバーII号

写真は伸長器とO脚矯正器を、同時に使用しています。

## 1日20分寝ているだけのラクラク伸長法

年令に関係なく効果を発揮するガリバーII号を使って、キミ自身を身長コンプレックスから解放して欲しい。

### 身体のゆがみを正常に戻せば身長は着実に伸びる

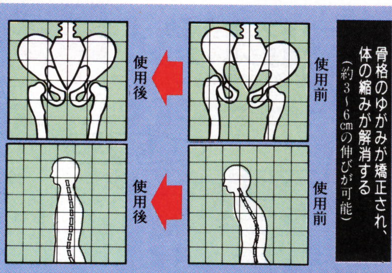
現代人の99%は、背骨、腰、股関節に何らかの異常や変形があるといわれている。ほとんどの人が左右の足の長さが違うというのも、その一例だ。こうした骨格（体）のゆがみは、成長期の正常な身長の伸びをさまたげ、成長期を過ぎた後も、本来あるべき身長を何cmか低くしてしまっている。だから、成長期に骨格を矯正すれば、矯正されて伸びる分と、成長期に本来伸びる分とで、一年で14cm以上の伸びは十分可能だ。また、成長期を過ぎても、骨格が矯正されて3～6cm、さらにけん引（ひっぱること）により脚（腰から下）が5～7cm、計8～13cmの伸びが可能だ。

### 医療機器として使用されているその効果と安全性

本機は、骨格や筋肉等の構造など、人体生理学理論に基づき開発された科学的マシンである。従って非常に効果があり、安全性の面でも大変すぐれている。だからこのマシンの原理は、整形外科で治療機として使用されている。

### ストレッチ体操を併用すると伸びがさらに加速される

使い方は一日約20分、身長や体重、年令に合った力（重り）で腰を中心に脚をけん引する（写真㊤参照）。股関節や膝関節がムリなく伸び、骨格のゆがみが矯正される。これで体の縮みが解消され、健康体の身長に戻る。次に、その正常に伸びた状態で生命体の持つ回復機能の働きにより、新しい血管が生まれ、神経が通い、骨、筋肉、スジが発育形成される。この繰り返しにより、少しづつ身長が伸びていく。けん引の前にストレッチ体操をすると、伸長効果がさらに高まる（体操のやり方はマシンと一緒に同封する）。ストレッチ体操は、関節や筋肉、スジを柔かくし、マシンで身長が伸びた状態を持続、維持させる。骨格のゆがみの代表的な例である O脚も、身長を低くしている大きな要因だ。O脚はO脚矯正器で簡単に直り、これで脚が伸びる。使い方は写真㊧の通り。




●股関節や背骨のゆがみを矯正することにより、伸長効果はより高まる。またゆがみの矯正は、健康面でも効果は大である。

本体
・サイズ：200×40×72cm
・フレーム材質：ステンレス
・重り：2kg×6コ　計12kg
・写真㊤のマットレス・枕・座布団は商品に含まれません。

O脚矯正器

### お申込みは電話・FAXかハガキで！

●商品は中味がわからないように、お申込み受付後約1週間でお届けします。●代金のお支払いは、受取後10日以内に同封の郵便振替用紙で。●梱包送料2,000円●消費税は別途加算されます。●お客様の都合による返品は、受取後10日以内に。（返送料はお客様負担）※改良のため、仕様は予告なく変更する場合があります。

一括　49,800円
分割　51,800円
（16,940円+4,980円×7回）

☎03（3971）5453
FAX03（3984）5445

50円
〒170
東京都豊島区東池袋1-31-16
杏林メディカル
ウララ 係

・「ガリバーII号」
・支払方法（一括・分割）
・注文個数
・〒・住所（フリガナ）
・氏名㊞（フリガナ）
・年齢・電話番号
ウララ 係
・18歳未満は保護者氏名㊞

KYORIN 杏林メディカル
〒170
東京都豊島区東池袋1-31-16

●受付時間
平日　午前9:15～午後7:30
土曜　午前9:15～午後4:30

### 本機の特長

●遺伝や性別、年令に関係なく身長を伸ばすことができる●軽い腰痛やギックリ腰などを改善し、健康体をとり戻せる●構造も操作もシンプルだから、ひとりで簡単に扱える●寝ながらけん引するだけなので、誰でも毎日気軽に続けられる●組立・分解も簡単、使用後はコンパクトに収納できる

大阪で人気爆発！

# イメージ通りにセルフプレイ！

いつでもあなたのそばに

- ○ AIDSにかかりたくない方
- ○ 忙しくて彼女に会えない方
- ○ 単身赴任の方
- ○ まだ女性を知らない方の予行練習
- ○ 早漏の方の持続効果のUPに

フタを開けたらそのままセルフプレイ。あとは心地良い感触で最後まで…。最高品質のウレタンはすでにゼリーが浸透。グラビアをめくりながら、ビデオを見ながら、好みや気分のスタイルで快感を体感。

男性用生理用品

定価（1個）￥980のところ
10個セット▶￥ 8,500
20個セット▶￥16,000

只今、20個セット
お申し込みの方に
「オトコのオカズ福袋プレゼント」

メンズライフ
東京都新宿区早稲田町83-5
サンライトグリーンビル3F
☎03-3202-5275

東京都民銀行 早稲田支店（普通）0036508 メンズライフ 代表(ダイヒョウ) 小野田 正(オノダ タダシ)
お申し込みは、現金書留もしくは銀行振込で（送料別途1,000円）

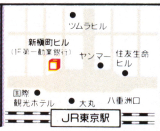
泌尿器科・形成外科
性病科

# 男の一生

## 東京上野クリニック

●秘密厳守●生涯再診無料保証システム●オール男性スタッフ
●各種クレジットカード取扱い●分割払い・頭金ナシの医療クレジット可 ●24時間電話無料相談および予約受付

**東京**




24時間無料相談・予約
03-3274-4000
性病
03-3274-2101
東京都中央区八重洲1-8-16
新横町ビル14F

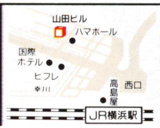
**上野**

24時間無料相談・予約
03-3876-7000
性病
03-5603-0770
東京都台東区根岸1-8-18
高松ビル4F

**新宿**

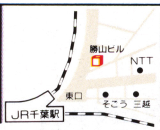
24時間無料相談・予約
03-3343-4000
性病
03-3343-4009
東京都新宿区西新宿3-1-4
第2佐山ビル2F

**横浜**



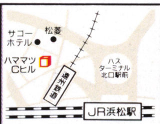

24時間無料相談・予約
045-323-5000
性病
045-323-5005
横浜市西区北幸2-10-50
北幸山田ビル2F

**千葉**



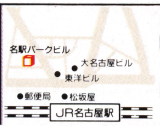

24時間無料相談・予約
043-221-8000
性病
043-221-8601
千葉市中央区富士見1-2-11
勝山ビル6F

**浜松**



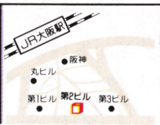

24時間無料相談・予約
053-452-6000
性病
053-452-6601
静岡県浜松市鍛冶町140-3
ハママツCビル5F

**名古屋**




24時間無料相談・予約
052-562-5000
性病
052-562-5036
名古屋市中村区名駅2-44-5
名駅パークビル8F

**大阪**




24時間無料相談・予約
06-456-3000
性病
06-345-6500
大阪市北区梅田1-2
駅前第2ビル2F

聞いて安心。24時間包茎治療情報
0120-08-7008

# 青春に悩みはつきもの。
# でも、ペニスの悩みだけはいただけない。
# さあ、ひとりで悩んでいないで
# 東京上野クリニックに相談しよう。

**Q 手術中や手術後に痛みはあるのでしょうか?**

A 上野クリニックでは、最新の麻酔技術を採用しています。まず最初に新開発のテープ状の麻酔薬「ペンレス」を局部に貼った上で、低温ガス冷却法を進化させた「深部冷却法」、さらに、麻酔科専門医の指導のもと、より高度な技術を必要とする「背面神経ブロック」を組み合わせて施します。手術中の痛みはもちろんのこと、麻酔注射の針の痛みさえ心配ありません。手術後には特殊な痛み止めを処方します。

## 手術後も安心。万全のアフターケア

**Q アフターケアについて説明していただけますか?**

A 上野クリニックでは次のようなシステムをとっています。

**●年中無休・24時間待機の男性カウンセラー**

手術後は誰でも不安なものです。特に手術を受けた日の夜には、相談したいことが起こることもあるでしょう。上野クリニックでは、年中無休・24時間体制で専任スタッフが電話対応しています。些細なことでも、お気軽にご相談ください。一般の相談・予約・お問い合わせも24時間受付けています。

**●完治するまで無料治療 生涯再診無料システム**

手術後の診察・治療については、完治するまで責任を持ち、すべて無料です。また、カルテはコンピュータで管理されており、全国の上野クリニックでいつでも生涯無料のアフターケアを受けることができます。

*他院での手術による傷痕、早漏、精力減退、性病などでお悩みの方も、ご相談ください。

*ペニスのパワーアップのための亀頭増大法も行っています。包茎のために、先細りや早漏に悩んでいた方には、包茎手術と同時に亀頭増大法をお勧めします。

*各種クレジットカード取扱い。簡単な審査で、保証人不要・頭金ナシ・秘密厳守の医療クレジットも用意しております。

包茎手術のすべてがわかる小冊子「手術のいろいろ」を無料でさしあげます。最寄りのクリニックまで電話かハガキでご請求下さい。ハガキには、郵便番号、住所、氏名、年令を明記の上、「小冊子求む」とお書き添えください。

「男の一生」を決める手術だから、信頼できるクリニックで。

取材協力：東京上野クリニック

# こんな青春じゃツマラナイ。

最新の技術による包茎治療で話題の、上野クリニックの院長先生にお話しをうかがいました。

## 3タイプの包茎

**Q 包茎にもタイプがあるのですか?**

A 日本人の61・4%*は包茎で、そのほとんどが仮性包茎です。包茎は次のように3つに分類されます。
(*'94年上野クリニック調べ)

**●仮性包茎**

平常時に手で包皮をむくと、亀頭を露出することができるもの。日本人に1番多いタイプで、ほぼ正常に近いものから次項で説明するカントン包茎に近いものまでさまざまな程度があります。「仮性なら手術の必要はないだろう」と考えがちですが、亀頭が包皮におおわれていることによって不潔になりやすく、さまざまな病原菌を繁殖させる原因になります。このため、一般の性病はもとより、HIV(エイズウイルス)にも2~3倍の確率で感染しやすくなっています。ぜひ手術を検討すべきです。

**●カントン包茎**

平常時なら、かろうじて亀頭を露出することができるもの。ただし、包皮口が狭いので、勃起時には亀頭の根元が締め付けられてしまいます。また、包皮が戻らなくなってペニスが腫れてしまうことさえあります。正常なセックスを行うことは難しく、手術が必要です。

**●真性包茎**

包皮口が非常に狭く、平常時にも手で包皮をむくことができないもの。正常なセックスはまず不可能で、快感を得るどころか痛みを感じる場合さえあります。包皮におおわれることによって亀頭の成長が止められ、「先細り」の状態になったり、何十年もたまった恥垢によって陰茎ガンになる確率も高いので、絶対に手術が必要です。

## 包茎治療は「技術」そのもの

**Q 包茎治療にはさまざまな方法があるのですか?**

A ひとくちに「包茎手術」と言ってもさまざまな方法があり、また、技術のレベルによって仕上がりにははっきりとした差が生まれます。病院の選択にあたっては、その方法と技術をしっかり調べておくことが重要です。手術についての知識を持っていなければ、納得のゆく仕上がりを得ることができないと言っても過言ではありません。

**Q どうして仕上がりに「差」が生まれるのでしょうか?**

A まず、包茎にはその程度によって種類があり、ペニスの形状にも人それぞれに違いがあります。包茎治療は包茎の種類、ペニスのサイズやねじれ具合、包皮の長さや厚さ、全体のバランスなどを見て、その人に合った治療をしなければなりません。カウンセリングをはじめとする、きめ細やかな対応による正確な診断と、最適の手術を実現する高度な技術が、包茎治療のカギになります。

## 高度な技術による最適の包茎治療

**Q 具体的な治療法について知りたいのですが?**

A 上野クリニックでは次のような治療をおこなっています。

**●きめ細やかなカウンセリング(無料)**

症例写真を見ながら、患者さんごとに最適の治療法を検討します。カウンセリングに関しては全く無料です。

**●症状に合わせた最適の手術**

切除ラインが亀頭直下にかくれて目立たないように、亀頭に沿った自然な曲線を患者さんごとに作図し、精密でていねいな手作業の手術をします。また、軽い包茎なら最低限の切開で済ませることができます。

**●傷痕を残さない縫合技術**

縫合には美容形成の技術を採用しています。独自に開発した特殊技術により、手術後にひきつれを起こすこともなく、糸目を残すこともありません。

**●機能面も重視した仕上げ技術**

包茎治療では見た目の美しさも大切ですが、最も重要なのは機能です。上野クリニックでは、細い血管や神経を傷つけない繊細な技術で、ペニス本来の持つ機能を重視した仕上げを行っています。10年後20年後の性感の低下などという問題を起こしません。

# 超究極!! AVマニア待望!!

# モザイク除去編集機

▶業界初のエンハンサーシステム&高性能IC内蔵の高級グレード!

マスコミ等で話題沸騰中のAVモザイク編集機。従来の機種をさらにグレードアップさせた2機種をご紹介/片手でラクラク操作、初心者にも簡単に出来る接続で届いたその日からお使い頂けます。モザイクの他に、反転ソラリゼーション(白ボカシ)両用なので、レンタルソフトは60%以上に対応。対応ソフトですとモザイクは90%以上除去できます。対応ソフトメーカー表付。もちろんデジタル部品を使った鮮明度は業界一。国産品。詳しい説明書・接続コード2本・電源アダプター付。万一不良品の場合は即交換。

新設計
新発売

◀国内最高品質・ハンディタイプ

**Mosaic Killer** 商品番号:111

## AV-8000 Special

定価98,000円のところ

**特価43,800円**(税別・送料1,000円)

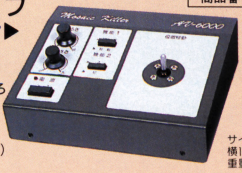
サイズ:高15cm×横5.3cm×奥3.9cm
重　量:210g

類似品・粗悪品にご注意下さい!!

据え置きタイプ

**Mosaic Killer▶** 商品番号:112

## AV-6000




定価78,000のところ
限定特価
**39,800円**
(税別・送料1,000円)

サイズ:高14cm×横17cm×奥5.5cm
重量:700g

これ以上値下げすると品質が悪くなります

TAP

電話モジュラー型

# FM盗聴器!

電話のコードにワンタッチで接続OK!

<モジュラー型盗聴器>サイズ/5×3.7×2cm、重さ/40g色/グレー、モジュラーコード/3m
<受信用FM・AMステレオラジオ>サイズ/9.5×8×2cm重さ/110g、色/ブラック、ステレオイヤホン、アンテナ付
※家庭電話用かビジネスホン用をご指定下さい。

接続部のモジュラープラグの中に発信装置が組み込まれています。電話が話し中の時だけ電波を飛ばします。発信周波数は79MHzですが、任意で調整もできます。また電源は電話回線から取るため不要です。カモフラージュ型の盗聴器の決定版。

商品番号:126

特別価格
**29,800円**
(税別・送料700円)

## お申込は簡単・お早目に!

完全梱包にて全国翌日又は翌々日到着!!

**■電話・ハガキ・FAX**
代金は商品受取時にお支払い。送料は一律1,000円。商品名・住所・氏名・TELを当社「クラッシュ係」迄。

**■送料無料!現金書留・銀行振込**
あさひ銀行　宇都宮支店　普通1000692　振込み後にご連絡下さい。到着後、即日発送。

◎ご希望により配達日指定・夜間配達6時~8時(時間指定は不可)もOK。

◎郵便局止め・個人名での発送は、現金書留にてお申し込みください。

特殊機器の為、返品は7日以内可能(未開封)。返送料はお客様負担。


電話注文➡0286-53-2020㈹
FAX. 0286-55-5311(24時間受付)

〒321 栃木県宇都宮市兵庫塚1-9-26
発売元・㈲北斗電子　GAME URARA係

# 全国有名メディアに続々登場!!

## TV・週刊誌 新聞・雑誌など マスコミで大反響!!

当社の藁人形が全国TV・週刊誌・新聞・雑誌等に紹介されました!アイテムのクオリティーが確認されました。

「呪いの藁人形がバカ売れの怪・女性セブン 8/11号」「夕刊フジ 9/29売」「週間女性 11/1号」「週間大衆 9/14号」「おはようナイスディ」「トゥナイト」…「ルックルックこんにちは」

◆全国各地より"呪いの成功のお便り"ありがとう!

あなたにできます!!

## ☆呪いグッズを使った呪いの場合……

◎呪いグッズを使った呪いの場合。

* 呪いのパワー自体が強い。(グッズを使用する事で集中できる。)
* 呪いの目標（呪いを掛ける相手）が明確にイメージできる。
* 呪いをかける事が明確化し、規則的に計画的になる。
* +α作用。特定の形状、形式がもたらす超常的作用。

## ◎これが呪いグッズの呪力パワーアップ効果だ!!

言い古されたことですが、これ程に発達した科学の世の中になっても、古来より、人間にとって不可解な物が、数多く存在しています。呪術もその一つと申せましょう。過去において、西洋、東洋を問わず、有名、無名の人達が、呪術、呪法により、不幸になったり、又、殺されてしまったと思える記録、言い伝えは数多くあります。きっと、あなたの身近でもそんな事が、一つや、二つはあったのでは無いでしょうか？さて、何かを強く念じる事、くり返し深く信じて祈ったりする事、精神統一した瞑想する事、サブリミナルメッセージを自分の内部に定着させること、等は願望成就の効果的基本方法として、しばしば登場しますが、他人を怨み、呪う事も一種の願望成就ですから、これにも以上の事は適用できます。さらにこの呪いのパワーを明確化し、超強力に増幅し、呪いの対象物に的確にターゲットを合わせる物として、やはり古来より、古今東西いわゆる「呪いグッズ」が数多く存在しているのもご存じでしょう。現在にも伝えられた「呪いグッズ」は、その効力がなにかしらの形で認められた物とは言えないでしょうか。呪怨社（じゅおんしゃ）の「呪いパワー藁人形セット」は今、あなたにその力をお渡しします。あなたが泣いているなら、ぶつぶつと単に文句をいっているだけなら、その時間を呪いグッズで呪いましょう。あなたの怨みパワーは「のろいグッズ」で増幅され、ターゲットを明確にとらえて、相手に、不幸をもたらすことでしょう。

呪術研究家　鬼寺某作

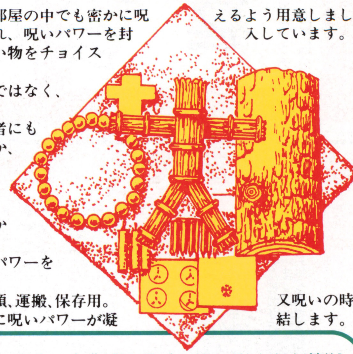
## あなたに、呪怨社が用意しました。

# 強力呪いパワー(大型)藁(わら)人形セット

強力呪いパワー（大型）藁(わら)人形セットオープン特価 6,800円(豪華9点セットを今ならこのお値段で)古式的"丑の刻参り"のエッセンスを活かしそのパワーを落とすこと無きように、又現代の日常生活中でも可能のようにアレンジされた物。御家庭で密かに呪えます。

（セット内容）

1／藁(わら)人形ー古式呪術に登場する物を研究、アレンジしています。1体ずつ作法どうりに手作りしています。
2／パワーブレスー怨みパワーと共鳴、増幅し、アクセサリーとして身に付ける事により常時呪いパワーを放射し、同時に反作用として幸福パワーを吸収する。
3／台木(打ちつけ板)ーお部屋の中でも密かに呪えるよう用意しました。材質はセレクトされ、呪いパワーを封入しています。
4／釘ー女性でも扱いやすい物をチョイスしました。
5／灯明ー演出上必要な物ではなく、精神の統一に必要です。
6／呪法マニュアルー初心者にもどのように呪えばいいか、解りやすく解説したマニュアル。
7／㊙特典グッズAーお買い上げの方に呪いがかからなくする㊙グッズ。
8／㊙特典グッズBー呪いパワーを封入したロゴシール。
9／呪布ー呪いグッズの整頓、運搬、保存用。又呪いの時にはこの布の上部空間に呪いパワーが凝結します。



## ●藁(わら)人形セットのお申し込みは

| 商品名 | 強力呪いパワー藁人形セット | 商品番号 | J941 |
|---|---|---|---|
| 商品代金6,800円+送料一律1,000円 | | | |

**お申し込みは、おハガキ(後払い)か現金書留で**

**おハガキの場合(後払い)**

▶官製ハガキで、下記の要領で御記入の上お申し込み下さい。

①商品名　藁人形セット
②商品番号　J941
③〒番号　住所(フリガナ)
④氏名(フリガナ)　⑤年令
⑥捺印
⑦電話番号
⑧18才未満保護者氏名・捺印

50円
〒110
東京都台東区東上野5-7-6
呪怨社
ゲームウララ係

**代金のお支払いについて**

代金は、商品到着後5日以内に商品代金6,800円+送料一律1,000円を下記銀行に御送金下さい。

さくら銀行上野駅前支店【口座番号】㈰6359074
【口座名】呪怨社【住所】東京都台東区東上野5-7-6

**現金書留の場合**

上記ハガキと同じ要領を明記し、7,800円(商品代金+送料)同封の上、必ず現金書留封筒にてお申し込み下さい。
※白封書厳禁

**商品の返品について**

商品に御不満の点が御ざいましたら開封せずに商品到着後7日以内に返品して下さい。その場合の返送料は、お客様御負担とさせて頂きます。
※開封後の返品は、御遠慮下さい。

呪怨社　☎(03)3842-6703［テープ案内］
東京都台東区東上野5-7-6

オープン特典／セットには人形打ちつけ用の板が付属していて、室内で密かに呪えます。
オリジナル大特典／セット内の呪法グッズ=パワーブレスは、身に付けていればいつまでも呪いパワーを放射、幸福パワーを吸収するファッショナブルアクセサリー。
㊙特典1／㊙特典グッズAはセット御購入の方、このセットをお使いの方に、呪いがかからないようにするためのアイテムです。呪いとの併用をおすすめします。
2／㊙特典グッズBはこれだけ使用しても充分なパワーを持ったロゴシールです。
御注意　本商品が相手を死にいたらしめるような呪いをかけようとお思いの方にはお売りできません。
本商品は、これを悪用しようとする方にはお売りできません。
呪怨社

呪怨社
じゅおんしゃ

いじめっ子グループに藁人形で、呪いをかけたら、ほとんどの人が高校入試の時に流行性感冒で体調最悪になり不合格になって、私は合格した。
福島／M子（高1）

同じマンションの階下の夫婦にいつも覚えのないような騒音苦情の文句を持ち込まれて、いやがらせをされつづけていましたが、呪いをかけたら、夫婦供にスーパー万引き共犯で現行犯逮捕されたと聞いて、主人と一緒にびっくりしました。
埼玉／幸子（主婦）

課長に入社時よりセクハラされて、会社に被害を届けても相手にされずいました。半信半疑で呪いをかけたら、何の理由か判らないが突然課長は超地方に左遷され、その後も悪いことが続いていると会社の中の噂です。
東京／S子（OL）

多媒体アイテムで過ごす生活…
それは今までの生活とは
まるで違うもの。

# プレゼント

①前代未聞のスーパーバックアップマシン『**サイクロン**』【2名】サイクロンダイレクト提供

②3Dマウスパッドは非常に貴重だ!『**ソウルシヨーノベルティセット**』【1名】…編集部提供

③古屋かおり・シングルCD『**ぜんぶ君のせいだよ**』【5名】…ユウムエンタープライズ提供

④クオリティの高さに啞然とする!『**ゲキドラビデオ01**』【9名】…虎のもん提供

⑤ウララの人気者(!?)浦島くん&乙姫様特製の『**U.T.テレカ**』【10名】…編集部提供

⑥感動的なサウンドが!末永く愛用しよう!『**トーキングフォトフレーム**』【1名】…NICS提供

⑦ついに出た!サターン用『**プロアクションリプレイ**』【3名】…カラット提供

⑧このシンプルさがポイント!『**缶型貯金箱**』【2名】…韓国HANSOL PSI-NET提供

⑨海を、山を駆け抜けろ!メイド・イン・コリア!『**フリスビー**』【2名】…編集部提供

⑩海を山を駆け抜けろ!これまたメイド・イン・コリア!『**シュアキャッチ**』【1名】…NICS提供

⑪君は何種類のゲームをした?う~ん、まだまだだね!『**TV-BOY**』【3名】…NICS提供

⑫けっこう信じられない凄い感動アイテムです『**トーキングキャンドル**』【12名】…NICS提供

## VOL.2プレゼント当選者発表!

1サイクロン
千葉県　宗政偉士さん
2 ReBoot!カードセット
宮城県　小山大輔さん
石川県　河合陽平さん
千葉県　高橋昌美さん
東京都　住大亮さん
新潟県　亀山一郎さん
富山県　佐藤十一さん
東京都　加藤義郎さん
北海道　吉沢克夫さん
福岡軒　佐々木達夫さん
京都府　菊川慎一郎さん
愛知県　轟正次郎さん
埼玉県　有井香織さん
千葉県　吉村貴之さん
鹿児島県　佐川文夫さん
青森県　木村祐三さん
3 DOS/Vソフト DOOM 2
広島県　小川哲史さん
和歌山県　山田義人さん
大阪府　島健二さん
4バーチャファイター限定Tシャツ
神奈川県　山崎照幸さん
5 SFCソフト瞳(番外編)
山梨県　斎藤俊光さん
静岡県　鈴木重次さん
福島県　常松亮一さん
兵庫県　横山聡さん
東京都　林敏明さん
6バーチャストライカーポスター&ステッカーSET
福島県　大平寛さん
広島県　松井勝敏さん
京都府　市川宜生さん
山形県　緒方則男さん
愛媛県　笹川公平さん
新潟県　近藤頼道さん
東京都　吉川竜一さん
東京都　中島浩一さん
神奈川県　須貝義男さん
山口県　近藤良一さん
7 X-TERMINATORサスケ
神奈川県　河原徳さん
静岡県　若林真臣さん
大分県　松本紀和さん
東京都　岡内優幸さん
滋賀県　行田博晃さん
静岡県　佐野高洋さん
徳島県　三倉由充さん
千葉県　川崎直哉さん
東京都　久保田記章さん
栃木県　稲富真乗さん
8 X-Tゲーム改造データーサンプル集総集編
愛知県　武田浩貴さん
北海道　伊藤貴博さん
大阪府　田中秀貴さん
東京都　細川展裕さん
埼玉県　大和田康秀さん
香川県　石田団さん
岩手県　斎藤晃さん
高知県　弘光雄二さん
神奈川県　大久保準哉さん
愛知県　熊谷巨麿さん
埼玉県　鶴見和昭さん
宮城県　今政也さん
東京都　上和野勇さん
栃木県　磯貝晃さん
熊本県　東光洋さん
茨城県　西村光弘さん
三重県　武田泰弘さん
長野県　島田快さん
茨城県　青木雅彦さん
愛知県　小沢伸宏さん

## 応募方法

巻末のアンケートハガキに必要事項を記入して12月15日までにポストに投函してください。アンケートハガキにはあなたの熱いメッセージなど書いていただけると編集部員は本当に素直に喜ぶんです。じゃあ投函よろしくお願いします。

**締切は12月15日(金)!**

SuperUFO Ver.8

プロフェッサーSFⅡ

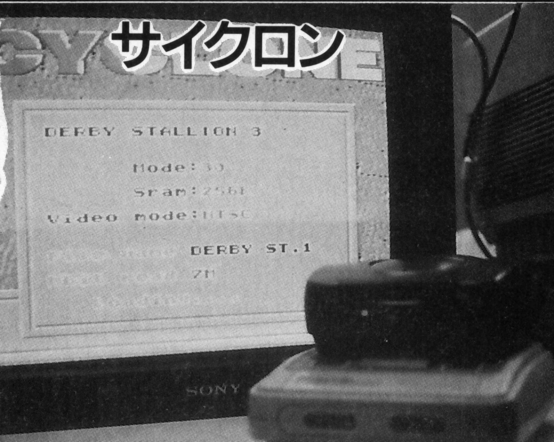
特集

●文／クーロン黒沢

資料・写真提供（引用）：クーロン黒沢
電脳アジアコピー天国（クーロン黒沢・著）
秀和トレーディングシステム・刊

# バックアップマシン第三世代の波

アジアで産声を上げたバックアップ機。それを第一世代と呼ぶならば、次に来た機種乱発時代は第二世代。そして95年、この魔法のような機械は確実に第三世代へ移りつつある！



サイクロン

スーパーワイルドカードDX・Ⅱ・95

# マジコン今昔物語

## ～バックアップ機の歴史～

夜逃げ・裏切り・引き抜き・裁判・故障・不良でまくり……
陰謀うずまく謎多いマジコン史の全貌を、完璧に紹介する
マジコン今昔物語。君もこれさえ読んでおけば、もう香港で
バカにされずにいい買い物ができることを保証します。

## 台湾発・フロントファーイースト社が産んだ超絶機械が全世界に火をつけた

1991年夏、中華民国（台湾）の首都台北市は合江街にある汚いガレージの一室で、世界最初のスーファミ用バックアップマシン「スーパーマジコン」が完成した。これを開発したアジアの超級暗黒エンジニア・JSI氏を擁する会社こそ、マジコン界を常にリードする「正先實業有限公司（フロント・ファーイースト)」であった。

もともとこの会社、ファミコン用の周辺機器(？)やメガドライブ用のバックアップマシン開発などで、昔から香港くんだりの裏道じゃーかなり名前を知られた存在だった。ちなみに「マジコン」というバックアップマシンの通称も、この会社のスーファミ対応処女作「スーパーマジコン」からきている。

スーパーマジコンは、数カ月前に発売されていたメガドラ用マジコンが起こしたコピーブームにうまく乗って、その当時も香港の電脳街・深水埗などでは話題をさらっていた。ビラなんて、発売の半年近くも前からそこら中に貼ってあって、そりゃーもう大変な騒ぎだったのである。

そんでもって発売された「スーパーマジコン」はディスクドライブが外付けでメモリは８メガ、おまけに値段も現在の倍近くしたのだが、人間の欲望を叶えるマシンとしてオタクな暗黒人たちから支持を受け、あっと言う間にバンバン売れまくった。

その当時、深水埗に来る物好きな日本人は沖縄のマムシ並みに少なかったのだが、そのマムシの中の数名が、発売されたばかりのマジコンを日本へ持ち帰り、友人などに高値（ほぼ現地価格の三倍）で売りつけるという微笑ましいムーヴメントも起こっている。こうしてマジコンは草の根レベルで日本にも上陸を果たすことになった。しかしまだこの頃には「スーファミのソフトがコピーできる香港製（正しくは台湾製なんだけど）の機械なんてインチキ臭い」という偏見もあって、買ったのはその辺の事情が分かっている人々に限られていた。

第一号機・スーパーマジコン

こうしてマジコンはソフト販売価格をタダ同然にまで下降させ、香港はもとより、アジア諸国にゲームのコピーショップを数多く出現させた。これによってアジアの失業者たちを救っただけではなく、スーファミの普及率をも大幅に上昇させたのだ。

この時期、IBM PCのコピーソフトをメインにしていた店もチャンス到来とスーファミへ転身し、我が日本でもマジコンの販売を専業で始める勇気のある会社がいくつか出現。当初はなんと７万円台という無謀価格で取引されていたが、その後業者が乱立して価格が急激に下がり、いまでは香港価格に毛が生えた程度の３万円から４万円台で落ちついている。

# アジアから全世界へ！ 激動の時代を彩った名（迷）バックアップ機が集合！

●中央・上から順にスーパーマジコン、スーパーコムパートナー、ダブルプロファイター覇王

## 1 ゲームドクターSFⅢ

### 機能の充実ぶりは随一

覇王以降に発売された香港製のマジコンが、ほとんどスーパーマジコンの焼き直しに過ぎなかったという時期、忽然と彗星のごとく誕生したオリジナルコンセプトのマシンが、ゲームドクターシリーズ。

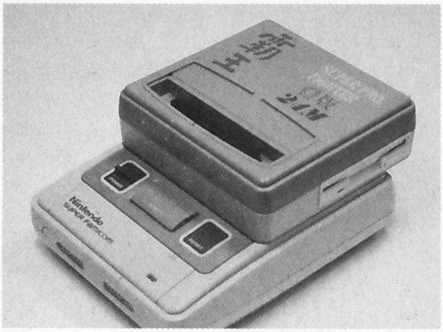
初めてマルチゲームストック機能（一番最初のバージョンでは4メガが2バンクに過ぎなかったが）を搭載し、他にもスローモーション機能、リアルタイムセーブ、ゴールドフィンガーなど、あーマジコンってコピー以外のこともできるんですね。と初めて認識させてくれた名機である。

一番最初にリリースされたドクターは、それこそ産業革命のようなスピードでバージョンアップが繰り返され、バックアップ機能が弱かった（香港ではコピーなんてしなくても、店に行けばタダみたいな値段で売ってますからね。必要ないんですよ実際）ドクター2から一年後、最も普及することになるバージョン3が発売された。それがこれ。

カクカクとしたデザインのドクター2が好きっていう意見もあるけど、ケースの形なんかこの際どうでもいいとして、ドクター3からは中国語や日本語にも対応するようになり、国外のマーケットを意識した作りがあちこちに見受けられた。

## 2 覇王スーパープロファイター

# 暗黒度全開マシン!!




これ、実は東南アジアで最も売れていたマジコンなのだ。開発元のチャイナコーチは黒い噂が絶えず、訴訟も沢山抱えてるナイスな会社。ここの名物社長サイモン・チョイ氏は元溶接工。目先の利く彼はマジコン創生期に台湾のフロント・ファーイースト社と代理店契約を交わし、香港に輸入したスーパーマジコンを、販売する傍ら社員総出で解析。おまけにフロントファーイーストの関係者を何人かまるめ込むのに成功して、最初の互換機・スーパープロファイターこと「覇王」を完成させた。

サイモンは覇王をスーパーマジコンよりも安めの価格で販売。性能や拡張性よりも値段に目がいってしまう香港人の習性を知りつくした彼らしいやり方である。しかしあまりの商品管理の悪さに粗悪品が沢山出回り、香港はもとより世界中の輸出先から苦情が殺到した。

おまけにバージョンアップをほとんど一ヶ月単位でやっていた時期もあって、この頃はコピーできないソフトがある度に新機種を出していた。これじゃユーザーはたまらない。しかしモチロン香港人の彼に未来は無いのでお構いなしだ。

覇王はタイやフィリピンなどにも輸出されていて、特に情報の少ないタイでは大人気。二大ゲーム雑誌の一つと契約を交わし、一年間他社のマジコン広告をすべて排除させるという犯罪まがいの宣伝戦略でトップのシェアを勝ち取った。

チャイナコーチはこの後も、覇王のケースにワイルドカードからコピーしたバイオスを搭載した「ワイルドカード2」というインチキ商品を発売したり（一応社名は隠していたが）怪しげな商品を闇から闇へと送り出している。がんばって下さい。

## 3 スーパーコムパートナー

# とりあえず価格で勝負

香港のガレージカンパニー「ハイスピード電子」が企画開発。一番最初のバージョンは覇王と全く同じ機能を持ち、まんまコピーしたのがバレバレだったんだけど、バージョン2以降はマルチゲームストックを可能にしてゲームドクターを強く意識した作りになっている。その上コピー機能がイマイチ弱かったドクターの弱点を突き、バックアップ主体の機能を充実させてなおかつ値段が安いこともあって、小さな会社で資本力が無いためにすぐ消えるかと思われていたマシンだったが、現在東南アジアで売れ行きナンバーワンの機種になってしまった。

日本でもOSが日本語化され「ファミリーパートナー」という名前で発売されていたが、これも価格の安さが起爆剤になって、かなりの台数が普及したそうである。それ以外にも並行輸入のパートナーが数多く市場に並び、今でもパートナーをメイン商品にしている会社は多い。

だが、かのタイではもっと凄いことになっている。例えばバンコクではほとんど店ごとに違うOS（というか、メニュー画面が違うだけなんだけど）を搭載したパートナーが出回っていて「ニンジャ」とか「バージョン8」だとか「スペシャル」とか、販売店ごとに勝手なことをやっているために肝心の正式バージョンがわからず客から不評をかっているので、タイでこーいったマシンを買おうと思っている人は注意した方がよさそうだ。

我が日本じゃー先日、最も古くからパートナーを扱っていた某社が販売をやめてしまい、急激に熱が冷めているパートナーなんだけど、赤道方面の国々では最も熟成され、売れている名機種なのであった。日本で買っても平気だと思いますよ。

## 4 UFO

### 最先端機能を搭載！

日本国内で最も早くから販売されていたマシンがこの「UFO」シリーズ。作っている会社は香港の電子玩具界を支配する大企業で、電脳街・深水埗でも問屋として名前を売っている。この会社、マジコン以外の電脳アイテムも数多くリリースしているが、その中のかなりの製品が国外製品のデッドコピーだったりして非常に微笑ましい。

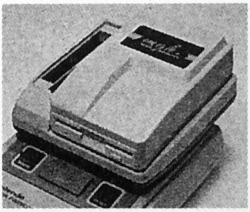
正直言ってバージョン5あたりまでのUFOは、香港周辺でも非常に評判の悪かったマジコンだった。それでも売れていたのは、親会社が金の力でテレビCMをガンガン流していたからだろう。多分。なにせこの頃に香港へ行ってテレビをつけると、ゴールデンタイムにまでUFOのコマーシャルを放送しているのだ。日本ではとても考えられないことである。

しかし、それ以降のバージョンは設計を根本的にやり直したようで、今では最先端の機能を搭載したなかなかのマシンに生まれ変わっている。

## 5 MGH

### 超任&MD両対応機種

ここで紹介するマジコンの中でも、ちょっと異色のマシン。それがこの「MGH」だ。確かマルチ・ゲーム・ハンターかなんかの略称だったような気がします。少し前まで話題をさらっていた、メガドラとスーファミに両対応してしまうハイブリットマシン「ダブルプロファイター」のコンセプトを、はじめて形にした記念碑的作品でもあります。しかし、コピーされちゃうのを恐れているのか、完成度がイマイチなのに見切り発売しちゃうみたいで、これもそんな感じ。すぐぶっ壊れるし、その上バックアップ機能が弱くてコピーできないソフトが多いし、とにかく問題の多いマシンとして、一年ちょっとで消えてしまいましたとさ。



## 知らぬ間に消えていったマシンは…

### 最短寿命は数カ月!?

上で紹介したマジコンは、いまでも一応痕跡を残している「名機」と呼べるものばかりだけど、それ以外にも速攻で消えてったマシンが実は沢山ある。

日本でも一時期、３社ぐらいで半年ぐらい販売されていたことのある「インターセプター」。これは初期化していないディスクを入れても、フォーマットと同時にコピーしてくれたり、メニューも簡単で初心者向けにはかなりイイマシンだった。私が個人的に好きなマジコンの一つでもあるが、日本で売っていた会社がかなり極悪な価格設定をしていたことと、開発元がバージョンアップを怠っていたことがネックとなって死亡してしまう。ちなみに去年台湾へ行った時、某電気店のショーケースの隅に、蜘蛛の巣だらけのインターセプターを発見、なんだか友人の死体を見たような気分になってしまった。

そして、これも日本で二ヶ月ほど販売されていた実績を持つ変態マシン「ドラゴンボーイ」。本体に黄色と赤の意味不明ボタンがついている不気味なデザインが仇になったのか、香港からも速攻で消えた。

### 覇王用CD-ROMドライブ

**赤発売**

私が香港にいる時、偶然にもドラゴンボーイの開発元が近所にあって、いつ行っても在庫が山積みの変化のない会社なので少し心配してたんだけどね。

最後に紹介するのが幻の「覇王CD−ROM」。ドクターにCD−ROMドライブが発表された直後、まるで当てつけるようにチャイナ・コーチもこの製品を発表した。写真を見てのとおり、初期の3DOそっくりのデザインで、さすがはサイモン・チョイと香港中が感心したいわくつきの犯罪マシンである。しかし本当にただの当てつけだったようで、一年ほど広告を出していたが、いつの間にか発売前に消えてしまった。中身はカラという噂もある。

## そしてバックアップマシンは第三世代へ！

次世代はコレで決まり！ 最新機種カタログ

# 第三世代バックアップマシン完全紹介

95年秋、日本で売られている機種はどれも「第三世代」の名に恥じないものばかりだ。ここに一挙紹介しよう。

## ①SUPER UFO ver.8

### 最新進化型UFOは使いやすさを最優先

価格：32800円（32M）
問い合わせ先：ゲームテック
電話：092－725－2209

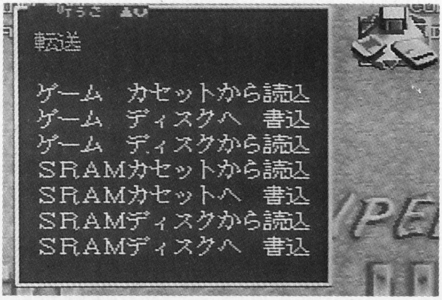
### GUIなんて当たり前！ラクラク操作の最新UFO

先日まで関西弁で世間を騒がせていたUFOなにわバージョンが、なんと標準語になって帰ってきた。

それはともかく、とうとうバージョン８（自称プロハチ）にまで到達。円熟した完成度もいよいよ頂点に近づいてきた。

さてこのプロハチ、外観はいままでのUFOとさほど変化ないが、スーファミに差し込んで納得。メニュー体系は完全にアイコン化され、業界のトレンド（死語）を完全追尾している。そして文字の見やすさもパワーアップ。どこかで見たような気もするフォントだが、これこそ完全なJバージョンと呼ぶにふさわしいワープロ的文字が表示される。以前のような「ディスク、イレテンカ」という親しみも大切で捨てがたいけど、やはり「ディスクを入れてください」と表示されたほうが、こちらとしてもディスクも入れたくなるものである。やはり言葉というのは大切なんだなあ。

アイコン使用でわかりやすくなったメニュー画面。



文字も大きくキレイ。一発で目的がわかる。

## MAG画像読み込み&画面リアルタイムセーブ機能！

MAGファイルがバックアップ機で読める！

さて無駄話はこれくらいにして、肝心の新規能を説明しよう。今回のバージョンアップでは、前作のなにわバージョンに比べて、画像に関係する機能がかなり強化されている。

まずはワイルドカードで採用されていた「PCXフォーマット」の画像ファイルを読み込める機能に加えて、PC98ユーザーの間でメジャーな別名「美少女画像方式」とも言われている。「MAGフォーマット」の画像も表示できるようになった。これはすごい。フーファミで98の美少女画像をそのまま楽しめるようになってしまったのである。従来のPCXファイルは（少なくとも日本では）とってもマイナーな画像フォーマットで、他のフォーマットからPCXに変換するのもかなりクソ面倒くさかった。それに比べてMAGの画像ならそこら中に一杯転がってるし、自分で気にいった画像を集めて、スーファミで見れるオリジナル画像データ集を作る。なんていうマニアな遊びも可能だ。さらに、どのパソコンを買うか悩んでいる友達の家にUFOとMAGファイルを持参して、美少女画像を見せて98を買うよう洗脳もしやすくなった。これは朗報である。

それだけではない。今回のUFOで最大の目玉といっても過言ではないイイ機能がまだあるぞ。それが「リアルタイム画面セーブ」である。

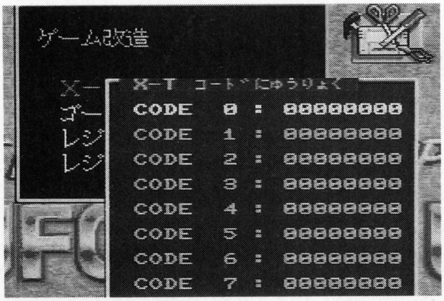
よーするに、ゲーム中の気に入った画面をそのまんま画像ファイルにしてしまえるという人によっては超便利な機能。これは使える。なにが使えるって一番くだらない使い方を考えても、例えば「SM調教師・瞳」のセクシー画像をセーブして、まだ性を知らない友人に高く売るとか、死ぬほど難しいゲームの最終画面をセーブして、そのゲームをこれから買おうとしている友人に見せて、友人関係を気まずくするとか、使い方次第で色々な展開が考えられる。ゲームの本を作っている同人の方など、ベリーありがたい機能だろう。

画面関係の機能紹介はこれぐらいにして、ディスク方面の情報を。このへんは全てなにわバージョンからそのまま受け継いでいて、ドクター（プロフェッサー）、パートナー、ワイルドカードなど、一般に流通しているマジコンのファイルは大体オーケー。改造マニアが気になる新しいUFOのコード関係だが、エクスターミネーター、ゴーフドフィンガーの他に、今回ゲームジニーのコードを標準でサポートした。

そしてオプションで発売が予定されているUFO拡張カセットを買えば、エクスターミネーターのサーチ機能もUFO内で使用可能になってしまうらしい。ということは、もうX-Tを買う必要が無くなってしまうことになる。これは財政的にうれしい。

この他にも、UFOは将来的に拡張カセットで機能を増やしていく方針のようで、余談だが、ウララの2号目で取り上げげた、UFOに装着してゲームボーイのバックアップが取れるカセットも発売中。これも現地・香港ではよく売れているらしい。

そんな事してぶっこわれても平気かって？まかせたまえ。UFOは安心の六ヶ月保証だ。ちょっとぐらい変な事しても、ぜんぜん大丈夫あるよ。




エクスターミネーター用改造コードも入力可能。

セルフテストには「パッドテスト」なんてのもある。

# ②プロフェッサーSFⅡ

## 名機プロフェッサーのバージョンUP版

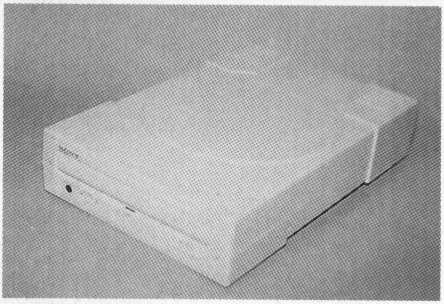
価格：29800円（32M）
問い合わせ先：コンセプト
電話：03－3700－4068

## 三ヶ国語対応＆他機種のFDも読み込み可能！

日本では「コピー教授」の愛称で親しまれているプロフェッサーが、この度めでたくパワーアップ。教授がカッコよく帰ってきた！

どこがカッコよくなったのか？　まずはケースのデザインにグッと流線型が加わった。カセット挿入口の蓋なんか、も一波うっちゃってるもんね。ちなみにこのマシンの前身になっているゲームドクター3なんて、どことなく野暮ったいデザインで嫌いだったんだけど、今度のプロフェッサーはグッドデザイン賞をあげたいほどの傑作。もちろん僕が審査員だったらの話しだけどね。

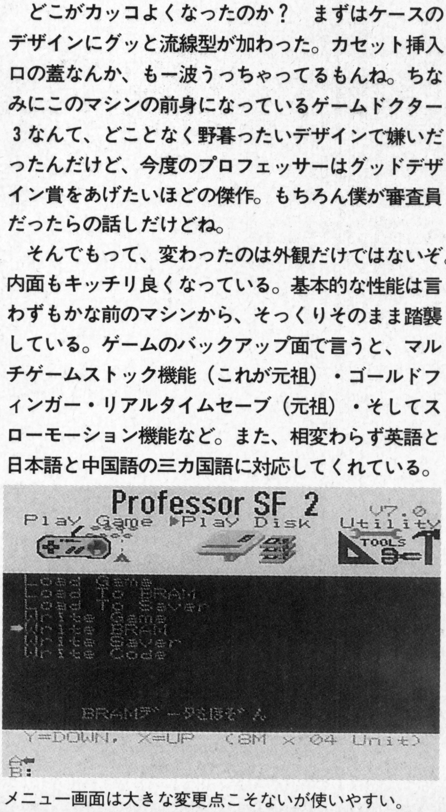
そんでもって、変わったのは外観だけではないぞ。内面もキッチリ良くなっている。基本的な性能は言わずもかな前のマシンから、そっくりそのまま踏襲している。ゲームのバックアップ面で言うと、マルチゲームストック機能（これが元祖）・ゴールドフィンガー・リアルタイムセーブ（元祖）・そしてスローモーション機能など。また、相変わらず英語と日本語と中国語の三カ国語に対応してくれている。



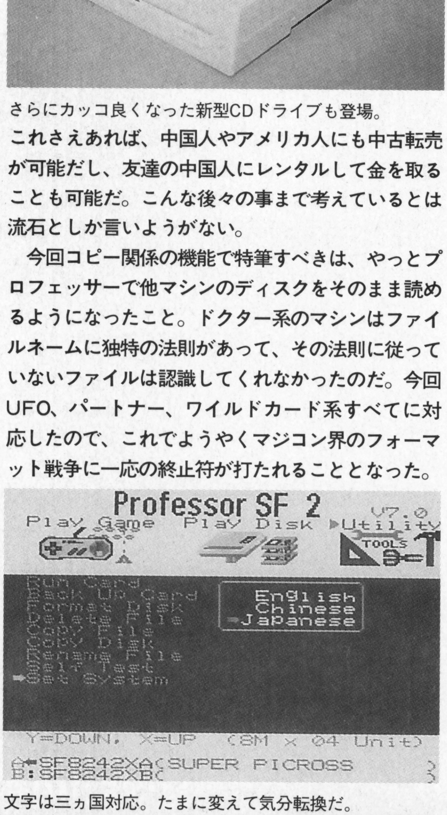
さらにカッコ良くなった新型CDドライブも登場。

これさえあれば、中国人やアメリカ人にも中古転売が可能だし、友達の中国人にレンタルして金を取ることも可能だ。こんな後々の事まで考えているとは流石としか言いようがない。

今回コピー関係の機能で特筆すべきは、やっとプロフェッサーで他マシンのディスクをそのまま読めるようになったこと。ドクター系のマシンはファイルネームに独特の法則があって、その法則に従っていないファイルは認識してくれなかったのだ。今回UFO、パートナー、ワイルドカード系すべてに対応したので、これでようやくマジコン界のフォーマット戦争に一応の終止符が打たれることとなった。




メニュー画面は大きな変更点こそないが使いやすい。



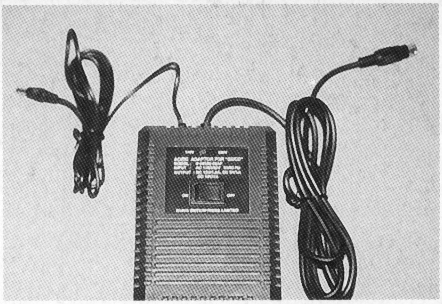

文字は三ヵ国対応。たまに変えて気分転換だ。

## CDドライブも二倍速になって新登場！

ところで、プロフェッサー（ドクター）と言えば、真っ先に連想するのはなんといってもCD-ROMだ。なにせ業界内で最も早く専用CD-ROMドライブを発売し、暗黒の歴史に新たな1ページを書き加えたのは記憶にまだ新しい。新しいプロフェッサーでは、その周辺にも進化の痕がうかがえる。

新発売のプロフェッサー専用CD-ROMドライブは遂に倍速となった。当たり前の話しだけど、いままでの二倍の速度で快適なゲームサーフィンが可能になり、イライラさせられることがほとんど皆無になったのだ。さらにドライブの外観を確認したところなんと太っ腹のソニー製。イッツアソニーって感じでなんとなく嬉しい。

このCD-ROMドライブには専用の電源アダプターが付属している。これがまたナイスな製品。電源にスイッチがついているため、使わない時は1円たりとも無駄な電気代を払わずに済むし、二股になっているため、これ一台でCD-ROMと本体の電源を確保することができる。無謀なタコ足配線で、苦労して買った自宅を燃やす確率もこれで減った。



専用の電源アダプターは二出力のスグレモノ。

ここまで読んだ読者の人は、もー欲しくてたまらなくなってきたでしょう。香港行けばヤバイCDもすぐ手に入るしね。まーそれやったら犯罪ですけど。

ということでプロフェッサーの代理店では、海外から並行輸入してきたものの、飛行機の中でぶつけて壊れて自宅で死んでいるドクターや、旧型のプロフェッサーを最新型のSFにアップグレードするサービスをやっているらしい。気になった人は問い合わせてみるといいだろう。

## ファミコンアダプター"TRI-STAR"とは？

### オフィシャル並の高性能！全ソフト対応アダプター

スーファミが発売される数カ月前。任天堂はスーファミに繋げるファミコン互換アダプターのようなものを発売予定に掲げていた。

しかし何故なんだか理由は不明だけど、その互換アダプターは現在に至ってもまだ発売されていない。ひょっとしてタイソンが強姦で捕まったから「マイク・タイソンのパンチアウト」をやらせたくなかったのか？　などと下らない想像をしてしまうのだが、たぶん違うだろう。きっと。

ということで、長々と発売を待たれていた伝説のアダプターだが、ついに香港の手によって勝手に極秘制作されてしまった。どこかの国の製品をデッドコピーしたんだとかいう噂はあるけど、そんなことは気にしないで話しをすすめよう。

その名は「トライスター」。使い方はとても簡単。スーファミの上にかぶせ、トライスターから出ているプラグをスーファミ裏パネルの映像端子と接続するだけ。あとは普通にテレビと繋げればオーケーだ。残念ながらRGBまではサポートしていないが、ファミコンの画面をビデオ出力で表示できる。

上面には、スーファミのカセットを刺すところとファミコンのカセットを刺すところ、そしてアメリカ版のファミコン…略してNESのカセットまで刺せるようになっている。どのカセットを遊ぶかは、電源が入ると表示されるメニューから選ぶ。

いまのところ、トライスターで動かないような不都合のあるソフトには幸いにも当たってない。しかし、ディスクシステムやファミリーベーシックなどの任天堂が誇る周辺機器は、トライスターでは片っ端から動かないか繋がらないようだ。

# ③サイクロン

## 新コンセプトマシンはSFCを変えるか

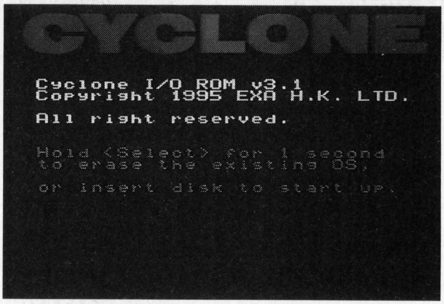
価格：29800円（32M）
問い合わせ先：サイクロンダイレクト
電話：03－5272－3009

## ようやく発売！洗練されたケースの裏には秘密が…

発売がながながと待たれた注目のマジコン・サイクロン。この号が発売になる頃にはみんなの所にも既に届いているのでしょうか？　まー見ればおわかりの通り、半ば業界の伝統だったケースデザインのダサさを改善して、アッと驚く黒い流線型を実現。まるで未来カー（死語）みたいで非常にカッコいい。

さらにゲームウララ読者だけの秘密知識！　試す場合は自分の判断でやって頂きたいが（保証が無くなっても責任は一切とりません）この黒いケースを分解して裏面を見ると、なんとサイクロン制作スタッフの名前が筆文字で型抜きしてあったりするのだ。マッキントッシュみたいですねえ。ちょっと感激。

このサイクロン。あえてコピーマシンではなく、開発会社は「サイクロンを使ってゲームのコピーをするのではなく、ゲームを作ってほしい」と語っている。その言葉を裏づけるように、まっさらの本体内にはOSが組み込まれておらず、フロッピーからOSを読み込み、フラッシュロムにOSを入れて初めて色々なことができるという仕組みになっている。



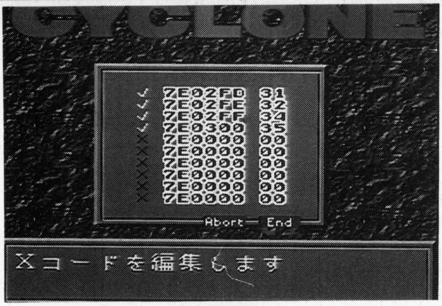

サイクロンの起動画面。ここからOSを立ち上げる。

いやー、MZ2000みたいでカッコいいですね。って例えが古いか……マックみたいですねえ。

「それじゃ、マジコンのくせにコピれないのかよ」と言いたい方、ちょっと待った。確かに本体だけでコピーはできないのだが、それは大人の難しい事情があるからで、ちゃんと香港方面が抜け道を作ってくれてますよ。ということで、本体発売とほとんど同時に、香港にあるという超級欽一電脳公司から、「ディスクパートナー」というコピー用OSが発表された。いちいちこれを買うのは面倒だけど、この方式なら新プロテクトにもすべてソフトで対応可能ということで、もしかしたら画期的なことかもね。

独自の2MフォーマットでストⅡもFD1枚に。

ディスクへの転送は別途に専用のソフトが必要だ。




X－T用の改造コードが入力可能なだけでなく…

なんとFDにバックアップしておく事も可能！

## 周辺機器の充実ぶりは現状に一石を投げるのか？

もちろん、開発者の望みは本当にこれでゲームを作ってほしいようで、そっち方面のサポートもきっちり用意されている。

まずは「ディスクパートナープロ」という開発用パッケージから。内容は65816とPPUのマニュアル、専用マウスとマウスパッド、キャラクタエディター、アセンブラと逆アセンブラ、各種ユーティリティー、そしてヨーロッパ方面で作られているメガデモと、そのソースコードなどがセットになっている（あくまで予定)。これに開発用の適当なパソコンが一台あれば、ゲーム作りに最低必要なブツはすべて揃ってしまうわけだ。

その他にも、新方式の２メガフォーマットにより16メガビットまでのソフトならディスク一枚に入れられるようになった。これでうざったいフロッピーの枚数が減って管理も楽になるよね。

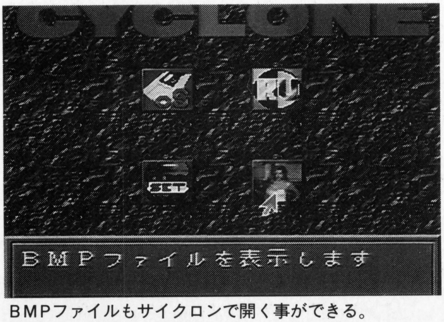
コントロールメニューは、流行りの分かりやすいパネル選択式。さらにエクスターミネーターのXコードがそのまま使用できるようになったほか、話題のウィンドウズなどでメジャーな、BMP方式の画像ファイルを読み込めるようになった。これでウィンドウズを使っている友達が苦労して集めたエロ画像などを、横どりしてスーファミで見てしまうことも可能となった。画期的だ。

サイクロンはもともとソフト開発を見越して開発されたため、マニアな人が気になってしまう拡張性も優秀なものに仕上がっている。いままで面倒臭かったメモリー増設はワンタッチで交換オーケーだし、年内発売予定となっているインターフェースカードを装着すれば、暗黒のCD－ROMドライブ、地獄のMO、恐怖のハードディスクなどが接続できるようになるほか、なんとモデムまでくっついてしまうらしい。まーこれはあくまでも「将来の予定」にすぎないんだけど、モデムというのは少し気になった。もし実現すれば、スーファミのくせにパソコン並みの使い方ができてしまうわけだ。

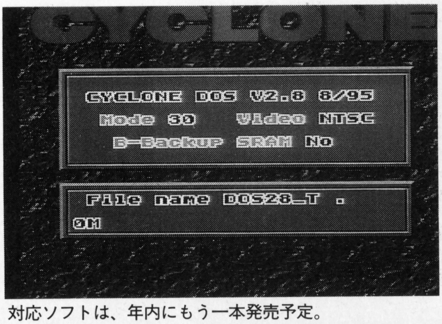
ディスクパートナーを使ったバックアップモードでは、ドクターやパートナーで使われているマルチゲームストック方式を採用。最大16個までのゲームを記憶することができる。

まーぶっちゃけた話、いままでに発売されている主流なマジコンの機能は、ほとんど踏襲していると思っていただいて結構なのだ。

どーせコピーだけにしか使わないなあ。という人には少し贅沢すぎるマシンかもしれないが、それでも標準価格の安いのが嬉しい。

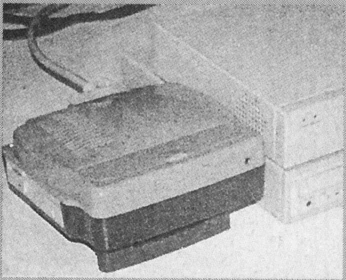



BMPファイルもサイクロンで開く事ができる。




対応ソフトは、年内にもう一本発売予定。

# ④スーパーワイルドカードDXⅡ・95



## マジコンの元祖が放つ期待の新機種

価格：39800円（32M）
問い合わせ先：サイクロンダイレクト
電話：03－5272－3009

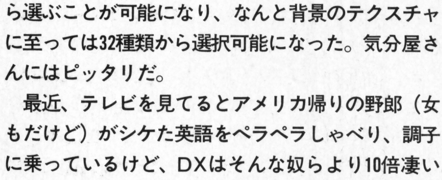
## 正式発売が待たれる元祖バックアップ機の最新型！

マジコン界の長老・ワイルドカードも、DXになってからというもの一気にイメチェンを果たし、ロゴとウィンドウとアイコンのデザインを、8種類から選ぶことが可能になり、なんと背景のテクスチャに至っては32種類から選択可能になった。気分屋さんにはピッタリだ。

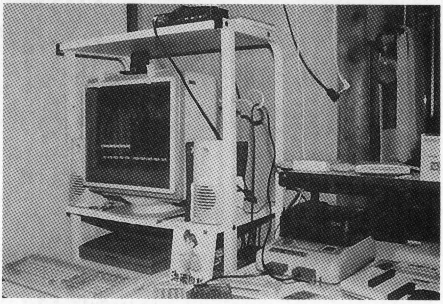
最近、テレビを見てるとアメリカ帰りの野郎（女もだけど）がシケた英語をペラペラしゃべり、調子に乗っているけど、DXはそんな奴らより10倍凄い。だって10カ国語もしゃべれるんだもんね。中国語やフィンランド語まで喋れる奴なんて、そういないぜ。まあ個人的な希望としてはタイ語を話して欲しかったんだけど、それはまた次の機会ということで。

さて、DXが発売されてすでに半年以上が経つが、この秋、フロントファーイースト社は業界をリードする最新マジコンをまたまた発表する。それが今回少しだけ情報をリークする「DX２」と「DX95」だ。

両方とも今までのDXのケースに若干流線型が加わったニューケースを採用している。




データ転送など、外部との接続はコレがピカイチ。



こういう環境で使うのにはピッタリだ。

DX２より若干早く発売される「DX95」は、メモリ34メガ搭載。余った２メガはリアルタイムセーブに使われる。これは今までイマイチ不安定でオマケ的機能だったリアルタイムセーブを完璧なものにするための布石。そしてゲームジニー・アクションリプレイのコードが新たに使用可能となった。

そして年末発売予定の「DX２」はもう少し凄い。なんとフロッピーは未知の「２ED」フォーマットを自力開発。これはなんと24メガビットまでのソフトをディスク１枚に入れてしまうというモノで、本当に実現するのか果たして謎である。当の開発担当者たちは自信満々であったことをつけ加えておこう。

パソコンとつながる元祖として、拡張端子のついたDXは技術系のマニアに人気が高いが、DX２ではこの拡張端子が二つに増えてしまう。なっなんで？　なんとDX２は標準でIDEインターフェースを内蔵し、そのままIDE規格のCD－ROMドライブやMO、ハードディスクなどと接続できるようになるそうだ。

フロントファーイーストでは、これらの周辺機器を格安価格で発売予定。日本での発売は未定だが、専用プリンターまで発売すると息巻いていた。しかし何故プリンターを…？

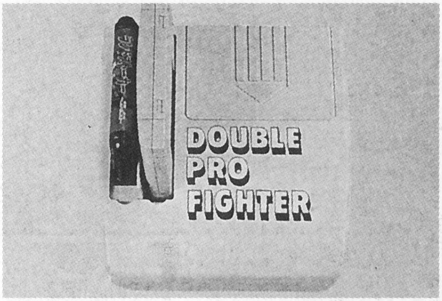
# 番外編 メガドライブ用バックアップマシン

## ●スーパーマジックドライブ

最も初期に登場したメガドライブ用バックアップマシンだ。開発はワイルドカードでおなじみのフロントファーイースト。ドライブは内蔵ではなく外づけ方式で、当時発売されていた同社のスーファミ用マジコン（これも当時は外づけ）と共有することができた。まだディスクドライブが高い頃のイイ話である。いまじゃドライブなんか二束三文だからね。

とりあえず東南アジアでメガドライブはあまり普及しておらず、従ってマジコンの方も進化に乏しい。これもゴールドフィンガーなどの余計な機能は一切もたず、ひたすらコピるだけである。いまから2年ほど前に上位機種・マジックドライブプラスが発売されたが基本的に中身は変わりなし。セガの方も全くソフトにプロテクトかけないし、あまり脅威に感じてないのかと思ったら、とっておきの対抗策をいきなり仕掛けてきたのには驚いた。ズバリ、メガドライブ2の発売である。形状が全然違うため、既成のマジコンが入らずにみんな困っていた。

## ●ダブルプロファイター




香港の暗黒企業・チャイナ・コーチ系の血を引いた、スーファミもメガドラもオーケーなバイセクシャル的マジコン。接続部分を取り替えることにより両方のマシンで使うことができるという、環境運動とかやっているエコロジーな人が聞いたら喜びそうなマシンスペック。ただし、動作がイマイチ不安定なために香港方面では不評であった。

なにせ香港では元々、メガドライブでゲームする人なんて一部のマニアのみ。ゲームを売っている店もスーファミに比べてかなり少ないし、なにも好んでイバラの道を歩くことはない。しかも両機種対応にこだわりすぎて、肝心の基本性能がおざなりになっていてコピーできないソフトが多い。だがしかし、我が日本では非常に良く売れた。これからマジコンを買う人10名にインタビューすると、最も欲しい機種ナンバーワンが実はこれだったりする。恐らく日本人の合理的欲望にズバリフィットした製品だったからかもしれない。

# "1000 in 1"超任CD-ROMのその後

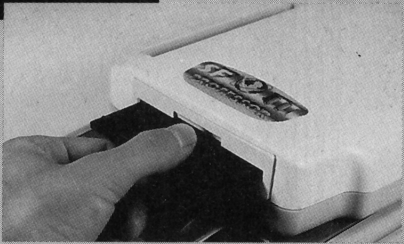
ゲームドクターCDと共に発売され、世間のマニアと任天堂を震撼させた、スーファミのソフトが全て入ってしまった犯罪暗黒超任CD－ROM。

その昔、ニフティなどの売ります掲示板で密売されていたとき。その価格は7万円という人を馬鹿にしたような高さだった。確かに二枚組、入っている本数は2～3百本をくだらない。まともにカセット買っていたら、孫の代でも返済不可能な大金になるだろう。それにしても高すぎる……。

しかし、最近になってその状況が若干変わってきたらしい。CD－ROMライターの普及により、自分の家でモノを増産して売り始める輩が続出し始めたのである。実際のモノは収録本数が増えたために現在三枚組になっていて、香港で買えば一万円でおツリがくる程度。日本でも犯罪価格の7万円から徐々に安くなっていて、いまでは3万円台が中心。主な販売場所はニフティやPC－VANの掲示板だが、地方のマジコンサークルなどもそれらの温床になっている。

彼らにわか業者の中で最も凶悪なのが、都内の某草の根ネットで商売をする自称香港人・チョイ氏だ。彼はダンピング価格の1万8千円でCDを売り、買うとわざわざ香港から発送して警察の手を逃れている。

# 図解 バックアップをとってみよう！

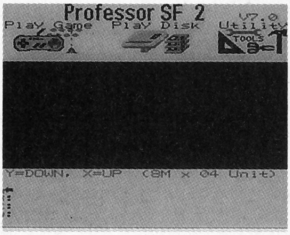


今回の特集で、バックアップ機の存在を初めて知った人も多いと思う。ここでは主な使い方を解説してみよう。

## ①バックアップを取る

### カセット→バックアップマシン&フロッピーディスク

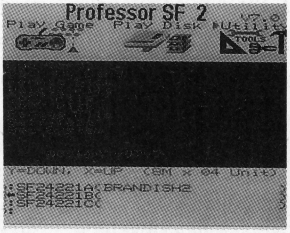
### A カセットを挿入する



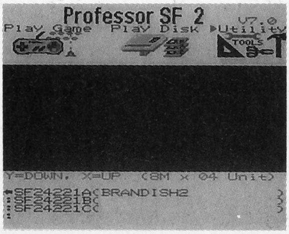

バックアップ機をスーファミに接続したら、まずはカセットの挿入だ。必ず、電源を切った状態で行うこと。

### B データを転送する

「カセットのダウンロード」を選んだらボタンを押して決定。あっという間にカセットの情報がバックアップ機に落ちてくれる。



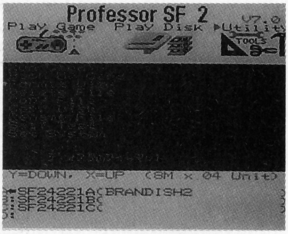

### C 完了。これでゲームはOK！



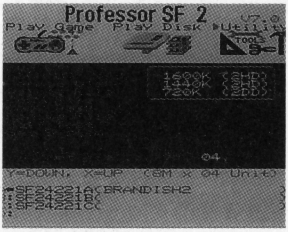

画面表示が変わり、ゲームタイトルが表示されればバックアップはひとまず完了だ。これでカセット無しでもゲームが遊べるって寸法だ。

### D ディスクに取る場合は…

このまま電源を切ったらバックアップの内容は消えてしまう。今度はフロッピーディスクにデータを転送するわけだが、容量によってFD枚数が違うので注意しよう。



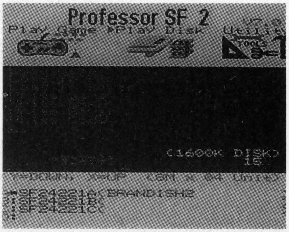

### E ディスクをフォーマットする




ディスク1枚あたりには、約8M分のデータが入る。この場合は24Mなので3枚必要。メニューを選んでディスクをフォーマット（データを書き込める状態）しよう。

### F 転送完了！

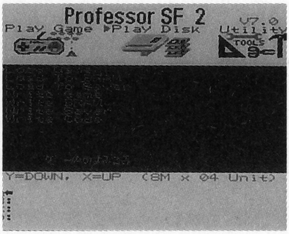
フォーマットが完了したら、さっそくディスクにデータを転送しよう。ここは画面の指示通りにディスクを入れ替えていけば大丈夫だ。これでイザという時にカセットが壊れてしまっても安心。



# ②バックアップデータで遊ぶ

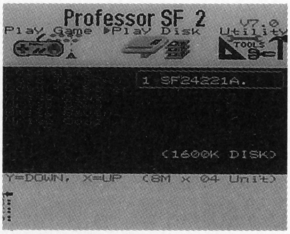
## フロッピーディスク→バックアップマシン

### A ディスクを入れる



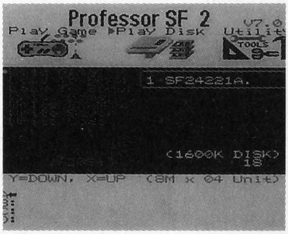

次は前のページの逆、フロッピーディスクから内容をバックアップ機に落とす手順について解説しよう。まずはメニューで「ゲームのよみこみ」を選んで、ディスクを挿入しよう。

### B ファイルを選ぶ



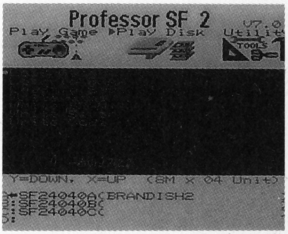

もし一枚のディスクに４Ｍのゲームが二本入っていた時は、自動的にバックアップ機がディスクに入っている内容を確認して、どちらを読んでくるのか確認してくれる。大容量のゲームには関係ない。

### C データを読み込む




あとは前のページの５～６と同じ。画面の指示通りに、とっておいたバックアップディスクをセットするだけで、内容はバックアップ機に転送されていく。本体のRAM容量以上の情報は入らないが。

### D 完了！




これで完了。あとはゲームモードで好きに遊ぶのもよし、他に複数のバックアップデータをとるのもよし。バックアップ機があれば、こんなに簡単に予備のためのデータが取れてしまうのだ。

# バックアップ機の将来は…？

これは画期的な企画だったあるよ。ということで、今回は駆け足でマジコンの使い方、代表的機種、歴史の流れ、消えていったマシンなどについて、思う存分解説することができました。お楽しみ頂けたでしょうか。

情報が少なくて若干残念な部分もありましたがそれなりに意義のあるページだったと思います候。

その昔、まだスーファミ用のマジコンが発売される以前の時代。私の友人でセガ用のマジコンを独自に解析していた人がいました。彼は機能的にかなり情けないそのマシンのバイオスを吸い出して解析しまくり、勝手に機能をつけ加えたり外したりしていました。マジコン円熟期と言われている今、彼のような人がもっと増えてゆけば、コピーするためだけにマジコンを使うという、あまり誉められない悪しき習慣は改善されてゆくかもしれませんな。

今後のマジコン界は一体どうなってゆくのでしょうか。どのマシンも搭載メモリを増やしまくり、大容量に対応したMOやハードディスク搭載を唱ってますよね。これってもしかしたら、ウルトラ64に対応したマジコンへの布石かもしれません。

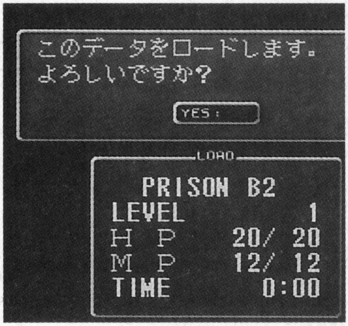
私の周りにいるマジコン業者や香港人たちも、そろそろ冷えてきたスーファミの市場を危惧しているようで「早く出ろよウルトラ64」と暇さえあれば年中ボヤいています。プレステやサターンのソフトは所詮CD-ROM。焼いてしまえばそれまでの大量生産的夢の無い世界です。

しかしウルトラ64こそ、いままで台湾や香港で職人たちが一生懸命開発してきた技術を唯一生かすことのできる舞台なのですね。奴等の生命線もその辺に深く関わっているのでしょう。ですから任天堂の人、彼らを助けると思って早くウルトラ64出してあげて下さい。

# その他の機能について

## ●S-RAMの内容をFDに落とす

### ❶ S-RAMとB-RAM?

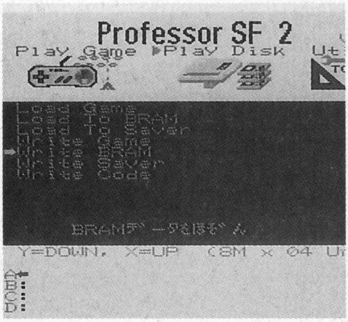



カセットの中に入っているのがS-RAMで、バックアップ機の中に入っているのがB-RAM。まずはカセットからバックアップ機のB-RAMにデータを転送しよう。

ロールプレイングゲームには必要不可欠なセーブ&ロード機能。ドラクエ2の長ったらしいパスワードなんて思い出したくもないと思うけど、何が困るって、あの「データがきえました」の瞬間。手書きのパスワードなら自分の過失って逃げ道があるけど、今の責任はぜーんぶ機械側。納得いくわけがない。

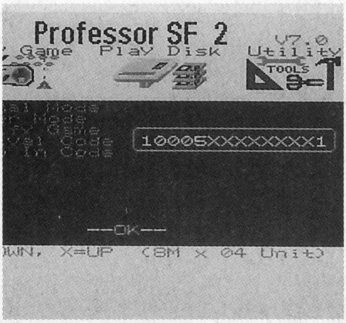
そこでバックアップ機の登場だ。機能のひとつである「S-RAMデータの保存」を使えば、君の大事なキャラデータも全部バックアップが取れる。この機能、見逃す方が損ってもんだ。

### ❷ バックアップを行うには



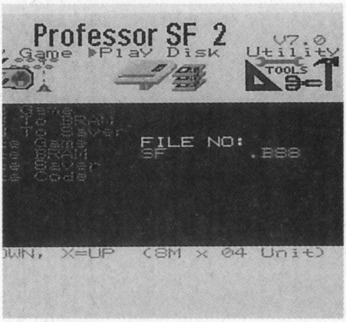

ここで取り上げているプロフェッサーSF2の場合、まず「ゲームのかいぞう」を選んで、あるコマンドを入力しなければならない。左の写真の通り入力してみよう。

### ❸ B-RAMからFDへ



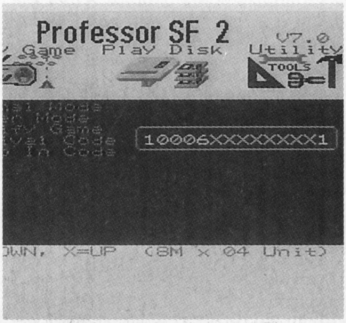

OKの表示が出たら、もうカセットからバックアップ機へのS-RAMデータの転送は完了している。あとはフロッピーディスクに書き込むだけだ。

### ❹ 暗証番号は絶対に忘れるな



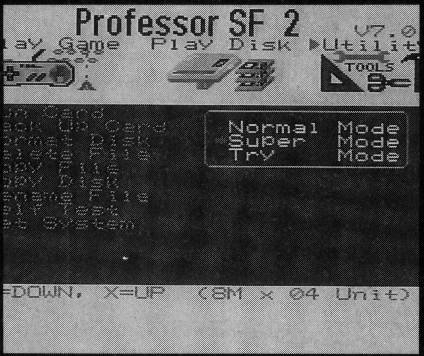

ここで注意してほしいのが、バックアップをとったS-RAMの番号。00から99の任意の数字が入力できるので忘れずに覚えておこう。設定後に転送が始まる。

### ❺ バックアップデータで遊ぶ



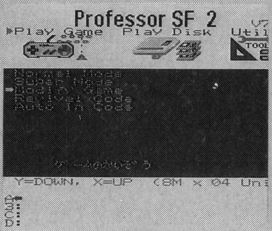

あらかじめFDに取っておいたS-RAMのデータを再びB-RAMに戻すには、左写真のコマンドを入れて番号を指定すれば一丁上がり。よかったね！

# 怖い物無しのスーパーモードで遊べ!



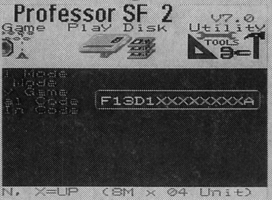

今回紹介したバックアップ機には、機種毎に名称こそ違うものの「スーパーモード」という機能がついている。設定でノーマルモード（つまり普通にカセットで遊ぶことと同じ）以外に選べるのだが、このスーパーモードの最大の特徴がリアルタイムセーブ＆ロード。特定のボタン組み合わせ（たとえばセレクトとRボタンとか)でセーブ、その逆でロード…といった具合に、ゲームの設定を飛び越えていつでも保存と復活が可能なスグレモノなのだ。この用途は死ぬほどあるぞ。普通にRPGを解くのに、大ボスの目の前でセーブ→やり直し、と繰り返すことができる。

# 体力&所持金無限大!　ゲーム改造編




「ゲーム改造」もしくは「コード入力」という画面が必ずバックアップ機にはある。ゲーム改造だってモチロン可能なのだ。

これがカタログ(の一部の拡大)。アッチの言葉で分かりにくいが、漢字で「残機無限数」とか書いてあれば分かるよね。

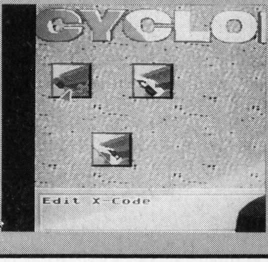



あとはコードを打ち込んでゲームスタート。バックアップ機に転送されているゲームじゃないと改造は有効にならない。注意。

ゲーム改造というと、ウララ誌上でも毎号のように取り上げているプロアクションリプレイやエクスターミネーターの事を連想する人も多いだろう。だが、バックアップ機にもゲーム改造機能というものはあるのだ。

プロアクションリプレイなどは7Fで始まる8ケタのコード（X-Tコード）が主流だが、バックアップ機の場合は倍の14ケタとちょっと長め。これは香港や台湾といったバックアップ機氾濫地域で主流の、金手指（ゴールドフィンガー）と呼ばれるコードだ。これは自分で探すには少々骨が折れるので、各自マニュアルなどを見ながら研究してほしい。

もし君や知り合いが香港や台湾に旅行に行くのなら、ゲーム屋の店頭に置かれているカタログを何冊か買ってみるといい。ゲームタイトルと共に、ゴールドフィンガーのコードが載っているはずだ。




海外市場を意識してか、最初からX-Tコードが入力可能なバックアップ機も出現してきた。UFOのVer 8、サイクロンなどが該当する。

超任＋
電話回線＋
X-BAND＝
超興奮対戦
実現！

遂に
この冬
サービス
開始！

スーパーファミコン用通信ユニット

# X-BAND

## 1 X-BANDって一体なんだ?

### 驚異！　通信対戦ゲームが家で遊べるアイテム登場!!

ゲームをやってて、いちばん楽しいときっていうのは、やっぱり対戦プレイじゃないかな？　ゲームセンターでも対戦格闘ゲームが大ハヤリだし、カーレースものでも対戦筐体は人気があるよね？　じゃ、対戦プレイってゲームセンターに行かないと体験できないのか、というと答えはノー！　なんと来年春あたりをメドに（試験運営は今年冬あたりから）、家に居ながらして対戦プレイができてしまうという驚異のアイテム、その名も「X―BAND」が登場するのだ!!

このX―BAND、ひとことでコイツを説明すると家庭用ゲームマシン用のモデム。そう、つまりパソコン通信などで使ってるアレと原理は同じで、電話回線でお互いのゲームマシン同士を結ぶことによって対戦が可能になるって仕組み。現在、対応予定のハードは任天堂のSFCで、アメリカではすでにS―NESとジェネシス（メガドライブ）での運営が開始され、それが今回、日本へ上陸するというわけだ。では詳しいことは次のページから説明するとして、簡単に通信対戦の手順を解説しよう。

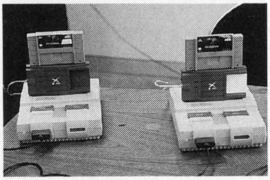
←電話機についているモジュラージャックをX－BANDに接続。基本的には、たったこれだけで接続作業はOKだ。あとは対戦プレイあるのみ！

まず、この通信対戦を体験するには当り前だがX―BANDが必要。それを本体に差し、対戦したいソフトをその上に差す。その状態で、サーバーと呼ばれるホストコンピュータにアクセス（電話をかける）し、対戦相手が見つかるとサーバーに繋れていた回線は、その対戦相手に直結され相手がいない場合は、一度切断され待機画面になる、あとは相手と自由にメッセージのやりとりや対戦プレイができるようになるわけだ。

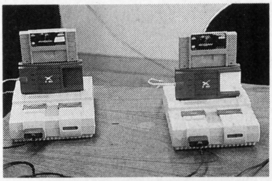
でも、いくら通信対戦が可能になっても対応ソフトがないんじゃ意味ないんじゃない？　という声もあるはず。でもご安心あれ、このX―BANDは、コントローラーの信号だけをやりとりすることによって、基本的にどんなソフトでも通信対戦可能にしてしまうのだ。まさに驚きのX―BAND、次のページからは具体的に何ができるのかを説明していくぞ。

●取材は海外バージョンによるものです（発売バージョンは日本語対応）。

# 2 X-BANDで何が出来るのか



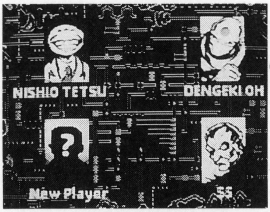
X−BANDは単に対戦ができるようになるだけではなく、実は可能なことは大きく分けて「通信対戦」と「メールのやりとり」という２つがあるのだ。ここではその代表的な機能をひとつづつ説明していくぞ。



## X-BANDで出来ること ① 通信対戦

### やっぱり基本は通信対戦！

やはりコレなしでは語れないのがゲームの通信対戦だけど、その通信対戦をするには、パソコン通信でいうIDを登録しなければならない。でも難しい操作はまったく必要なく、電話か郵送でユーザー登録後、X−BANDを起ち上げてコードネームやキャラなどを設定するだけでOK。４人まで登録でき、他人にIDを使われないようにパスワードも設定できるようになっているぞ。




キャラ(ID)は4人まで登録OK

←キャラクターのデータを設定する。これがX−BANDの中でのキミの顔になるのだ。

### 料金はプリペイドカードで

←プリペイドカードはX−BAND本体に差し込む。感覚的にはテレホンカードと同じと思ってもらっていいだろう。全然難しくはないぞ。

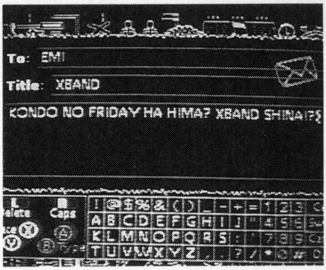
さて、気になる料金体系だけど、これも高くちゃやってらんないよね。これはプリペイドカード式になっていて、プレイする度に１プレイ分の料金（50円くらいになるらしい）が引き落とされるというシステムだ。つまり、あとは電話料金のみでいくらでも通信対戦ができるってわけだね。

本体価格も、だいたい６〜７千円前後にはおさまるらしく、その中にお試しとしてのプリペイドカードの入ったものも販売される予定（それは８千円くらいになるらしい）だ。

## X-BANDで出来ること ② メールのやりとり

### 電子メールまで送れる！

パソコン通信の世界では常識ともいえる電子メール。使ったことのある人ならわかると思うけど、留守電代わりに使うこともできるし、コミュニケーションの手段としても、とっても重宝する機能だよね。そんな電子メールも、実はこのX−BANDで送ったり送ってもらったりという、やりとりができてしまうのだ。その名はX−MAIL。これもX−BANDのメニュー画面からMAILの項目を選んで、伝えたいメッセージを書き込み、相手の名前を指定するだけ、というお手軽さだ。そうすると、次回サーバーにアクセスした際に預けられ、相手がアクセスした時に自動的にダウンロードされるというシステムだ。こんどあのゲームで対戦しようぜ、とか、電話くれ、といった具合にメールの内容ももちろん自由。うまく使えばとても便利な機能だけに、X−BANDで使えるのは嬉しいよね。

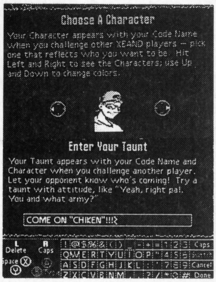



←X−MAILメッセージ入力画面。この画面では英語になっているけど、日本版では当然「ひらがな」や「カタカナ」なども入力できるようになるぞ。

さて、そんなX−BANDの電子メールだけど、どうやら将来的にはもっといろんなことができるようになる模様だ。ニフティーサーブからインターネットへのアクセスもできるようになるらしいので、インターネットは興味あるけどパソコン買うのはチョットねぇ……という人にはオススメといえるだろう。値段も安いしね！

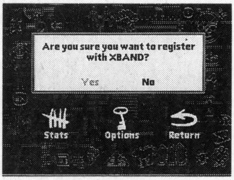
# 3 X-BAND対戦を誌上体

## ① 自分だけのキャラを作ろう



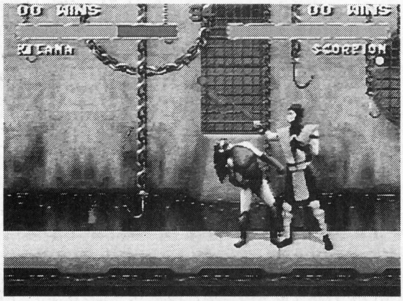

まずは自分のキャラクター、つまりIDを作る。これからX－BAND上でキミの顔になるものだから真剣に入力すべし。名前や顔のグラフィックなどを入力順にしていこう。

## ② 対戦相手を探せ！




キャラクターは完成したら、サーバーへアクセスして対戦相手を探してもらう。知り合いなどがいればサーバー経由で指名してもいいし、不特定の対戦相手をサーバー側で探してもらうのも手だ。あとは相手が見つかるまで待とう。

## ⑤ 対戦開始!!

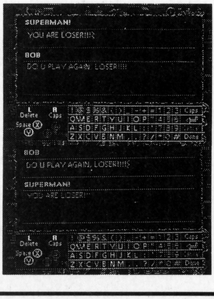



さあ、いよいよ通信対戦開始！　何セットマッチになるのかは今のところ未定だが、ソフトによって変わるとのことらしい。取材の時はモータルコンバットⅡが3回勝負（2本先取で1回、つまり3試合）できる設定になっていた。少しでも長く遊べるよう期待しよう。

ところで、最初のページで対応ソフトは基本的になんでも可って書いたけど、誰もが誰も好きなソフトを差してたんじゃラチがあかないよね。そこで、サービス開始直後は、ある程度ソフトを絞ることによって、よりスムースに対戦プレイが楽しめるようになるのだ。とりあえずは「スーパーストリートファイター２」や「ぷよぷよ」「マリオカート」などの、対戦がアツい作品が主になるようで、もちろんラインナップは今後どんどん追加変更されていくぞ。

## ⑥ 闘い終わって…

ひと勝負ついたらチャット（文字で会話すること）でおしゃべりができるぞ。”おまえなかなかヤルなぁ”とか、”もうひと勝負するか？”などという会話ができてしまうのだ。




## X-BAND Q&A

Q. 料金はどうなるの？
A.1プレイ50円（くらいになる予定）で、あとは電話代のみ。基本的に電話と同じ扱いなので深夜割引なども適用されるぞ。
Q. 対戦プレイ中にリセットや電源切ったりするとどうなるの？
A. 試合を放棄したという情報がサーバーに行き、回数を重ねると使用料金が増えたり、IDを抹消されることもあります。
Q. 電話はそのままで使えるの？
A.使えます。ただ、モジュラージャックをX－BANDに繋げる形になるので、二股にするアダプターを購入するといいでしょう。
Q. いつ発売されるの？
A. 本格的には来年春くらいから開始します。

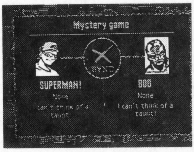
# 験してみよう！

ではX－BANDの全貌をいち早く理解してもらうために、誌上体験を組んでみた。かなり様々な事が出来る、というのがわかるかな？

## ③相手が見つかった！

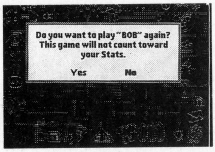
相手が見つかったら自動的に繋いでくれる。だけど、相手と自分とのゲームの腕前にあまりにも差があると対戦どころじゃないよね？　そんなところを考慮してか、キャラクターにはゲームの腕前を現わすデータがあり、こちらと同レベルの対戦相手を勝手に選んでくれるのだ。嬉しい配慮だね。

## ④まずは自己紹介



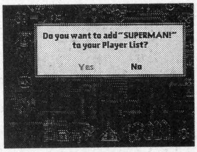

対戦相手が見つかったら、設定した自己紹介が流れる。〝お前を恐怖のドン底に叩き落としてやるぜ！〟みたいな挑発をしてもいいし、初対面の人なら〝はじめまして～〟みたいな、ちゃんとした自己紹介をしてもいい。対戦前の軽いコミュニケーションの場ってところだね。

## ⑦悔しかったら再戦だ




もう一度ヤツと対戦したいと思ったら、チャットの後に出てくる「再戦しますか？」というメニューでYESを選ぼう。相手もYESと答えたら、晴れてもうひと試合できるってわけだ。ちなみにここで相手がNOと答えると、続けての対戦はできないようになっている。

## ⑧対戦相手を登録する




先程の対戦相手とまたいつか対戦したい！

そんな時は、相手のデータを対戦相手メニューに登録しよう。すると、次回からは直接相手を指名することができるので手間がかからないってわけ。さあ、これで通信対戦はひとまずおしまい。たったこれだけで夢の通信対戦が実現してしまうのだ。

**対戦終了**

# X-BAND追加情報&質問大募集

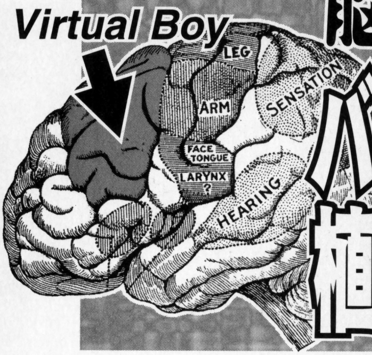
## どんな疑問も速攻解答！お便り待ってま～す！

今回のX－BAND特集、どうだったかな？　とにかく、コイツを家庭のSFCに繋げて、電話線を接続すれば世界中どこの誰とでも通信対戦ができるようになるってことはわかってくれたかな？　たしかに、これまで日本にゲーム機と通信という方法を使ったメディアはいくつか発売されてたけど、どれも失敗してる。だけど、それとこのX－BANDは根本的にコンセプトが違うんだよね。こっちは純粋にゲームの対戦プレイをするためのものであって、これまでに発売されたアレとかアレとか、マルチメディア云々って欲張りすぎて、結局何も役に立たないものとはワケが違う。もちろんX－BANDに少しでも興味を持ってくれた人には是非買ってほしいところだけど、いまひとつ疑問に思ってることとかあるんじゃないかな？　あれってどうなんだろう？とか、こうなったらもっとイイのに、みたいなことでも何でもいいので、X－BANDに関する疑問や質問、要望などがあったらどんどん送ってほしい。もちろん、責任を持って発売メーカーに伝えるぞ！

【宛先】〒171東京都豊島区高田３－７－11
(株) コアマガジン・ゲームURARA編集部
「X－BAND疑問質問」係まで

## 新しい感覚を発見するための水先案内

# 脳内園芸講座




# バーチャルボーイ脳を植えよう

講師■ＥＶ（科学者）

初めてバーチャルボーイをのぞいたときの感激ったらなかった。あの赤くてしまりのいい画面を見てぼくは、涙が出そうになった。真っ暗な世界に浮かぶキュートなオブジェ、ピコピコサウンド。なんて新しい、そしてなんて歴然と**ゲーム**なんだ!

ところが。発売以来、巷のバーチャルボーイ評は必ずしもかんばしくない。

「バーチャルかと思ったらなんかしょぼくて……」「ボーイっていうからゲームボーイみたいなのかと思ったら、持ち運びにくくて……」「リアルかと思ったらあんまりぐっとこなくて……」あげくの果てに、やれ実売価格が半額になったのチープなガジェットだのと妙な持ち上げ方をされたりする。なんてこった。

新しいゲームを認めるには新しい脳が要る。世の中には、「バーチャルボーイ脳」が頭に生えている人と生えていない人がいる、とぼくは考える。このマシンの良さを実感し、このマシンについて語るためには、「バーチャルボーイ脳」が必要なのだ。

目の前のゲームが楽しめない。どうすればよいか。ゲームを改造する?　それも一手だ。だが、ゲームをプレイする脳の方を変えてやるのが、もっと早道じゃないか?

というわけでこれは6つの簡単なポイントをおさえるだけで、いつのまにか頭の中にバーチャルボーイ脳が生えてくるという、暮らしの園芸企画。題して「脳内園芸講座ーーバーチャルボーイ脳を植えよう!」　ではさっそく本題に移ろう。

### ●その1
### バーチャルボーイは
### バーチャルでもボーイでもない

まず、「バーチャル」にこだわるのを止めろ。きみは、画面がぶよぶよ凹凸する総天然色モニターや、そこに身体半分つっこんでる自分や、なれなれしく話しかけてくるネットワーク上のポリゴン住人を妄想してはいないか。的外れな夢にこだわり過ぎると目の前の楽園を見落とす。

「ボーイ」にこだわるのもよせ。バーチャルボーイはゲームボーイではない。バスや電車でプレイするのはあきらめろ。どうせフードに顔を当てれば外は見えない。部屋でプレイしながら「カラハリ砂漠よー」とか「ボルネオだージャングルだー」などと好きな場所でやってるつもりになればよろしい。

とにかく、バーチャルボーイにバーチャルやボーイを求めるな。それはインドエステにインドを求めるようなものだ。もちろんエステは求めてもよい。

### ●その2
### 単眼でも
### 物は飛び出して見える

きみはたぶん、ふだん両眼を使って世界を見ているだろう。では、片目をつぶったら、世界は即、ぺらぺらの二次元になるか?　そんなことはないはずだ。

単眼でもこの世はいろいろ飛び出したり引っ込んだり見える。どういろいろかといえば、

- ●向こうが物陰に隠れる
- ●影がかかる
- ●遠いものは小さく、近いものは大きく見える
- ●テクスチャーが濃かったり薄かったりする
- ●近いものは速く、遠いものはゆっくり動くように見える

ほかにもいろいろなのだが、とりあえずこんなもんだろう。よく、ステレオグラムでもなんでもないCGを「3Dグラフィックス」と呼ぶことがあるが、こ


©1995 Nintendo

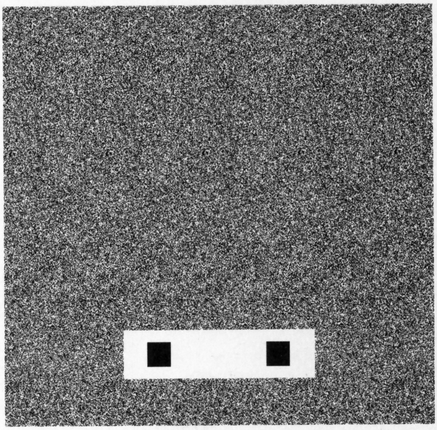
## 「バーチャルボーイは気持ちいい！」、とゲームウララは断言します。この気持ちよさはいったい何なのか、どこから来るのかをもっとよく知るため、立体視（ステレオ）の研究をしているEV先生にレクチャーをお願いしました。

れは間違っているわけではなくて、単眼で飛び出して見える工夫を盛り込んでいるから「3D」と呼ぶのだ。

### ●その3 《ステレオ＝両眼の3D》と《単眼の3D》を区別せよ

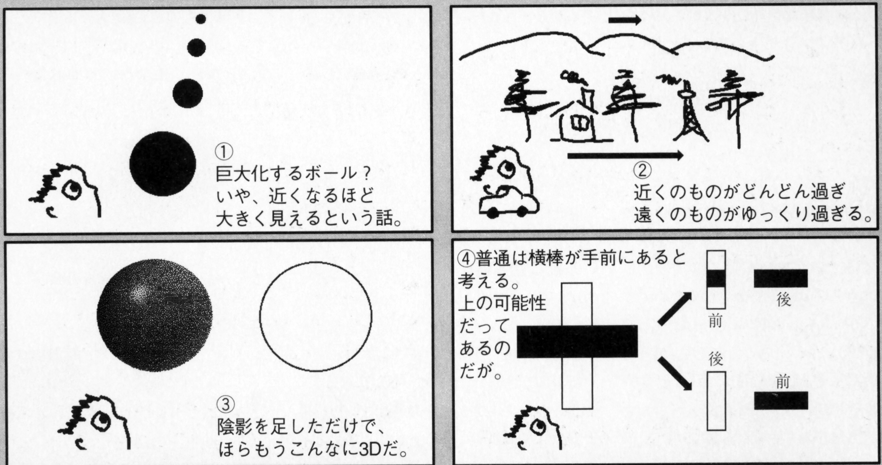
ふだんの生活でも、世界はいろいろに飛び出して見える。これは両眼の3D（ステレオ）と単眼の3Dが渾然一体となって飛び出して見えるのだ。

しかし、二つは分けることができる。それが何を隠そう、一昨年流行した「ランダムドットステレオグラム」だ。あれが気持ちよかった人は、純粋に両眼でだけ見える3Dの気持ち良さをわかっているは



ランダムドットステレオグラム。

### 単眼で3Dを判断する手がかり




➡60ページへ続く

# バーチャルボーイとステレオの秘密を横井軍平氏に聞く！

## (任天堂株式会社製造本部開発第一部部長)

### ウルトラハンドとバズーカ：奥行きの玩具

(Y：横井氏　E：EV)

Y：　昔、ウルトラハンドっていうのがありましたよね。

E：　先に吸盤がついてるプラスチック製のマジックハンド……

Y：　あれがわたしの処女作なんです。

E：　うわあ、それ、うちにありました。

Y：　昭和42年か3年ですね。

E：　いやはや処女作は、こちらからあちらに飛び出す玩具だったというわけですね。

Y：　それから「ウルトラマシン」「ラブテスター」「光線銃SP」「光線電話LT」……

E：　まさに体感マシンの歴史をたどってこられたわけですね。視覚触覚聴覚とあらゆる感覚をめぐった上で、しかもゲームウォッチ、ゲームボーイとゲーム機にも次々と関わっておられる。

Y：　スーファミのバズーカもやりました。これはおもしろいシステムでしてね。それまでの画面を打つシステムは、画面じたいがターゲットだったんです。だから、画面から離れれば離れるほど難しくなった。でも、アメリカならともかく、日本みたいな狭い家屋の中で離れて撃つなんていっても無理じゃないですか。それなら画面の中で飛ばしてしまおうっていうのを作ったんです。撃った瞬間にはもう弾は画面の中、でその先がまだあるっていう風にした。バズーカで打ちますね。すると画面の中で、弾がしゅるしゅるーっと飛んでいくわけです。で近くの標的は当たり判定が甘く、遠くのやつは当たり判定を辛くする。

E：　画面の外にあった奥行きを、画面の中で実現しちゃうっていうシステムだったわけですね。

### ギャラクティック・ピンボール：故郷は宇宙

E：　そして、いよいよ今回のバーチャルボーイということになるんですが、これはすごく静かでかっこいいマシンだと思いました。こちらからあちらに入っていくマシンとでもいいますか。ソフトでは特に「ギャラクティック・ピンボール」が涙が出るほどクールで……。

Y：　まず、バーチャルボーイでは、これまでのゲームとは別のユーザーを開拓したかったんです。だから、最初に出すソフトというのは、誰にでもできるゲームにしたかった。で、ピンボールにしたわけです。2つのボタンを押せばフリッパーが動くのだから何の説明もいらない。ユーザーを掘り起こすにはもってこいなわけです。

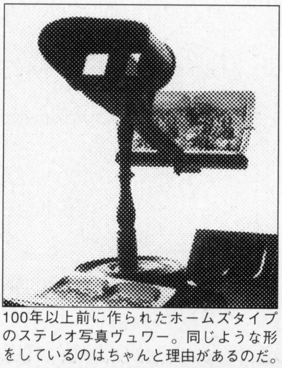
E：　でも結果的にはすごく高度なステレオ表現になってますよね。

Y：　いや、最初からああだったわけじゃないんです。開発のはじめのころは、一枚の板を描いてそこにボールを転がしてるというもので(笑)。それだったら現物のピンボールのほうがよっぽど派手でおもしろい。そこでまず、いっそ板ははずして宇宙をバックにしろって指示したんですね。この世のどこがもっとも遠近感があるかといえばそれは宇宙ですから(笑)。

E：　無限遠ですからね(笑)。

Y：　で、その無重力のはずの空間で、なぜか一方向に力を感じるようなソフトにしようってことになったんです。ボールである必要すらない。パックの方が描きやすかったらそっちの方がいい。盤面のエッジ(枠)の部分はもちろん必要ですけれども、それも何か飛び飛びにポンポンとぶっ立てとけばいいと(笑)。それがあれなんです。で、よくよく考えてみると、盤面をなくしちゃったわけですからどんと空きスペースができたわけです。だからピンボールでなくても構わないからなんでもそこでやらせてしまえと(笑)。そんなノリで垂直に回るルーレットやシューティングなど、立体的なイベントがあれこれ盛り込まれるようになりました。

E：　盤面がないのに、目には見えない平面がそこには感じられる。エッジはフレーム状になってて、ここをパックが通るときがすごくきれいですね。パックの動きを目で追うことであちこちに仕



100年以上前に作られたホームズタイプのステレオ写真ヴュワー。同じような形をしているのはちゃんと理由があるのだ。

掛けられた立体感を感じることができる。これはまったく新しいゲームだと思いました。

Y: たとえば「エイリアン」の面で出てくるリング状の通路、わたくしどもは「チクワ」って言ってるんですけれども、開発中にこれができたときは「おっ」って声が上がりましたね。それまでは平面の中でやってるって感じだったんですが、そこで初めて両眼の立体感のすごさが見えたような気がしました。

E: バックが完璧に真っ暗で、手掛かりのない宇宙空間の中にいきなり通路が現れる。なんだか頭の中に花が咲く感じがしますね。

## LEDとフードが完璧な宇宙空間を表現した

Y: 宇宙を真っ暗にできたのはね、LEDのおかげなんです。よそのバーチャルリアリティ機器の取材をしてると、どこも液晶を使ってたんで、うちもはじめは液晶を使ってたんですが、どうしても真っ暗にならない。うっすらグレーになるんです。するとね、画面の中に一枚グレーの面ができちゃう。あれこれ立体的なものを描いても、大きなグレーの書き割りのこちら側に浮かんでしまって、世界がすごく閉鎖的なんです。いくら高品位の液晶を使ってもグッとこない。

そこにちょうどある業者の方がLEDを売り込みに来られたんですね。はじめは、お断りしようかと思ったんですが、いや待て、LEDならグレーにならないじゃないかと。で、試してみるとこれが底無しの立体感でして(笑)。真っ暗になる。向こうの方までずーっと入っていける感じがする。これでいこうってことになったんです。

LEDは384×224×4階調なんですが、けっこう表現力があるんです。ゲームボーイでは4階調でたいていの絵は描けたので、その経験を生かせば今回もいけるだろうと踏んだわけです。

E: フードもその真っ暗感を高めるために?

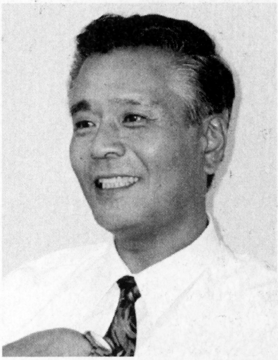
Y: その通りです。横から光がもれてくると、向こうに入っていく感じがそがれるんですね。ですからああやってびしっと覆ったわけです。

E: ぼくはあの形を見て、「あ、これはステレオの歴史を継承してるな」と思ったんです。じつは19世紀半ばにできたステレオ写真のヴュワーが同じ形のフードをつけてるんですよ。

Y: へえ、そうなんですか。

E: 昔のステレオ愛好家も、やはり写真の世界に没入したかったわけで、完璧な没入感を得るためにフードをつけてたんです。だからぼくはバーチャルボーイのフードを見てキュンときちゃいまして。徹底的に向こうの世界にいきたいっていう思いはみんな同じデザインにたどりつくんだなあと(笑)。

Y: こういう入っていく感じというのは、一枚絵のグラビアではなかなか伝わらない。実際に体験してぜひ「入って」いただきたいですね。



横井軍平(よこい・ぐんぺい)氏
「ウルトラハンド」を皮切りに昭和40年代〜50年代にかけて家庭用・業務用を問わず数多くのゲームマシンを開発、現在の任天堂の繁栄の基礎を築く。「ゲーム&ウォッチ」以降はファミコン、ゲームボーイなどのハードウェア開発を統括している。

## 〜感覚をめぐる「遊び」の歴史〜 横井氏の開発した製品(代表作のみ)

家庭用機器

●ウルトラハンド
遠くのものをつかんで取ることができる。

●ウルトラマシン
ピンポン玉を連続して投げるピッチングマシン。

●ウルトラスコープ
遠くの様子を見ることができる潜望鏡のはしり。

●ラブテスター
手のひらの汗の量を検知して二人の相性を測る。

●光線銃SP
言わずと知れた大ヒット商品。

●光線電話LT
なんと20年前に光通信を実現していたのだ!

●レフティーRX
左にしか曲がらないユニークなラジコンカー。

●チリトリー
自分の力で走ってゴミを集めてくれる。

●ファミリーコンピュータ
十字ボタンコントローラは横井氏の発明だ。

●テンビリオン
ルービックキューブに対抗して作られたパズル。

●コンピュータ麻雀
テレビゲーム以前に液晶で麻雀ゲームを実現!

●ゲームボーイ
モノクロでも十分ゲームとして成り立つことを証明。

●バーチャルボーイ
ステレオの快楽に没頭するための新しいゲーム機。

業務用機器

●レーザークレー
本格的なクレー射撃を楽しめた。銃身は本物を使用。

●ワイルドガンマン
映像のガンマンと早撃ち勝負。映写機2台で当たり外れを表示。

●スカイホーク
フィルム1コマに当たり・外れの2つの映像を収めていた。

●ドンキーコングシリーズ

●マリオブラザーズ
いまや任天堂の顔となったマリオも横井氏が生みの親だ。

ファミコンソフト

●ファミコン十光線銃
ダックハント・ワイルドガンマン・ホーガンズアレーなど。

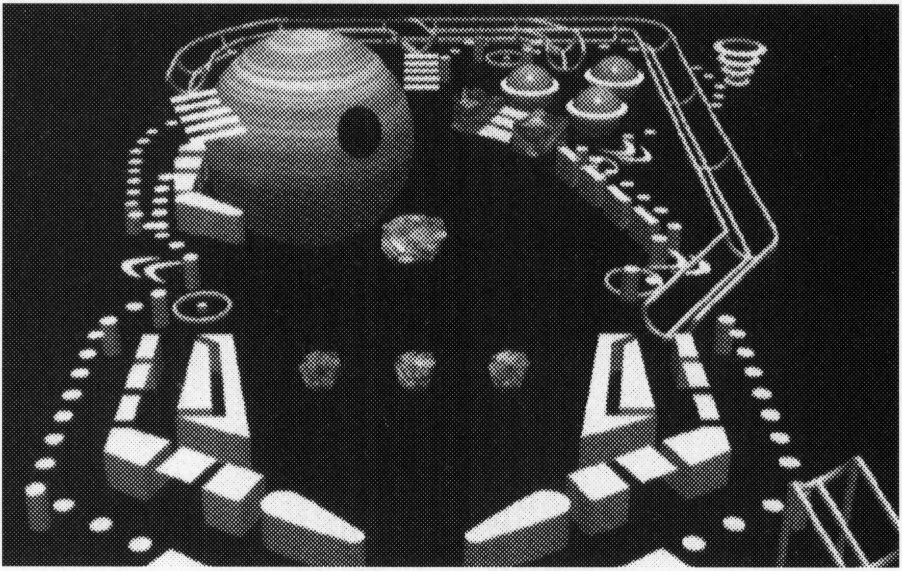
●ファミコン十ロボット
ブロック・ジャイロなど。

●スーパーファミコン十バズーカ
スーパースコープ6・ヨッシーのロードハンティングなど。

●スーパーファミコン十マウス
マリオペイント・マリオとワリオなど。

上の表に挙げた家庭用機器・業務用機器をお持ちの方を探しています(ゲームボーイ以降のいわゆる『テレビゲーム』は除く)。ぜひゲームウララ編集部までご一報ください。

➡57ページから続く



ず、もう「バーチャルボーイ脳」の発芽は目の前だ。あれがただのクイズだと思ってた人は、大切な何かを置き忘れて来たのかもしれない。急いで取りに戻ろう。

## ●その4
## バーチャルボーイは、ステレオをフィーチャーした玩具である

バーチャルボーイを見て「なんかぐりぐりこないなあ」「なーんだ、カラーでないのか」といった不満を言う人がいる。

おそらくポリゴンの数が山ほどあるCGや、フルカラー大画面でさくさく動くアニメーションを期待しているのだろう。が、待った。それは単眼で実現される3D感だ。

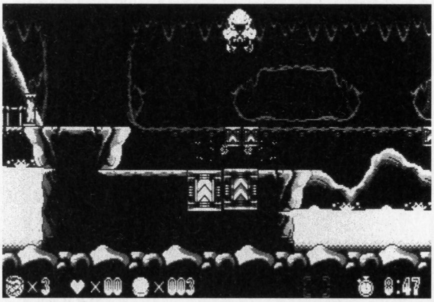
バーチャルボーイは、**ステレオ**の気持ち良さをより感じるためのマシンなのだ。だから、単眼3D表現を豊かにするグレースケールやカラー情報は、むしろジャマだとすら言える。**ステレオ**と単眼3Dが混ざった世界ならいつも見てるだろ?

あの赤黒の画面をしょぼいと思う人は単眼3Dの脳を優先しているのだ。ステレオの脳を優先する者にとっては赤黒だからこそクールなのである。

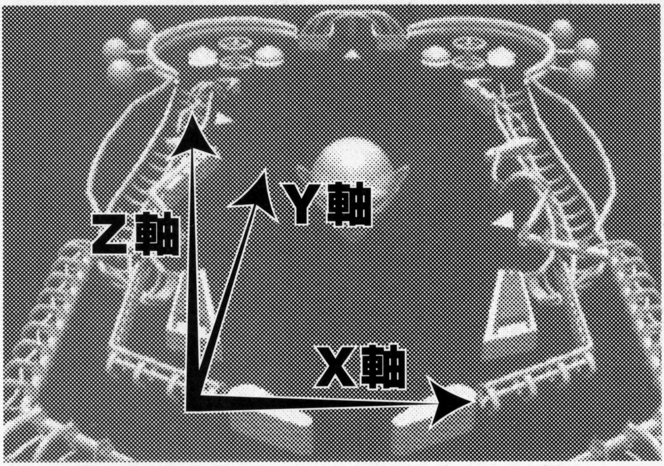
たとえば、「ギャラクティックピンボール」を見てみよう。このゲームには盤面がない。中央にパックが浮かんでいる。単眼ではパックがピンボール台の上側にあるのか下側にあるのかさっぱりわからない。だが両眼だとばっちりわかるのだ。宇宙空間で小さなパックが無重力で浮いている、この絶妙な浮遊感を味わうためには、背景にカラフルなグラフィックスを入れたのではぶちこわし。真っ黒で何もない背景が必要なのだ。そして細かいテクスチャよりも、両眼の像を合わせやすいはっきりとした光点が必要なのだ。そのために、このマシンではわざわざ液晶でなくLEDが採用されている(インタヴューを参照のこと)。

## ●その5
## ピンボール台の上下と前後は、ステレオによって区別がつく

ピンボール台は斜め上から見下ろす形で描かれている。ということは、画面の上下軸が、台のY軸




近日発売『ワリオランド2』では、横方向スクロールに加えて「手前」と「奥」へのジャンプができる。これもステレオでしか体験できない感覚だ。



画面の上下がY軸とZ軸の両方を表すが、単眼ではどちらか区別できない。ステレオによってのみ判別できる世界。

とZ軸、両方の意味を持つことになる。ひらたく言おう。ピンボールのパックが画面の上方向に移動するということは、こちらから遠ざかるという意味も持つし、パックが台を離れて上に飛ぶという意味も持つわけだ。ところが単眼ではこの2つを区別できない。

いや、台を離れるなんて普通のピンボールじゃありえない。そんなの区別する必要があるか？

ところが心憎いことに、このギャラクティックピンボールではなんと、パックが台を離れて空中を飛んだりする。さらにはうねうねと立体通路を通過したりする。ってことは、両眼を使ってはじめて、パックが台を離れているのか台に沿って移動しているのかわかるわけだ。

## ●その6 バーチャルボーイは気持ちがよくなるためのツールである

それがどうしたって？　気持ちいいんだよ。フリッパーの当たり判定が甘い？　たいした問題じゃない。これはパックをああにもこうにも飛ばしながら**ステレオ**世界で心地好く泳ぐためのゲームなのだ。

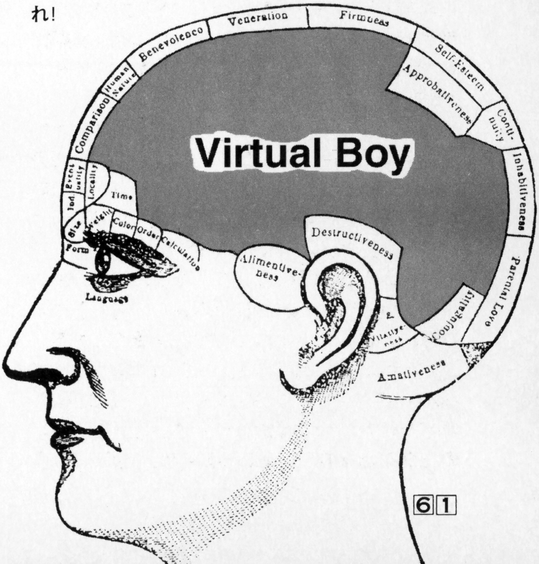
先にも書いたが、一昨年のブームで、ステレオグラムはよくクイズだと誤解された。「星が見える」「鳥が見える」でおしまい。いやはや、ハッパに火をつけた途端にぽいと捨てるようなもんだ。息を深く吸って、凹凸のあちこちに眼を遊ばせて、ようやく気持ちよくなる世界なのに。

ギャラクティックピンボールでは、そんなクイズ傾向な人もばっちり**ステレオ**世界を味わえる。パックを目で追いさえすればあちこちに仕掛けられた立体をすみずみまで堪能することができる。うーん、何時間でも飽きないぞ。

まだぐっとこない？　もしかして点数表示ばかり気にしてるんじゃないか。何億点とろうが誰も見てはくれない。きみはボルネオのジャングルにいるし、ハタから見たらヘンなかぶりものしたヘンな奴に過ぎない。これはただ黙々と、自分のためにプレイし続けるゲームなのだ。

誰にも煩わされることなく、思いのままにフリッパーをはためかせ、ボーナス画面を呼び出し、パックの流れるさまをたどろう。骨組みの一本一本まで行き届いた立体感を味わいつくそう。ピース。

……といったところで「バーチャルボーイ脳」の芽くらいは生えてきただろうか。すくすく育てれば、いつかきれいなステレオの花が咲くことだろう。もちろんバーチャルボーイをゲットすることが先決だ。こんな素敵なマシンがいまや万札で買えてしかもお釣りまでもらえるなんてうますぎる話だ。うますぎてもいい、これを読み終わったらすぐ買いに走れ！



21ページから続く

# 亜州電脳多媒体旅行(アジア) 韓国編

文■コモエスタ坂本＋編集部

## なぜ韓国で「パチもの」が流行るのか？

今回訪れた韓国では、カラーページで紹介したようなファミコンコンパチ機や、謎のパクリ＆ミックスゲームが平然と売られている。また買う方も全く気にしていない。この国の人たちは、いったいどう考えているのだろうか？ここで検証してみよう。

### 安くて楽しいコンパチ機!?

竜山の片隅に、日本製ファミコンソフトを大量に扱っているオヤジの店があった。少しは日本語も話せる。聞けば、大阪の方にときどきソフトの買い付けに行くのだと言う。その店にも謎のコンパチ機が置いてあった。その名も「小林通II代」（21ページの写真参照）。あまりにもワケのわからないネーミングだ。想像するに、これは台湾などでも見かける偽装日本製品なのだろう。それにしても誰なんだ、小林通。

そのオヤジはこう言った。「ファミコンは高いムニダ。コンパチブルは安いから、みんなが楽しめるね」と。あまりにも堂々としている。オリジナルの権利とかそういう意識は、最初っから頭にない。ここで思い出すのは、観光地の物売りが日本人を見かけると言う、例のセリフだ。

カラーページで取り上げた「FAMILY GAME」の外箱を店頭に展示している。あまりにも堂々としているので、単にニセモノと切って捨てるには惜しい。

### 「ニセモノあるよ！著作権ないよ！」

「ニセモノあるよ」。ブランド志向の強い日本人には、これほどワケのわからない言葉もないだろう。みんなホンモノを安く買いたがっているのに、どうしてニセモノと最初に言ってしまうのか。

答は簡単。彼らには「ブランド」という意識がないのだ。ブランドなんてもともとどうでもいいのだから、ちょっと質が落ちても、それと似てて安ければ構わないだろう、とそういう理屈なのだ。著作権がどうの、とかも関係ない。

「買いたい人がいれば売る」、という実に単純な、それでいて高いブランド商品とのすき間を埋める、彼らの経済原則にのっとった行為なのだ。



**ソウルこぼれ話** 南大門市場ではボッタクリに注意！ガイドブックで安い買い物ができると書かれていたのはも過去の話。特にエビは食うな。我々はうっかり10万ウォン（約12,000円）もボラれた（号泣）。

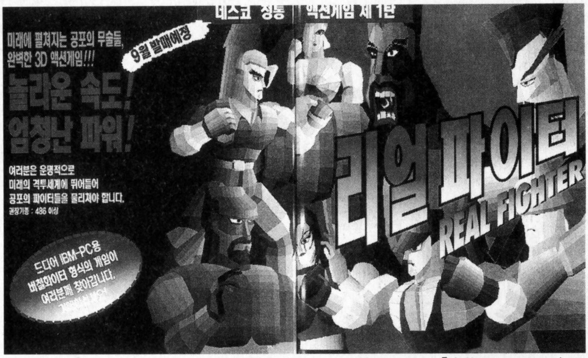
## パチものが流行るホントの理由

もう少しマジメに考えてみよう。韓国でパチものが流行る理由は、大きく言って2つだ。

まず韓国は、前回特集した台湾にくらべて、まだまだ著作権に甘い。台湾ではここ数年、国際化を意識してか、国が急激にコピー商品を取り締まった。6月にウララが取材に行ったときも、パチものを撮影しようとすると睨まれた。韓国ではそういうことはなく、ホントにおおらかだった。

もう一つは、物価の問題だ。台湾の物価はかなり日本に近づいてきたので、国内でパチものを作るメリットはあまりなくなった。韓国も1988年のオリンピック以降、物価は急激に上昇したが、まだ日本ほどではない。ところが、正規ライセンスのファミコンなどは、日本とあまり値段が変わらない。つまり、韓国人にはチョイ高めなワケだ。では、どうして正規品の値段が高いのか?

それは、韓国では大手財閥と言われる企業グループがコンピューター関係を独占していて、さらに政府に手厚く保護されているからだ。つまり、一部の企業だけが儲けようとするから、必然的にパチものが流行るってワケ。




近日発売「リアルファイター」の雑誌広告。じっと見ていると「本物かパクリか」という二元論的な発想を問いただされて、脳がむず痒くなる。IBM互換機用。

## 著作権意識について考えてみよう

韓国のコピー事情はもちろん電脳関係に限らない。音楽では街の屋台で平然とコピーテープが売られていたりもする。「著作権」という意識なくここまで堂々と行なわれていると、かえってすがすがしいほどだ。

日本のことを振り返ってみよう。ここ数年急に、「ソフトのコピーはいけません」とヒステリックに叫ぶ人が増えた。日本人はいつの間にか著作権にがんじがらめで、大手企業や著作権管理団体の言いなりだ。

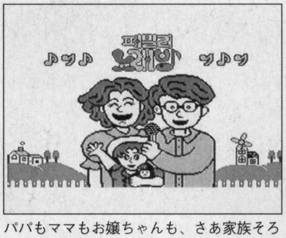
もちろんオリジナルのアイディアは尊重されるべきだが、アイディアは多くの人間によって共有され、新たな要素が付加されることでより価値が出るものだと思う。リミックス文化や、引用の問題を持ち出すまでもなく、著作権の線引きはそもそも曖昧だ。メディアが発展するにつれてより問題は複雑化するし、国によってもそれぞれの事情がある。韓国は遅れている、などと簡単に言い切れるものではない。

# ファミコンで家族揃ってカラオケ大会!

ファミコンにカートリッジを装着するだけで、なんとカラオケになる製品があった! その名も「ノレパン(歌部屋)パック」。自動車も作っている大手財閥の一つ、大宇(DAEWOO)グループの作品。日本じゃカラオケ専用マシンはあっても、こんなタイプのカラオケソフトはないよな。さすがは国民総歌手の韓国だと感心。

56曲も収められているこのカートリッジは、ちょっと前のヒット曲が中心のようだ。解散した人気グループ、Zamの曲を歌ってみた。めくるめくショボいファミコン映像とサウンドに、もう夢中さ(笑)。

ちゃんとカセットにマイクもつながるぞ。別売の曲データ集を買えば完璧。




パパもママもお嬢ちゃんも、さあ家族そろってカラオケで歌いましょう。

画面は赤ずきんちゃん?のようですが、これがZam。テンポもキーも変わるぞ。

**ソウルこぼれ話** ソウルは地下鉄で移動するのが便利だ。市内はほとんど350ウォン(約45円)均一。自動販売機でキップを買うときには、まず350のボタンを押してからお金を入れよう。

# (ストII+DOOM)×(マリオ+ソニック)=???
# ミックスゲームの謎に迫る!

## 両方混ぜれば もっとおいしい!?

DOOMとストリートファイターを一つにまとめたミックスゲーム(20ページ参照)のある韓国。ではなんで彼らはこんな暴挙に出るのか?

これについては、韓国人の国民性としか言いようがない。韓国のヒットソングを例に出してみよう。韓国人はなぜかヘビメタが好きだ。ラップも好きだ。オーケストラ・ヒットも大好きだ。国楽(韓国民謡)もブームだ。じゃあそれを全部入れて一曲作ろうと。できあがった曲は、もうコテコテのゴージャス。それでもその曲が大ヒットしてしまう。

これは一般的に、韓国ビビンバ理論と呼ばれる。DOOMがおいしい、ストリートファイターがおいしい、じゃあ両方いっぺんに入れてよく混ぜればもっとおいしい、そう考えるのが韓国人なのだ。

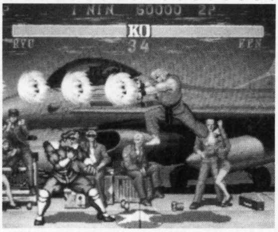
## ブロック崩しも こんなにゴージャス!

ゲームセンターに入ってみた。1ゲーム100ウォン(約13円)で、(バーチャファイターのような)新しいゲームだけ200ウォンだった。韓国のゲーセンは、機械は日本の4~5年前、ソフトは2~3年前といったところか。ストIIはこちらでは初期バージョンだ。

プレイしたのは、アルカノイドの韓国バージョンとも言えるシロモノ。面クリのブロック崩し系で、アイテムが出てくるのは同じだが、とにかく得点方式がものすごい。1面クリアしただけで7ケタ得点になる。そして2面目。ブロックのすき間からボールを入れるようにしたら、何もせずに一発でその面がほとんどクリアできてしまった。しかもこのテクはさほど難しいものではない。

ビルでもイカでも化粧でも、ただただ高いとか大きいとか派手なのが好きな韓国人は、得点が多いゲームならゴージャス、一回でたくさんブロックが崩れればゴージャス、とそう考えているに違いあるまい。VOL.1で紹介した、韓国製ウラ基板のストIIは、一回で波動拳が7~8発出たりするが、これも全く根は同じ。彼らの「気持ちいい」という感覚は、われわれとは明らかに違うのだ。

日本でも紹介された「SOMARI」。ゲームはソニック、キャラはマリオ。……欲しい(笑)。



ストII韓国裏基板バージョン。必殺技なんだから、景気よく出たほうが気持ちいいぞ!

ブロック崩しの写真が撮れなかったので、代わりに三豊百貨店の現在をご覧ください。

これが問題のNP-5000。液晶画面をよく見ること。

## WindowsとMacが同時に動くノートPC発見!?

PC SHOWの会場を入るとすぐに、風船だらけのブースが! この謎の会社、NTKではおそるべき製品を展示していた。なんと、ウィンドウズとマックが同時に動くノートパソコンだ。 さっそく、NTKにインタビューを申し込んでみた。2時間も待たされた末に登場した、社長のドクター・チョンは日本語が達者。

「このノートパソコンは、IBM互換機ベース。4つのカートリッジがついていて、それが全部同じ大きさね。バッテリーを2つ入れてもいいし、TVチューナーパックを入れてもいい。ネットワークパックもOKよ。これ、ずっと前からのアイディア。特許もたくさんね」

この後も社長の話は、苦労談や自慢を交えながら、延々と2時間続いた。その巧みな話術に、われわれ取材班はもうす



**ソウルこぼれ話** 韓国では軍事上の理由で、空港や地下鉄など、撮影禁止の場所がたくさんあります。壊れた三豊百貨店を写しても、街の人に怒られるので注意。

# 韓国電脳界の明日を占う PC SHOW '95 Macintosh Festival Seoul Web Festival DATABASE SEOUL 95

## 4つのショーを同時に開催！

なんともゴージャスな電脳フェスティバルが開催されていた。場所はソウルのニュータウン、江南地区にあるKOEXという展示場。日本で言うと、幕張にあたるだろうか。期間は8月31日から9月3日の4日間。ゲームウララが取材したのは、初日と3日目（土曜）の午後。初日はまだ人が少なかったが、さすがに土曜はごった返しの混雑ぶり。

どのぐらいゴージャスかは、フェスティバルの名前を書くだけでもわかる。何と言っても、「PC SHOW '95 & Macintosh Festival '95&Seoul Web Festival」だから。で、これが3階会場。さらに1階会場で開催されているのが、DATABASE SEOUL 95。もうお腹いっぱい状態。

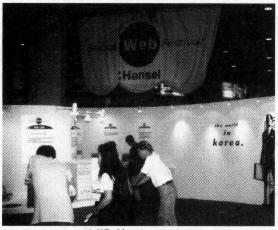
会場の中ももちろんゴージャス。韓国の景気も頭打ちだが、やはりイベントが大好きな韓国人は、そうそう簡単に規模を縮小したりできないのだろう。製品の中心はIBM互換機で、韓国産マルチメディア・マシンの大発表会。大手財閥系の現代・LG・ロッテなどがこぞってニューモデルを発表していた。

外資系で見かけたのは、HP（ヒューレット・パッカード）とコンパック。こちらもかなり力が入っており、HPなどはブースがまるごと南の島のビーチだった。

一方、Webフェスは今回が第一回。このコーナーは、まるごと大型帆船のセット。韓国のインターネット状況は、国内プロバイダが数社で、まだ立ち上がったばかりという感じだが、会場の盛況ぶりから考えると、これも注目株だろう。

これらに比べると、マックの比重は低い。韓国総代理店はELEX社だが、そのブース以外では目立ったものはあまりなかった。DTPなど、一部の用途のマシンなのだろうか。

総じて言えば、根本的な韓国人の熱しやすさを割り引いて考えても、パソコンの出荷台数が韓国4500万の人口に対して10%に満たないので、まだまだこれからの市場だ。日本市場が世界的にはマイナーなPC-98シリーズというお荷物を抱えているのに比べれば、韓国はIBM互換機中心だという点で風通しはよく、これからの急速な発展を予感させるフェスティバルだった。



これからが期待できるSeoul Web Festival。韓国でもインターネットが注目の的だ。

MacのブースではWindowsが走るDOSカードが注目を集めていた。国民性に合うのか？

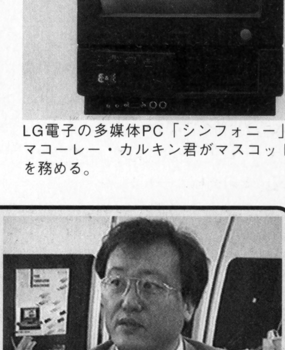
LG電子の多媒体PC「シンフォニー」。マコーレー・カルキン君がマスコットを務める。

## 今回の旅行の締めくくりは、韓国のビビンバ的状況を象徴したようなノートパソコン「NP-5000」開発元・NTK社社長を直撃！

っかりメロメロ。

さて、問題のマックの動作方式は2通り。マックのモトローラCPUパックを積んで、ツインCPUで使う方法と、IBM互換機のインテルCPUを信号レベルでソフトエミュレーションし、アプリケーションを動かすという方法だ。後者をデモしてもらったが、動作には問題なく、しかも全く遅い感じはしない。さらに社長の話は続く。「このパソコン、韓国ではこれからだけど、ヨーロッパでは好評ね。ノートパソコンに慣れている人は、多少高くても買う。安いパソコンを2台買っても2台は2台でしょ。こっちは1台で2台分だから、価値が違うね」

なるほどその通りだ。NTK社では今、日本での販売代理店を募集しているとのこと。日本語対応版が早く欲しいぞ！


NTK社のチョン社長。製品に興味を持たれたメーカー・代理店の方は編集部までご連絡を。

●このコーナーへのお便り、行ってほしい国などを募集しています。次回はバンコク編をお送りする予定です（まだ未定）。

独占スクープ！

# 聖剣伝説3

## 改造コード速報・第一弾！

X-TERMINATORサスケ専用　コード解析／BDE＆多摩市ＤＡＮさん

**CODE-0300を入力！**
●注意点●X-TERMINATORサスケのみ動作確認
●最上段に、左の特殊コードを入力してください

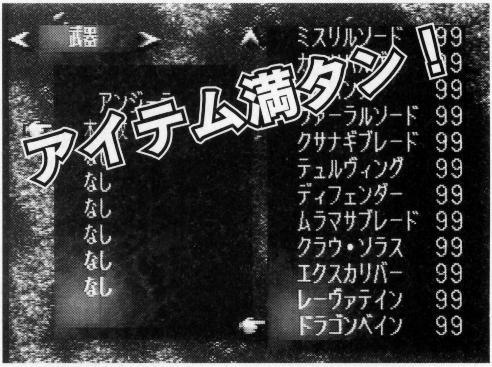
●ＨＰ完全無敵●

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 主人公 | 7FF0-F2E7 | 7FF0-F303 | 7FF1-C7E7 | 7FF1-C803 |
| メンバー１ | 7FF3-F2E7 | 7FF3-F303 | 7FF4-C7E7 | 7FF4-C803 |
| メンバー２ | 7FF6-F2E7 | 7FF6-F303 | 7FF7-C7E7 | 7FF7-C803 |

●ＭＰ完全無敵●

| | | |
|---|---|---|
| 主人公 | 7FF0-F463 | 7FF1-C963 |
| メンバー１ | 7FF3-F463 | 7FF4-C963 |
| メンバー２ | 7FF6-F463 | 7FF7-C963 |

●所持ルク最大●
7E2C-247F
7E2C-2596
7E2C-2698




●所持品コード
実行すると、倉庫内にアイテムが現れます。

●武器所有数最大
7E2C-3963 ~ 7E2D-2763

●よろい所有数最大
7E2D-B763 ~ 7E2E-2E63

●かぶと所有数最大
7E2D-3963 ~ 7E2D-8063

●リング所有数最大
7E2D-8163 ~ 7E2D-B663

●たて所有数最大
7E2E-2F63 ~ 7E2E-3663

●アイテム所有数最大
7E2E-3963 ~ 7E2E-9E63

●力ステータス最大●

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7FF0-F663 |
| メンバー１ | 7FF3-F663 |
| メンバー２ | 7FF6-F663 |

●素速さステータス最大●

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7FF0-F763 |
| メンバー１ | 7FF3-F763 |
| メンバー２ | 7FF6-F763 |

●体力ステータス最大●

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7FF0-F863 |
| メンバー１ | 7FF3-F863 |
| メンバー２ | 7FF6-F863 |

●知性ステータス最大●

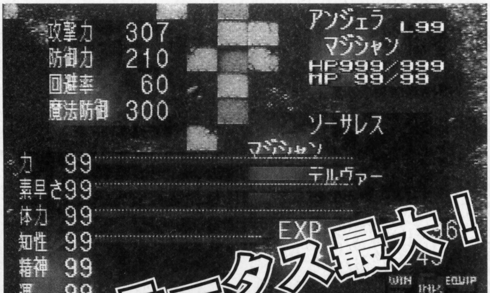
| | |
|---|---|
| 主人公 | 7FF0-F963 |
| メンバー１ | 7FF3-F963 |
| メンバー２ | 7FF6-F963 |

●精神ステータス最大●

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7FF0-FA63 |
| メンバー１ | 7FF3-FA63 |
| メンバー２ | 7FF6-FA63 |

●運ステータス最大●

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7FF0-FB63 |
| メンバー１ | 7FF3-FB63 |
| メンバー２ | 7FF6-FB63 |




**次号、聖剣3＆ロマサガ3改造コード完璧版特集予定！**


© 1995 SQUARE

# 新作ゲーム改造コード続々発見中!!

# 大豊作

## 秋の改造コード大感謝祭

### 初心者も大歓迎！

全国数千万とも言われるゲーム改造ファンの皆様、ご機嫌いかがでしょうか。今回も注目作の改造コードが目白押しです。ちょうど10月はビッグタイトルが多数発表される直前ですが、8～9月も良作が揃っていたようです。それでは秋の夜長に仕事や勉強を忘れてゲーム三昧と行ってみよう！

●改造コード監修／BDE＆編集部
コード投稿／読者の皆さん

### 改造ツール解説講座

●新品価格は秋葉原メッセサンオー、中古価格は秋葉原Zet調べ
価格は9月30時点のものです

第1次収穫

（バンプレスト）

# バトルロボット烈伝

新品価格／¥5980ー　中古価格／¥4980ー

**注意**　[コード開発]豊島区・三四郎くん改めBDE[動作環境]PAR(Ver 2.J)&X-Tサスケ[注意点]改造ONで「ファイル1」が消えます●加入済のユニットのみ変更が可能です●SAVEが可能です。

| ユニットHP最大値コード | |
|---|---|
| Vガンダム | 7E10-080F & 7E10-0927<br>7E10-0A0F & 7E10-0B27 |
| ザブングル | 7E10-480F & 7E10-4927<br>7E10-4A0F & 7E10-4B27 |
| エルガイム | 7E10-880F & 7E10-8927<br>7E10-8A0F & 7E10-8B27 |
| ダンバイン | 7E10-C80F & 7E10-C927<br>7E10-CA0F & 7E10-CB27 |
| Zガンダム | 7E11-080F & 7E11-0927<br>7E11-0A0F & 7E11-0B27 |
| W・ギャリア | 7E11-480F & 7E11-4927<br>7E11-4A0F & 7E11-4B27 |
| エルガイムMkII | 7E11-880F & 7E11-8927<br>7E11-8A0F & 7E11-8B27 |
| ビルバイン | 7E11-C80F & 7E11-C927<br>7E11-CA0F & 7E11-CB27 |
| ザンボット3 | 7E12-080F & 7E12-0927<br>7E12-0A0F & 7E12-0B27 |
| ダイターン3 | 7E12-480F & 7E12-4927<br>7E12-4A0F & 7E12-4B27 |

「ゲーム改造なんて聞いた事ないよ」という人に贈る

# ゲーム改造講座・超基礎編

## 世間で噂のゲーム改造って何だ

「ゲーム改造」ということを聞いたことはありませんか？　パソコン等の世界では以前より活発に行われているものですが、最近になりSFCでのゲーム改造が注目されてきました。これは雑誌等による広告及び、コードの掲載等によってあまりこういった事に興味のない方にも知れわたっていったことや、量販店などで安価かつ、手軽に改造用のツールを入手出来るようになったことに他なりません。

しかし、そうは言ってもまだまだ一般的ではないのが現状です。これを読んでいる皆さんの中に「難しい」とか「自分には無理だ」と思い込んでる人はいませんか？

もちろん、難しくないと言ったら嘘になるでしょう。しかしそんなに難しいものだったならば、雑誌で取り上げられるほど普及したでしょうか？　答えは「否」です。

今回はゲーム改造入門者のための入門書のような感じで話を進めます。わからない・難しいといった考えを忘れて、まずは読んでみて下さい。

# 各種パラメーター改造用コード（最大値）

### TP

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−2001 |
| ザブングル | 7E10−6001 |
| エルガイム | 7E10−A001 |
| ダンバイン | 7E10−E001 |
| Ζガンダム | 7E11−2001 |
| W・ギャリア | 7E11−6001 |
| エルガイムMkII | 7E11−A001 |
| ビルバイン | 7E11−E001 |
| ザンボット3 | 7E12−2001 |
| ダイターン3 | 7E12−6001 |

### AP

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−0763 |
| ザブングル | 7E10−4763 |
| エルガイム | 7E10−8763 |
| ダンバイン | 7E10−C763 |
| Ζガンダム | 7E11−0763 |
| W・ギャリア | 7E11−4763 |
| エルガイムMkII | 7E11−8763 |
| ビルバイン | 7E11−C763 |
| ザンボット3 | 7E12−0763 |
| ダイターン3 | 7E12−4763 |

### パイロットLV

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−170F |
| ザブングル | 7E10−570F |
| エルガイム | 7E10−970F |
| ダンバイン | 7E10−D70F |
| Ζガンダム | 7E11−170F |
| W・ギャリア | 7E11−570F |
| エルガイムMkII | 7E11−970F |
| ビルバイン | 7E11−D70F |
| ザンボット3 | 7E12−170F |
| ダイターン3 | 7E12−570F |

### ユニット移動値改造LV

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−1909 |
| ザブングル | 7E10−5909 |
| エルガイム | 7E10−9909 |
| ダンバイン | 7E10−D909 |
| Ζガンダム | 7E11−1909 |
| W・ギャリア | 7E11−5909 |
| エルガイムMkII | 7E11−9909 |
| ビルバイン | 7E11−D909 |
| ザンボット3 | 7E12−1909 |
| ダイターン3 | 7E12−5909 |

### ユニット攻撃値改造LV

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−1609 |
| ザブングル | 7E10−5609 |
| エルガイム | 7E10−9609 |
| ダンバイン | 7E10−D609 |
| Ζガンダム | 7E11−1609 |
| W・ギャリア | 7E11−5609 |
| エルガイムMkII | 7E11−9609 |
| ビルバイン | 7E11−D609 |
| ザンボット3 | 7E12−1609 |
| ダイターン3 | 7E12−5609 |

### ユニットHP改造LV

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−1509 |
| ザブングル | 7E10−5509 |
| エルガイム | 7E10−9509 |
| ダンバイン | 7E10−D509 |
| Ζガンダム | 7E11−1509 |
| W・ギャリア | 7E11−5509 |
| エルガイムMkII | 7E11−9509 |
| ビルバイン | 7E11−D509 |
| ザンボット3 | 7E12−1509 |
| ダイターン3 | 7E12−5509 |

### ユニット移動可能回数

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−1409 |
| ザブングル | 7E10−5409 |
| エルガイム | 7E10−9409 |
| ダンバイン | 7E10−D409 |
| Ζガンダム | 7E11−1409 |
| W・ギャリア | 7E11−5409 |
| エルガイムMkII | 7E11−9409 |
| ビルバイン | 7E11−D409 |
| ザンボット3 | 7E12−1409 |
| ダイターン3 | 7E12−5409 |

### ユニット攻撃可能回数

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10−1309 |
| ザブングル | 7E10−5309 |
| エルガイム | 7E10−9309 |
| ダンバイン | 7E10−D309 |
| Ζガンダム | 7E11−1309 |
| W・ギャリア | 7E11−5309 |
| エルガイムMkII | 7E11−9309 |
| ビルバイン | 7E11−D309 |
| ザンボット3 | 7E12−1309 |
| ダイターン3 | 7E12−5309 |

# 1 改造には何が必要か

## これだけでOK 改造に必要機材

改造改造と言ってもSFC本体とゲームのカセットだけでは何もできません。やはり改造を行ってくれる「道具」が必要な訳です。

この道具で現在の主流とも言えるのが、プロアクションリプレイ（通称PAR）とX−TERMINATOR（通称X−T）で、双方とも同じ様に改造することが出来ます。

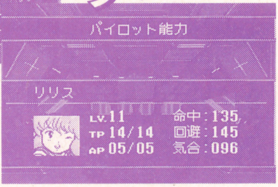
では、これらの道具はどのように入手すれば良いのでしょう？　1つは本誌の広告から捜して通信販売で入手をするというもの。この方法だと少し値段が高くつきますが、注文すればほぼ確実に入手できるという利点もあります。もう1つは秋葉原などの電気街のゲーム専門店を捜すというもの。こちらの場合、万が一ですがブツが無いということがありえます。それでも通販よりは安く買える時が多いのも事実です。

この購入に関してアドバイス出来ることといえば「安くても古い物は買わない」ということでしょうか。なぜかというと古いバージョンの物では新しいタイプのゲームに対応していなかったりするので、お金が無駄になります。注意しましょう。

# パイロット変更コード

| | |
|---|---|
| νガンダム | 7E10－03xx |
| ザブングル | 7E10－43xx |
| エルガイム | 7E10－83xx |
| ダンバイン | 7E10－C3xx |
| Zガンダム | 7E11－03xx |
| W・ギャリア | 7E11－43xx |
| エルガイムMkII | 7E11－83xx |
| ビルバイン | 7E11－C3xx |
| ザンボット3 | 7E12－03xx |
| ダイターン3 | 7E12－43xx |

ララァが！
リリスが！




パイロット変換コードを入力・実行してみると、通常では現われないパイロットが出現する。上の写真以外にクリステアなんていたりする。ファンにはたまらないよね！

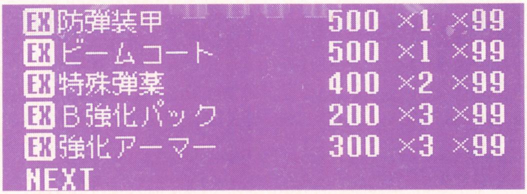
## キャラクターリスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 00 | ヤザン＝ゲーブル | 01 | ガラリア＝ニャムヒー | 02 | クェス＝パラヤ | 03 | シャア＝アズナブル |
| 04 | マフ＝マクトミン | 05 | 神江　宇宙太 | 06 | 神北　恵子 | 07 | 破嵐　万丈 |
| 08 | カミーユ＝ビダン | 09 | ティンプ＝シャローン | 0A | マウアー＝ファラオ | 0B | 黒騎士 |
| 0C | ネイ＝モー＝ハン | 0D | ラグ＝ウラロ | 0E | キッド＝ホーラ | 0F | ゲラバ＝ゲラバ |
| 10 | バーン＝バニングス | 11 | トッド＝ギネス | 12 | ショウ＝ザマ | 13 | ギャブレット＝ギャブレー |
| 14 | チャム・ファウ | 15 | リリス | 16 | マーベル＝フローズン | 17 | ララァ・スン |
| 18 | ジロン＝アモス | 19 | アムロ＝レイ | 1A | ジェリド＝メサ | 1B | ファンネリア＝アム |
| 1C | 帝国軍、兵士 | 1D | 神　勝平 | 1E | ギュネイ＝ガス | 1F | ダバ＝マイロード |
| 20 | ジェリル＝クチビ | 21 | グレタ＝カラス | 22 | フォウ＝ムラサメ | 23 | アーク＝クルヴィス |
| 24 | エミー＝ハウアー | 25 | リットン | 26 | テヴィエ＝ネイハム | 27 | カーラ＝カミラ |
| 28 | クリステア | 29 | エレノア＝バラージュ | 2A | ウルロフ＝ヴァイアス | 2B | 帝国軍、強化兵士・A |
| 2C | 帝国軍、女兵士・A | 2D | 王国軍・参謀 | 2E | 王国軍、一等兵・A | 2F | ？？？ |
| 30 | 連合軍・艦長 | 31 | 帝国軍、兵士・A | 32 | 帝国軍、兵士・B | 33 | 帝国軍、兵士・C |
| 34 | 帝国軍、兵士・D | 35 | 帝国軍、兵士・E | 36 | 帝国軍、女兵士・B | 37 | 帝国軍、女兵士・C |
| 38 | 帝国軍、女兵士・D | 39 | 帝国軍、女兵士・E | 3A | 帝国軍、強化兵士・B | 3B | 帝国軍、強化兵士・C |
| 3C | 帝国軍、強化兵士・D | 3D | 帝国軍、強化兵士・E | 3E | 帝国軍、兵士 | 3F | 帝国軍、兵士 |
| 40 | ヤザン＝ゲーブル（バグ） | 41 | 帝国軍・艦長 | | | | |

# 強化パーツ所有数最大

| | |
|---|---|
| アップルの累計入手個数 | 7E13-90FF |
| アップル、現在保有数 | 7E13-91FF |
| 補給値無限 | 7E13-920F<br>7E13-9327 |

| | |
|---|---|
| 防弾装甲 | 7E13－8763 |
| ビームコート | 7E13－8863 |
| 特殊弾薬 | 7E13－8963 |
| B強化パック | 7E13－8A63 |
| 強化アーマー | 7E13－8B63 |
| 修理装置 | 7E13－8C63 |
| 修理装置・L | 7E13－8D63 |
| 修理装置・S | 7E13－8E63 |
| 修理装置・F | 7E13－8F63 |




# 2 改造コードってなんだ?

## とても不思議？コードのあれこれ

改造のための道具が手に入ったら、早速ゲームを改造してみましょう。この時、PARもX−Tも「コード」というものを使って改造を行います。コードというのは改造をするときには必ずついて回りますから、早いうちに馴染むことが大事です。

コードの入力方法などはそれぞれの説明書にゆずるとして、このコードというやつがどんなものなのかを説明しましょう。

コードは、入力することにより、元のプログラムを変更することなくSFCに嘘の情報を流してくれます。この嘘の情報が改造を引き起こしているのです。

では、コード自体の書式はどうなっているのでしょう？　まず、コードは8桁で成り立っていますが、左2桁は半固定で常に「7E」をしめしているので無視します。右2桁は改造時のデータ、つまりSFCにわたす嘘の情報になります。残った真ん中4桁は嘘のデータが入る番地を示しています。このコードは16進数で表記されていますが、これについてはバックナンバーで詳しく触れています（77ページ参照）。

第2次収穫

(光栄)

# ブランディッシュ2

中古価格／¥5980－

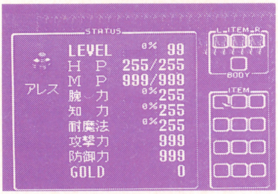
**注意** ［コード開発］豊島区・三四郎くん改めBDE［動作環境］X－Tサスケでのみ確認［注意点］最初に、特殊なコードの入力が必要となります●PAR、X－Tでは動作はしないものと思われます。

## CODE-0300を入力！

必ずこのコードを、入力画面の先頭・CODE 00に入力してください（入力は説明書を参照)。

# 最強キャラを作り上げろ!

～ステータス最大UP用コード～




**所持金最大**
7E1C－607F
7E1C－6196
7E1C－6298

**レベル**
7E02－5663

**速攻レベルUP**
7E02－5763

**HP**
7E02－48FF

**MP**
7E02－4CE7
7E02－4D03

**腕力**
7E02－4EFF

**腕力速攻レベルUP**
7E02－4F63

**知力**
7E02－52FF

**知力速攻レベルUP**
7E02－5363

**耐魔法**
7E02－54FF

**耐魔法速攻レベルUP**
7E02－5563

**攻撃力**
7E1A－85E7
7E1A－8603

**防御力**
7E02－50E7
7E02－5103

## 3 それでは改造スイッチON！

### ためになる！スイッチ基礎知識

コードを入力すれば、改造をする事が出来るという点がわかってもらえたと思います。しかしこれだけではまだ不完全で、改造を有効にするためにはPARでは側面、X－Tでは前面についているスイッチを使用します。これらのスイッチは3段にスライドして、そのどれもに重要な

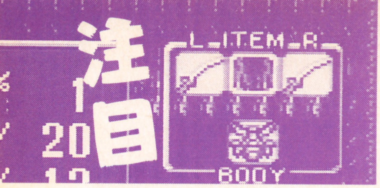
意味があるのです。

まずは下（左）になっている状態、これはコード入力等の改造機よりの動作状態です。普通はまずこの状態で電源を入れ、コードを入力します。

次は真ん中（真ん中）の状態、ここにするといつもどうり、全く普通のゲームが楽しめます。

最後に上（右）ですが、この状態で、入力した改造コードがその効果を発揮することになります。つまりコードを入力してもこの状態にしなければ、コード入力による改造は全く意味が無いということです。

それと、スイッチを下（左）にした状態でゲームをしていてリセットをすると、PAR（X－T）の画面になってしまいます。これは、後々になって応用的な使い方をするときに必要な機能です。



# アイテム自由自在コード

アイテムは希望のアイテムコードを入力すると同時に、アイテム使用数コードも最大にしておくと効果が正常に現われます。

| 所持ITEM変更 | | |
|---|---|---|
| | 1個目 | 7E1B-7Axx |
| | 2個目 | 7E1B-7Exx |
| | 3個目 | 7E1B-82xx |
| | 4個目 | 7E1B-86xx |
| | 5個目 | 7E1B-8Axx |
| | 6個目 | 7E1B-8Exx |
| | 7個目 | 7E1B-92xx |
| | 8個目 | 7E1B-96xx |
| | 9個目 | 7E1B-9Axx |
| | 10個目 | 7E1B-9Exx |
| | 11個目 | 7E1B-A2xx |
| | 12個目 | 7E1B-A6xx |

| 所持ITEM使用回数最大 | | |
|---|---|---|
| | 1個目 | 7E1B-7B63 |
| | 2個目 | 7E1B-7F63 |
| | 3個目 | 7E1B-8363 |
| | 4個目 | 7E1B-8763 |
| | 5個目 | 7E1B-8B63 |
| | 6個目 | 7E1B-8F63 |
| | 7個目 | 7E1B-9363 |
| | 8個目 | 7E1B-9763 |
| | 9個目 | 7E1B-9B63 |
| | 10個目 | 7E1B-9F63 |
| | 11個目 | 7E1B-A363 |
| | 12個目 | 7E1B-A763 |

## アイテムリスト

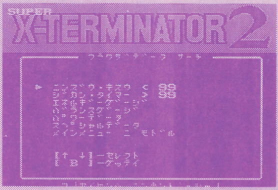
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 00 | (ナシ) | 01 | ショートソード | 02 | ファルシオン | 03 | グレートソード | 04 | グラディウス |
| 05 | フレイムソード | 06 | シルバーソード | 07 | ブラックソード | 08 | ホーリーソード | 09 | ヒヒロの剣 |
| 0A | エクスカリバー | 0B | 村正 | 0C | ダークソード | 0D | プラネットバスター | 0E | カイザーナックル |
| 0F | パワーナックル | 10 | アイアンクロー | 11 | ドラゴンクロー | 12 | バトルアクス | 13 | シルバーアクス |
| 14 | ホーリーアクス | 15 | ハンマー | 16 | トールハンマー | 17 | ホーリーハンマー | 18 | レザーアーマー |
| 19 | チェインメイル | 1A | スケールメイル | 1B | フレイムメイル | 1C | シルバーアーマー | 1D | マジックアーマー |
| 1E | バトルアーマー | 1F | ダークアーマー | 20 | ビッグディッパー | 21 | レザーシールド | 22 | ウッドシールド |
| 23 | クロスシールド | 24 | ターゲットガード | 25 | バトルシールド | 26 | フレイムシールド | 27 | シルバーシールド |
| 28 | エムブレムガード | 29 | ダークシールド | 2A | サザン・クロス | 2B | ファイアの魔法 | 2C | サンダーの魔法 |
| 2D | フリーズの魔法 | 2E | バリアの魔法 | 2F | ダブルの魔法 | 30 | ヒールの魔法 | 31 | ワープの魔法 |
| 32 | F(バグ) | 33 | F(バグ) | 34 | グロームの魔法 | 35 | フレイムの魔法 | 36 | F(バグ) |
| 37 | 炎の指輪 | 38 | 怒りの指輪 | 39 | 氷の指輪 | 3A | F(バグ) | 3B | 守りの指輪 |
| 3C | F(バグ) | 3D | 雷怒の指輪 | 3E | 炎怒の指輪 | 3F | F(バグ) | 40 | 復活の指輪 |
| 41 | F(バグ) | 42 | 透明化秘薬 | 43 | エリクサー | 44 | 聖水 | 45 | 鉄球 |
| 46 | 跳魔護符 | 47 | F(バグ) | 48 | 暗黒文字翻訳 | 49 | F(バグ) | 4A | 青い鬼火 |
| 4B | たいまつ | 4C | 異次元箱A | 4D | 異次元箱B | 4E | 異次元箱C | 4F | 金塊 |
| 50 | 金塊欠片 | 51 | F(バグ) | 52 | 銀の首飾り | 53 | 闇の紋章 | 54 | オナガザルの眼 |
| 55 | 大木槌 | 56 | 封印石 | 57 | いにしえの石版 | 58 | 金の腕輪 | 59 | 刻印の杖 |
| 5A | 異形の偶像 | 5B | F(バグ) | 5C | H.POTION | 5D | H.POISON | 5E | M.POTION |
| 5F | M.POISON | 60 | 合鍵 | 61 | SKULL KEY | 62 | GREEN&KEY | 63 | YELLOW KEY |
| 64 | KEY OF RUBY | 65 | SAPPHIRE KEY | 66 | DRAGON KEY | 67 | KEY OF AMBER | 68 | KEY OF GARNET |
| 69 | GOLD KEY | 6A | TWISTED KEY | 6B | CRESCENT KEY | 6C | EMERALD KEY | 6D | BLUE EYES |
| 6E | KEY OF BONE | 6F | EBONY KEY | 70 | AMETHYST KEY | 71 | CORAL KEY | 72 | ALTET KEY |
| 73 | GOGOND KEY | 74 | ELMEF KEY | 75 | VERGE KEY | 76 | GODDESS KEY | 77 | NEWMOON KEY |
| 78 | KEY OF PLUTO | 79 | KEY OF COMET | 7A | KEY OF JADE | 7B | ELEVATOR KEY | | |

# コードは自分でも探せるぞ

## コードを探せ！ 検索機能の使い方

コード入力で「自分の必要とする改造コード」がなかったらどうします？ 自分の望む改造コードが発表されるまで待つ？ それとも改造コードが載ってそうな本を捜す？

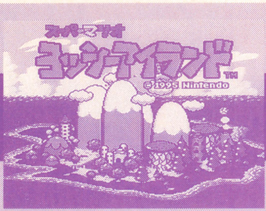
どちらにせよ金銭的浪費が伴う上に、確実に入手出来る訳ではありません。それなら自分でコードを作ればいい！ そう、それが正解。本誌もそうですが、発売直後のゲーム等はかなり後にならないと本などに掲載されないのが現状です。幸いなことにPAR（X-T）には、コードを捜し出す機能というのが標準で付属しています。




この機能は初心者には簡単かつ使い易く、上級者には応用がきくようにと設計されている優れものなので、わからなくて使えないということはあまりないはずです。

何度も挑戦してみて、検索機能のクセというかコツのようなものがわかると段々ラクになります。少しでも資料があったほうがいいという方は、以前の本誌誌上でちょっとした解説をしているので、そちらを参考にしてみてはどうでしょうか？

（詳しくP77を参照）



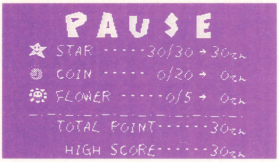
第3次収穫

(任天堂)

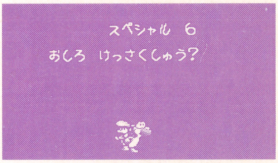
# ヨッシーアイランド

新品価格／¥6070ー　中古価格／¥5280ー

**注意**　[コード開発] 投稿者不明（8月25日に編集部までＦＡＸで投稿された方、至急連絡下さい）[動作環境] Ｘ－Ｔサスケ [注意点] ●ＰＡＲでは改造ＯＮの時点で画面がフリーズします。




## アイテム満タン&面セレクトコード大公開！

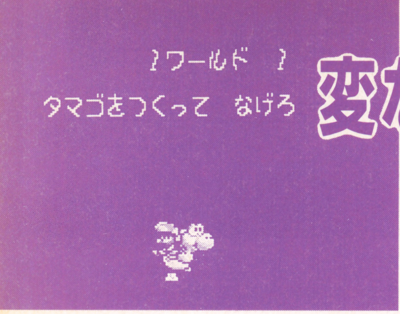



## ワールド&面／トータルスコア最大 7E02-XX64

| | | |
|---|---|---|
| ワールド1－1=B8 | ワールド2－1=C4 | ワールド3－1=D0 |
| ワールド1－2=B9 | ワールド2－2=C5 | ワールド3－2=D1 |
| ワールド1－3=BA | ワールド2－3=C6 | ワールド3－3=D2 |
| ワールド1－4=BB | ワールド2－4=C7 | ワールド3－4=D3 |
| ワールド1－5=BC | ワールド2－5=C8 | ワールド3－5=D4 |
| ワールド1－6=BD | ワールド2－6=C9 | ワールド3－6=D5 |
| ワールド1－7=BE | ワールド2－7=CA | ワールド3－7=D6 |
| ワールド1－8=BF | ワールド2－8=CB | ワールド3－8=D7 |
| スペシャル1　=C0 | スペシャル2　=CC | スペシャル3　=D8 |
| ワールド4－1=DC | ワールド5－1=E8 | ワールド6－1=F4 |
| ワールド4－2=DD | ワールド5－2=E9 | ワールド6－2=F5 |
| ワールド4－3=DE | ワールド5－3=EA | ワールド6－3=F6 |
| ワールド4－4=DF | ワールド5－4=EB | ワールド6－4=F7 |
| ワールド4－5=E0 | ワールド5－5=EC | ワールド6－5=F8 |
| ワールド4－6=E1 | ワールド5－6=ED | ワールド6－6=F9 |
| ワールド4－7=E2 | ワールド5－7=EE | ワールド6－7=FA |
| ワールド4－8=E3 | ワールド5－8=EF | ワールド6－8=FB |
| スペシャル4　=E4 | スペシャル5　=F0 | スペシャル6　=FC |

## ワールド&面セレクトコード 7E02-1AXX

| | | |
|---|---|---|
| ワールド1－1=00 | ワールド2－1=0C | ワールド3－1=18 |
| ワールド1－2=01 | ワールド2－2=0D | ワールド3－2=19 |
| ワールド1－3=02 | ワールド2－3=0E | ワールド3－3=1A |
| ワールド1－4=03 | ワールド2－4=0F | ワールド3－4=1B |
| ワールド1－5=04 | ワールド2－5=10 | ワールド3－5=1C |
| ワールド1－6=05 | ワールド2－6=11 | ワールド3－6=1D |
| ワールド1－7=06 | ワールド2－7=12 | ワールド3－7=1E |
| ワールド1－8=07 | ワールド2－8=13 | ワールド3－8=1F |
| スペシャル1　=08 | スペシャル2　=14 | スペシャル3　=20 |
| ワールド4－1=24 | ワールド5－1=30 | ワールド6－1=3C |
| ワールド4－2=25 | ワールド5－2=31 | ワールド6－2=3D |
| ワールド4－3=26 | ワールド5－3=32 | ワールド6－3=3E |
| ワールド4－4=27 | ワールド5－4=33 | ワールド6－4=3F |
| ワールド4－5=28 | ワールド5－5=34 | ワールド6－5=40 |
| ワールド4－6=29 | ワールド5－6=35 | ワールド6－6=41 |
| ワールド4－7=2A | ワールド5－7=36 | ワールド6－7=42 |
| ワールド4－8=2B | ワールド5－8=37 | ワールド6－8=43 |
| スペシャル4　=2C | スペシャル5　=38 | スペシャル6　=44 |




(白黒で残念)

## 変な色のヨッシーとマリオ

### ヨッシーのカラーセレクト

**7E03-83XX**

ＸＸは、００～０７までは通常カラー（緑・赤・黄・青など）ですが、０８～ＦＦを入力するとで特殊な色に変化します（ズバリ言って、不気味な色）。

### ヨッシー残数最大

7E03-79E7
7E03-7A03

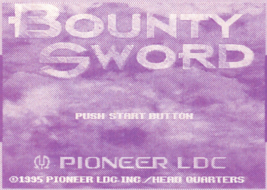
### コイン数最大

7E03-7B63

### スターおまもり最大

7E03-B763

### セーブデータ全消去：7E01-F905




第４次収穫

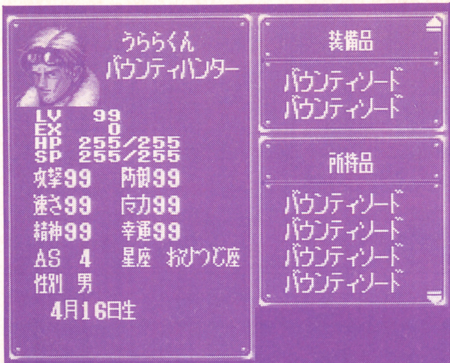
(パイオニアLDC)

## バウンティソード

新品価格／￥7480ー　中古価格／￥5680ー

**注意** [コード開発]豊島区・三四郎くん改めＢＤＥ[動作環境]Ｘ－Ｔサスケ[注意点]ＰＡＲだと、ほぼ確実にデータが全て消えます●メンバー編成によりパーティー内にいるメンバーに対して有効です。

| LV最大 | | HP最大 | |
|---|---|---|---|
| 主人公 | 7E18-6263 | 主人公 | 7E17-56FF |
| メンバー1 | 7E18-6363 | メンバー1 | 7E17-57FF |
| メンバー2 | 7E18-6463 | メンバー2 | 7E17-58FF |
| メンバー3 | 7E18-6563 | メンバー3 | 7E17-59FF |
| メンバー4 | 7E18-6663 | メンバー4 | 7E17-5AFF |
| **SP最大** | | **攻撃値最大** | |
| 主人公 | 7E17-DEFF | 主人公 | 7E16-4663 |
| メンバー1 | 7E17-DFFF | メンバー1 | 7E16-4863 |
| メンバー2 | 7E17-E0FF | メンバー2 | 7E16-4A63 |
| メンバー3 | 7E17-E1FF | メンバー3 | 7E16-4C63 |
| メンバー4 | 7E17-E2FF | メンバー4 | 7E16-4E63 |
| **防御値最大** | | **速さ値最大** | |
| 主人公 | 7E16-CE63 | 主人公 | 7E15-7A63 |
| メンバー1 | 7E16-D063 | メンバー1 | 7E15-7C63 |
| メンバー2 | 7E16-D263 | メンバー2 | 7E15-7E63 |
| メンバー3 | 7E16-D463 | メンバー3 | 7E15-8063 |
| メンバー4 | 7E16-D663 | メンバー4 | 7E15-8263 |




## 戦闘中にHPが減らない

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E17-9AFF |
| メンバー1 | 7E17-9CFF |
| メンバー2 | 7E17-9EFF |
| メンバー3 | 7E17-A0FF |
| メンバー4 | 7E17-A2FF |

## 戦闘中にSPが減らない

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E18-22FF |
| メンバー1 | 7E18-24FF |
| メンバー2 | 7E18-26FF |
| メンバー3 | 7E18-28FF |
| メンバー4 | 7E18-2AFF |

## 魔力値最大

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E18-8463 |
| メンバー1 | 7E18-8663 |
| メンバー2 | 7E18-8863 |
| メンバー2 | 7E18-8A63 |
| メンバー2 | 7E18-8C63 |

## 精神値最大

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E18-A663 |
| メンバー1 | 7E18-A863 |
| メンバー2 | 7E18-AA63 |
| メンバー3 | 7E18-AC63 |
| メンバー4 | 7E18-AE63 |

## 幸運値最大

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E18-C863 |
| メンバー1 | 7E18-CA63 |
| メンバー2 | 7E18-CC63 |
| メンバー3 | 7E18-CE63 |
| メンバー4 | 7E18-D063 |

## AS値最大

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E17-1363 |
| メンバー1 | 7E17-1563 |
| メンバー2 | 7E17-1763 |
| メンバー3 | 7E17-1963 |
| メンバー4 | 7E17-1B63 |

## 装備変更・1（XXはアイテムリストに対応）

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E19-78xx |
| メンバー1 | 7E19-7Axx |
| メンバー2 | 7E19-7Cxx |
| メンバー3 | 7E19-7Exx |
| メンバー4 | 7E19-80xx |

## 装備変更・2（XXはアイテムリストに対応）

| | |
|---|---|
| 主人公 | 7E19-79xx |
| メンバー1 | 7E19-7Bxx |
| メンバー2 | 7E19-7Dxx |
| メンバー3 | 7E19-7Fxx |
| メンバー4 | 7E19-81xx |

## 所持品変更（XXはアイテムリストに対応）

| | 1個目 | 2個目 | 3個目 | 4個目 |
|---|---|---|---|---|
| 主人公 | 7E19-C6xx | 7E19-C7xx | 7E19-C8xx | 7E19-C9xx |
| メンバー1 | 7E19-CAxx | 7E19-CBxx | 7E19-CCxx | 7E19-CDxx |
| メンバー2 | 7E19-CExx | 7E19-CFxx | 7E19-D0xx | 7E19-D1xx |
| メンバー3 | 7E19-D2xx | 7E19-D3xx | 7E19-D4xx | 7E19-D5xx |
| メンバー4 | 7E19-D6xx | 7E19-D7xx | 7E19-D8xx | 7E19-D9xx |

# バウンティソード・アイテムリスト

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 00 | （ナシ） | 01 | 鉄の剣 | 02 | 鋼の剣 | 03 | 銀の剣 | 04 | ミスリルの剣 |
| 05 | ポインズンブレード | 06 | ダークブレード | 07 | ダインスレイフ | 08 | マスターブレード | 09 | ドラゴンスレイヤー |
| 0A | エクスカリバー | 0B | レーヴァテイン | 0C | バウンティソード | 0D | （ナシ） | 0E | （ナシ） |
| 0F | 武士の刀 | 10 | 旗本の刀 | 11 | 大名の刀 | 12 | 忍びの刀 | 13 | かすみの刀 |
| 14 | おぼろの刀 | 15 | つじ斬りの刀 | 16 | むらまさの刀 | 17 | まさむねの刀 | 18 | こがらすまるの太刀 |
| 19 | ふつのみたまの太刀 | 1A | （ナシ） | 1B | （ナシ） | 1C | ショートボウ | 1D | ロングボウ |
| 1E | コンポジットボウ | 1F | 妖精の弓 | 20 | エロースの弓 | 21 | アポロンの弓 | 22 | （ナシ） |
| 23 | （ナシ） | 24 | カシの木の杖 | 25 | 退魔の杖 | 26 | 祝福の杖 | 27 | 試練の杖 |
| 28 | 復活の杖 | 29 | 導師の杖 | 2A | 守護の杖 | 2B | 吸魔の杖 | 2C | ガンバンテインの魔杖 |
| 2D | 金剛杖 | 2E | （ナシ） | 2F | らばん | 30 | 聖木の短剣 | 31 | 一文銭の短剣 |
| 32 | 鋼のじゅず | 33 | 七星剣 | 34 | （ナシ） | 35 | （ナシ） | 36 | パーカッション |
| 37 | ドラグーン | 38 | ピースメイカー | 39 | カーランド | 3A | アーマーライト | 3B | バレット |
| 3C | （ナシ） | 3D | （ナシ） | 3E | バグナグ | 3F | ミスリルのかぎつめ | 40 | ドラゴンのかぎつめ |
| 41 | しぼえんおうえつ | 42 | （ナシ） | 43 | （ナシ） | 44 | バックラー | 45 | 鉄の盾 |
| 46 | 鋼の盾 | 47 | 鏡の盾 | 48 | アイギスの盾 | 49 | くさりかたびら | 4A | 当世具足 |
| 4B | プレートメイル | 4C | ミスリルプレート | 4D | オーディーンプレート | 4E | 戦士のサレット | 4F | 勇者のアーメット |
| 50 | 黄金の腕輪 | 51 | 恩恵の腕輪 | 52 | 金剛力の腕輪 | 53 | 神速の腕輪 | 54 | 守護の腕輪 |
| 55 | 武者鎧 | 56 | 忍びしょうぞく | 57 | 幻影のローブ | 58 | 勇者のローブ | 59 | あらはんのころも |
| 5A | （ナシ） | 5B | 炎熱の封魔石 | 5C | 電撃の封魔石 | 5D | 氷刃封魔石 | 5E | 薬草 |
| 5F | 調合薬 | 60 | マナの実 | 61 | マナのエキス | 62 | 毒消し | 63 | 回復の封魔石 |
| 64 | 解除の封魔石 | 65 | 全快の封魔石 | 66 | 祝福の封魔石 | 67 | 復活の封魔石 | 68 | （ナシ） |
| 69 | （ナシ） | 6A | 力のみなもと | 6B | 守りのみなもと | 6C | 速さのみなもと | 6D | 魔力のみなもと |
| 6E | 精神のみなもと | 6F | 運のみなもと | 70 | 生命のみなもと | 71 | 心のみなもと | 72 | 英靈のみなもと |
| 73 | （ナシ） | 74 | （ナシ） | 75 | けむりだま | 76 | バインディングネット | 77 | まきびし |
| 78 | 火炎つぼ | 79 | ペルセポネの箱 | 7A | 導火線 | 7B | （ナシ） | 7C | （ナシ） |
| 7D | 遁甲盤 | 7E | よりしろの呪符 | 7F | ものいみの呪符 | 80 | 結界の呪符 | 81 | ヘルメスのサンダル |
| 82 | 変わり身の巻物 | 83 | シルフの投げなわ | 84 | ギャッラルホルン | 85 | ノームの帽子 | 86 | かくれ身のマント |
| 87 | ネットトラップ | 88 | スピアトラップ | 89 | ボウトラップ | 8A | モーションストッパー | 8B | （ナシ） |
| 8C | （ナシ） | 8D | （ナシ） | 8E | （ナシ） | 8F | アレスの指輪 | 90 | ヴィナスの指輪 |
| 91 | ヘルメスの指輪 | 92 | セレネの指輪 | 93 | アポロンの指輪 | 94 | マーキュリーの指輪 | 95 | アフロディーテの指輪 |
| 96 | プルトゥの指輪 | 97 | ゼウスの指輪 | 98 | クロノスの指輪 | 99 | ウラヌスの指輪 | 9A | ポセイドンの指輪 |
| 9B | ドラゴンのたづな | 9C | 黒騎士のエンブレム | 9D | 影使いの奥義書 | 9E | 古代の魔導書 | 9F | 知恵の木の実 |
| A0 | 九転丹 | A1 | 精霊水 | A2 | 精霊石 | A3 | （ナシ） | A4 | （ナシ） |
| A5 | （ナシ） | A6 | （ナシ） | A7 | （ナシ） | A8 | （ナシ） | A9 | （ナシ） |
| AA | 竪琴 | AB | 弾丸のネックレス | AC | 叫びのフエ | AD | リュート | AE | しょうかいじょう |
| AF | 墓場のカギ | | | | | | | | |

## 第5次収穫 （バンプレスト）

### すーぱーぐっすんおよよ

新品価格／￥3400ー　中古価格／￥2980ー

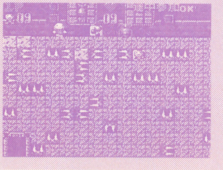
［コード開発］多摩市／ペンネームＤＡＮさん［動作環境］ＰＡＲ（Ver 2.J）&Ｘ－Ｔサスケ［注意点］面数セレクトは、ＸＸに16進数を入力して下さい。

**ステージセレクト**

7E00-E3XX

**仲間の数**

7E0B-FAXX



**ハートの数**

7E00-EDXX

## 第６次収穫 （イマジニア）

### シムシティ2000

新品価格／￥7980ー　中古価格／￥6980ー

7F38-FAFF
7F38-FBE0
7F38-FCF5
7F38-FD05

［コード開発］練馬区／ペンネームゴンスケさん［動作環境］ＰＡＲ（Ver 2.J）のみ確認、他は動作不良となります。

# 第7次収穫 忍者龍剣伝・巴

（テクモ）

中古価格／¥2380ー

［コード開発］豊島区・三四郎くん改めＢＤＥ［動作環境］ＰＡＲ＆Ｘ－Ｔサスケ

## 忍者龍剣伝・1

体力が減らない
7E00－6510

術が減らない
7E00－6463

せっかちモード（高速化）
7E00－8201

術の固定
7E00－C9ｘｘ
ｘｘは00＝術なし
80＝炎波の術
81＝手裏剣
82＝風車手裏剣
84＝忍法無敵火炎ノ舞
85＝回転斬り

## 忍者龍剣伝・2

体力が減らない
7E00－8010

術が減らない
7E00－AE63

せっかちモード（高速化）
7E04－7801

術の固定
7E00－7Dｘｘ
ｘｘは00＝手裏剣01＝風車手裏剣02＝炎波の術03＝火竜弾04＝忍法無敵火炎ノ舞
05＝忍びマーク（無敵＋α）
06＝巻物マーク（上に同じ）
07＝体力回復剤マーク
08＝１UPマーク
09＝得点マーク

## 忍者龍剣伝・3

体力が減らない
7E00－A710

術が減らない
7E00－CD63

剣のパワーUP
7E00－A901

せっかちモード（高速化）
7E03－9601

術の固定
7E00－9Fｘｘ
ｘｘは00＝風車手裏剣
01＝炎波の術
02＝火竜弾
03＝真空波の術
04＝忍法無敵火炎ノ舞

インターレースコードは、ゲーム開始直後に素早くスイッチをＯＮにすること（ＰＡＲのみ有効です）。

## インターレースモード：8080-6801

# ゲーム改造コード大募集！
## 改造してほしいゲームのリクエストもOK！

### ゲームは、改造で百倍楽しくなる！

今回の改造コード特集はどうでしたか？　今後とも新作・旧作問わずに改造コードをがんがんサポートしていくのでよろしくね！　今回からは読者投稿出身の豊島区・三四郎くん改めBDE君がコード監修に協力してくれました。次回も更に充実した改造コードのページをお届けします。

そろそろ冬にかけてのビッグタイトルも発表されます。そこで！　URARAから読者の皆さんに募集します。

●コード＆リクエスト大募集!!●
読者の皆さんが自分で見つけたゲーム改造コードを大募集しちゃいます。対象ゲームは新旧問わず、未発表の物でしたら何でもOKです。または「このゲームの改造コードが知りたい！」なんてリクエストも大歓迎。編集部＆BDE君が責任持ってサポートしましょう。採用分には、当社規定の投稿料をお支払いします。［全ての宛先］〒171　東京都豊島区高田３-７-11　コアマガジン・ゲームウララ編集部「改造コード係」まで
ＦＡＸ投稿は、03-5952-7779（ゲームウララ編集部宛、と明記して下さい）待ってま～す！

●バックナンバーの紹介●
Vol１／クロノトリガー、ダービースタリオン３、ＰＡＲ徹底解説
Vol２／第４次スーパーロボット大戦、旧約女神転生、ボンバーマン３、ロックマンＸ２、パズルボブル、餓狼伝説２、Ｘ－Ｔ活用法、16進数対応表
Vol３／グランヒストリア、デアラングリッサー、ミスティックアーク、ラプラスの魔、キャラバンシューティングコレクション、スーパーピットフォール、インターレースコード、パソコンでコード発見など

(C)創通エージェンシー・サンライズ　(C)BANPRESTO 1995　(C)1995 KOEI co.,ltd.　(C)1993 NIHON FALCOM
(C)1995 Nintendo　(C)1995 PIONEER LDC,INC.／HEAD QUARTERS　(C)バンプレ企画 1995　(C)1993 IREM.CORP
(C)1995 IMAGINEER co.,ltd.　(C)1995 TECMO.

# 東京ロケテスト報告

1995／Augast～September／Tokyo Locatest Report

調査・文／日下部彩人　Report&Text Kusakabe Ayato

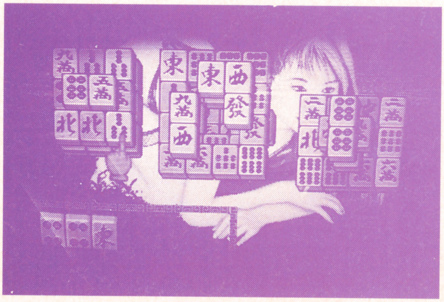
今回（8月）はショーのためか、全体的に小粒です。が、肝心のショーの方はシューティング乱舞といった感じで非常に嬉しい！あ、そうそう「湾岸戦争」はやはりNMKでしたね。デモの格好良さといい、踏み倒し点の稼ぎといい、もう脱帽です。あと「パルスター」良く出来てますねぇ。なんか開発がビューポイント（サミー）と一緒らしいのですが……真相はいかに⁉

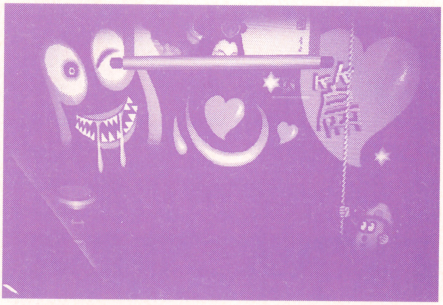
## 中國龍
(IGS/ALTA)

### 名実共に大陸ナイズな上海？

95年8月某日。上海に酷似しているパズルゲーム。操作は8方向レバーと3ボタンで行うが、通常は1ボタンのみ（牌の決定）使用し、ミニゲーム時は最大3ボタンを使用するようになっている。スタート時にプレイヤー数（1Pのみ、2P協力）とランク（ステージ1から始まるビギナー、ステージ1－4から始まるエキスパート）をセレクトする。

上海との一番の相違点は、牌の山（1～3つあり、ステージによって異なる）から取った牌は、まず画面左下に設けられた枠の中にストックされるようになっており（最大7個までストックし、同種の牌は自動的に揃えられる）、この時に3つそろえて消していく…といったルールが挙げられる。基本的にタイマー制だが、牌が7個になった時点で消す事が出来ない場合でもゲームオーバーとなってしまう（牌を揃えるとタイマーが少し回復する）。コンティニューは「その場から」もしくは「ステージ最初から」という2つのモードを選択できる。





ゲーム進行は、通常ステージ（1－1～4、2－1～3…）とミニゲームをプレイするボーナスステージが交互に繰り返されるようになっている。ミニゲームの種類は野球拳、もぐら叩き（このゲームでは亀）、女性が描かれた掛け軸を広げるゲーム、3人の女性の中から指定された色の下着を着けている人を当てるゲーム、性教育に関するクイズゲーム、の5つがある。アイテムはオートサーチ（牌を自動的に揃えてくれる）、リストア（1つ前の状態に戻す）、ボム（ストックしてある牌の中からどれか1種類を消せる。同時に牌山にあるものも消える）の3つがあり、スタート時に2つ持っているが、スコアに応じて（5000点毎）追加される。

おまけとして、DIPスイッチの設定により牌の柄（麻雀柄、ルービックキューブ、ボール、カサ、メガネ、スイカ等）、背景（通常はステージ1～5まで女性、ステージ6以降は風景画だが、変更により全ステージ風景画となる）等が変えられる。

［彩人メモ］とにかくアヤしさ大爆発のゲームです。ゲーム中に使われているボイスは全て中国語だし、何よりミニゲームの見た目のセンスがキレていてインパクトがあります（羅列している方は笑えない）。

一番笑える（笑えない？）のがクイズゲーム。まず、問題・解答（２択か３択）共に全て中国語で書かれていて、フツーこんなの分かりません。おまけに卵子に向かって行く精子がタイマー代わりになっている…やっぱり理解不能です。基板はなんと台湾製で、電源部は今となっては珍しい－５Ｖを使うようになっています。どおりでメッセージが…。極めつけはコインサービスで、入力を受け付けるのがコンティニューもしくはデモ中のみ、しかも１回分入れたら次回まで一切受け付けないという不自由さ！

しかし、こんなゲームでも某ロケでは結構なインカムを上げているようです。２千円ぐらいになったら買いか（笑）？

## WORLD BEACH VOLLEY
(Playmark)

### 史上２作目のビーチバレーゲーム！

95年８月某日。海外メーカーによるクウォータービュー・ビーチバレーゲーム。操作は８方向レバーと２ボタン（レシーブ・サーブ・ブロック・アタック、ジャンプ）で行うが、ボタンを押すときにあらかじめレバーを入れていた方向により、弾道やアクションが変化するようになっている。スタート時に使用可能な６チームと、試合を行う場所（沖縄、マイアミ…と色々ある）をセレクトする。

基本的なルールはビーチバレー・Ｖボール（テクノス）と似ているが、ボールの落下地点が星マークで表示されたり、ジャンプした後ジャンプボタンを連打するとパワーが溜まり、パワースパイクを撃つ事が出来る…といったフィーチャーがある。２人同時プレイ可能。

［彩人メモ］見た目は、いかにも海外メーカーといった感じに仕上がっています。ただ、ゲームそのものはキャラクター、ボール共に当り判定がかなり小さく、非常にプレイしづらい印象を受けました。余談ですが、巨額の賞金目当て（笑）…という風なバックストーリーも、Ｖボールと同じようです。

## WORLD RALLY2 -TWIN RACING-
(gaelco)

### あのワールドラリーの続編だ

95年８月某日。バードビュー・レーシングゲーム。操作は８方向レバーと１ボタン（アクセル）で行う。最初に３種類の中から車を選び、４つの中から走破するコースをセレクトしてゲームスタート。

コースはポルトガル・易しい、サファリ・標準、コルセ・難しい、ラック・マニア向け…と、ランク別に用意されている。それぞれ３ステージずつあり、各ステージを時間内にゴールできないとゲームオーバーとなってしまう。ただし規定時間を超えても、

## 番外編　AMショー見聞記

「対戦格闘ゲームが、いよいよ終わりつつある」…いや、分岐点にあると言った方が正しいだろうか。メーカーとプレイヤーの求めた“次なる”ゲームとは、描画手法の一つである３DCG（主にポリゴン）を使用した物であった。

性格上、大型やコックピット筐体の専売特許かと思われたが、ついに対戦格闘にもその波が本格的に及び始めている。ハード・ソフトの開発費などの面から見ても、大手ならまだしも他のメーカーにはなかなか手の出しにくい分野ではある。だからこそ、競合しないジャンルで頑張っていく必要があるのではないだろうか。シューティング、アクション、パズル（あくまで基本は２D）……もちろん対戦格闘も例外ではなく、工夫次第でなんとかなるはず。

要は「可能性が広がった」だけであって、それが全て正しいというわけではないのだから。今回のショーに関して個人的には、やっと日の目を見たシティダイバー（タイトー）やキャノンダンサー（ミッチェル）が非常に楽しみです。

ゴール地点までは走り続ける事が可能である。

一番の特徴であり前作と違う所は、サブタイトルのとおり「一枚の基板で2台の筐体を使った通信プレイが可能になった」事が挙げられる。

[彩人メモ] あの(笑)ワールドラリーも、ついにパート2が出てしまいました。今回の大きなポイントは、操作感覚がバックファイア!(データイースト)と非常に似ている点でしょう。加えて車体が少し小さめになり、コースが見渡せるようになったおかげで、だいぶプレイしやすくなり洗練された印象を受けました。ところでロケで打ち切られた同社のアリゲーターハントの2もよろしくお願いします。

## フットボールファイター
(TECMO)

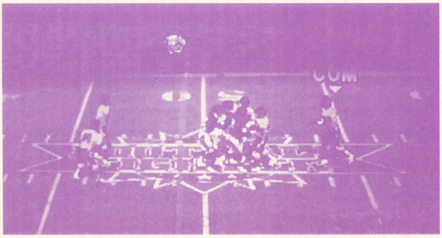
### ド迫力の実写アメフトゲーム

95年8月某日。実写取り込み映像による、アメリカンフットボールゲーム。操作は8方向レバーと2ボタン(弱攻撃、強攻撃/パス、タックル)で行う。スタート時にバッファロー、オークランド、ピッツバーグ、マイアミ、ダラス、サンフランシスコ、シカゴ、ニューヨークの計8つのチームから使用するものをセレクトする。

基本ルールは他のアメフトゲームとほぼ同じだが、特徴として2ボタン同時押しにより、必殺技とも言うべき「ターボプレイ」が可能となる。これは、オフェンス時の場合「ファイアーナックル」「地すべり昇龍」「カミソリサマー」「百烈パンチ」になり、ディフェンス時の場合は「ローリングラン」「旋風5連コンボ」「ジャイアントスイング」「連続張り手」…といった様に、状況により用意されており、各チームにはこの2種類の中からそれぞれひとつずつ使える技が設定されている。

さらにレバー+ボタンのコマンド入力により「ダッシュパンチ」「ハイジャンププパス」などのコマンド・ターボプレイとなる。2人同時プレイ可能。

[彩人メモ] いやー、なんといってもこのゲームの場合「ターボプレイ」のネーミングセンスに尽きるでしょう。これだけを見てると対戦格闘ゲームみたい…というよりも、そのものなんだけどね(…あんまり笑えない)。テクモって本当にスポーツゲームが好きなんですねぇ…この調子で頑張って下さい。




## Golden Tee3D-GOLF-
(Incledible Technologies)

### ゴルフをトラックボールで遊ぶ!

95年8月某日。実写取り込み映像による、最大4人まで同時プレイ可能なフロントビュー・ゴルフゲーム。操作はトラックボールと2ボタン(レフト・ライトフェイス)で行う。

スタート時にまずプレイヤーの数をセレクトするが、2人以上の場合はストロークもしくはスキンズマッチプレイのどちらかがセレクトできる。次に3つのコース(オークバレー、オーシャンポイント、カクタスキャニオン)の中からプレイするホールを選ぶ。

ゲーム中の基本的な操作は、まずプレイヤーの打つ方向を2ボタン(1回押すごとに約10度ずつ向きが変わる)で調整し、トラックボールの左右でクラブをセレクトし、ボールを操作し球を打つ…といった手順を繰り返していく。トラックボールに関しては、大まかに分けると手前への回転がバックスイング、奥への回転がフォワードスイングとなるが、応用としてコマンド入力(手前=↙↓↘と奥=↖↑↗の組み合わせで9通り)により、フック・スライスボールおよび様々な変化球が打つことが可能。

[彩人メモ] トラックボールを採用したゴルフゲームは、実にUSクラシック(セタ)以来でしょうか。

1コインで3ホールしか遊べないのはキビしい感じもしますが、ゲーム自体は良い出来なので見かけたら是非とも遊んでほしいと思います。ショットの良し悪しに応じて様々なリアクションをするプレイヤーキャラもいい味出してますし。

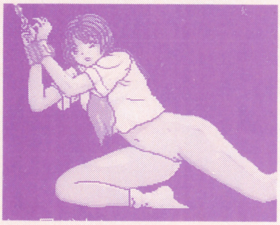
あとゲームとは直接関係無いのですが、ゴルフらしさを出すための木目や芝生を強調したアップライト筐体が、とても新鮮な印象を受けました。

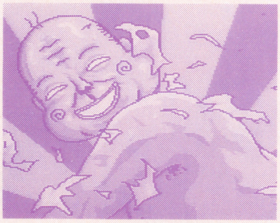
# 秋・本番 完熟電脳美少女特集

秋の夜長は煩悩全開！モニターの中のあの娘と戯れる

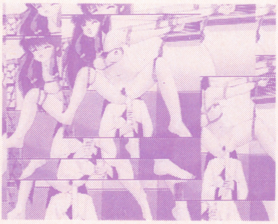
モニターの中の美少女たちにあんな事やこんな事してみたい煩脳完了してる君にウララが贈る大特集！　まあ読め。

## その1　瞳2 Remix & 瞳3

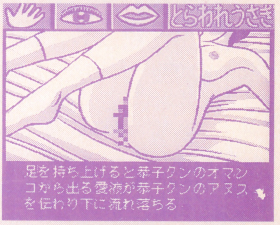


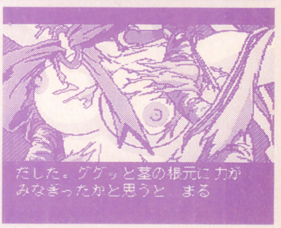


## その2　激虎ビデオVol.1



## その3　しあわせうさぎ2




## 今回紹介のソフトは、なんと全て入手可能!!

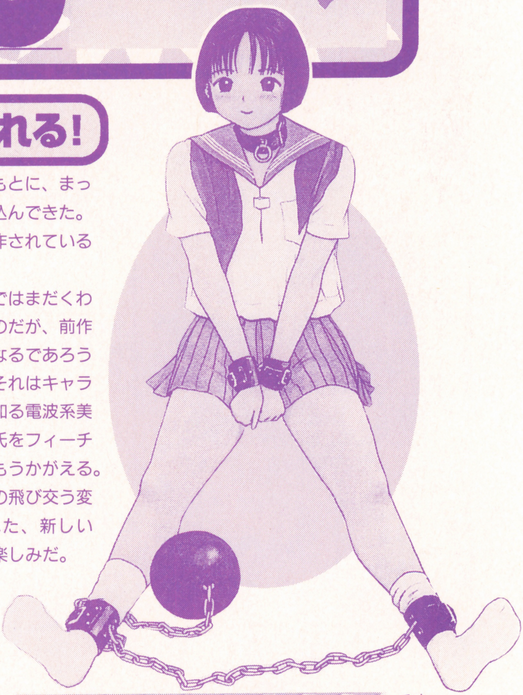
## 秋本番・完熟美少女大特集 1

# SM調教師 瞳3

SM調教師瞳3

(C)1995 SEIBU PLANNING/EJCorp.

URARA読者の生暖かい声援を受け、あの『瞳』が帰って来た！　その全貌を速攻でスクープだ!!



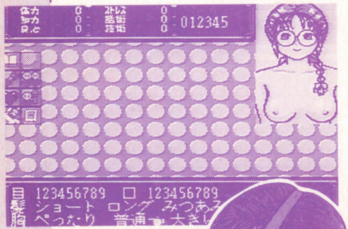
## なんと自分だけのキャラが作れる！

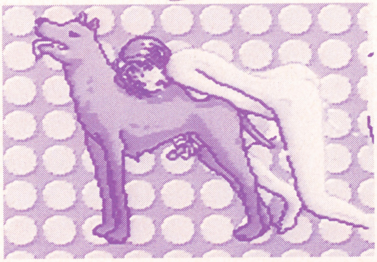
### キャラデザは"あの"町野変丸先生だっ!!

イリーガルすれすれの戦略でSFCの世界にアダルトソフトをもたらした西武企画。そして、その金字塔的作品『SM調教師・瞳』シリーズ。本誌読者ならすでにその存在はご承知の通りだろう。だが『瞳』を定点観測するわが編集部のもとに、まったく新しい情報が舞い込んできた。そう、『瞳』の新作が製作されているというのである。

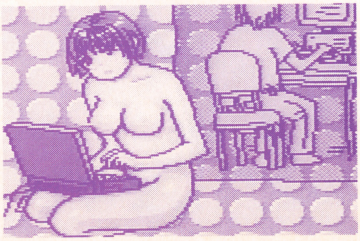
この『瞳３』、現時点ではまだくわしい内容はわからないのだが、前作以上にイカレた作品になるであろうことはまちがいない。それはキャラクター原画に知る人ぞ知る電波系美少女漫画家・町野変丸氏をフィーチャーしていることからもうかがえる。フリークスやビザールの飛び交う変丸ワールドが注入された、新しい『瞳』の誕生が今から楽しみだ。

また『瞳３』には新機軸として、メインキャラである瞳の顔をいくつもの部品を組み合わせてモンタージュできるという機能がつくらしい。グラフィックから「自分だけの瞳」を作れるわけで、調教にもがぜん熱が入ると言えるだろう。





たとえ、その行為が人の道から外れた事であっても、快楽のためなら出来るのだ。

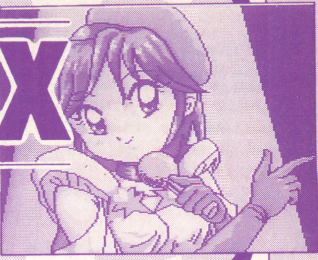


ご主人様の下で今日も調教される瞳。この日の調教を自分の手で記録させられる。



●全国の有名ファミコンショップ等でお求め下さい。
通信販売のお問い合わせは03-5350-8395西武企画まで。

# 攻略 瞳2 REMIX

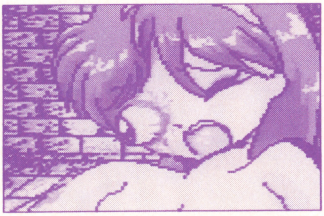


本格的な奴隷育成ゲームとしてセンセーションを巻き起こした『瞳2』が、REMIXとして再登場。その中身を解剖してみよう。がばっと。

## 戦慄の問題作・大幅リニューアル

### ゲームバランスからCGまでパワーUP

さてこちらは『瞳2』である。意外にも（失礼）しっかり作られた育成シミュレーションとして周囲を驚嘆させたり悶絶させたりいろいろさせたこの作品。以前本誌ではすでに攻略記事を掲載しているが、今回ここに『瞳2 REMIX』がリリースされたのを機に、さらにくわしい攻略を試みようというわけである。この『瞳2 REMIX』、パッと見だけでは「どこが変わったんや」という程度で、それほど元祖『瞳2』から手は加えられていないように見える。主人公であるプレイヤーが金の力で奴隷にした同級生の美少女・瞳を30日かけて調教する……というストーリーももちろん前作どおり。だが、その内部ではゲームバランスに微妙な調整がなされており、さらにゲーム性を強化してあるのだ。



前号に掲載し、大反響を呼んだ（本当）眼球ファックシーン。追加イベントのひとつだ。

なに、そういう目に見えないことはどーでもいい？　ごもっともな話だ。そのあたりは心配無用、グラフィック面でのリニューアルもしっかりと計られている。地下室での酸鼻な調教プレイや学校での陵辱など、随所に描き直しがほどこされて迫力倍増。それに加えて、新たなシチュエーションのCGも多数挿入されている。このあたりはぜひ前作と比べてみてほしい。ただの焼き直しではないリキの入った新作、それが『瞳2 REMIX』なのだ。

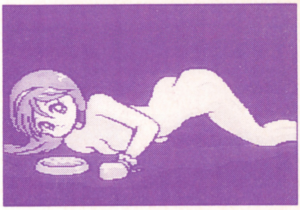
## いくつ見られるか？エンディングも大増強

### 結末の数は30以上？全部見れたら鬼畜生

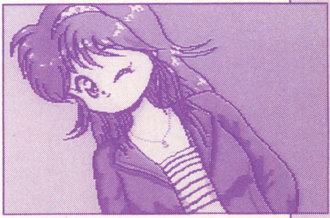
CGのリニューアルをウリにしているからには、やっぱり期待したいのがエンディングのバリエーションの強化。ここでも『瞳2 REMIX』は裏切らない。前作でも充分に多かったが、今回のリニューアルでかなりの数の新エンディングが追加されたもようで、トータルすると30種類はゆうに越えるのではないかと思われる。そのすべてを見るには、あらゆる調教を試みて瞳の持つパラメータを操らなければならないだろう。見られたエンディングの種類がふたケタに到達したころ、あなたはどこに出しても恥ずかしくないビーストさんとなっていることであろう。

今回の攻略では、そんなヒトデナシになるための手助けとして、このゲームにおいて（つまり、瞳の調教において）最も重要な「パラメータの増減イベント」を完全解説する。毎日なにをすればどのパラメータが上がるか、どこへ行けばどのパラメータが下がるか。『瞳2』の攻略とはこれを把握することに尽きると言っていい。ゲーム終了までの30日間で、できるだけうまくイベントを組み合わせてパラメータを上げていくのだ。その際、イベントの順番などといった途中のプロセスは別にどうでもいいので心配ない。

では、次ページからパラメータの解説に移ることとしよう。



手足の自由まで奪われながらもドレイとしての地位を得た瞳。この企画を見るのは激難。

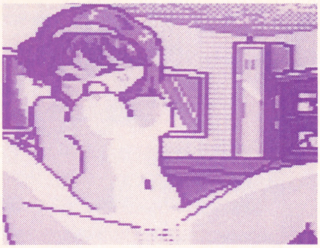


天気晴ればれ表情ににこにこ。ハッピーエンドはこうありたいよねっ！

## 序盤はとりあえず「強さ」を上げろ!!

瞳を構成する基本パラメータは下の8つ。これらを操るために、大きく分けて「学校へ行く」「(地下室で)命令する」「(地下室で)調教する」の3つの行動を取るわけだ。他に大人のおもちゃなどのアイテムや、突発イベントといった要素もパラメータに影響を与える。

8つのパラメータの中で最も重要なものは「強さ」だ。なぜなら、この値がそのまま次ターンの「体力」となり、それが瞳にいくつ調教を与えられるかを決定するのだ。しばらくは学校で体育の授業を受け続けて「強さ」の値を上げ続けることだ。



## 【愛奴・瞳の基本パラメータ】

| | |
|---|---|
| モラル | 正確には「モラルのなさ」を表す。恥辱を与えると上昇。また毎日5ずつ勝手に増える。 |
| 忠誠 | ご主人さまの言うことをどのくらい忠実に聞くかを表す。 |
| 体力 | どの程度調教に耐えられるかを示す。コマンドを選択するたびに減っていく。 |
| 愛情 | 瞳がご主人さまのことをどれくらい愛しているかを示す。 |
| 調教 | 調教の進み具合を表す数値。すなわち、プレイヤーの力量をダイレクトに表すといえる。 |
| 興奮 | プレイの興奮度。毎日の終わりにその1/10が「調教」に加算される。 |
| 強さ | 体力の基本値。この値が次ターンの「体力」の値を決定する。 |
| 知能 | 文字どおり、頭のよさを表す。残酷なプレイをするとなぜか上がる。 |

## 命令する

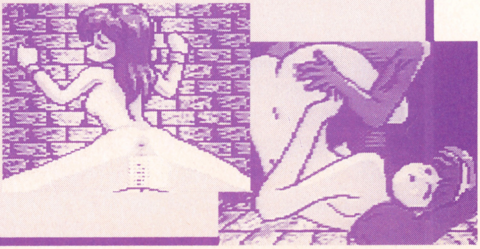
比較的ソフトなプレイ。なお表の「興奮」の増減はプレイが進むと変化するので注意。

| | |
|---|---|
| 言葉で侮辱 | 体力-1 愛情-1 知能+1 |
| オナニー | 体力-3 モラル-1 調教+2 興奮+4 |
| 股を開かせる | 体力-1 モラル+1 忠誠-1 興奮+3 |
| 放尿させる | 体力-3 モラル+2 愛情-1 興奮+1 |
| フェラチオ | 体力-2 愛情+1 興奮+2 知能-1 |
| パイズリ | 体力-2 モラル-5 忠誠+5 興奮+2 |

## 調教する

パラメータの増減は少ないが、やはりゲームの華。同じコマンドを集中して使うのが吉。

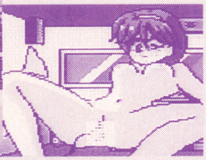
| | |
|---|---|
| アヌス調教 | 体力-2 忠誠-1 調教+1 |
| 女性上位でH | 体力-4 モラル-1 忠誠+1 |
| 前から突く | 体力-3 愛情+1 調教-1 興奮+3 |
| 後ろから突く | 体力-3 忠誠+1 調教-1 興奮+3 |
| あそこを愛撫 | 体力-1 モラル-1 愛撫+2 興奮+4 |
| 後ろを愛撫 | 体力-1 愛情-1 調教+1 興奮+1 |
| 胸をもむ | 体力-1 忠誠-1 愛情+1 興奮+3 |



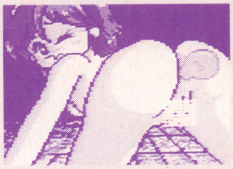
## 学校で…

体力の消耗は大きいが、パラメータのアップも大きい。序盤は体育で強さを鍛えるべし。

| | |
|---|---|
| 授業中にH | 体　力-5　調　教-5　知　力+5 |
| 理科室でH | 体　力-5　忠　誠-5　調　教+5 |
| 家庭科室でH | 体　力-5　忠　誠+5　強　さ-3 |
| 放送室でH | 体　力-5　モラル+5　愛　情-5 |
| 保健室でH | 体　力-5　モラル-5　調　教+5 |
| 体育倉庫でH | 体　力-5　忠　誠+5　知　力-5 |
| 体育の時間に | 体　力-5　忠　誠-5　強　さ+3 |
| なにもしない | 体　力-5　調　教-1　愛　情+5 |



## アイテム

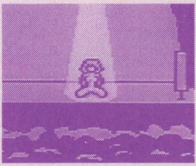


体力に余裕のある状態で調教をやめるとアイテム屋へ行ける。とりあえず揃えておこう。

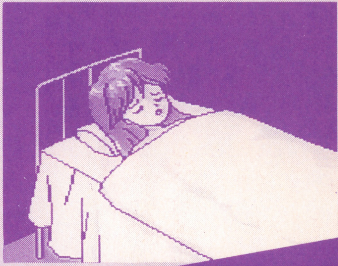
| | |
|---|---|
| むち | 体　力-6　モラル-3　忠　誠+1 |
| ろうそく | 体　力-6　忠　誠-4　調　教+3 |
| ロープ | 体　力-6　忠　誠-2　知　能+2 |
| 針 | 体　力-2　忠　誠+3　愛　情-2 |
| バイブ | 体　力-4　調　教+3　知　能-1　興　奮+4 |
| 浣腸 | 体　力-8　モラル+3　強　さ-1 |

### イベントも重要な鍵だ

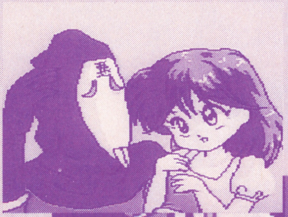
状態によっては突発的にイベントが発生することがある。「愛情」が高いと起こりやすいので上手利用しよう。25日目に必ず起こる奴隷品評会に勝つとかなり有利になるので、その日までに特定のパラメータを高めておくのもよい。

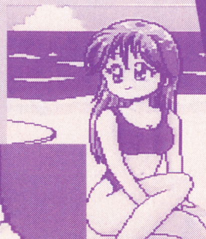


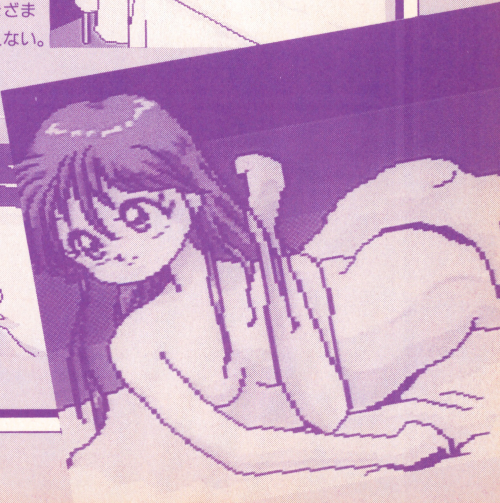
## そして、それぞれの末路…

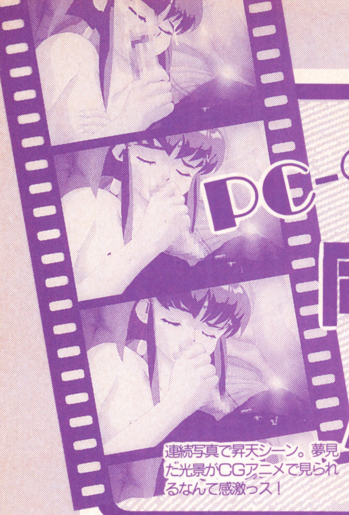


30日後、瞳とプレイヤーの運命を決める判定が下される。ここで100を越えていないパラメータがあるようでは、まず良いエンディングを迎えることは無理だと言っていだろう。強さが50以下だと衰弱して死んでしまうし、愛情が低ければさらに悲惨な末路が待っている。その他にもアイドルになったりＡＶ女優になったりとさまざまな結末があるが、どれが最高のエンディングかは一概には言えない。結婚より瞳が自殺する方がいいってヒトもいるだろうから。







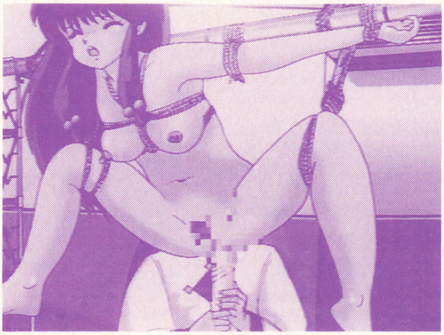

連続写真で昇天シーン。夢見た光景がCGアニメで見られるなんて感激っス！

# PC-98で作った驚異のフルCG同人美少女アニメ「激虎」大解剖！

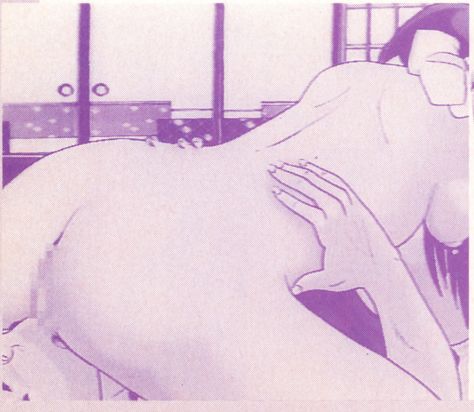
## あの、虎のもんがまたやってくれた！

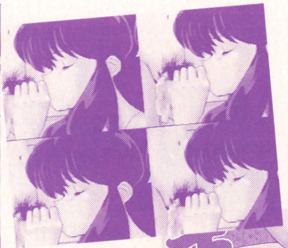
「虎のもん」といえば、限りなく等身大に近いスポンジ製美少女フィギュアで有名な同人サークル。謎の資本力と謎の技術力を駆使し、我らの欲望を満たすため日夜戦い続けている奇特な集団である。同人の範囲を超えたオリジナル性の高いグッズが彼ら最大の特徴だが、またしてもやってくれました。その名も『激虎ビデオ』。なんと、オリジナルのフルCGアニメで、美少女キャラたちが乱れまくってしまうのだ！

登場人物たちは……彼らの作風を知る人には説明するまでもないのだが……まあ、なんとなく見たことはあるかな、と言っておこう。あんな「一番上のお姉さん」やこんな「中華娘」が、くわえるわ腰を揺するわ舐めるわハメるわ縛られるわで、もう大変。基本的に2話構成だが、シーンは多様で、サービス満点だ。特に、リアルな白濁液の噴出シーンには注目。……ただ、あまりの発射持続時間に呆れるけれど。



個々のアニメの出来映えはというと、まず、アニメのコマ数はお世辞にも多いとは言えない。3コマ前後の繰り返しが基本で、声優がいないからセリフもいっさいナシ。口パクだけ眺めて、なんとなくシナリオを推し量るのみ。ただ、商業フィルムアニメと比べてもしょうがない。なにしろPC－98で作ったCGアニメであり、しかも同人なのだから。むしろ注目すべきは、その斬新な制作システム。詳しくは後述するが、今後、安価に、しかも想像を絶するハイペースで新作にお目にかかれる可能性大なのだ。無論、内容は同人ならではの過激さを保ちつつ……ねえ？　同人誌に、フィギュアに、そしてアニメへと展開する同人界の技術革新集団、「虎のもん」の今後の活躍に注目しよう。

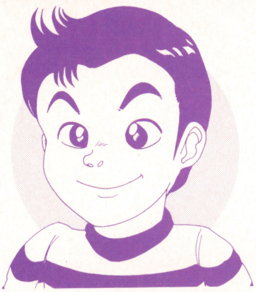




あのコが、このコが腰を振る。同人ならではのめくるめく淫夢の世界がアニメで展開される『激虎ビデオ』。一応ストーリー仕立てになっている点も、泣かせてくれる。

# 電脳美少女 秘密同人結社「虎のもん」初コンタクトに成功!

謎のベールに包まれた同人界の鬼才集団、虎のもん…。メンバーはそのいずれもが、表社会では一流の技術者であり、ゆえに顔出し不可能なばかりか、連絡さえもそう簡単には取らせてもらえない。しかしURARAは根強い交渉の末、編集部にて彼らとのファースト・コンタクトに成功したのである。



「虎のもん」の原画家、「さとさん」自身の手による似顔絵。今回は「虎のもん」を代表して、このお方が内情を語ってくれた。

## 燃え尽きることない虎のもんの野望!

——巨大スポンジ・フィギュア、フィギュア型マウスと来て、今度はアニメですか。

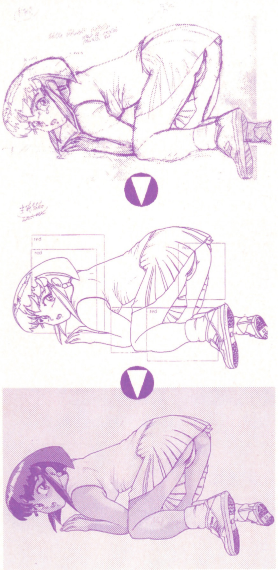
「やろうと思ってることは、本当にいろいろあるんですけどね。モデリングに手を出そうかとか、等身大フィギュアをコントローラーにしたゲームを作ろうとか。まあ、モデリングの方は技術的なメド、アイデアなんかはあって、後はツールの入手次第なんですけどね。まともに買ったら高くてとてもじゃないんで、そこは……もごもご(笑)」

——とりあえず最初の作品ということで、動きの方はまだまだ進歩するんですよね?

「システムを作る方に力が行っていて、動きとか中身はまだまだ……。だって、作り始めた時点で、アニメの作り方知ってるスタッフがひとりもいなかったんですから」

——そうなんですか!?

「ええ。だけど、彩色の初期段階とか、ある過程までは自動生成できてしまうシステムなんでね、完成すればかなりの量産がききますよ(※次ページ参照)。作画家が3人いれば、劇場アニメだって可能でしょう。あと、画質もね……あれ、コピーガードでかなり落ちちゃうんですよ。業務用の高速ダビング機でもあれば話は別なんですが」



CGが出来上がっていく過程。線修正や彩色の初期段階など、かなりの部分がプログラム処理でおこなわれてしまうのだ。

——声が入ってなかったのはやっぱり残念です。

「うーん(笑)。ウチも技術系ほか、いろんな分野で力のあるスタッフが集まってるんですが、声優はさすがに。合成音声も試してみましたが、今のところ無理ですねえ。養成学校にスタッフ送り込むとかしないと」

——遠大な計画ですね(笑)。

「でも、二流じゃイヤなんですよ。ある種のキラメキがある人じゃなきゃダメ。野に埋もれている才能を起用していくのが基本なんで。なかなかそういう人はいませんけど」

——みなさん、オモテの顔を隠す地下活動だから大変ですよね。

「そこが面白いんですけどね(笑)」

——それにしても、「同人」というにはあまりに力の入ったプロジェクトですよね?(笑)

「基本的には自分で見たいから作ってるんですよ(笑)。ぼくらとしては、別に変わったことをしているつもりはないんです。巨大フィギュアにしても同人CGアニメにしても、“誰もが考えるけど実現していないもの”でしょう? それはつまり、王道を行っているということなんですよ。王道を歩むには、それにふさわしい力が必要ですよね。エロって一般に低く見られがちじゃないですか。最高の技術でエロをやってやろう、というのがぼくらのコンセプトなんです」

——なるほど、よくわかりました。

「みなさんに満足してもらえるものを作っていきたい、と。自分たちにとってもね、やりたいこと以外は絶対にやってませんから。そのへんは正直なんです(笑)」

——ありがとうございました。今後の活躍に期待しています。

ただいま鋭意製作中の激虎ビデオvol.2。その他にもシャワーシーンのみを扱った(シャワーとは当然○射のこと)THE・しゃわーも控えいる。右の絵は、そのイメージCGだ。

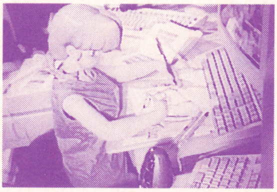
# 激虎ビデオ制作

私、まろんちゃんがご案内しま〜す!

あたし、まろん。虎のもんのフィギュアなの。スポンジのお肌はぷにぷによっ!

ぱっと見にはシンプルな『激虎ビデオ』だが、その正体は、新機軸の制作システムに支えられた画期的なもの。「虎のもん」の新技術がいかに可能性に満ちたものか、その制作過程を追う。(情報・画像提供:虎のもん)

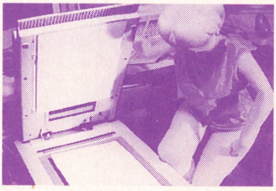
## 1 原画制作

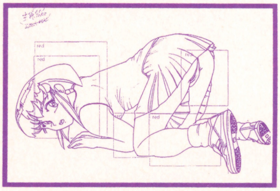


原画は完全な手作業。たったひとりの原画家が、すべての原画を描き上げます。生半可な作業ではないので、カンヅメ状態で作業させるのが本人のため。ハンパな情けはかえって仇となります。ここはじっと辛抱すること。原画が上がらなければ何も始まらないのですから。なお、この時点での原画は、シンプルな線画の形をとります。

ちなみに、まろんちゃんモデルの加工写真は、「虎のもん」の未来の作風を予言しているとか!?

## 2 スキャナ入力

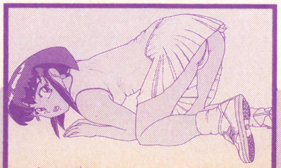




完成した原画をスキャナで読み込んでコンピュータへ入力、画像データ化します。単純なようでいて、これも熟練を要する作業。ちょっとしたズレに注意し、ガラス面の汚れなどを取り除くことで、後の作業の効率がまったく違ってくるのです。スキャナの機種固有の“クセ”をつかめればしめたもの。入力後は、普通、ギザギザに歪んだ線の修正から作業を始めるのですが、「虎のもん」の技術がひと味違うのは、まさにここからなのです。

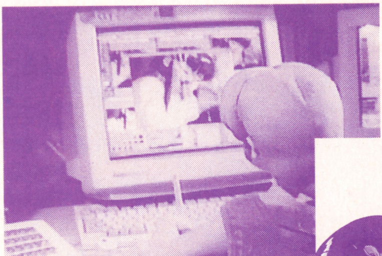
## 3 自動彩色

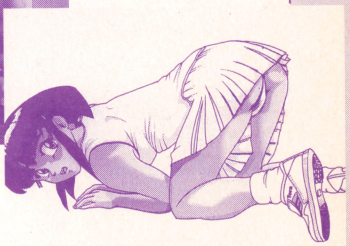
入力された画像データに対し、さまざまな初期処理が、瞬時に、自動的に行なわれます。線画分解、色分解、基本主線引き直し、水準色着色等々……。データ入力後、なんの手作業も経ることなく、右のような彩色画像データが出来上がってしまうのです。ここで「虎のもん」ご自慢、“EDベータマリオ”氏の手になる自動アニメ生成ソフト「パーソナルアニメーターディレッタント94」のシステムが大活躍するわけですね。ちなみにCPUは、PC-9821AS2改ODPDX4、メモリ3.4GB、グラフィックボードにMiro Crystal 140 twinをつないでおります。さすがにただ者ではありませんね。このあたりも「虎のもん」の奥の深さでしょう。ソフトも含め、やすやすと真似のできるような環境では作業していないのです。



# 風景を本邦初公開!

## ④動画制作



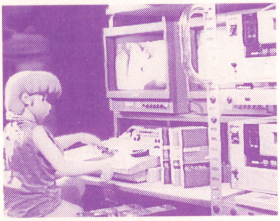


手順さえ覚えちゃえば、まろんにだって簡単にできる作業なの。すごいでしょ？（本当に簡単なのかどうかは、定かではない）

水準彩色が終わると、次は中割りの制作に入ります。が、それさえもプログラムによる自動生成。モーフィングのような技術を使っているようです。これで動画が出そろうわけですが、そこから先の仕上げはさすがに手作業。影指定部やグラデーションの処理を加えていきます。

ところが！　その影付け、グラデーションの作業さえも、近々自動化してしまう予定なのだとか。「虎のもん」の手にかかればすべてOK。フル・オートでのアニメーション制作が可能になる日も、そう遠くはないようです。

## ⑤編集・ミックスダウン

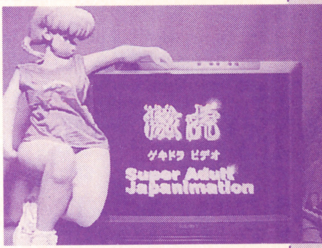


さて、編集です。それだって、あくまでコンピュータ作業で大丈夫。これも"EDベータマリオ"氏の手になる「ノンリニア編集システム」の活躍で、単純明快に作業は進められます。『激虎ビデオ』制作のポイント、その2ですね。

具体的な作業内容としては、基本的に、各コマを順番通りに並べてやるだけ。ただ、容量の問題があるために、HDにひとまとめにするのは困難です。だから、最終的に1本の流れをビデオ上に組み立てる際には、結局、既成ビデオシステムの助けを借りることになるでしょう。

ここまで来れば、もう完成したも同然です。あとはビデオテープへのダビング、パッケージングを残すのみでしょう。

## ⑥マスターテープ完成




映像がきれいに並んだら、最後に音声関係を添えてやりましょう。この『激虎ビデオ』の場合、セリフはありませんので、BGMですね。編集された映像に音声を入れたら、マスターテープの出来上がり。あとはコピーガードを入れてダビングしまくるのみです。別に作成したスリーブを入れて、出来上がり。

完成作品が映し出されたモニタの前で、まろんちゃんも心なしかご満悦の表情です。

## 最後に虎のもんの野望はまだまだ続く!

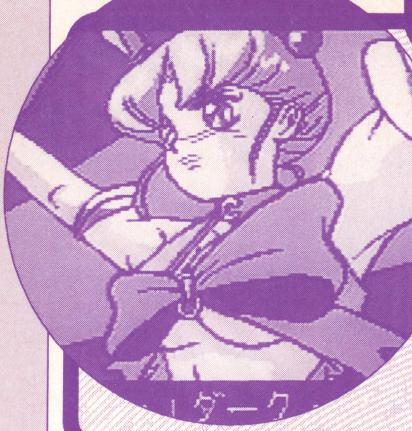
お送りしてきた、虎のもん制作のフルCGアニメビデオ「激虎」の内容と制作ダイジェストはいかがだったろうか。前の文でもにも触れたが、過去から一貫して美少女同人界でも異彩を放っていた虎のもんがアニメビデオを制作したと聞いたとき、おお、ついにエロ同人アニメ登場か！　と驚いたものだが、それがパソコンで作られたCGアニメビデオと聞き、また驚いた記憶がある。

この激虎ビデオ、昨年の冬のコミケで発表され、この夏にも続編が発表される予定だったのだが、諸般の事情により冬に持ち越されたようだ（サークル抽選に受かれば、と言っていたが…）。

大きめの即売会では、カタログに「虎のもん」の名前があるかどうか、要チェックだ。また、秋葉原メッセンサンオーの同人コーナーでも扱っているので、冬コミが待ち切れない人は秋葉原に行って見よう。￥1980で「激虎」は手に入る。

### 注目! 激虎ビデオの入手方法!

秋本番・完熟美少女大特集 3

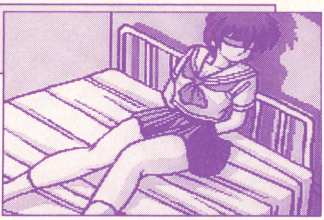


街でうわさの美少女銀盤大公開!!

# しあわせうさぎ2

次世代機の隆盛に目もくれず、PCエンジンに突如として咲いた毒の華・しあわせうさぎ。その第2弾が登場した！　とりあえず読め！

## SCENARIO 1 とらわれうさぎ



### ひとつめはトレンドの監禁モノだ！

『瞳』と双璧をなすアンダーグラウンドソフトとして話題をまいた『しあわせうさぎ』。次世代機などよりはるか昔から「ギャルゲー専用マシン」としてオタクさんたちにCD－ROMの恩恵を与えてきたPCエンジンだからこそ生まれ得た異形のソフトと言えるだろう。

その『しあわせうさぎ』に、遂に続編が登場した。今回は『とらわれうさぎ』『セーラーZ』と題された2つのシナリオが収録されており、どちらも独特のうさんくささと関西仕事的ねちっこさのちりばめられた異色作に仕上がっている。ここでは、その2つのシナリオを誌上プレビューしようというわけだ。こんな企画が読めるのはURARAだけ！　嬉しいのかそれって。

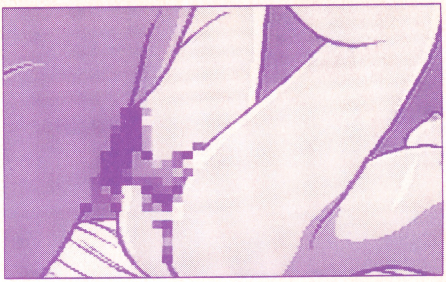
まず1本目は『とらわれうさぎ』。舞台は地下室のような薄暗い部屋。ここにひとりの女子高生がとらえられている。彼女の名前は堀恭子。後ろ手に縄で縛られ、顔にはきつく目隠しをされて、謎の変質者の陵辱をなすすべもなく待っているのである。そして、ヘンな関西弁を操りながら恭子に迫る男の影が……。

手の自由と視力をうばわれたまま辱めを受ける恭子。だが宴はまだこれからだ

## 果てしなき責めが果てるとき……

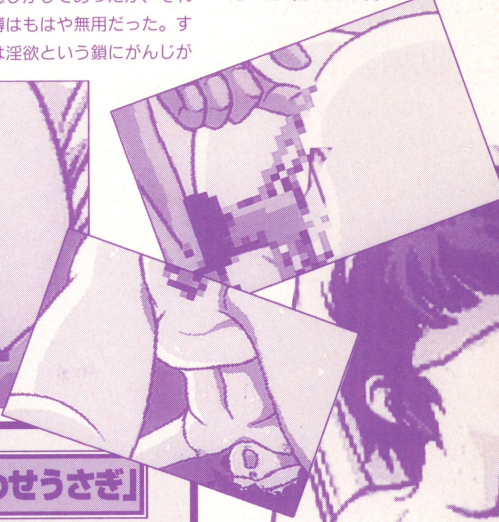
うすぎたない男の腕が恭子のセーラー服をねちねちと剥ぎ取ってゆく。まずはスカート、そして純白のパンツ……いかなる行為をされようとも、目をふさがれた彼女にはどうすることもできない。絶望的な暗闇の中、恭子に知覚できるのは男の乱暴な愛撫となまぐさい息、そしてミョーにオヤジナイズされた話し声だけだ。

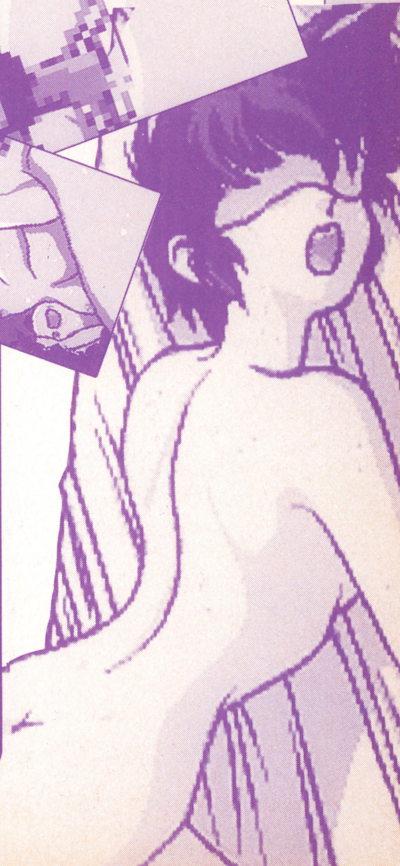
小ネズミを飲み込むヘビのようにゆっくりと恭子の身体をもてあそぶ男。そうしているうち、恭子の中には徐々に苦痛とは別の感覚が宿ってきた。それを男は見逃さず、さらに激しく責めたてる。やがて恭子の中の新しい感覚がはっきりと「快感」となったときを見計らって、男のどぐされたイチモツは恭子の大切な穴に挿入を試みた。突然の侵略に悲鳴をあげる恭子だが、そのとき彼女の器官にも充分な受け入れ体勢がととのっていたのはまぎれもない事実であった。そう、このときすでに恭子は「堕ちて」いたのだ。



ついに上半身の衣服も剥ぎ取られ、完全に生まれたままの姿にされた恭子。いや、生まれたままの子供がこんなに淫らに腰を振るはずはない。これはケモノの姿だ。依然として恭子には目隠しがしてあったが、それ以外の束縛はもはや無用だった。すでに彼女は淫欲という鎖にがんじがらめにされていたのだ。

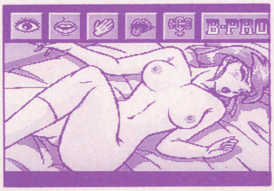
延々続いた肉のむさぼり合いはようやく終わった。だが色欲に目覚めた恭子は、今度は逆に男の精気をむさぼりはじめる。怒涛のごとき恭子の責めに身体中の汁気を吸われる男。かくしてハッピーエンドとなったのだった（ほんまか）。





### 初体験をPCで「しあわせうさぎ」

今回紹介しているしあわせうさぎ2の前作。彼女の家に招かれて、初めての…ってな具合に物語が進んでいくのだが、とにかく目的に至るまでのじらし方が半端じゃなく、やってててついついのめり込んでしまうのだ。本当はうさぎ1と2の間に「Jサンダー」という幻のソフトも発売されているのだが、これが典型的な3級デジコミ。絵はしあわせうさぎから数倍レベルアップしているものの、ショボイ物語がボタンを押すだけで進むという暴挙のためか、人気も製作枚数も全然ダメなんだそうだ（将来的なプレミアを予想するのなら話は別だが）。しあわせうさぎの方は、1も2も次ページで紹介しているショップでの購入が可能。これで枕を濡らしていた君も安心だ。



# SCENARIO 2 セーラーZ

## 愛の戦士セーラーZ危機イッパツ！

さてこちらは『セーラーZ』。どっかで見たよーなコスチュームにどっかで見たよーな形の髪をなびかせて、どっかで聞いたよーなヒロイン・セーラーZが大活躍！……という、もうどーにでもして的展開が見るものの感動を誘わずにはいられない逸品である。何言ってるんだ。

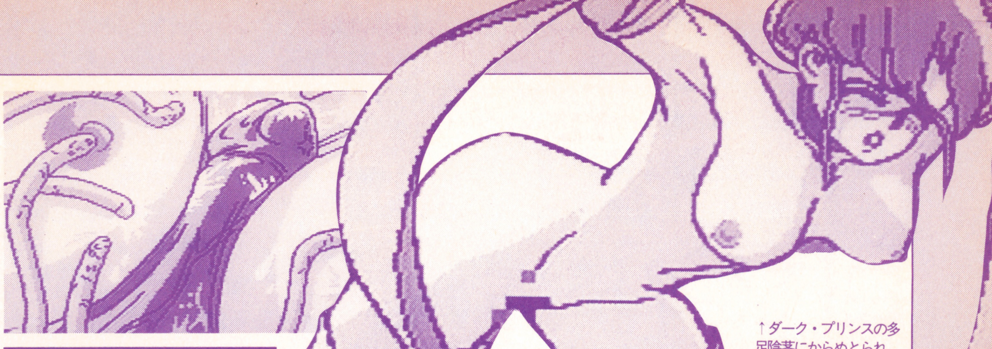
で、ストーリー。いきなり「先週までのあらすじ」からはじまるこの話、とりあえずなんだか知らんが「ダーク・プリンス」という悪の権化がいるらしい。で、そのダーク・プリンスを倒すために現れたのがわれらが美少女戦士・セーラーZとその仲間・タロウ、レオ、エース、チビ（とほほほほ）！　ついにダーク・プリンスのアジトを発見したセーラーZたちは果敢にも敵地への突入を開始する。

だが、ダーク・プリンスの悪しき力は強大であった。つぎつぎと敵の手にとらえられるタロウ、レオ、エース、そしてチビ！　ついでにあこがれのフォーマル仮面さま（とほほほほ）まで捕まっているではないか。またたく間にしてセーラーZは孤立無援となってしまったのだった。持てる力をふりしぼって反撃に出ようとするセーラーZ。だが仲間を人質に取られていては思うように戦えない。苦戦するセーラーZの目の前で、勝ち誇ったダーク・プリンスはセーラー・チビに魔の手を……。

## 襲いくる魔王！

## つぎつぎに倒れる戦士たち！

……ん？

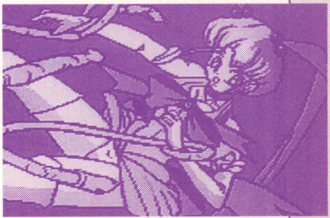


↑ダーク・プリンスの多足陰茎にからめとられ、身動きできないセーラーZ。勝機はあるのか？

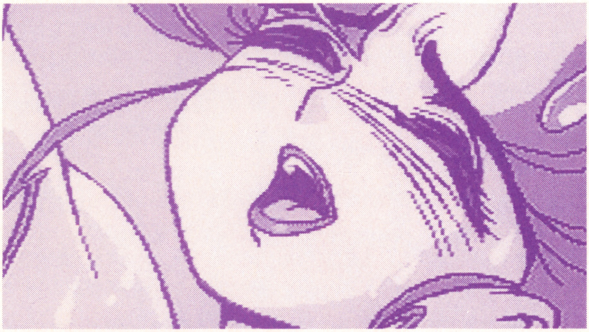
## そしてZ悪の魔手はセーラーZへ！

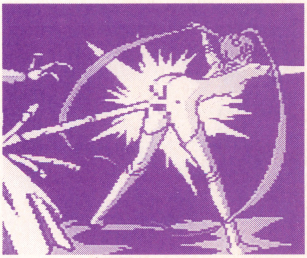
まだ幼女のチビに深く食い込む巨大バイブ。このままではチビのプリティまんじゅうは超幼女級のブカブカホールと化してしまう。

だがセーラーZが身動きを取れないのをいいことに、悪の化身ダーク・プリンスはついにその矛先をセーラーZ自身に向ける。ダーク・プリンスの股間が一閃したかと思うと、そこに現れたのは触手のごとき幾本もの男根(ただしゴムつき)。これこそが奴の最終兵器・多足陰茎だ！ ダーク・プリンスの股グラから放射された多足陰茎は、たちまちのうちにセーラーZの身体にからみつきその自由を奪った。そしてコスチュームをびりびりと破ったかと思うと、まるで1本1本が独立した生き物のようにセーラーZを陵辱しはじめる。足を強引に開き、乳房をはいずり回り、穴と言う穴をまさぐる陰茎。その絶妙な動きに、さしものセーラーZも我を忘れかけてしまう。もはやダーク・プリンスの勝ちは決まったのか？ あやうしセーラーZ！ 勝利を確信したダーク・プリンスはいよいよセーラーZにフィニッシュを



決めようとした。だがそのときである。セーラーZの秘部から閃光とともに電撃が走ったのだ！ イくときのセーラーZのパワーが奇跡を呼び、その威力によってダーク・プリンスは灰と化してしまったのであった。やったぞセーラーZ！ これで世界も安心だ！ はぁめでたし。





↑セーラーZ、起死回生のまんちょビーム炸裂！

## 感激 しあわせうさぎ2確実入手情報!!

ある日、編集部に舞い込んだ一通のFAX。そこには「しあわせうさぎ2通信販売情報」と書かれていた……手に入らず悲しみに暮れていた皆さん、お待たせしました！ しあわせうさぎの通販情報をお届けします。申し込む場合は、まず右のマジカルボックスさんに電話で在庫を確認を行ってから。しあわせうさぎは1・2共に扱っているので、まだ未経験の人はチャンスだぞ。早速ゲットせよ。

**しあわせうさぎ2**
**価格：9580円(税別)**
**メディア：CD-ROM**
**問い合わせ先：マジカルボックス**
**販売専用電話：0569-26-0655**

ゲームと世界の成り立ちを考えよう!!

# 対戦格闘 コマンド流通のしくみ。

**超必殺技…隠れキャラの使用方法…、昨今，業界を騒がせた話題の一つがコマンド流出だ。何故，これほどまでに早く流出するのか？誰が情報を握っているのか？今回は業界の裏に入り込み，その流通の仕組みを探っていきたい。これで君も情報通だ!!**

## ●隠しコマンド今昔物語

時代の流れと共に情報の質も変わってきた。1980年の「クレイジークライマー」ではネームレジストであるネームを入力することによって，クレジットが増えるという今では考えられないコマンドがあった。この時代はゲーム雑誌という媒体すらなかったので本当にごく一部の人間しか知らない事だったから良かったのだろう。

86年になると「バブルボブル」でゲーム進行が有利になるコマンドが発覚される。内輪受けで終わるはずだったものがマニアの間でかなり話題にのぼった情報で，思えばこれが現在のコマンド流通の発端だと言えなくもない。

そして現在。餓狼伝説シリーズでお馴染みの超必殺技コマンドや，ストリートファイターゼロの隠しキャラ使用コマンドは，逆にどれだけバレずにいられるかというご時世で，商業的意味合いすら持つようになってきている。

余談だが，珍しいのコマンドとして以下のようなものもある。

◎**サイバリオン**　テストモードにおける封印されたVGMを聞けるようになるコマンド。

◎**グラディウス**II　改造ロムバージョンの隠しパワーアップ（武器の組み合わせが異なる）使用コマンド。

◎**極上パロディウス**　ロケバージョンの隠しキャラ（ゼクセクスやサンダークロスの自機）使用コマンド。

## ●コマンドは販売されている？

ところで、あくまでも噂だが、人気ゲームのコマンド情報は売買されることもあるという。ある事情通の話によると、とにかくコマンドを知りたいプレイヤー（小・中学生が多いらしい）がいくらかを支払い、コマンド表のコピーを入手するシステムが存在するというのだ。（図参照）。

## ●流通ルートを検証，その実態に迫る！

さて、これらのコマンド，段階別に分けて流通ルートにはどんなものがあるか説明していこう。

第一にコマンドを作った開発者。だが，ここから流れることはまずな

## ●高値のついたコマンドベスト5!!●

| 順位 | タイトル | メーカー | 推定金額 | 情報通によるコメント |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ストゼロ／ベガ・豪鬼使用コマンド | カプコン | ￥8000 | ベガよりも豪鬼の方が人気が高かったようです。発売後一ヶ月時の相場です。賞味期限は3日ぐらいですね。 |
| 2 | K・O・F95／超必殺技一覧表 | SNK | ￥7000 | コマンドの正確さが商品の価値を上げました。まぁ，技さえ出ればいいんですけどね。 |
| 3 | 鉄拳2／ALEX・ROGER使用コマンド | ナムコ | ￥4500 | 時限発火システムの導入により時間経過によって価値は下がるものですが，これはロングセラーでしたね。 |
| 4 | ダライアス外伝／無敵技 | タイトー | ￥4000 | 100円の重みを知る絶好の機会でした。ハイスコアラーの方の怒りの表情が目に浮かびます。 |
| 5 | レイブレーサー／ミラーモードコマンド | ナムコ | ￥2000 | 一つゲームを得したような気分になれます。入力のタイミングがシビアな為，クレームがつきやすかったですね。 |

金額はあくまで推定です、コマンドの売買はやめましょう。

文中の写真は本文と関係ありません。

# コマンド流通のしくみ。

い，せいぜい会社内でテストプレイにやるくらいなものだからだ。

第二に情報ネットワーカーやメーカーの営業によるコマンド存在の流通。ここから噂話やデマも流れ始める訳だ。現在ではこの時点の情報が最も早いとされ，入手できた情報通はこの段階でゲーセンにて「お披露目」を始める。

第三が雑誌編集者，印刷業者からの流出。メーカーから「○月○日売り用スクープ隠しコマンド」といった具合で資料が送られ，それを見た編集者なりライターなりから情報が流れ始めるのだ。たまに新人ライターが同人誌即売会等でコマンドリストを売るというような信じられない事もある。

印刷業者というのは，雑誌が印刷される段階でそれを担当している業者が情報を見つける訳だ。

同じ頃にパソコン通信でも流通がなされ始める。雑誌の発売前にここで書き込みを見た人がゲーセンに情報を提供したりするので，掲示されたものにはここからの情報からのものも少なくない。もっとも，中には自力で調べ上げたコマンドを公開する輩もいるので100パーセント信用できる訳でもないようだ。

そして，最後には雑誌媒体による一般公表で幕を閉じる。尚，アーケードの情報は雑誌の中ではゲーメストが一番早いとされている。メーカーとの付き合いの長さ等から暗黙の了解があるのだろう。

それ以外には，基板に詳しい人間が過去のシステム基板等を参考にして調査する場合や、マニアックなプレイヤーがゲーセンで夜ゲーして調べまくる場合等，様々である。最近，基板調査により判明したといわれたのが「ストゼロ」のCPU豪鬼とのプレイ方法で「ゼロ」の隠し要素の中では最も早く発見。

又，海外で先に情報が公開されてしまう時もあり，特にヨーロッパは侮れない。日本でも公開されていない情報がいきなり雑誌に載っている事もしばしばだ。最近では「鉄拳２」の海外バージョン（日本版の準→BEAK　キャラ変え仕様とはまた異なる）でのみ可能な中ボス使用コマンドが，９月中旬現在で既に分かっているという。少し前の話では，「ストII」でガイルの歩きサマー（通称：いかサマー）や同時押し小キックアッパーが発売後（！）まもなく日本に上陸している。恐るべし，外人ゲーマー!!

## ●今後，予想できる情報はこれだ！

ゲームウララの読者には研究熱心なゲーマーが多いと思うが，こんな記事を読んだ後には自分で最新情報を入手したいと思うのが人の常というものだ。今後の人気がでそうなゲームから少し予想を立ててみたい。

SNKからは「サムライスピリッツ」の３作目発売が予想されるが，当然の如く超必殺技が隠し要素としてもりこまれるだろう。

カプコンは公式発表で既に「ストリートファイターゼロ」のバージョンアップや「ストリートファイターIII」が予定されている。ゼロの隠しキャラ使用コマンドを同社が商業的に成功したと感じたならば，もりこまれて当然の事だろう。

NAMCOの「ソウルエッジ」はAMショーではプレイできない段階だったものの，業界筋でかなり好評だったポリゴン系列の格闘ゲーム。「鉄拳２」のような時限発火システムも考えられるが，くれぐれもバグのないように徹底して調整をとってから発売して欲しいもの。尚，「ナムコクラシック」の「ギャラガ」ではエンディングで明かされる隠しコマンドがある。（余談だが，「レイブレーサー」にはミラーモードの他に自車の色が選択出来るコマンド等が３つほどあるらしい。これは未確認）

しかし，ナムコのこの「時限発火システムはある種，画期的なものだ。不公平さをなくし，ゲーム寿命の延命に一役買っている。（「鉄拳２」の前にバンプレストの「ガンダムEX」ですでにあったシステムではあるが。）

セガは昔からゲーム性にあまり関わらない隠しコマンドが多い。年内発売予定の「ファイティングバイパース」，新キャラ２つが制作好調と噂される「バーチャファイター３」ではそれほど時を待たずして隠し技の公開に踏みきるのではないだろうかセガのこの姿勢に共感をもつ人は私だけではないだろう。本来，隠し要素はおまけ程度のフィーチャーであるからこそ意味があり，その存在が生きてくるものだ。

●文：すけでっすい

126+1のゲームを電波で飛ばす！

# TV BOY(テレボー)クラブ

## 連載第4回

■エミリオ平野＋コモエスタ坂本＋編集部

●今回の背景は036番「Chess」です。

TV BOYの新しい遊び方●ボーリングゲーム（092番）。真のゲーマーだったらいさぎよく最初の立ち位置、つまりいちばん下から投げるのです。

### TV BOYの形は「円」でできている。

ある日TV BOYの筐体デザインを見ていると、いくつかのまる、つまり円の組み合わせでできていることに気がついたのだった。ゲーム機自身は楕円形、ボタン類もまるい。小沢さとる先生の「青の６号」に出て来た本局誘導ロボット「ノボ」の顔にも似てるな（知ってる人は30を軽く越えてるだろうなあ。マックス本部が簡単にやられてしまって終わっちゃったのには腹たった、関係ない）。

とにかく、こういうことを思ってしまったので、字数も少ないのだが、突然だが、TV BOY をめぐる小宇宙についてコーサツしてみよう（絞殺ではない）。

### 「円」を手がかりにめぐる思考。

まず、円ということについて考えてみる。TV BOYを作っているのは大韓民国のNICSという会社であることはみんな知っていると思う。この号には、ワタシの大事にしているマーチンのウクレレ（50年代デッドストック、値切り購入価格14万円）を家にきた時に割ってこわした編集者（苦笑）が韓国のNICSまで行ってきた話しが載っているのでみんなで読もう。

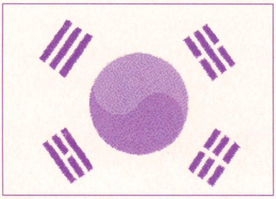
で、その大韓民国の国旗を知っているだろうか？　真ん中に太極という陰陽を表すマークがあるものだ。問題はそのマガタマみたいな形ふたつでできてる太極というマーク。これは「円」および「円の円周の一部」を組み合わせて作られている。「円」である。

そう、TV BOYのデザインも「円」がポイントであった。ここになんらかの関係性は見出せないだろうか。円は仏教でいう輪廻の輪にも通ずる。アジアに数多く見られる死生観のモデルと読み取ることもできちゃうのかもしれないぞ、なのである。

### TV BOYを手に世界は広がる。

アメリカ、日本などで完成された過去の資産である８ビットゲームを集め、大韓民国の会社が中華人民共和国の工場で作らせているという、アジアの産業空洞化の例として、経済学者も注目する（と思う）TV BOYというゲーム機。

こいつには、アジア、もとい環太平洋、もしかしたら世界の産業ネットワークと関わった人々の感覚がつめこまれているとも言えるかもしれない。そして、そのネットワークは水滴によって広がる水面の波紋のように世界へ広がる、のかもしれない。



韓国の国旗。真ん中が太極。

そう考えると、TV BOYで遊ぶということは、その世界ネットワークに参加するのだとも考えられはしまいか。インターネットとかいうのに参加しなくても、TV BOYによって私達はインターなネットワークの一部になっている。

そして、最後に思うことは、キミたちの参加によってTV BOYをめぐるネットワークはどこに帰って行くのか、どこへ行くのか。ネットワークが「円」を作るのか、波紋はどこまでも広がるのか。

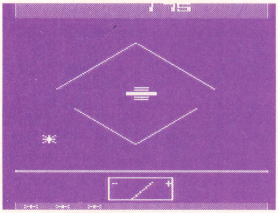
こういった要素もTV BOYにはあるのだということを、胸に留めて毎日遊ぶのも、意味あることだろう。ご両親にとがめられても、そのような研究のためと言えば、風当たりもやわらぐというものだと思う。

アンテナとボタンの先は世界につながっている、のかもしれない。

# TV BOY全ゲーム詳細リスト●第3回(031〜045)

**031●Spider Fighter**

UFOのまわりをうごめくひし形の線は、どうやら、バリヤーを意味するつもりらしい。いいかんじ。バリヤーだからさわると痛い。火星人の玉にも気をつけよう。

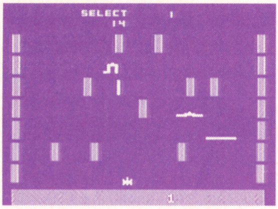


**032●Asteroid**

あっちこっちからくる敵を撃てばいいことになっている。が、バックグラウンドはスクロールするがキャラクタは動かない完全固定制（なんだそれ）のゲームである。

**033●Ark Lost Art**

一部で評判が高いこのゲームは、敵キャラの変身する姿が決め手だ。なんつってもシャクトリ虫だからなあ。ゲーム自体は上へ進みながら虫を倒していく。虫好き？




**034●Machine Camel**

いいのであろうか。オープニングの音楽。深いことは言わないけど。ウォーカーは何発も撃たないと倒せないぞ。やられそうになると色が変わって来るのがかわいい。

**035●Shrinkage**

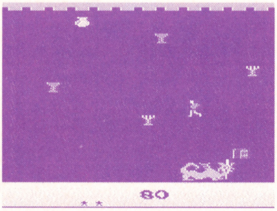
これはいわゆるミクロの決死圏のようだ。血管の中を悪い菌を倒しながら進んで行く。双球菌なんかもいるぞ。小さいのは血小板らしいな。心電図止まる前に進め。

**036●Chess**

完全にチェス。見物は、相手が動く時だな。画面が赤、青いろいろ変わって一瞬バグったか、と思わせるところなど、大人のゲーム、チェスだな、と思う（そうか？）。

**037●Dragon Treasure***

お城の中のドラゴンの攻撃をよけながら、進んでいく、アクションタイプのロールプレイングゲーム（ほんとかよ）。結構楽しい。じっくり楽しめる（うーん）。




**038●Evil Attack**

インベーダー、ギャラクシアン系のゲーム。キャラクターのデザインと動きに見るべきものがある。見るべきもの、って何かはよくわからない。

**039●Ice Polo**

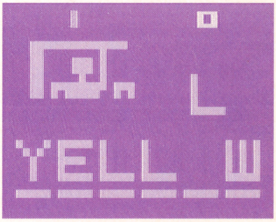
日本でもプロ化が叫ばれているアイスホッケーだが、その事実を見越したようなアイスホッケーゲーム。人数は2対2だ。終わった時は、ただストップするだけ。

**040●Tank City**

上にある6つのマークを撃って壊せば面クリアという単純なゲームだが、レベルがあがると敵キャラは縦横無尽状態になるので、がんばる必要性が少しある。

**041●Puzzle**

単語あてゲームハングマン。基本通り。「英語の勉強になるもんなあ」、などと、やっている時に言うのも効果的ではある。




**042●Volley Ball***

カワイはどうした？のビーチバレー。波のサウンドがなかなかうまく作ってあるので、海辺が好きな人には好ましい限りである（だからどうした）。夕日が黄色い。

**043●Defense**

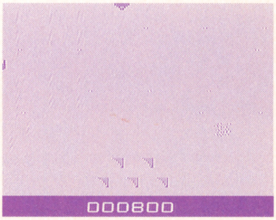
地上の安全を守るために日夜敵をやっつけるゲームなので、そういう気持ちでやっていると、敵が白くなるとカミカゼ攻撃をかけてくるのがわかる。（気持ちがなくてもわかる）

**044●Star Force**

操縦席の位置から敵をやっつけるよくあるタイプ。色使いがなかなか。おしゃれなのは点数がドラムマシンなところか。フィーバーとか待ってもそんなんはない。

**045●Star War**

変態、いや編隊を組んで敵を倒していく。やられると時に味方が飛んで来る。うまく加えないと変態、いや編隊に加わらない。味方を犠牲にする心を養う（おい）。




●タイトルの後に「*」がついているゲームは、ジョイスティック（別売）で対戦ができます。
●一部オトナの都合により説明が不可能なゲームがあります。自分で体験してみてください。

ボールコースは人と1ピンの中間地点から、十字キーの上を押してカーブさせます。それでもストライクやスペアはバッチリとれますよ。（Mr.コウチン）

今回は募集スペースがなくなってしまいましたが、引き続きみなさんとTV BOYのある生活についてのお便りをお待ちしています。あて先は下の欄外に。

亜州電脳多媒体旅行 出張版

# TV BOYの製造発売元 韓国NICS社を訪ねる!

■コモエスタ坂本

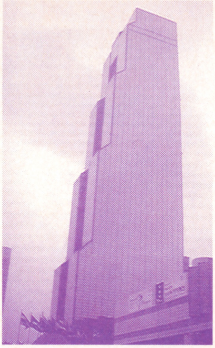
驚異のゲーム機、TV BOYの謎に迫りたい！そう考えたウララは、韓国NICS社を直撃取材することにした。オフィスはソウル・韓国貿易センタービル32階の一室。場末の汚いオフィスで、うさん臭い商売をしているとの想像は見事にはずれていた。

社内に入るといきなり、壁の棚にずらりと並ぶNICS社の製品。応対してくれたのは、海外営業部の高さん。韓・日・英の3か国語を駆使してのインタビューだ。

高さんがTV BOYをセットしてくれる。編集者がいきなり021番の「ビリヤード」攻略（VOL.2参照）をかましてみせる。歓喜の声をあげるNICS社のみなさん。つかみはOKだ。さらに、「レーシングゲーム」攻略法を紹介した本誌前号（VOL.3）を見せる。するとにわかに曇る顔。

「この車の表示はバグです。直ったゲームもあるです」と言われて思い出すのが謎のゲーム数、「126+1」。そうか。つまり、この「+1」はバグを取ったバージョンという意味だったのか。

NICS社は10年前に子供のおもちゃからスタートして、TV BOYなどの電子玩具に手を広げたようだ。なるほど、面白そうなグッズがたくさんある（写真）。次回は、中国へTV BOYの開発者を訪ねてみたい。



NICS社の入っている韓国貿易センター（KWTC）。65ページで紹介したPCショーの会場、KOEXに隣接している。

写真と一緒に声を録音できる「トーキング・フォトフレーム」。

NICS社の製品

投げたボールをしっかりと受けとめる「シュア・キャッチ」。

点火すると音楽が流れ出す「ミュージカル・キャンドル」。

**NICS社のご厚意により、TV BOY本体をはじめ上で紹介した同社の製品を読者のみなさんにプレゼント！ 応募方法は34ページのプレゼントコーナーをごらんください。**

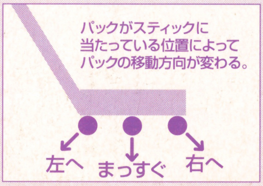
# 常連Mr.コウチン君、今度はホッケーを攻略！

毎回独自にTV BOYについての考察を送ってきてくれる栃木県のMr.コウチン君。今回も締切間際（今日だ！）に新しい投稿を送ってきてくれました。ありがとう。さて、今回は何ですか？

「039番のホッケーゲームのパックをコントロールできる。一見思うようにコントロールできないように見えますが、実はできるんです」

前ページのリストにも載っているホッケーゲームですね。では、肝心の方法をどうぞ。

「よく見ると、スティックの面をパックが左右に動いていますよね。だからパックが面の右はじにいったときにボタンを押すと右、左はじでボタンを押すと左、面の中央付近で押せばまっすぐとなります。これがわかると意識的にリバウンドでシュートを打てたり、一人壁パスもできてしまい、勝利する確率も高くなります。目をこらして3分間頑張りましょ～」




なるほど。今まででたらめにパックを打ちまくるゲームだと思っていましたが、これなら十分操作できるじゃないですか！

Mr.コウチン君には観察と発見に敬意を表して今回も記念品を送ります。君は今、間違いなく「世界一のTV BOY攻略師」だ。

それが何の役に立つのかよくわからないけれど、TV BOYというできごとに対して真摯に向き合う日々の姿勢は、後の人生に必ず大きな実りをもたらすことでしょう。

現在は092番・ボーリングゲームの解析中だとか。結果を楽しみにしていますよ。

 お便りのあて先●〒171 東京都豊島区高田3-7-11 コアマガジン ゲームウララ「TV BOY」係

「勝てない」。
対戦成績
東京バーチャ
学生
結城　晶　様
学　期
4月期
勝
負
370
334
210
58
24
18
24
18
2
240
408
408
.990
.194
.076
.042
後半は急激に落ち込んでいるようです。
までは段位認定試験にひびきます。
層の努力を期待します。
東京バーチャ
サヨナラ～
俺は……結城晶……
俺はまったく勝てない結城晶……
最強、と自惚れていた結城晶……
頂点を極めた、と勘違いしていた結城晶……
新入生の小娘の「ぽすっ」に負けた結城晶……
通算300万円はつぎこんだ結城晶……
……なぜここまで勝てなくなったのか……
単なるスランプとは思えない……
最近の星占いでの運勢はそんなに悪くなかったし……
恋愛問題で悩んでいるわけでもない……
まさか毎年行くはずだった”武運長久”の願掛けを、
今年に限ってスっぽかしたのが今になって！?……
いいや、そんなことじゃあない！！
もっと別の……でも、ま、まさか俺の戦い方自体に問題が！?
そんなはずは……
と、とりあえず冷静に今までの対戦を振り返るんだ！！
……いろんな技を使っているものの、
真面目に練習に
取り組んだ技といえば…………
「崩撃雲身双虎掌（ほうげきうんしんそうこしょう）」……
それ以外は、と………………………ない……
……そ、それしかなかったのか、
俺は……どうしてだ！?
八極拳の技すべてを体得したこの俺が
なぜ単細胞野郎のような対戦を！?
そうか……
今まで俺が理想としてきたのは、……
「無駄のない動き」「強力な一撃」「確実な技」
……崩撃雲身双虎掌は、
そんな俺の理想を満たしてくれる技だから……
だから単細胞な考え方に…………だが、
この技はあくまで「投げ技」、
接近距離まで持ち込めなければ、
全く意味はない……
一つの技の持つ「何か」を極限まで
追い求める心構えは重要だ……
だが、それに執着するあまり、
本当に必要な「何か」を忘れていた…………
──よし、その本当の「何か」を
求めるためにもう一度、
爺ちゃんが作り、
親父が育てた結城流八極拳を、
修行し直すとするか！
ザ!!

明日のために！
その1
裡門頂肘（りもんちょうちゅう）
→→P
ふんっ!!
ズドン！
ズドン!!
明日のために！
その2
猛虎硬爬山（もうここうはざん）
しゃがんだ状態から→P
はっ！
ズバーンッ！
明日のために！
その3 鉄山靠（てつざんこう）
←→→P＋K
はぁっ！
ズドバンッ！
ズドバンッ！
明日のために！
その4 崩捶（ほうすい）
しゃがんだ状態からP
でいあぁっ！
おりゃ！せいっ！とりゃ！
ちぇすとーっ！
きぇえっ！……
ポイ
ズズッ！

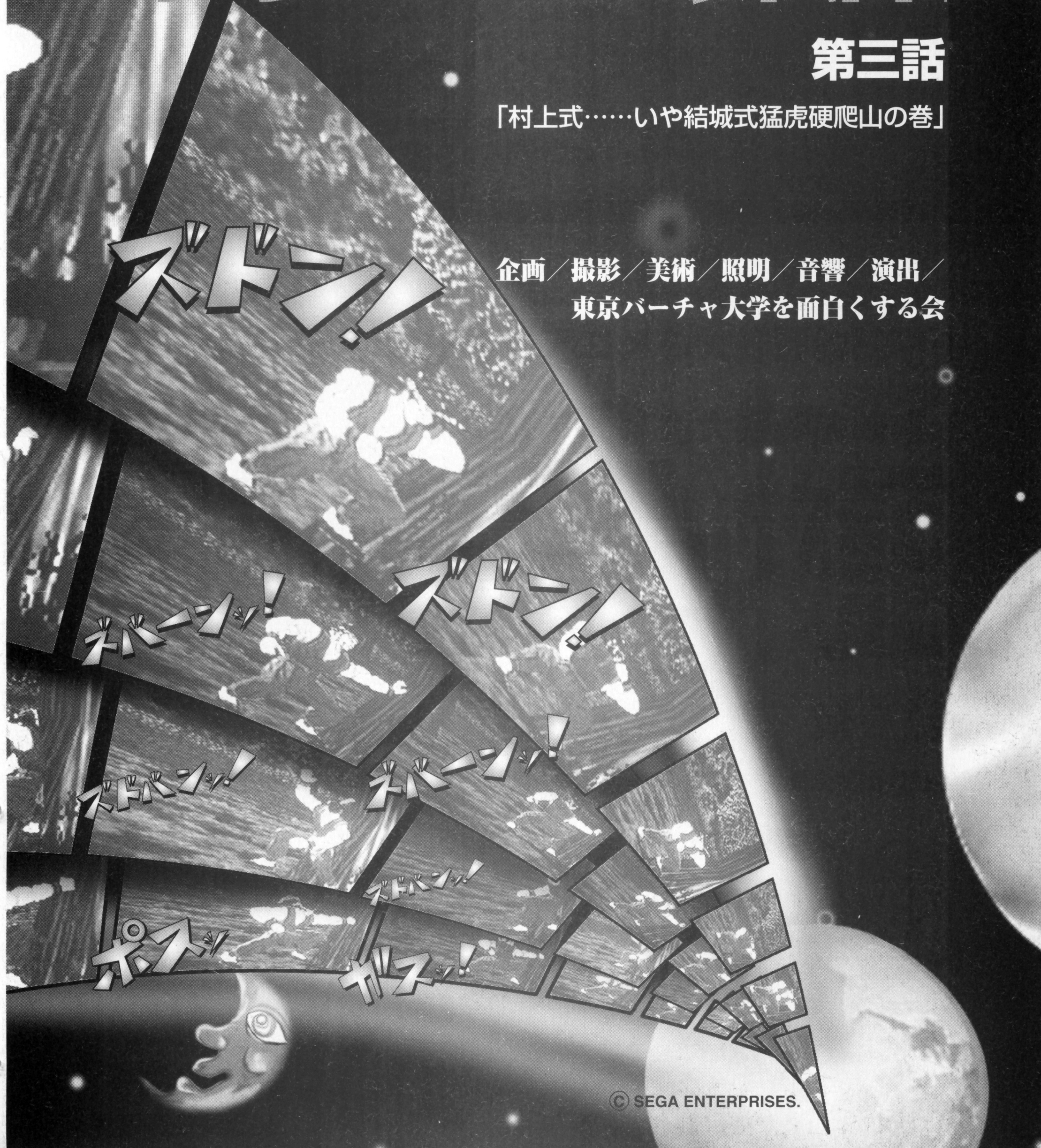
**全編本物ＣＧ使用！　ＴＶアニメも大好評放映中！**

# 東京バーチャ物語

## 第三話

「村上式……いや結城式猛虎硬爬山の巻」

企画／撮影／美術／照明／音響／演出／
東京バーチャ大学を面白くする会




© SEGA ENTERPRISES.

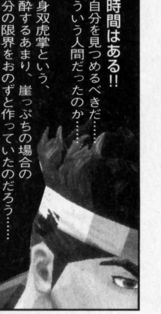
## さあっ、いくぜ!! レディ、ゴー

ふんっ!!
ズドーン!!
パンチからキックの連続攻撃…と見せかけてキックのモーションをキャンセル、
そして次に来る攻撃に対しての
警戒心を仰ぐ……
精神的に不利な状況に陥った相手は
単純な行動しか取れなくなり、
必ず、と言っていい程間合いや
タイミングを無視した、
安易な技を出してくる……
そして俺は、その技を見切り、
相手の行動に合わせ強烈な一撃をたたき込む……
単にダメージを奪うだけでなく
相手の癖も見れる、
まさに一石二鳥のコンビネーション……
それが環水腿コンビネーションだ……
おっと、技の余韻に浸っている場合じゃない。
俺がダウンを奪ったが最後、
二度と起き上がれない攻撃法（理論上）で、
一気にK.O.だっ！
（0.58秒）
おらおらあっ!!
くいっ、くいっ
クイックフォワードで威嚇し、
起き上がろうとする相手に
プレッシャーをあたえる……
起き上がり攻撃を完全に見切れる人間……
つまり、この俺のような人間にのみ
あたえられた特権だ……ふっふっふっふっ……
どんな起き上がりにも対応してやるぞ！
さあっ、どう起き上がってくる!?
なんだ、何も技を出さずに
その場起き上がりかっ！
……根性のない奴……まあ、いいか。
何もしないなら俺から攻めるのみっ!!
しゃがみガードで固まっている奴には
とりあえず的に崩捶（ほうすい）で牽制してからの、
精神ゆさぶり
攻撃で動揺を誘ってから……
カッ
しぱっ
サマーソルトキック：↖K
なにいっ!!

サマーソルトキックだとっ!?
こいつ……しゃがみガードで固まったふりをしてたのか！
……崩捶をガードさせた後にしゃがみガードで
悩んでいたせいか、たいしたダメージはなかったが……
昔の俺だったら今のは確実に突っ込んでいたはずだ……
まあいい、運も実力のうちだ。
一度ダウンを奪った程度でこの俺を倒せはしないぜ！
不死鳥の如き回復の速さで起き上がった、
その時が貴様の最後だ!!
はっはっはっはっは……
はあっ!?
ク……クイックフォワードだとおっ!!
こいつも起き上がり攻撃を
見切れるというのか!?
くいっ、くいっ
……いや、そんなはずは
……そうだ、おそらくは
さっきの俺の攻撃法を
真似してるんだ。
そうだ、そうとしか考えられない！
ふーっ……まったく、
こんなサル知恵しか働かないとは
悲しすぎる奴だぜ……
理屈も知らずに高等技術を使うのが
どれほど愚かなことか――――
その身にたっぷりと
教えこんでやるっ……なっ!!
スラントバックナックル：⬉P
ガッ
ボスッ
な、なにいっ!?
そ……そんな
馬鹿な！
スラントバックナックルを重ねてきたっ!?
しっかりと俺が外門頂肘（がいもんちょうちゅう）で
返せない技を選ぶとは……こいつ、もしかして本物か？
いや、そんなことはどうでもいいんだ！　まず普通に考えると、
ガードされたからには反撃をくらう、のが「世間の礼儀」……しかし、
こいつの流派が、この技からの連係が多いと分かっている以上
反撃をくらう可能性もある……
だとしたら、この場合は……
くーっ、迷っている間にも次の攻撃が……来たっ!!
再度
スラントバックナックルだとおっ!!
二連発でこの技とは……
こいつがここまで狡猾な
野郎だったとは……
うかつすぎたぜ……、だが！
かなりのレベルと
分かった以上はこっちも本気だ!!
これから俺の本当の実力を
見せてやるぜっ!!
覚悟しなっ……
……って、
うあああああっ!!
ニーストライク：➡⬅ P+K
しまったあああっ!!
ニーストライク!!
……例えしゃがんで避けたとしても
ビートナックルに変化し、
避けた相手にもダメージをあたえる……
それをこんな野郎が使えるとは……
まあテクニックだけは素直に誉めてやろう……
しかぁしっ！人がせっかく意気込みを
見せたというのに、そんなこと構いなしに
投げを決めようとするその根性…………
なんって冗談の通じない野郎だっ!
許せないぜっ!!……って、まてよ。
ダウンさせられた、ということは……

だあああっ！やっぱりいっ!!
またクイックフォワードかーっ！
……くっそー！かなりまずいぞ、これはっ！
このままではこいつのペースに流されてしまう！
どうすればこの窮地を脱出できるか考えなくてはーっ!?
……ここは一か八か、起き上がった瞬間に攻撃を仕掛けて
無理やり流れを変えるしかないっ!!
だが、どの技で攻撃すればいいのか……そうだ……
山篭りの際に最も修行した技……
猛虎硬爬山（もうここうはざん）
この技にかけてみるしかないっ!!
くらえええええっ!!
はぁっ!!
ガーンッ!
ガードした！？
……結構、当てる
自信あったのに……
だが、結城流八極拳を
そんじょそこらの
一撃必殺のみの八極拳と
一緒だと思ったら大間違いだ!!
接近距離で当てたのは、
例えガードしたとしても、
猛虎硬爬山の衝撃を緩和しきれずに
硬直しているその隙を突く……
こういった狙いもあってのこと!!
だてに300万円もそそぎこんだ
わけじゃない……
一撃必殺だけが結城流八極拳では
ないことを教えてやるぜ！
いくぞっ！！
（0.44秒）
やはり動こうとしたな！
崩捶でカウンターを
とってやる!!
パシィッ
躍歩頂肘：➡➡➡P
ズガンッ
動く隙などあたえんっ!!
くらえっ!
よろめいたかっ!?
しゃがみガードで固まっていたのか
どうかは知らないが……チャンス到来だっ！
よろめいた場合、いつもなら何も考えずに
崩撃雲身双虎掌を決めにいっていたが……
貴様がすぐ動きたがるのは先刻承知っ!!
結城流八極拳の技の中でも最高、
華麗なあの技で決めてやる!!
（0.38秒）

連環腿：➡➡KK
うりゃうりゃあっ!!
ガギッ! ガギーン!!
右端脚から左端脚への
絶妙なコンビネーション……
最高で華麗、
そして相手を屈辱の
渕に陥れる技……それが、
連環腿だ（れんかんたい）!
いつもならここで相手に余裕を
見せていたところ……だが!
山篭りしている俺は一味違うっ!!
ここは無慈悲にも
槍下砲（そうかほう）で
追い打ちをかける!!
ちいっ!横転起き上がりか……
……運のいい奴……
だが、精神的にも体力的にも俺がリードしていることは
間違いない!
環捶腿コンビネーションから
今度こそとどめをさしてやる!!
くら……えっ!?
しまったっ!
サイドフックキック
かっ!?
ぐわっ!!
ガキャッ
サイドフックキック：⬅K
ダッシュハンマーキック：➡➡K
ジャンプニースタンプ：相手ダウン中に⬆P
ズガンッ
ぎゃっ!!



**待て……まだ、時間はある!!**
こんな時こそ冷静に自分を見つめるべきだ……
まず、以前の俺はどういう人間だったのか……

少し前なら、崩撃雲身双虎掌という、
いわば大仰な技に心酔するあまり、崖っぷちの場合の
対処法を見失い、自分の限界をおのずと作っていたのだろう……
俺はいつも窮地に陥るたびに焦っていた。
心が臆病になっていた。
対処が出来ずに負けていた。
そう、それが少し前までのこの俺、結城晶だ……
よしよし、冷静になってきたぞ……

……サイドフックキック……
この技は、いわば「半身の技」。……正面から向かえば
まず潰されるが、一度でも中に潜り込めれば
がら空きの腹部に一撃を当てることが出来るはずだ！！

しかし、この俺の、村上……いや結城晶の技に、
そんなものがあるだろうか？
躍歩頂肘は相手の外側に回り込んで決める技……
白虎双掌打は相手の懐に入るが、正面から当てる技……

……猛虎硬爬山！　相手の懐に潜り込みつつ、半身になって当てる技！！
さっきはガードされたものの、今は技の途中だし、
判断としては悪くない。
しかし、この間合いで当てることが出来るのか……
しゃがみ前移動をすれば近づけるが、あくまで理論上の話で
普通はやらないはずだ。
危険が多すぎる……

**危険!?**
**なんだ危険って？**

俺は何を恐れているんだ？　技が当たる事か？
踵を喰らう事か？　負ける事か？　親父が教えてくれた
結城流八極拳が敗れさる事か？

違う。今、はっきりとわかった。
俺は強い強いといっておきながら、
ただ上手い人の真似をしていただけだったんだ。
それでは頂点に立てるはずがない。　。
技は自分でつくっていくもの……
思いついたことを素直に試してみるのが一番重要なことのはず……
大切なのはそれだけだ……
よし、やってみろ、結城晶！
下に力を溜めつつ、当たる間合いに自ら近づく!!
しゃがみ前移動！　これだあッ!!
**この俺の、全く新しい超絶衝撃を**
**受けてみろおおおああああっ！！！！**
（０・０７秒）

Special Thanks&Respect For Tatsuya-Egawa&Big Comic Spirits.

東京バーチャ物語　第三話／おわり

## 東京バーチャ大学における授業内容を復習する

# REPLAYS.

晶が本編中に使った戦法を、より詳しく理解したい人のためのコーナーだ。今回はこの三つの戦法にスポットを当ててみた。

## POINT① 環水腿コンビネーションから先手必勝の一撃!

### Gボタンを押すタイミングを把握しよう

環水腿コンビネーションは、通称『PKGキャンセル』と呼ばれる戦法で、環水腿のキックの出際のモーションをGボタンでキャンセルするという、わりと簡単なものである。

この戦法の最大のポイントは「キックのキャンセルが速ければ速いほどパンチの硬化時間が短くなる」という性質を活かすことにある。

Gキャンセルが速い場合、パンチを当てた後の硬直時間が極端に短いので、相手のガード硬直中に動くことができる。立ち状態の相手の隙にドンドン使っていこう。

今だっ！キックをGボタンでキャンセルを掛け…

立ち状態の相手には有効まずはパンチを出して…

相手の状態やパターンを予測しつつ行動しよう。

## POINT② 地味ながらも破壊力は抜群!! 結城式猛虎硬爬山

### しゃがみQFで相手の懐に飛び込むのだ!

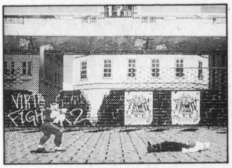
結城式猛虎硬爬山は「接近距離であればあるほど打撃力が上がる」という晶の特性を活かした戦法で、相手に接近し、密着状態から放つ猛虎硬爬山のことを言う。

しゃがみQF（⇩⬊）で、相手に接近しつつしゃがみ状態を作り、相手とのタイミングを合わせ、⇨Pと入力すれば結城式の完成だ。

当てるよりも相手の懐に飛び込むのが難しい結城式だが、しゃがみQFのタイミングさえ合えば、本編のようにサイドフックキックのような技に対しても当てることは可能だ。

体力ゲージに注目！＋カウンターで約半分減る！

サイドフックキックの場合ここまで飛び込める。



ダメージが多ければ相手をここまで吹き飛ばすぞ

## POINT③ 起き上がりにQF!接近距離を常にキープせよ!

### 中段攻撃と投げ技の選択攻撃で起こすな!

連続的にQF（⇨⇨）をして、起き上がろうとする相手にプレッシャーをかけるだけの戦法だが、晶にとっては非常に重要な戦法になる。

何故なら、晶は接近距離での攻防を得意とするキャラクター、相手に密着するということは、常に有利な距離を保っているからだ。

起き上がる相手に対しては裡門頂肘（または躍歩頂肘）と投げ技による状況別選択攻撃が非常に有効だ。

一度ダウンを奪ったら相手をK.O.するまでこのペースを保つことも可能！素早い状況判断で相手を起き上がらせるな!!

### 晶の修行はさらに続く

村上……いや結城晶がどんな戦法を使って戦ったのか、分かって頂けたましたかな？

次回からの東京バーチャ大学はVF2.1の世界が舞台だ！晶達の身の回りがどのように変化したのか……要～チェック！

本編はもちろんのこと、突然始まって突然終わりそうなこのコーナーも応援よろしくな!!

村上……いや結城晶~~先生~~生徒に励ましのお便りを出そう！
あて先は『ゲームウララ編集部 東京バーチャ大学 結城晶生徒係』まで！待ってるよ!!

## 関空から届いた怪しいハイテクグッズを紹介!

# 電脳関西ジャンクショップガイド

■桜井計画室

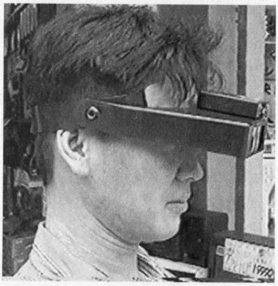
### ① HMD風ルーペ『HEAD LUPE』リターンズ

発見場所:SCOOP　価格:3,480円
電話番号:06-636-3900　お買得度:★★

『HEAD LUPE』は以前このコーナーで紹介した帽子型の作業用ルーペで、頭に装着したまま細かい作業が楽々できるというすぐれものであった。今回再び紹介したのは、この『HEAD LUPE』のレンズの下にライトがついてパワーアップして帰ってきたということだ。

『細かいところは見えるが、ものすごい暗いからなあ』などとのたまうことなかれ、これさえあればラクラク作業、である。倍率も多彩で、ちょっと文字が読みずらいというお年寄りには×1.5、プラモの組立には×2.5、電気製品の修理には×3と揃っていて用途別に使いわけることができる。

さらに遊ぶことにしか能がない君達は、やはり薄暗いクラブでの演出や部屋を暗くして怪しげなサイバーパンクな幻想に浸るのもいい。



### ② 地球の温暖化をこの目で確かめよう! 環境お知らせ番

発見場所:SCOOP　価格:2,980円
電話番号:06-636-3900　お買得度:★

今年はホンマに暑かった。昨年を上回る記録的な猛暑で平均気温も各地でのきなみ過去最高を記録したらしい。「我々は驚異的な環境のもとに生きているのだ!」などと論じられても、誰しもがこうした危機感をリアルに認識することは不可能。

そこで、危機感をきちっと楽しむには『環境お知らせ番』なるマシン。液晶画面に温度と湿度が数字とグラフで表示され、今の環境が視覚を通じて一目でわかる、デジタル世代のための警報機器、である。しかし、暑いときにこれを見て涼しくなるわけでもない。

しかし、環境問題を訴えるとすれば、割りばしを持って歩くより説得力があるではないか。このマシンを持ち歩いて温暖化の機器を友人にアピールしよう!　違うか?

### ③ 勉強するとみせかけて、いきなりご飯を食べて度肝を抜こう!

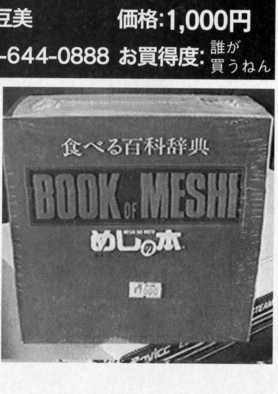
発見場所:伊豆美　価格:1,000円
電話番号:06-644-0888　お買得度:誰が買うねん

百科事典を開いたらページにびっしりと詰まった文字……のはずが、そこにあるのは何故か米や食器。

そんなアホな、と言われても実際そんな本があるのだからしょうがない。その名もズバリ『食べる百科事典・めしの本』。

本を開くと中からは、米・具・コンロ・固形燃料・食器・はし・マッチが登場。『本を開けたら2分でご飯』ってわけだ。勉強するふりをして、学校や図書館でいきなりご飯を炊きだすというのもなかなかショッキングで楽しいかもしれない。

けど、なんで本の形にせなあかんかったにやろ。



## ④ CMマニアも、CM嫌いもまかせとけ!!

**発見場所:明電工業　価格:4,400円**
**電話番号:06-633-6333　お買得度:★★★**

近ごろテレビのCMからタレントがデビューするのも珍しくない。CM専門誌も多数出版されていて、アイドルオタクの人もCMから目がはなせない日々が続いている。

ビデオを録画したのはいいがCMなんかいらん、という人にはこの『コマーシャルカッター』があれば鬼に金棒なのであるが、とにかくCMだけを見たいというCMマニアにとっても鬼に金棒、なわけである。

原理は簡単。コマーシャルの時にはステレオ放送になるから、その時にこの機械がCMと番組を識別してくれるのだ。通常はこの機能を使ってCMをカットするのだが、この機能を逆に使ってCMだけを集めることができるというわけだ。延々とCMが続く環境ビデオ、というのもいいかもしれない。

## ⑤ カメラもバーチャルな時代に突入!! イメージテック3D1000

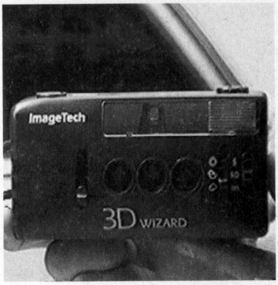
**発見場所:明電工業　価格:7,500円**
**電話番号:06-633-6333　お買得度:★★**

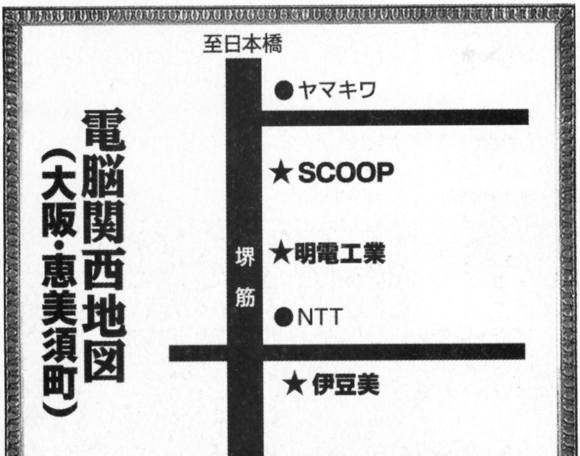
昔、駄菓子屋でキャラメルなんかを買うと、角度を変えると動いたり立体に見える、テレビのキャラクターの小さな写真がおまけに入っていたのを覚えているだろうか。

子供心にすごく不思議で、何時間でもその写真を見続けていた人が読者の中にもいたのではないだろうか。そう、あの写真が自分でも撮れるようになったのだ。

通常のカメラはレンズが1つしかなかったが、この3Dカメラは、3つのレンズがついているところがミソだ。シャッターを押すと、少しずつ被写体がずれて写る。現像する時に、3つの写真を重ねる事によって簡単な立体写真が楽しめるのだ。

立体であることにより、仕上がりはものすごくファンタジック。不思議な世界を楽しむことができる。




### お買得度星取表

★…お金を捨てたと思えばいいかも
★★…買って損はない。おすすめ
★★★…親兄弟を質に入れても買え!

### 募集

あなたが見つけたアヤシいハイテクグッズや、この世に二つとないジャンクの珍品・奇品などの情報を全国的にお待ちしております。採用された方には特製テレホンカードをプレゼント!

### 情報の送り先

〒171
東京都豊島区高田3-7-11
株式会社　コアマガジン
GAME URARA
『ショップガイド』係まで。

**注意!** 今回取り上げた商品の価格は調査時点でのものです。価格変更、売り切れ、取り扱い中止などの節はご容赦下さい。

# 高城 剛の 売り切れ御免！ 店主敬白

**毎回ユニークなハイテク商品やキャラクターグッズを紹介する当コーナー。**
**今回もトレッキーな貴兄のための商品が入荷しました！**

## ［今月のイチ押し］

### 現代版ドボチョン一家になるか？今後注目株のアニメ『TICK』

**トーキングTICK　¥4,920**
**フィギュア（中）¥1,680**
**フィギュア（小）¥580**
**スーファミソフト（US版）¥7,200**

土曜日の朝、アメリカで放送している『サタデイ・モーニング・カートゥーン』というシリーズがあるんですが、最近メキメキと人気の上がっている番組、それが『TICK（ティック）』です。これはその人形ですね。

キャラクター、すっげえ、イイぜ!　非常に「ドボチョン」な感じ、イカすぜ野郎って感じです。ヒマワリの人とかネジの人とかいて、狂ってるんですよね。僕が好きなのはネジの人なんですが。最近はなんと人気のあまり、スーファミのゲームまで出ました。

日本では一部の変質者以外誰も知らない。わかる人だけ「おっ」と言ってる。キャラはなんと白目です。これをいわゆる白目がち、といいます。いや、嘘です。でも見てもあんまりよくわかんねえんだよな、番組も。

### 子供しか着れません！ スパイダーマン変身セット

スパイダーマンに出てくる「ベノム」のドレスアップセットです。これを着ければあなたもベノムに……なれません（笑）。子供サイズですので大人は入りません。大人が買っていくみたいですが。

たぶんこのテの変身キットっていうのは、アメリカだとハロウィンの前にバカ売れするんですね。だからこれからがシーズン。日本でハロウィンを楽しみたい方は、ぜひお子さんに強引にこれを着せていただいてですね、変身させるというのはいかがでしょうか。

**ミキハウスよりも安いか？**
**¥6,400**

## あなたトレッキーでしょ？<br>なぜ買わない！<br>実用性無視のスタートレック電話機

なんと、プレミアナンバー入りスタートレック、エンタープライズ号の電話です。トレッキーな人ならドキドキする商品。僕もスタートレックのプレミアナンバー入りチェスとかいろいろ持ってますが、今は電話がホットじゃないかと。

ホントかな～、よくわかんないけど（笑）。テープのユニットだけ買えば留守電にもできます。でもこれさあ、押しづらいと思うんだけど、ボタン。どうでしょうねえ？

**買わないと一生の損！**
**¥21,000**

## ひっそりと息づく<br>世界のクズ雑誌。

えー、あんまり知られてませんが、このコーナーは世界のクズ雑誌ということで、ストリッパー本とかいろいろあります。

ほかにも、ゲイの間でブーム再燃のアンディ・ギブのステッカーとか。誰だよ～こんなもの買ってきたのは（笑）。ぜひこれを車のリアシートに貼っていただいて、おシャレなアンディ・ギブ具合を楽しんでいただきたい、と。一応『2600』の最新号とか、ちゃんとしたものもありますが、ワケのわからんタイの昔のグラフ誌などもあるコーナーです。

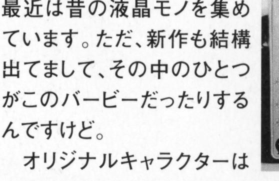
**価値はあなたの眼力次第**
**¥980から各種**

## しかし何でも作りますねえ……<br>今度はバービーの液晶ゲーム。

バービーの液晶ピンボールでございます。ご存じのように僕は液晶モノが好きで、最近は昔の液晶モノを集めています。ただ、新作も結構出てまして、その中のひとつがこのバービーだったりするんですけど。

オリジナルキャラクターは大変有名ですが、TVゲームにするには、もとのキャラクターが濃すぎる、と。まあ、液晶ピンボールくらいならいいだろうということで、ネタとしては手頃。しかし値段としてはお手頃ではない（笑）4,800円！　高い！　誰が買うんだろう～。まあでも何しろ1個しかないですからね。

**納得して買ってね**
**¥4,800**




Santa Claus Machine
4-4-8 Jingoo-mae
Shibuya-ku
Tokyo 150 Japan
VOICE:03-5474-0102
Open.11:00-20:00
（土,日,祝 10:00～）

**商品のお問い合わせは**
**サンタクロースマシーン**
**03-5474-0102（表参道駅徒歩2分）**

AMERICAN CHARACTERS GUIDEBOOK

# アメイジング

AMAZING CHARACTERS

# キャラクターズ

**日本初!!アクションフィギュア専門誌遂に登場!**

**アメコミキャラクターグッズ総点数1000アイテム**

他、有名アメコミアーティスト、
国内コレクター、
ウララでおなじみの高城剛も登場。

これ一冊で、アクションフィギュアから
コミックまで、アメリカンキャラクターの
全てがわかる!!

## 12月13日発売

定価1800円(税込)　白夜書房

〒171 東京都豊島区高田3-29-3
Tel 03-5950-5101 Fax 03-5950-4905

# 高性能 超プロ御用達！— 情報機器

## UHF帯

### CN-400TX

恐ろしい集音力、最大通達距離を超えるハイパワー、そして、連続使用時間約120時間という画期的な発信機です。

特価33.000円

### CN-400RX

世界初！抜群の受信力を誇る受信機。逆探知が至難で安心して使用できます。また、音声リレー内臓のテープレコーダー（別売）との併用で無人録音ができます。

特価45.000円

### CN-390

夢のトランスミッター。テレビやラジオの電源として3穴とも普通に使えるソケットに、高性能発信装置を内臓。最高エリア100～200m。

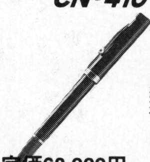
~~定価68.000円~~
⇒特価43.800円

### CN-499

壁ソケットの裏に簡単に取り付けられAC電源利用で半永久的に部屋内の音声を集め、発信し続ける小型・高感度の発信機です。

~~定価68.000円~~
⇒特価58.000円

### CN-410



一見、普通のボールペンのトランスミッターです。最高エリア約100～200m、連続使用15時間。「見えない電波が本当におもしろくなるのはこのクラス」と言われています。

~~定価68.000円~~
⇒特価53.800円

### CN-430

置時計が会話を飛ばす！一流メーカー製置時計に高感度の発信機を内臓。約15m四方の音声を集めます。

~~定価69.800円~~
⇒特価43.800円

### CN-130U+CN106U

電話をすべて無人録音してくれる電波リレー内臓の受信・録音機です。それの発信機として登場のCN-106Uはテレホンライン直結方式の超小型発信機です。

セット価格で
~~定価206.000円~~
⇒特価165.000円

●VHF帯用発信・受信機、暗視スコープ等、色々ございます

掲載以外にも多数の情報機器を格安にて取り扱っております。

**ジック電商**
〒530大阪市北区鶴野町1-3
安田ビル408

平日AM9：00～PM7：00
土曜AM9：00～PM5：00
TEL.06-375-6656
FAX.06-375-8400
（FAX24時間受付！）

御注文は、TEL、ハガキ、現金書留、FAXにてお願いします
〒、住所、氏名、商品名、年齢、雑誌名をはっきり記入の上お申し込み下さい　TEL、ハガキ、FAXの方は、代金引き替えにて発送致します　送料は一律、1.200円（商品価格+送料を、お支払い下さい



# 今月の激安おすすめ基板!!

その他たくさんの基板があります!!
お探しの基板があればTEL下さい!!

全て消費税込みの価格です。

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 販売価格単位1K=1000円 | | F／A | 18K | サイバーボッツ | 88K | ダークエッジ | 45K | ハットトリック95 | 88K | マッハブレイカーズ | 55K | □□□ MVS システム □□□ | |
| □□□ 新品基板（税別） □□□ | | エクセリオン | 12K | サイバーボッツ ソフト | 58K | タイムスキャナー | 8K | ハットトリック95 ソフト | 28K | マッピー | 45K | MVS マザー(1枚用) | 25K |
| ヴァーチャファイター REMIX | TEL | エアーデュエル | 10K | ザ・Jリーグ1994 | 15K | だるま道場 | 10K | ハンバーガー（US） | 15K | マッスルボマー | 18K | MVS マザー(2枚用) | 38K |
| V・F2 筐体の基板 | 8K | 黄金の城 | 35K | サンダーフォースAC | 18K | 闘いの挽歌 | 30K | ハイパーデュエル | 10K | マッスルボマーDUO | 20K | MVS マザー(4枚用) | 58K |
| ストリートF ZERO | 149K | ガイアポリス | 20K | ザクソン | 25K | ダークシール2 | 14K | ハレーズコメット | 15K | 魔獣伝説 | 8K | 真・サムライスピリット | 6K |
| スト ZERO ソフト | 114K | カンガルー | 18K | サーカスチャーリー | 15K | 対戦空手道(海外版) | 10K | ハードヘッド | 45K | マッドギア | 8K | キングOFファイター94 | 15K |
| スト2ムービー | 158K | ガントレット | 30K | 新入社員とおるくん | 10K | ツインビー ヤッホー！ | 98K | ハットトリックヒーロー93 | 15K | マーシャルチャンピオン | 18K | ソフトはTELください！！ | |
| ハイパーデュエル | 18K | ガンスモーク | 45K | シンプソンズ | 15K | ツタンカーム（US） | 38K | パワードギア | 50K | 魔法警備隊ガンホーキ | 8K | □□□ 麻雀基板 □□□ | |
| ティンクルピット | 12K | 海底大戦争 | 35K | 四川省2 | 12K | 雷神魔境 | 45K | パニックロード | 15K | マーベルランド | 38K | プリティセーラー 2 | 28K |
| □□□ 中古基板価格 □□□ | | ガルメデス | 8K | JリーグV SHOOT | 12K | TMNT | 8K | バブルボブル | 38K | 未来忍者 | 58K | ファイナルロマンス | 15K |
| アラビアンマジック | 48K | ガンフォース | 8K | 疾風魔法大作戦 | 25K | 天地を喰らう2 | 18K | パロディウスだ | 13K | Mr. DO | 15K | スーパーリアル麻雀PIII | 25K |
| R-TYPE2 | 15K | カルノフ | 15K | シャドウダンサー | 8K | 天地を喰らう | 48K | バトルクロード | 12K | Mr. 五右衛門 | 10K | スーパーリアル麻雀PIV | 28K |
| アクロバットミッション | 10K | 空手道 | 8K | シャドーフォース | 10K | DDクルー | 8K | バルガス | 12K | ムスタング | 10K | スーパーリアル麻雀PV | 58K |
| アルゴスの戦士 | 18K | ギャプラス | 28K | ジェミニウイング | 10K | デンジャラスシード | 18K | 爆突機銃艇 | 25K | 迷宮島 | 8K | トリプルウォーズ | 8K |
| アレスの翼（US） | 10K | ギャロップ | 8K | ジオストーム | 25K | デスブレイド | 10K | パンダイク | 10K | メジャータイトル | 8K | 麻雀放浪記 掟 | 10K |
| アンダーカバーコップ | 25K | ギャルズパニック2SE | 20K | スノーブラザース | 12K | ディグダグ | 30K | バックランド | 65K | メトロクロス | 75K | クラブ90'S | 8K |
| アームドF | 8K | キャメルトライ（S付） | 25K | S・インベーダー DX | 35K | ディグダグ2 | 58K | パラデューク | 38K | メガブラスト | 8K | 麻雀女学園 | 8K |
| アクトフェンサー | 8K | キャッスルオブドラゴン | 10K | スパイダーマン | 28K | 首領蜂 ドンパチ | 98K | バーニングフォース | 30K | モータルコンバット | 28K | 麻雀 エンジェルス | 10K |
| インベーダーカラー純正 | 58K | キャプテンアメリカ | 18K | スーパーマン（US） | 15K | ドラゴンスピリット | 65K | 美少女戦士 セーラームーン | 68K | モンスターレア | 12K | スーパー マル禁 版 | 18K |
| イチダントアール | 10K | 機動戦士ガンダム EX | 18K | ずんずん教の野望 | 12K | ドラゴンボール Z 2 | 25K | P-47 ACES 新品 | 75K | USネイビー | 45K | セーラーウォーズ | 18K |
| イーアルカンフー | 18K | 銀河任侠伝 | 18K | スラップショット | 15K | トップシークレット | 15K | プリルラ | 85K | ライトブリンガー | 45K | □□ 新品コントロールBOX □□ | |
| 1942 | 12K | キングオブドラゴン | 18K | スカイキッド | 45K | ドリフトアウト94 | 30K | ブラックドラゴン | 25K | ライデン | 18K | ベガ9000 DX | 48K |
| 1943 | 15K | キャプテンコマンドー | 18K | スーパークイックス | 18K | ドリフトアウト | 12K | ブレイウッド | 18K | ラピッドヒーロー | 25K | バナツイン ロング | 35K |
| ウルフファング（US） | 58K | クラッシュローラー | 25K | スーパーピンボールアクショ | 8K | トリオザパンチ | 45K | ファイテングファンタジ | 13K | ライオットシティ | 8K | バナカスタム ロング | 32K |
| ヴァーチャファイター | 68K | グラディウス3 | 30K | スプラッターハウス | 38K | ドラゴンセイバー | 30K | ぷにっきいず | 8K | ラストデュエル | 8K | □□□ 基板買取価格 □□□ | |
| ウィロー（US） | 48K | グレートラグタイムショー | 45K | スーパーワールドコート | 12K | ドラゴンブリード | 10K | ブランディア | 13K | ラリーX | 85K | ヴァーチャファイター 2 | TEL |
| ヴァンパイア | 43K | グレートスラッガー | 6K | スパルタンX | 15K | ドギューン | 15K | HOOK フック | 15K | リターンオブインベーダ | 25K | ダライアス 外伝 | 60000 |
| ヴァンパイア ソフト | 13K | グレートスラッガー94 | 12K | ストリートファイター | 25K | 虎への道 | 8K | V・V ヴイファイブ | 8K | リムロッキンバスケット | 8K | レイフォース | 40000 |
| ヴァンパイアハンター | 108K | クロスシューター | 15K | スーパーストII X | 55K | ドラゴンバスター | 48K | フィグゼイト | 10K | リブルラブル | 48K | メタルブラック | 35000 |
| V・ハンター ソフト | 78K | クライムファイターズ | 8K | スーパーストIIXソフト | 25K | トップランキングスター | 8K | ブレイザー | 18K | ロードランナー 帝国 | 25K | ウルフファング | 30000 |
| エイリアンプレデター | 60K | グロブダー | 78K | ストライダー 飛竜 | 78K | トイポップ | 88K | ぷよぷよ | 20K | ロッドランド | 15K | サイコソルジャー | 50000 |
| エイ・プレデター ソフト | 30K | ぐっすんおよよ | 18K | スーパーパックマン | 58K | とりで2 | 10K | ファニーマウス | 10K | ロンパーズ | 28K | イシターの復活 | 90000 |
| エイリアンズ | 25K | 剣豪 | 10K | ゼクセクス | 28K | ナイトストライカーP付 | 128K | ブラストオフ | 23K | 64th ストリート | 8K | ドラゴンスピリット | 30000 |
| X-MEN | 65K | ゴールデンアックス2 | 45K | ゼロウィング | 10K | ナイトスラッシャーズ | 45K | プーヤン | 20K | ロストワールド(P付) | 148K | ドルアーガの塔 | 35000 |
| X-MEN ソフト | 35K | コズモギャングビデオ | 30K | ソニックウイングス | 8K | ナイツオブザラウンド | 18K | ぺんぎんくんウォーズ | 20K | ワイルドウェスタン | 78K | バナツインロング | 18000 |
| ASO | 18K | 恋のホットロック | 78K | ソニックヘジホッグP付 | 28K | 忍者くん 阿修羅の章 | 25K | ボンバーマン | 10K | ワンダーモモ | 120K | バナカスタムロング | 15000 |
| エドワードランディ | 75K | コットン | 15K | ソルダム | 12K | ニューラリーX | 88K | ボンジャック | 8K | □□□ クイズ基板 □□□ | | ベガ9000DX | 20000 |
| エイトフォース（新品） | 28K | ゴジラ | 12K | ダンジョン&ドラゴンズ | 60K | ニューマンアスレチック | 12K | マクロス | 25K | クイズ18禁 | 15K | その他の基板も高価買取します | |
| エレベーターアクション | 18K | サイコソルジャー | 85K | D&Dソフト | 30K | ネビュラスレイ | 20K | マジックソード | 38K | クイズ&ドラゴンズ | 8K | TELまたはFAXください！ | |

電話かFAXで在庫をお問い合わせ下さい!!
御注文の場合は代金引替にて基板をお送り致しますので
商品と引替に代金をお支払い下さい。（送料1回1,500円）

★初めての方も親切にアドバイスします!!
★基板の買取もやってます！故障基板もOK!!
★各社コントロールBOX、ハーネスも取扱中!!

ゲームのことなら!! **プロトワン**
〒556 大阪市浪速区日本橋5-6-14
TEL・FAX06-649-4080（FAXは24時間）
営業時間AM11:00～PM20:00年中無休
☎06-649-4080

ナムコオールド基板!!
超高価にて買取中!!
必ず他店より高く買取ますので一番最後にTELください!!

★渋谷の基板屋★

# タイムマシン

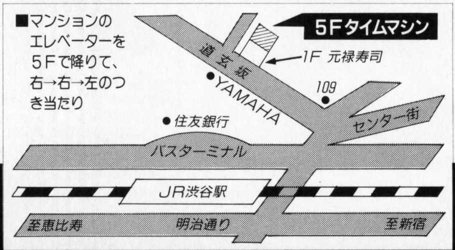
**コントロールボックスのオーバーホール**

ボタンやレバーは消耗品！各種コントロールボックスのオーバーホールをいたします。
調子が悪い場合はＴＥＬにてご確認の上お申し込みください。(各種パーツの販売もしています。)

**大型筐体の地方発送**

夢の大型筐体、これはという１台をあなたのお部屋・ガレージへ！
お探しの大型筐体をお申しつけください。お部屋に入らない場合はＫＩＴ売りもします。

＊価格リストははがきでお申し込みください。
　不定期発行ですが無料でお送りしています。
＊お申し込みはＴＥＬにて在庫確認の上、書留・振込でお願いします。
＊お買い上げの基板は全て着払でお届けします。
＊基板の買い取りもします。飽きちゃったら売ってね！
＊ハーネスの制作等、基板に関するご質問・謎がございましたら何
　でもお気軽にＴＥＬください。




〒150 東京都渋谷区道玄坂2-15-1 ノア道玄坂517
TEL 03-3462-4541 FAX 03-3462-4495
営業時間AM11:00～PM7:00 ■ 提供:㈱ティー・エム・シー ジャパン

# 広告募集

GAME URARA～ゲームウララ～
に広告を出してみませんか！

苦情は大丈夫か？！ゲームウララ！！
様々な業界の皆様のお問い合わせをお待ちしております。

■媒体概要
○体　裁…Ａ５判／平とじ
○発売日…偶数月中旬
○定　価…１，０００円（本体９７１円）
○頁　数…３００ページ
○発行部数…１００，０００部
○読者対象…中・高・大学生のパソコン
　　　　　　ゲームファン

■広告スペース
１ページ　・カラー
　　　　　・モノクロ
ヨコ１／２・モノクロ
※料金・詳細は下記へお問い
　合わせください。

原稿は原則として完全版下でお願いして
おります。

コアマガジン広告部
㈱宣伝ルーム
（担当：市川）
〒171 東京都豊島区高田3-29-3
TEL03-5950-2301　FAX03-5950-4925

コンピューターゲームファンのための、声のネットワークステーション!!

# Dial Fun CLUB

プッシュ回線でもダイヤル回線でも遊べる!!

# 0990-525-156

つながらない時は **03-5729-3496**

利用方法をよ〜く見てね ➡ 利用方法：上記の番号をダイヤル ▶ ガイダンスに従って操作 ▶ 「メニューです」の後 9999 をダイヤル ▶ 希望する3ケタ番号をダイヤル ▶ 伝言を聞く 7 / 伝言を残す 3 / メニューに戻る 0

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ア行（番組ガイド 041#） | | 372# | Circuit USA | 205# | ドカポン3・2・1〜嵐を呼ぶ友情〜 | 556# | ファイヤープロレスリング 女子プロ |
| 301# | アドヴァンストV.G. | 530# | ザナドゥII | 455# | トランプアイランド | 239# | FULL POWER |
| 179# | RPGツクール | 375# | 史上最強リーグ セリエA エースストライカー | 456# | トゥルーライズ | 240# | フロントミッション |
| 180# | アニマルアクス | 321# | 新桃太郎伝説 | 547# | トワイライトシンドローム | 241# | ブレス・オブ・ファイアII〜運命の子〜 |
| 183# | 蒼き伝説のシュート！ | 322# | 真・女神転生 II | 592# | ドーターオブキングダム | 298# | 風雲黙示録 |
| 574# | アリスのペイントアドベンチャー | 538# | 真・女神転生 if… | 595# | 東京ダンジョン | 565# | フィロソマ |
| 151# | アメリカ横断ウルトラクイズ | 207# | シムシティ2000 | 596# | ドナルドダックの魔法のぼうし | 566# | プライムゴール3 |
| 152# | アメリカンバトルドリーム | 273# | 雀神伝説 | 162# | 峠 KING THE SPIRITS | 040# | V−テトリス |
| 506# | ヴァンパイア | 376# | ジオ カタストロフィー | 163# | ときめき麻雀パラダイス | 169# | ブルー・シカゴ・ブルース |
| 185# | 海釣り名人 スズキ編 | 381# | 新SD戦国伝 大将軍列伝 | ナ行（番組ガイド 045#） | | 170# | ファーランドストーリー2 |
| 186# | ウォルテックス ザ・FXロボットバトル | 584# | シャイニング・ウィズダム | 224# | ナイジェルマンセル・インディカー | 568# | ポポイっとへべれけ |
| 254# | ウルヴァリン | 585# | Jリーグ 実況ウィニングイレブン | 458# | ニチブツアーケード クラシックス | マ行（番組ガイド 047#） | |
| 517# | ウィザードリィVII | 160# | 実況チャンピオンレスラー | 597# | 忍者龍剣伝 | 170# | マルチプレーバレーボール |
| 187# | NBA LIVE 95 | 318# | スーパーファイヤープロレスリング | 489# | 熱闘サムライスピリッツ | 171# | 麻雀大会 II |
| 257# | X-MEN | 212# | スーパー桃太郎電鉄III | 158# | ノスフェラトゥ | 242# | 魔神転生IIスパイラルネメシス |
| 518# | エースコンバット | 213# | SUPER燃えろプロ野球!! | ハ行（番組ガイド 046#） | | 243# | 麻雀倶楽部 |
| 575# | 永世名人 | 215# | スーパーレッスルエンジェルス | 354# | バーチャファイター ★ | 569# | 魔女たちの眠り |
| 154# | EMITバリューパック | 220# | スーパーテトリス3 | 491# | 初恋物語 | 045# | マリオズVBテニス |
| 521# | 弟切草 ★ | 537# | スーパーブラックバス3 | 493# | パチスロ研究 | 245# | ミッキーの東京ディズニーランド大冒険 |
| 576# | おとぎ話大戦 | 586# | すぱぽ〜ん | 226# | 花札王 | 570# | ミスティックアーク |
| 156# | オセロワールド | 587# | スーパー鉄球ファイト | 234# | バトルジョッキー | 048# | みる・きく・あそぶ Fido Dido 救Q BOX |
| カ行（番組ガイド 042#） | | 588# | スーパー人生ゲーム | 236# | バトルクロス | 174# | 水木しげるの妖怪百鬼夜行 |
| 312# | 餓狼伝説スペシャル ★ | 221# | 〜制服伝説〜プリティーファイター | 291# | パルスター | 175# | 無人島物語 |
| 437# | がんばれゴエモン3 | 545# | 聖剣伝説 3 | 557# | ハローキティ | 610# | 女神転生（真） ★ |
| 188# | 元祖パチンコ王 | 589# | 全日本GT選手権 | 562# | バトルロボット列伝 | 173# | モルドリアン |
| 325# | 川のぬし釣り2 | 336# | ソウル＆ソード | 496# | BUG! | ヤ行（番組ガイド 048#） | |
| 356# | 学校であった怖い話 | 594# | 卒業番外篇 ねぇ麻雀しよ! | 599# | HYPERフォーメーションサッカー | 174# | YAWARA! 2 |
| 524# | KAT'S RUN | タ行（番組ガイド 044#） | | 164# | バーチャルブロック | 050# | 矢追純一極秘プロジェクト UFOを追え! |
| 157# | ガンガンガンチャン | 337# | ダービースタリオン II | 165# | バーチャルボンバーマン | 370# | 幽遊白書 暗黒武術会編 |
| 505# | 銀河お嬢様伝説ユナ | 153# | 誕生 | 167# | ハングオンGP '95 | 554# | 幽遊白書 |
| 189# | 機動武闘伝Gガンダム | 433# | ダンクエスト〜魔神封印の伝説〜 | 417# | 美少女CG大百科Vol.2 | 497# | ようこそシネマハウスへ |
| 190# | キテレツ大百科 超時空すごろく | 590# | 第四の黙示録 | 425# | 美少女戦士セーラームーン | 509# | 4人将棋 |
| 263# | ギャラクシーファイト | 441# | 超兄貴 | 548# | VIPER V10 | ラ行（番組ガイド 049#） | |
| 577# | ギャラクティックピンボール | 156# | チェスマスター | 607# | 美少女戦士セーラームーンSこんどはパズルでおしおきよ! | 430# | ランス IV |
| 193# | クロノートリガー | 345# | 天外魔境 II マンジMARU | 552# | 秘密の花園 | 247# | ライズ・オブ・ザ・ロボッツ |
| 525# | クォバディス | 453# | デア ラングリッサー | 295# | ビクトリーゴール | 251# | ライオン・キング |
| 578# | クロックワークナイト | 591# | テレロボクサー | 333# | ファイナルファンタジー（I〜V） | 571# | ライトクルセイダー |
| 158# | QUANTUM GATEI | 452# | ときめきメモリアル | 357# | ファンタシースター | 227# | リーグボーリング |
| 159# | 空想科学世界ガリバーボーイ | 598# | ドラゴンナイト III | 361# | ファイナルファンタジー VI ★ | 626# | REIRA |
| 368# | 競馬最勝の法則 '95 | 459# | ドラゴンボールZ 超武闘伝3 | 362# | ファイヤーエンブレム 紋章の謎 | 176# | 連対王 |
| 194# | GO GO ACKMAN | 364# | ドラゴンクエスト VI | 564# | ファイナルファイト（1、2） | 513# | レイフォース |
| 195# | ゴジラ怪獣大決戦 | 157# | ドラッギーのパズルツアー '94 | 494# | ぷよぷよCD | 630# | ロマンシング サ・ガ ★ |
| サ行（番組ガイド 043#） | | 196# | 牌砦 | 426# | プリンセス・ミネルバ | ワ行（番組ガイド 050#） | |
| 582# | SANKYO Fever! フィーバー! | 199# | どっすん！岩石バトル | 414# | ファイプロ女史オールスタードリームスラム | 252# | ワギャンパラダイス |
| 369# | 最強 〜高田延彦〜 | 203# | ドラえもん3 のび太と時の宝玉 | 553# | フェーダ | 178# | ワリオクルーズ |

**001# 友達募集**

**002# ロング伝言板**
ここでは5分の伝言が可能! 声の文通BOXとして使ってね。

**003# 売りたし!**

**004# 買いたし!**

**005# ボクのイチオシゲーム**
君がはまりまくっているゲームを紹介してください。
「こんなところがオモシロイヨ〜」などとネットワークを広げてね。

**006# わたしの愛するゲームキャラクター**
このキャラクター大好きって言う
お好みキャラクターに関して語りあってね。

**007# お助けマン頼む!**
「先へ進めない」とか、「このアイテムはどこにあるの」など
困ったとき、お助けマンを呼んじゃおう。

**008# 秘ギ、裏業を紹介するぜィ**
君だけが知っている秘ギ、裏業を紹介してね。
お助けマンとして助けてあげるのもいいよね。

**009# パソコン仲間集まれ!**
パソコン仲間同士、情報交換してね。

**051# 次世代機で遊ぼう**
好きなマシーンを選んで伝言してね！

**052# 絶対PCエンジン**
PCエンジンの「このソフトがおもしろいよ」とか「ここが
難しくてわからないよー」などなど、自由に使ってね。

**053# ゲームセンター嵐**
何といってもゲームセンターの迫力が再高と言う君、
とことん語り合ってね。

**010# 開局リクエスト**
希望するコンピューターゲームのBOXをリクエストしてね。

**099# 新規開局速報**
新しく開局したBOXをいち早く紹介。

**100# 待ち合わせBOX**
「フリーボックスの〇〇番でこのゲームについて語ろう」とか
「〇〇さん、〇〇番で待っているから遊びに来てね」などなど。

**101#〜150# フリーBOX**
プライベートBOXとして自由に使ってね。

**3□□□# DIALカルトクイズ**
★印のついているゲームはそれぞれの番号の頭に3をつけて
ダイヤルすれば、クイズが楽しめるぞ! 全問正解者には
3000円分のAVソフトチケットを抽選でプレゼント。
なお伝言に戻るには0#をダイヤルしてね。

## PRIVATE BOX 0990-525-171

つながらない時は **03-5701-9400**

特定の相手にメッセージを送るときや、電話番号の告知等プライバシーが守れるぞ!

4ケタのBOX番号をダイヤル
▼ 伝言を聞く時は7# ▼ 暗唱番号をダイヤル
▼ 伝言を残す時は3#

【BOXの登録方法】
メニュー ▶ きみの好きな4ケタの連絡番号を決めてダイヤル ▶ このボックスが未登録ならOK! 9#をダイヤル ▶ きみの好きな4ケタの暗唱番号を決めてダイヤル ▶ 9#をダイヤルして登録終了

【ご利用例】
- ペンフレンドを探している美奈子さんは、名前のゴロを合わせて、プライベートボックス3753（ミナコサン）を登録。
- 上記のオープンボックス「友達募集」に「美奈子と言います。ペンフレンドを探しています。プライベートボックス3753まで連絡ください。」と録音。
- 後は3753に連絡が入るのを待つだけ。

## 一般回線会員募集中!!

超お得な60分3000円！入会希望の方は
住所、氏名、年齢、「D入会希望」と
明記の上、下記E-NETまでハガキで

**E-NET**
東京都渋谷区道玄坂1-15-3 プリメーラ道玄坂521
TEL 03-5458-9441

肖像権・著作権に関わるものの売買は法律で禁じられています。なお、電話のかけすぎにも注意しましょう。また、未成年の方は親の承諾を得てかけてください。
このサービスは地域によって遠距離通話料が加算されます。ご利用になれない地域もありますのでご了承ください。 （発信地 東京 6秒10円）

（すばらしい機械です）

32Bit、
64Bit、
Bit数が
そんなに重要ですか？
16Bitの限界に挑戦する。
そこからこのマシーンの開発はスタートしました。
現在あるゲームの常識を変える、それがサ・イ・ク・ロ・ンです。

**Cyclone**™
サイクロン
ADVANCED ENTERTAINMENT DISKDRIVE SYSTEM

**常識を、これで変える**

（32M）通常価格 ￥49,800 を **￥29,800**
（64M）通常価格 ￥64,800 を **￥39,800**

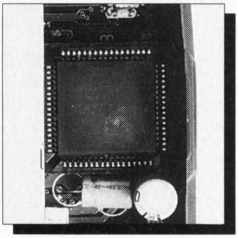
**好評大御礼**
御好評につき
キャンペーン
価格続行

# ゲームの常識をこれで変える

**新次元のストラクチャー**

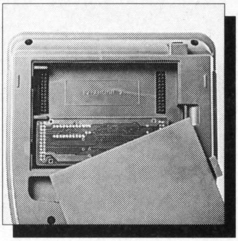
今までとは明らかに違う新次元のフォルム。サイクロンは日本でデザインされました。しかも最新のCG（コンピューターグラフィックス）技術を使い設計。フロッピーディスクドライブを本体と一体化するなど、他ではまねのできないほど高度な造りになっています。フロントドライブ＆リアカートリッジスロットと最も理想的な構造を実現。ユーザーが最も望んだマシーン。それが「サイクロン」です。

**サイクロンカスタムチップ**



サイクロンのコア。それがこのサイクロンチップです。高度なＡＳＩＣ（カスタムチップ）を使ったデザインと、高度な集積技術がサイクロンの高密度な構造を可能にしました。ＯＳ（オペレーティングシステム）には大容量の１ＭＢｉｔＳ－ＲＡＭを採用。ＢＩＯＳにも同様の１ＭＢｉｔの物を搭載。セーブ用のＳ－ＲＡＭもリチャージャブルバッテリーを使うなど、贅沢な造りになっています。

**インテリジェントメモリー**



サイクロンの最大の特徴がこのメモリースロットです。メモリーソケットを２つ装備。最大１２８Ｍまでのメモリーを搭載可能です。さらにインテリジェントメモリーバンクシステムにより、ゲームをロードする際にサイクロンが自動的にメモリーバンクを選択してくれます。レジュームメモリーも搭載しているので、電源を切ってもロードしたゲームは本体内に記憶されます。

**オペレーティングシステム**

サイクロンは１枚の３．５インチ２ＨＤフロッピーディスクに１６ＭＢｉｔ（２．０ＭＢｙｔｅ）までセーブできるエクストラフォーマットモードを搭載。３２Ｍのゲームも２枚のディスクに収める事ができます。ディスクの読み書きも他機種より高速に行うことができます。またサイクロンのシステムをフロッピーでアップグレードできるので、将来の拡張性も無限に広がります。

## 周辺機器：コンピューターリンク／CD－ROMドライブ／ハードディスク／ファックスモデム／SCSI

サイクロンの周辺機器も続々登場予定。パラレルインターフェイスはコンピューター（ＤＯＳ／Ｖ等）のプリンターポートと接続し、ゲームデーターを双方向に高速でやりとりすることを可能にします。たとえば、サイクロンからパソコンのハードディスクやＣＤ－ＲＯＭにアクセスし、ゲームデーターをサイクロンのメモリーに転送したりすることができます。さらにパラレルインターフェイスは、サイクロンに直接「ハードディスク」や「ＣＤ－ＲＯＭドライブ」に繋ぐことも可能です。（＊１）

さらにシリアルインターフェースを使うことにとって、サイクロンにファックスモデムや繋ぐことができるようになります。パソコン通信を行うことや、Ｍａｃｉｎｔｏｓｈなどのコンピューターとのデーターのやり取りも行うことができます。そして年末にはＳＣＳＩインターフェイスが登場予定。ＳＣＳＩ－１の規格に対応した記憶装置（ＭＯ、ＣＤ－ＲＯＭ、ハードディスク）を接続することで、パソコンなみの機能を装備することができるようになります。

**サイクロン主な仕様：**

スーパーファミコン用3.5インチディスクドライブシステム
メインメモリー：最大128MBit（リニア）
サブメモリー：1MBitS－RAM、256MBitS－RAM
ROM：1Mbit（BIOS）：メモリー制御用カスタムチップ
SFCダイレクトスロット：メモリーソケットＸ２

**本体付属品：**

説明書、保証書、登録カード、
デモディスク、オリジナルフロッピー
保証期間は6ヵ月、１週間以内の故障は新品交換

- ●国内での完全アフターサポート、サポート専用の電話回線を用意。
- ●パソコン通信を使ったインタラクティブなユーザーサポート最新情報提供
- ●サイクロンは完全にゲームカセットをエミュレート、さらに拡張メモリーモードを装備しているので、通常のゲーム開発にも最適です。
- ●サイクロンはオリジナルゲーム開発のために設計、開発されました、ユーザーが独自のプログラムを造るのにも全面サポート、技術資料やサブルーチン等のプログラム等を提供しています。ご気軽にご相談ください。

**販売代理店募集中**

ショップ、個人、の方など代理店募集中！　業販卸販売いたします。詳しくは、サイクロンダイレクト０３－５２７２－３００９までお電話下さい。

**東京がらくた工房**
**03-3232-9600**

パソコン通信ネットワーク：スーファミバックアップマシーンの情報交換の場を提供。サイクロンの最新情報やオリジナルソフト、各種ユーティリティー、OSの提供など、サイクロンユーザーをサポートします。入会金・年会費・アクセス料いっさい無料。全回線28800BPS（32回線）、だれでも気軽にオンラインサインアップ可能。パソコンとモデムをお持ちの方はいますぐに「東京がらくた工房」電話番号：03-3232-9600にアクセス！！

**商品の購入は右記の方法でお買い求めできます。**

●料金引替　商品が届いたその場でお支払い（商品代金と商品の引換システム）
●銀行振込　住友銀行　早稲田支店　普通 247534　口座名　サイクロンダイレクト
●現金書留　〒160　新宿区西新宿 7-12-1　トガワビル 3F　サイクロンダイレクト

ご注文・カタログ請求（無料）は、今すぐお電話で。　※ご注文の際は必ず電話で予約注文を入れて下さい。

**商品代金の他に**
送料＋消費税で 700円
離島・沖縄県は1,500円

電話受付　フリーダイヤル **0120-634-333**
■電話受付時間（定休日／土・日・祭）
月～金　AM１１：００～PM８：００

★通信販売元　サイクロンダイレクト　ご質問はお気軽に・・・ＴＥＬ：03-5272-3009（代）

■掲載した商品の仕様、及び外観等は、改良のため予告なく変更することがあります。■掲載されている商品名、会社名等は、一般に商標ならびに登録商標です。■価格に消費税は含まれています。

● プロがお届けするスーファミゲームバックアップ機

● 人気SFCソフトSM調教師〈瞳シリーズ〉

## プロフェッサーSFⅡ ゲームドクターSF7

基本機能
及び信頼性がグ～
と向上しました。

● プロフェッサーSFⅡ（32メガ）　¥28,800
● ゲームドクターSF7（32メガ）　¥28,800
● プロフェッサー用CD-ROMドライブ　¥35,800
● SFⅡ＆SF7専用ドライブ　¥28,800

## SM調教師 Vol.3「瞳」

¥12,800

あの鬼才「町野変丸」氏が絵を担当。画期的な疑似AIシステム搭載により次々に変わる娘を自由自在に調教できます。終了条件も変化するスーパーマルチエンディングです。
貴方はすべてを見ることができるか?ポイント制度も導入／友達と競え／
これで貴方もSMのエキスパート。

その他「瞳」シリーズ好評発売中！

Vol.1 ⇨ ¥12,800
Vol.2 ⇨ ¥9,800
Vol.2.5 ⇨ ¥9,800

☆商品の購入方法
商品の購入方法は、安心の代引き（代金と商品引き換え）もしくは、現金書留・郵便為替にて販売いたしております。
（商品は全て税込み・送料込み）

株式会社 ティー・ユー貿易
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-2-21-304
TEL.03-3200-3310 FAX.03-3726-2890

---

今回限り（12月25日まで）のビッグチャンス！

## 《S.P.Cが贈るビッグサービス》

只今好評発売中のソフト群を
スカイプロジェクトより特別価格にてご提供いたします。

＜商品群の一覧＞

| | | | 販売価格 |
|---|---|---|---|
| 1，SFC用アダルト写真集（絡み物 シリーズ 1） | カセット版 | | ¥ 4,500- |
| 2，SFC用アダルト写真集（絡み物） | フロッピィ 版 | | ¥ 4,500- |
| 3，SFC用+WINDOWSアダルト写真集（絡み物） | CD-ROM 版 | | ¥ 4,000- |
| 4，SFC用ゲームソフト'89.1～'94.6 ①+② | 866本 | | ¥15,000- |
| 5，SFC用ゲームソフト'94.7～'95.1 ③ | 206本 | | ¥15,000- |
| 6，SFC用ゲームソフト'95.1～'95.5 ④ | 282本 | | ¥15,000- |
| 7，NEC PC-9801用ゲーム集＜シリーズ1＞ | | | ¥25,000- |
| 新旧アダルトソフトFDにして1,800枚以上 | 約 280本 | | |
| 8，MD用ゲームソフト（ダブルプロファイター用） | 800本 | | ¥25,000- |
| 9，GB用＆GG用ゲームソフト（スマートカード用） | GB+GG=600本 | | ¥15,000- |
| 10，中古モニター IBM-PC用（三菱製） | | | |
| CRT 14インチ 30.05KHZ 21.84KHZ 15.75KHZ 自動切換えで200ラインが映る | | | ¥10,000- |

注）当社の商品は、全て消費税込み・送料込みで販売しております。

当社では、次々に皆様に喜んで戴ける商品を提供いたしますので、今後ともS．P．Cをご愛好戴けるよう宜しく御願い申し上げます。

＜ご購入方法＞
☆当社では、皆様方に安心してご購入していただく為に、安心の代引（代金と商品の引き換え）を中心にて販売しております。
又、ご自宅にどなたもいらっしゃらない方の為には、現金書留もしくは郵便為替でも販売いたしております。
尚、お急ぎの方には銀行振り込みも可能です。　銀行口座はお電話いただければ、お教えいたします。

（株）スカイ・プロジェクト
〒160 東京都新宿区歌舞伎町 2-2-21-304
電話 03－3204－0758
営業時間 AM11:00 ～ PM8:00 （日曜・祭日は、休み）

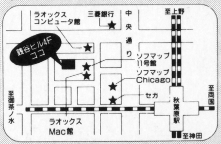
# WELCOME

輸入ゲーム専門ショップ
## GAMES'ARK
Now we present you a new exciting TV games. It will be produce enjoyable time.
ゲームス アーク

**ゲームウララ他関連書籍バックナンバー最新号発売中**

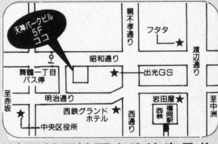
いよいよ、次世代TVゲーム機にも輸入モノ登場！
街で噂のアレもコレも海外から新製品続々入荷中！
**カタログ無料贈呈中**

ゲームスアーク東京




JR秋葉原駅より徒歩3分

ゲームスアーク福岡




地下鉄天神駅より徒歩5分

---

**SFC** Super UFO PRO. 8 Jversion 32メガ **¥29,800** 品番115
あの人気No.1機種が更にパワーアップ。GUI(アイコンメニュー)で使いやすさバツグン。
PCX-MAGファイル(画像)読込み、リアルタイムゲーム画像セーブ機能が搭載。別売オプションカセットで拡張性もピカイチ。

**SFC** SPECIAL PARTNER 32メガ **¥29,800** 品番106
ビギナーにも解りやすいラクラク操作。
初心者でも簡単操作。システムアップ用の拡張スロットやディスク前面挿入がうれしい。8メガロードタイム約13秒、画面は英語表示。

**SFC** Game DOCTOR SF 7 32メガ **¥29,800** 品番102
プロも満足のハイクオリティマシン。
CD. ROM接続可。完全なレジューム機能を搭載。32M以上の増設も可能。画面は日本語表示。

**PS** X-TERMINATOR PS版 **¥4,900** 品番248
新作データてんこもり！
※改造データのサーチ機能はありません。

**PS** ACTION REPLAY Vol.1 **¥4,900** 品番243
ついに出た！プレイステーション用。
超人気ソフトの改造データが15種類も入っている。これでPS用人気ソフトも一味違った遊び方が楽しめる。
PS対応

**SFC** 日本語版 Super X-TERMINATOR サスケ **¥8,900** 品番226
使いやすさ、ゲーム改造力・満足度ならピカイチ保証付。
人気ゲームの改造データ内蔵で、パラメータを入力する手間が省け入力行数大幅増加、自分独自のプログラムを入力できる機能付。
SFC対応

**SFC** ゲーム裏技改造完全マニュアル **¥3,690** 品番424
X-Tユーザーはこの一冊を待っていた！
X-Tでゲーム改造プレーを楽しむための解説本。改造に必要なマニア向け技術理論と各レベルごとの実践編の2部構成。
超オススメの一品ですゾー。
※X-T本体付セット¥9,800(税別) 品番250

**SFC** ぱらめROMカセット
創刊号**¥3,000**品番475
2号**¥3,500**品番476 3号**¥2,800**品番478
SFCに新しいメディアが誕生！
X-Tサスケ用改造コード（約800本以上）内蔵で、ゲームカセットを挿すだけでコードを一発サーチできる便利モノ。その他、新製品情報や美少女系CG、同人系ゲームetc.…毎号違った内容で楽しめる。隔月発行予定。Super X-Tサスケが必要です。

**SFC** X-T改造データ総集編 Vol.1 **¥2,913** 品番496
不朽の名作から最新モノまでこれ1冊でOK！
サンプル集1～5までのデータ約2,200本掲載。

**新発売** X-T改造データサンプル集7 **¥1,000** 品番460
出ました。ヨッシーアイランド、バトルロボット烈伝。その他の新作ゲーム満載！
最新のデータを中心に約500本を掲載。

**SFC** Pro ACTION REPLAY2 **¥6,900** 品番222
別冊秘技データ Part1 **¥500** 品番480
諦めていたゲームのエンディングをお見せします！
ゲーム改造機の本家、アクションリプレイがパワーアップして帰ってきた！本体にあらかじめ登録されたコードに加え100行まで、同時にコード入力も可能。もう完璧!?

**PS** PSホークス **¥2,400** 品番354
やっぱりプレステのこの型に限るね。
SFCで使い慣れた十字キー付きがうれしい。斜め入力もラクラクできる。スロー、連射機能付。
PS対応

**PS** PSX **¥2,200** 品番355
ホントにプレステ用?!
一見サターン用かと見間違えそうなコントローラ。裏面にスロー、連射切替の秘密のスイッチ有り。
PS対応

**PS** PSイーグル **¥2,200** 品番356
使い慣れれば、この型もグー。
2段階スロー・連射切替機能付。付属のスティックで簡易ジョイスティックにもなる。
PS対応

**PS** PS X-TENDER **¥800** 品番245
プレステ用延長ケーブル
TVから離れた場所でもラクラクプレイ

**SS** SS X-TENDER **¥800** 品番246
サターン用延長ケーブル

**SS** SATURN TURBO JOYPAD **¥1,980** 品番352
違いはボディ裏面のスイッチだ
一見そっくりなボディだから、裏面の連射・スロー切替ボタンを密かに切替て対戦で楽勝できるカモ。
SS対応

**SS** SATELLITE II **¥2,200** 品番350
サターンにも多機能ジョイパッド。
連射、スロー機能付。光るPOWERボタンで消し忘れ防止にもなる。付属のスティックで簡易ジョイスティックとしても使える。
SS対応

**SS** サターンワイヤレスジョイパッド **¥3,900** 品番353
サターンにもワイヤレス
ケーブルを気にせずゲームに専念できる。連射機能付6Bパッド2本付。2人同時プレイ可。
SS対応

**新発売** SATURN ACTION REPLAY **¥8,900** 品番249
新作ゲームにも対応できるスグレもの！
国力外の人気ゲームの改造コードが27本内蔵。別売のコード集により新作ゲームのコード入力も可能。ユニバーサルアダプター機能、バックアップRAM機能付。SS対応

**SS** サターンCDプラス **¥4,800** 品番247
海外版サターンのゲームを体験してみよう。
サターンのカセットスロットに挿すだけで、即、ゲームプレイできます。

**3DO** 3D ZERO SF パッド接続アダプター **¥1,980** 品番234
SFC用コントローラーが3DO用に変身！
SNES・SFC用ジョイパッド、ジョイスティックを3DOで使用するためのアダプター。アダプタを2つ接続すればSFCコントローラー2人同時使用可。3B、6B切換スイッチ付。3DO対応
（TRY・カプコン社製不可）

**3DO** 3D ZERO TRIBAL TAP **¥3,800** 品番240
SFC用コントローラーが使用できるマルチタップ。
最高4コのSFC用コントローラーと2コの3DO用が同時に使用できます。
3DO対応

**3DO** 3D ZERO 連射パッド **¥2,200** 品番339
機能充実、3DO用6Bパッド。
直射、スロー機能付き。ケーブル1.2m。スティック付属で、簡易ジョイスティックとしても使用できる。
3DO対応

**3DO** 3D ZEROワイヤレスパッド **¥3,900** 品番340
3DO専用ワイヤレスパッド。
6Bパッド2本付きで、2人同時プレイ可。ケーブルを気にすることなくプレイできる。
3DO対応

**超人気商品** KEY CHAIN GAME **¥1,200** 品番470
こんなに小さいゲーム機あるの?
一見、普通のキーホルダーだけど、よく見ると、超小型のLSIゲーム。"テト ス"タイプのゲーム内蔵で、充分過ぎる程、楽しめます。

---

## お申し込み方法

※表示価格には消費税は含まれておりません。

- 必ず、お電話、もしくはFAXで在庫をご確認の上、お申し込みください。
- 代金は、商品代金、送料（着払いの場合は着払手数料も）の合計金額に消費税を加えた金額をお支払い下さい。
- 送料（東京）※離島は着払いとなります。

| | |
|---|---|
| 関東・信越・南東北・北陸・中部 | 600円 |
| 北東北・関西 | 700円 |
| 中国 | 800円 |
| 四国・北海道・九州 | 900円 |
| 沖縄 | 1,000円 |

- 送料（福岡）※離島は着払いとなります。

| | |
|---|---|
| 九州・中国・四国・関西 | 600円 |
| 沖縄 | 1,000円 |

- 商品の発送
在庫品であれば、代金お支払い方法の内①②③は入金が確認でき次第、④はお申し込みの当日または翌日発送となります。

- 代金のお支払い方法
① 現金書留
商品名、商品番号、本数、住所、氏名、電話番号を明記の上、下記住所宛てに送付してください。
② 銀行振込
東京 銀行名 三菱銀行 秋葉原支店 口座名 ゲームスアーク 口座番号（普）0547054
福岡 銀行名 西日本銀行 天神北支店 口座名 ゲームスアーク福岡 口座番号（普）0274764
③ 郵便振替
東京 振替番号 00160-9-720765 宛先 ゲームスアーク
福岡 振替番号 01740-2-8196 宛先 ゲームスアーク
④ 料金着払い
未成年の方は保護者の承諾が必要です。
着払い手数料

| | |
|---|---|
| 3万円未満 | 500円 |
| 3万円以上10万円未満 | 800円 |
| 10万円以上30万円未満 | 1,200円 |

輸入ゲーム専門ショップ
**GAMES'ARK**
Now we present you a new exciting TV games. It will be produce enjoyable time.
ゲームス アーク

**ゲームスアーク東京**
〒101 東京都千代田区外神田1-8-4 銭谷ビル4F
TEL:03-3255-7644(代)
FAX:03-3255-7645
営業時間：（平日）10:30AM～7:00PM（年中無休）（日祝）10:00AM～7:00PM

**ゲームスアーク福岡**
〒810 福岡県福岡市中央区大名2丁目8-18 天神パークビル5F
TEL:092-714-5256(代)
FAX:092-712-5772
営業時間：10:00AM～7:00PM（年中無休）

# 東京 渋谷店 OPEN!

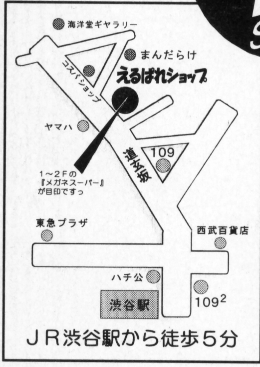
●営業時間 11:00～19:00
●定休日なし

## 同人誌
## 同人ソフト
## 同人グッズ
### コミック書籍・雑誌
### ガレージキット
### パソコンゲーム

## カラーコピー

渋谷店では、コピー速度の早いリコーのプリテール500を導入。同人グッズ作りの強い見方だ!! しかもA3サイズで200円（セルフコピー）とお得なので大量コピーに最適！

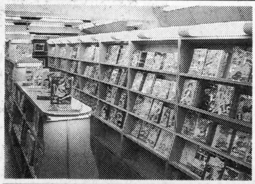
〒150 東京都渋谷区道玄坂2-16-5 セントラル共立ビル5F
TEL：03-3462-2704 / FAX：03-3462-2904



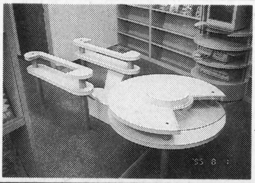

道玄坂に面したセントラル共立ビルの5F。1Fのメガネスーパーが目印です。左手奥のエレベーターを上がって下さい。

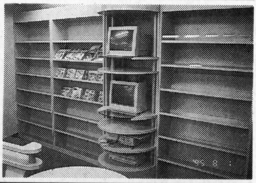
## 委託同人誌大募集

LLパレスの通販や、えるぱれショップ各店で取り扱わせていただける同人誌／同人アイテムを募集中です。まずは見本を右ページ中央のLLパレスの住所までお送り下さい。



渋谷店では100平方メートルの売場に同人アイテムだけで1千種類を取り揃えっ！ 同人アイテムだけでなく、コミック雑誌、ガレキ、バソゲーも置いているョ





渋谷店では同人ソフトコーナーは発展途上中!! Win用デモ機や、ユニークな？ディスプレイ台も用意しました。質の高い同人ソフトを募集していますのでよろしく

### えるぱれでしか買えないコスプレ・ビデオ

# 関西コスプレ大爆発

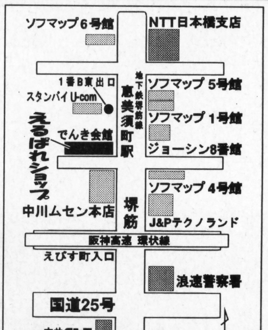
## 予告編

Bravo! 2
当日割引チケット付

VHS／5分
超安価!!
定価500円

キャロット出版

関西初のコスプレイベント『Bravo!（ブラボー）』を収録したビデオ。予告編とは言え、出し惜しみがないのでダイジェスト版といった感じ。シーン数が多いのでパソコンで取り込んだりするのに最適だねっ！！



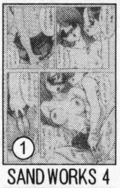

〒556 大阪市浪速区日本橋
5丁目12-9 でんき会館6F
TEL：06-636-3401

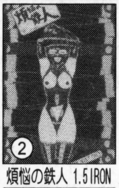
えるぱれショップ 大阪店もよろしく!!

営業時間 月ー金：13:00-19:00
土・日：11:00-19:00

★通販カタログにはこの他に
約600種の同人誌を紹介!!

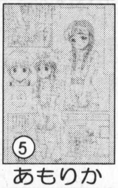
今月の お薦め同人誌10+2
●業者の方の大量のお申込はお断りします!!


① SAND WORKS 4
砂細工
幼馴染の麗美のお尻の穴を狙って早紀の悪戯がエスカレートするシリーズコミック「麗美と早紀」を掲載。カットジーンズに拘り続ける砂さんの個人誌。


② 煩悩の鉄人 1.5 IRON
FROM・JAPAN
肢体に絡み付く触手と夢の交錯。商業誌に連載した作品の設定資料集です。妖しい雰囲気を見事に演出しています。秋恭摩さんの個人誌です。

③ 満漢全席謝々台風 VOL.4
満漢全席謝々台風
ゆみちゃんと、人型ロボットユミとの二人の成長日記の第4集。少女の涙をテーマに、花屋敷ぼたんさんが二人の絡み合う姿をハードに描きます。

④ おさな妻
サークル太平天国
取引を中止すると脅され、泣く泣く娘を嫁に差し出す父親と、監禁され延々と責め立てられる娘。二人の悲しい運命を綴った堀川悟郎さんの最新作です。


⑤ あもりか
SOLID STATE DEVICE
少年の無邪気な子供の笑顔に導かれ、鳥篭に迷い込む一人の少女の物語。５年後再開した二人は…。満天星さん他個性的豊かな執筆陣が魅力です。

⑥ ちっちゃい子の本
ちびちびねこねこ
妹の留守中に尋ねて来た少女を兄がエロビデオを見せてゲット！タイトルからも一目瞭然のテーマと物語が絶妙に絡み合ったロリファンにお勧めの１冊。

⑦ 真
下僕堂
数々の熱いバトルをHな愛と肉欲の遍歴として語るマンガ他、豪快なオチにギャグセンスが光る格闘ゲームをパロった作品集。作家陣も実力派揃いと強力！

⑧ 創作魂
RPGカンパニー&男魂
塗っただけで達しちゃう媚薬でいき合う二人の少女のマンガに、トークイラストと沢山の作家が参加。絵柄マンガ共バラエティに富み見応えがあります。

⑨ 姝唇姣雌
炊きたて
先生二人が放課後特別授業として女生徒を犯し続ける。課題に罰と、理由をつけられてなぶられる志穂ちゃんが気の毒なとしきゆうぢ（仮さんの個人誌。

⑩ NONTA
興亜日本社
新しい気持ちで再び逢うチャオと大器。H物語ながら爽やかに描かれており読み易く、ラフスケッチも多数掲載。FLATY FLAT さんの個人誌です。

⑪ NATSU-DAMA
グラ・プロ
浜辺で海中で、水中銃で魚を狙ってポイントを稼いで、女の子をモノにしろ!!９８では珍しい横シューティングゲーム。

⑫ 関西コスプレ大爆発 予告編
キャロット出版
予告版として超お買い得価格で提供！普段中々見れないコスプレイヤーを自宅で見れる特別編集ビデオです。

LLパレスでしか買えないコスプレビデオ登場！

**通販申込方法** 必要事項を記入した下の用紙と、同人アイテムの通販価格の合計に送料の500円を足した金額分のカワセ（郵便局で売っています）をＬＬパレスまでお送り下さい

THE MAIL ORDER SYSTEM OF DOJIN ITEMS

10周年記念

# L.L.Palace

SINCE 1985　TOTAL O-TA-Q ENTERTAIMENT SERVICE

通販申込先 〒556 大阪市浪速区日本橋５丁目12-9 でんき会館7F
TEL:06-636-9356 / FAX:06-636-3402
LLパレス

きりとり線

MS10 メガストア専用 **通販申込カード**

住所氏名、冊数、金額等の太枠で囲んだ部分だけを記入して下さい。

| 同人誌名 | サークル名 | 通販価格 | 申込冊数 |
|---|---|---|---|
| ① SAND WORKS 4 | 砂細工 | 600 円 | 冊 |
| ② 煩悩の鉄人 1.5 IRON | FROM・JAPAN | 600 円 | 冊 |
| ③ 満漢全席謝々台風 VOL.4 | 満漢全席謝々台風 | 600 円 | 冊 |
| ④ おさな妻 | サークル太平天国 | 600 円 | 冊 |
| ⑤ あもりか | SOLID STATE DEVICE | 900 円 | 冊 |
| ⑥ ちっちゃい子の本 | ちびちびねこねこ | 900 円 | 冊 |
| ⑦ 真 | 下僕堂 | 1,100 円 | 冊 |
| ⑧ 創作魂 | RPGカンパニー&男魂 | 1,100 円 | 冊 |
| ⑨ 姝唇姣雌 | 炊きたて | 700 円 | 冊 |
| ⑩ NONTA | 興亜日本社 | 600 円 | 冊 |
| ⑪ NATSU・DAMA（98RA～3.5のみ） | グラ・プロ | 700 円 | 冊 |
| ⑫ 関西コスプレ大爆発 予告編 | キャロット出版 | 500 円 | 冊 |
| ⑬ | | 円 | 冊 |
| ⑭ | | 円 | 冊 |
| ⑮ プラス２３号 | 同人誌数百種類を詳しく紹介したカタログ。これ１冊でファンタジーからエッチまで、魅力的な本が一度にたくさん手に入るぞ！ | 500 円 | 冊 |
| 基本料金（送料） | | 500 円 | |
| | 合計 | 円 | 冊 |

これをそのまま切り取って宛名にしますので、正確に丁寧に記入下さい

都道府県　区町村　市区郡

氏名　様

電話

回線ビジネスに
興味がある
副業で始め
られないかナ?

"えっ"!

ダイヤル$Q^2$
裏ツー・テープは
儲かります!!

## しかしこの事実を御存知ですか!

現在、年間売上げ5億から10億のIP(情報提供者)は、ダイヤル$Q^2$全盛時に「**テープシステム**」と「**初期の伝言**」で投下資金を倍々ゲームでふやし、莫大な利益を生みだし、設備投資を(マシンや回線等)充実してきました。
そして今、「ツーショット・伝言」のプリペイドカード自販機をその豊富な資金で全国に展開中です。
社員を次々と独立させ、FC化されたグループを組織化し、その圧倒的な資金力と、努力と協力体制で、ビッグビジネスに成長しています。
列強ひしめく回線ビジネス業界へあなたは1人で参入できますか!?
500万・1000万の資金で一般回線「ツーショット・伝言」で利益が出せますか!?
**「副業で、利益が少なくても始めてみたい!」「回線ビジネスが好き!」**

## そんなあなたを応援します

**150万円**
マックスボイス(テープ)システム
- 回線・マシン・広告・保守
- 番組・企画書申請
- $Q^2$規制対応ソフト

すべて込みで
保証金等一切ナシ

- 回線ビジネスをやってみたい
- サイドビジネスで安定した利益が得たい
- 自宅やマンションには回線がひけない
- 事務所を借りたり、アルバイトを使う余裕がない
- 家族や友人には内緒でやりたい
- 興味があるけど良くわからないのでリスクを最小限にして、運営ノウハウを知りたい
- 全部の経費を込みで300万ぐらいでできないだろうか

## マックスボイスシステム

### ダイヤル$Q^2$はまだできるの?

ダイヤル$Q^2$は通信業界総マルチメディア化へ向けて唯一の課金システム、なくなる理由がありません御安心下さい。5番号での番組申請、規制対応ソフトも用意しています。
一般回線ツーショットは時流ですが、ポイント管理・女性アルバイト・問い合せ・クレーム・フリーダイヤル・人手とお金がかかる事が山ほどあります。回収も前払い・後払い・プリカ、どれも一長一短。
$Q^2$ならNTTが回収代行、確実で人手もいりません。初めてこのビジネスを経験される方、一般回線はいわば激戦区、非常にキビシイ状況です。高価なマシンを購入される前に、是非一度御相談下さい。

### マックスボイスシステムってなーに?

ダイヤル$Q^2$のスタートが1987年、一般回線は1991年から、誕生からわずか6~7年、当時ほとんどが20才代で未知の分野を開拓したIPの方々は時代の寵児ともてはやされました。しかし、ただブームに乗っただけではなく、様々な壁やリスクをのりこえ、独自のノウハウを積み重ね、この業界の基礎を確立したのです。そして今もつねに努力をおこたらない、知力とセンスが決め手の世界です。あなたもそんな世界へチャレンジしてみませんか。
私達はすべてのノウハウを公開し、回線ビジネスに必要なソフト・ハードのリスクを最小限にしたパッケージ、マックスボイスシステムを提供いたします。ぜひ一度お問合せ下さい。

**マックスインターナショナル株式会社** ☎03-5498-5125
Media Access Communication Systems 〒140 東京都品川区大井2-1-27

# テレShopストレート

TEL 03-3320-0450
FAX 03-3370-3576
西日本 089-982-4360
FAX 089-982-0274
（年内無休）受付AM10:00～PM8:00

●日本最大のパソツウ
ソフトは送料・消費税サービス特典中!!

## 日本一の情報・小さな巨人・何でもあり 9999のFAX・BOX

### 24時間価格・在庫情報のFAXサービス　操作説明

① プッシュ回線の電話で「FAX情報BOX」を呼び出します。03-3373-7849
② FAX・BOX番号 0024# または 0025# を押してくださ
③ ピーという発信音が聞こえましたら、スタートボタンを押してください。
④ あなたのFAXに資料が届きます　情報料無料

ダイヤル回線の場合は、トーンかプッシュを押しながらBOX番号を入力してください

**新FAXBOX**
TEL 03-3373-7849

| | | | |
|---|---|---|---|
| 0024# | ストレートの総合案内 | 0097# | 次号広告ゲームラボ活用毎月15日 |
| 0025# | 各社の総合案内 | 0100# | Justy DOS/V |
| 0027# | メーカー在庫処分市場 | 0120# | ブロス |
| 0040# | 新作ゲームソフト特価 | 0126# | ビット　全CDソフト |
| 0050# | DOS/V　周辺1 | 0130# | ソフトピア　池袋 |
| 0059# | ワールド情報先取り | 0140# | パロディハウス　札幌 |
| 0060# | MAC関連　1 | 0150# | ゲームソフト買い取り |
| 0066# | 新刊書籍 | 0155# | 98ソフト攻略　助さん |
| 0069# | コピーエイド更新 | 0160# | AT-Port IBM |
| 0082# | 電脳ブラックマガジン新刊 | 0170# | 株　ITC通販 |
| 0083# | 香港電脳SFC 輸入案内 | 0180# | 改造キットの解析堂 |
| 0090# | 新古品最新ニュース | 0190# | HDS　DOS/V |
| 0093# | 新商品情報GAME HOBBY | 0195# | ドリームTOCO 中古基板 |
| 0095# | 次号広告ベーシックマガジン毎月8日 | 0210# | PCソフトの改造ツール |
| 0096# | 次号広告DOS/Vマガジン毎月8日 | 0220# | アダルトショップ　エルエル　18禁 |
| | | 0230# | 現金問屋（秋葉原） |

### ■BOX 0126# CD-ROMソフト ストレート通販

大幅値下げ

- ロータス セクシートリップ ヘアヌード ~~¥4660~~
- AV宅急便 桐島ももこ ~~¥2980~~
- 「I CUP SYNDROME」池上れいこ　会田我路撮り降ろし写真集 ~~¥2980~~
- ドクター古川と美里真理の感じるツボ教えます！ ~~¥2980~~
- Imagination　水沢早記 ~~¥2980~~
- 恥ずかしくいじめて2　長瀬香、他 ~~¥2980~~
- 河合メリージェーンに入れてみませんか ~~¥2980~~

98、MAC、Win用
CD-ROMソフト
激安キャンペーン中
（リストを請求ください!!）
要 〒270円

## 特殊ソフト

PC98ゲーム改造ツールディスク
**助さん**　Vol.1～Vol.13 好評発売中
Vol.6 画像ローダ 同級生2、Girls Room 他7本入り
各1980円　詳しくはFAXBOX 0155#

### BOX番号0090　ストレート新古品最新ニュース

| メーカ | 商品型番 | 定価 | 特値 |
|---|---|---|---|
| **ハード類ワープロ(LAP)** | | | |
| NEC | PWP-5ZV　新品 | 200,000 | ¥99,800 |
| SHARP | P1-5000 電子手帳新品 | 82,000 | ¥52,380 |
| **パソコン中古** | | | |
| NEC | 9801FA2 | 458,000 | ¥55,800 |
| NEC | 9821Ae/U2 | 358,000 | ¥83,800 |
| NEC | PC9801DA-2 | 448,000 | ¥48,800 |
| NEC | PC9801DX2 | 318,000 | ¥33,800 |
| NEC | PC9801RL5 | 970,000 | ¥41,800 |
| NEC | 9801RA21 | 498,000 | ¥39,800 |
| NEC | PC9801ES 2 | 448,000 | ¥39,800 |
| NEC | PC9801RX2 | 398,000 | ¥23,800 |
| NEC | NOTE　9801NS-A | 248,000 | ¥88,800 |
| NEC | NOTEPC9801N | 248,000 | ¥28,800 |
| EPSON | PC-286V-STD | *** | ¥18,800 |
| 富士通 | FM-TOWNS2Fresh | 228,000 | ¥86,800 |
| Apple | Mac 2 Aac II | *** | ¥28,800 |
| NEC | PC9801N-06Lノートモデムカード | | ¥6,800 |
| | P10-PC34F-2M RAMボード | | ¥9,700 |
| NEC | PCKD853N モニター | *** | ¥19,800 |
| NEC | PCKD854 モニター | *** | ¥16,800 |
| メルコ | RCS-2000　98ノートRAMカード | | ¥7,980 |
| NEC | プリンタ　PCPR201H2 | 245,000 | ¥18,800 |
| サイリックス社 | 486DLC25ソフト付　新品 | | |
| | 98RA.DA　386G　1.8倍速にUP | | ¥5,000 |
| WEC | DD-180　新品 | | ¥22,800 |
| | 98RA21、RX21、DA2、DS2、DX2（内蔵HDD）保証付 | | |

ゲームソフト買い取りいたします。
詳しくは、FAXBOX　0150#をご覧ください。

## 激安だよ

03-3373-7849
24時間FAX価格情報　情報料無料
BOX番号［0024#］ストレートの総合案内
BOX番号［0025#］各社の総合案内

### 平成ラッキー 7 均一大特価 売筋ソフト・10,000本

98 68 Towns

| 品名 | 特価 | 品名 | 特価 |
|---|---|---|---|
| **ドラゴンマスターシルク2** | ¥9800 | 同級生－2　HD専用 | ¥6500 |
| **アマランス4** | ¥－－ | DOKIDOKIバケーション | ¥5000 |
| **トリガー2** | ¥6800 | ANGEL120% | ¥5000 |
| **デファーナー** | ¥7800 | 夢幻夜想曲 | ¥5500 |
| **DORAエモーション** | ¥7800 | VIPER-V8 Turbo | ¥6000 |
| **ブランマーカー2** | ¥8800 | VIPER-V12 | ¥5500 |
| **いっぱつJANG!** | ¥7800 | 快楽の蒼い体験 | ¥5500 |
| ドラゴンナイト4 | ¥5500 | 夢幻泡影 | ¥5000 |
| シャングリラ　2 | ¥5500 | **ツーショットDiary** | ¥5500 |
| ワーズ・ワース | ¥5500 | GOKKO-1.2.3 | ¥5000 |
| **メタルアイ2** | ¥5500 | リングアウト | ¥5000 |
| 同級生 | ¥5500 | **アマランスKH** | ¥8000 |
| 雀ジャカ雀 | ¥5000 | 覇皇麻戦鬼 | ¥6000 |
| YES!HG | ¥5000 | ジン永遠の勇士 | ¥5500 |
| **マリアに捧げるバラード** | ¥5500 | 七英雄物語 | ¥5500 |
| 闘神都市－2 HD専用 | ¥5500 | WON PARAウォーズ2 | ¥5500 |
| デザイヤ　背徳の蝶設 | ¥6000 | **クリスタルリナール** | ¥5500 |
| リングアウト | ¥5500 | トリガー（しゃべる） | ¥4500 |
| トゥルー・ラブー純愛物語 | ¥5000 | Birth　Days | ¥5000 |
| 花の記憶 | ¥5000 | REIRA | ¥5000 |
| やんやんの激闘同窓会 | ¥5000 | **河原崎家の一族** | ¥5000 |
| 美　穂 | ¥5000 | ドラゴンマスターシルク2 | ¥7000 |
| 雑音領域 | ¥5500 | 失われた楽園 | ¥5000 |
| 宇宙怪盗ファニー | ¥5000 | アリスの館－3 | ¥4000 |
| アンヴィヴァレンツ | ¥4500 | プレミアム　2 | ¥5000 |
| ランス4　HD専用 | ¥5500 | イクイクパッ君 | ¥5500 |
| あゆみちゃん物語 | ¥4500 | 沙也香（美穂付き）CD | ¥5500 |
| DALK | ¥4500 | ヴァーチャコール | ¥5000 |
| TABOO　タブー | ¥6500 | ロマンスは剣の輝き | ¥5500 |
| **野々村病院の人々** | ¥5000 | カスタムメイト2 | ¥5000 |
| 恋姫－こいひめ－ | ¥5000 | 亜紀子GOLD | ¥5000 |
| if3 | ¥5500 | **ボンバークエスト** | ¥5500 |
| **ナイト.スレイブ** | ¥5000 | セ・ラ・ヴィ | ¥5500 |
| **GUN BLAZE** | ¥5500 | 欧州誘拐遊技 | ¥6000 |
| ハートでロン | ¥5500 | チャクスティル | ¥5500 |
| 星の砂物語－3 | ¥5500 | DREAM THEATER | ¥3500 |
| **エイミーと呼ばないで** | ¥5000 | GOISU　ゴイズ | ¥5500 |
| **PicUP麻雀マスター** | ¥5000 | アマランス3 | ¥7500 |
| **愛姉妹－2人の果実** | ¥5000 | キャンキャンバニー リミテッド | ¥4000 |
| 華麗なる人生2 | ¥5000 | | |
| 黒の剣 | ¥6500 | ゼニス | ¥5000 |

| 商品名 | 定価 | 特価 |
|---|---|---|
| **■BOX 0030# 新品ハード** | 特価 | |
| 富士通　FMV41　D2S1 | 158000 | 限定5台 |
| NEC　PC9821　Xe10/C4 | 141000 | 限定5台 |
| NEC　PC9821　Xa10/C4 | 291000 | 限定10台 |
| NEC　PC9821　Ne3/3 | 261000 | 限定10台 |
| NEC　PC9821　CX2/S15B | 210000 | 限定10台 |
| NEC　PC9821　CX2/S17B | 236000 | 限定5台 |
| NEC　PC9801　BX4/U2 | 67000 | 限定10台 |
| **■BOX 0032# HDD FDD** | | |
| ナカミチ　MBR-7 CD-ROM | 49800 | ¥19800 |
| 専用付属品付（デバイスドライバー、I/Fケーブル）特許7枚チェンジャー | | |
| I/O　HDS-540M　98外付ボード付 | 44000 | ¥31800 |
| I/O　HDS-1GM　98外付ボード付 | 79800 | ¥54800 |
| エース　AF-35S3モード切替1ドラ | 29800 | ¥14800 |
| エース　AF-35W3モード切替2ドラ | 49800 | ¥23800 |
| グロリア　GD-535MS　2ドライブ | 54800 | ¥19500 |
| 98用　106フルキーボート　NOTE | 15800 | ¥6500 |
| C/B　M-300　マウス98Dサブ | | ¥1500 |
| C/B　MH400　切替DPI+H98付 | 8800 | ¥2000 |
| 100/200/400/800新/旧タイプ両用 | | |
| C/B　TH-407マット　イラスト入り | 1500 | ¥750 |
| MAC/IBM/98/6800/TOWNSのゲームソフト/サプライはお気軽にお問い合せください | | |
| **■BOX 0033#** | | |
| SNE　HW-98MIDI-2 | 16800 | ¥13800 |
| MIDI-1　98NOTE用FM音源搭載 | 39800 | ¥31800 |
| MIDI　98NOTE | 26800 | ¥21800 |
| MC55PCM　98PCM音源搭載 | 46800 | ¥32800 |
| SIS　ASBサウンドボードADPCM | 24800 | ¥18800 |
| マルチメディア/外付スピーカー2ケ付Windows対応ソフト付 THRUST MASTER サウンドブラスター用 | | |
| FCS　フライト.コントロール | 14800 | ¥9800 |
| FCS-PRO　フライト.コントロール | 22800 | ¥14800 |
| ★THRUST MASTER日本語マニュアル付/98ソフトで可（一部） | | |
| マルチメディア/スピーカー2 | 12800 | ¥5800 |
| SOUND MATE4　スピーカー | 5480 | ¥3800 |
| **■BOX 0042# ゲーム特価ソフト** | | |
| ソフパル　COPYAID　98/286 | | 2000 |

COPYAIDは ①書留の場合2000円　②銀行振込の場合2000円でFAX注文　③切手は80円×25枚で2000円で送料・手数料消費税サービス　④着払い－急ぎの人は2000円＋送料600～1500円＋手数料500円です

### '95 777夏の割引券付き　対象品限定

11月20日までソフト2本以上対象
①均一アダルトソフト2本で500円割引券プレゼント
②均一アダルトソフト3本で800円割引券プレゼント
③均一アダルトソフト5本で1500円割引券プレゼント
割引券は6カ月間有効
パソコン、周辺、ソフトで使用できます。
アダルトショップ　エルエルでも使用可。

ゲームソフトを現金書留やFAX注文、銀行振込で購入の場合、送料・消費税サービス

ご注文は安心!!パソコンのストレートが全国をバックアップしています。
TELが混み合っております。
お急ぎの方は着払いか予約注文で!!
注文は5インチ3.5インチを記入してね!!

## 平成ラッキー 777 大特価

| | | |
|---|---|---|
| ソニー　プレイステーション | 限定50 | ¥27,777 |
| 宇宙冒険少女NAMI 98 | 限定50 | ¥3,777 |
| シャルムー2　98 | 限定30 | ¥2,777 |
| クレセント98　5" | | ¥2,777 |
| オーパイ!　TWS | | ¥2,777 |
| D'ark外伝一般向98 | | ¥1,777 |
| ドラゴンウォーズ　98 | | ¥777 |
| ダーウインズジレンマ　98 | | ¥777 |
| Girls Vivid3 MAC・DOS/V CD | | ¥777 |
| O&S　万能FEP　ATOKソフト98/IBM | | ¥777 |

### 新作ソフトの価格は超目玉特価

| 新作ソフト大特価販売 | | 定価 | メディア |
|---|---|---|---|
| グロリア | モラトリアム | ~~7800~~ | 98 |
| スクープ | インモラルスタディ1 白川玲子 | ~~5800~~ | 98 |
| スクープ | インモラルスタディ2 飯嶋由佳 | ~~5800~~ | 98 |
| スクープ | インモラルスタディ3 まなみ | ~~5800~~ | 98 |
| バールソフト | サイバーイリュージョン | ~~8800~~ | 98 |
| ウェッブシステム | オラクルの宝石日本語版 | ~~9800~~ | MAC/WINCD |
| フェアリー | FMCガラスの運命 | ~~7800~~ | 98 |
| デザイアー | 五月倶楽部メイクラブ | ~~8800~~ | 98 |
| ジックス | トリガー2 | ~~6800~~ | 98 |
| オフィスDO | 競馬ドキュメントキャロット | ~~3500~~ | WINCD |
| アクティブ | 麻雀幻想曲－3 | ~~7800~~ | 98 |
| リビドー | なる麻雀 | ~~8800~~ | MAC/WIN |
| グローサー | ルーフいざないの回帰点 | ~~7800~~ | 98 |
| コアマガジン | あゆみちゃん物語実写版 | ~~8800~~ | WINCD |
| ドルフィン | デビューレイプ | ~~2980~~ | MAC/WINCD |
| ミンク | Dangle | ~~8800~~ | 98 |
| ペーパーミント | SHOW DOWN | ~~8800~~ | 98 |
| アップルパイ | ろしあん麻雀ハラショー | ~~6800~~ | 98 |
| 姫屋ソフト | フォボス | ~~8800~~ | 98/TWSCD |
| エルフ | 遺作－－－考えて解く | ~~8800~~ | 98 |
| DO | ブランマーカー2 | ~~8800~~ | 98 |
| カクテル | カスタムメイト2&いつかどこかで | ~~8800~~ | TWSCD |
| 解答本 | 同級生2解答集　B5/30P | 980 | 切手可 |
| 解答本 | 夢幻泡影　B5/20P | 490 | 切手可 |

他のソフトもあります。気軽にお問い合せください。

中古ハードの買い取り専用（ソフトは不可）
高額買い取りいたします　ハードオンリー
☎03-3272-0097

### BOX 0081# SFC関連商品

電脳 Supper（夜食）　SFC裏情報からパソまで必見
ブラック マガジン　発売中 B5 80頁　税込¥850
ブラックマガジン新刊2号　税込み1150　9月発売予定
sfcパラメ20ページ　同級生2解　改造　他
（最新香港直輸入パラメーターと同級生2を攻略）
プロテクト外し　ゲーム改造講座　も必見!!

書店では手に入らない人気情報誌

SFCファン必見
ゲーム100倍楽しくするよ!!
どこにも負けないこの価格　直輸入だからできる!!

| | | | |
|---|---|---|---|
| UFO ハイパーPRO6　26M | | ¥19900 | 限定特価 |
| UFO ハイパーPRO7　34M | 88000 | ¥39800 | 最新バージョン入荷 |
| ゲームドクター7　32M | 88000 | ¥39800 | |
| PRO Fighter X　32M | | ¥42800 | |
| スーパー WILD CARD　32M | | ¥42800 | |
| FAMILY PARTNER日本語版32M | | ¥－－ | |

ゲームバックアップ機能・システムアップグレード機能・ゲーム改造機能・スローモーション機能・マルチゲーム機能・アクションリプレイ機能・リアルタイムセーブ機能・DSPサーキットエミュレーション機能

- Xーターミネーター V2.1 …… ¥7800
- Xーターミネーター2.1ゲームボーイ …… ¥4800
- 特殊アダプター（マシンパワーアップ）最新パラメータ付
- SFC用巨大ジョイスティック …… ¥1980　限定数
- 裏技登録もできる　サイズ340mm×210mm

香港電脳SFC月刊　情報/改造/裏技
超任博士（攻略本）2,400円
その他にも、いろいろとご用意しています。
資料請求はX－Bと書いて80円切手×13枚を送ってください（カタログ、パラメータ付です）
香港アダルト　エルエルショップ　BOX　0229#

- 消費税、送料がいります。ゲームソフトは何本でも600円
- 商品はすべてメーカー保証付新品です。初期不良は交換いたします。（二週間以内、当社までの送料はお客様負担です。）
- 現金書留、または、銀行振り込みで
- 便利な日・祝日・指定日配達OK！
- 代金着払いは、一個口につき基本手数料500円が必要です。
- お客様にストレート（各店共通）の総合見積書とカタログをお送りいたします。封筒に90円切手を入れてお送りください。
- FAXBOXの資料（各BOX番号内の資料）も〒で請求できます。

〒151　東京都渋谷区幡ヶ谷3－19－4コーポキヨシ
（全国通信販売）
**ストレート**
TEL 03－3320－0450
FAX 03－3370－3576
新設 西日本問い合せ先　TEL 0899－82－4360

●東京都民銀行新宿支店
振り込み口座（普通）0720924
●さくら銀行、幡ケ谷支店
振り込み口座（普通）6373569

商品は研究用、国外使用向、情報防衛用サンプルで販売されているものです。他人のプライバシー保護の為、正しくご使用下さい。

**最新版**

電話情報・車両追跡・室内情報・音声チェンジ・自動録音・

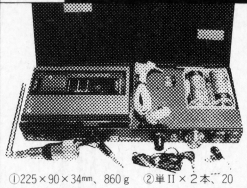
# 欲しい情報が簡単に

**TT-700 改良極小型クリップ式電話盗聴器**

①27×17×8㎜、12g ②電話線から供給の為半永久 ③UHF帯〈UHF帯専用受信機が必要〉④100～200m ⑤サイズ小さく出力大きくなっている。ワニクリップで電話線に接続するだけでOK。TT-600の改品タイプ超小型で見つかりにくく、UHF帯の為発見されにくい。

特価 45,000円

**KCR-360 6時間自動録音受信機**



①225×90×34㎜、860g ②単II×2本、20時間 ③UHF帯 ⑤受信機、テレコ、電池ボックスの一体構造、録音は2.5倍速で最長6時間15分、通話時のみ作動する自動録音型。

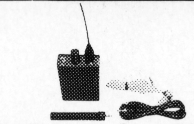
特価 124,000円

**N-110 AC電源永久発信UHF送信機**

①64×18×11㎜、20g ②AC100V半永久 ③UHF帯(A、Bチャンネル有)〈UHF帯専用受信機が必要〉④100～200m ⑤コンセントの裏側に簡単に取付けでき、室内の音声を集音し半永久的に送信する。

特価 49,500円

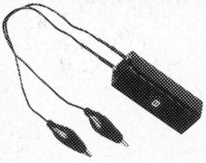
**KZ-100 携帯用ミニサイズUHF受信機**



①67×50×20㎜、84g ②リチウム電池20時間 ③UHF帯 ⑤手のひらにかくれる大きさ、ヘリカルアンテナとホイップアンテナを使い分ける。2チャンネル切替式、携帯に便利なミニサイズの受信機。短いタイプと長いタイプのアンテナが付属していて使用状況によっては替付可能。

特価 39,800円

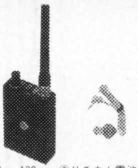
**TX-6 VHS帯電話盗聴用発信機**



①49×13×17㎜、10g ②電話線から供給の為、半永久 ③VHF ④100～200㎜ ⑤VHF帯の電話内容盗聴器、別売りのVHF帯受信機とセットで使用する。

特価 29,000円

**CZ-10 携帯用VHS帯受信機**



①82×56×21㎜、130g ②リチウム電池20時間 ③VHF ⑤BNCコネクタにヘリカルアンテナを接続できる、3チャンネル切替式20時間にわたり使用可能。

特価 38,000円

**RT419 鳴物入りマルチ受信機**

①62(W)×34(D)×150(H)㎜(突起部含まず) ②DC4.8V(充電式ニッカド電池ハック)、DC12V(外部電源) ③簡単操作の高性能受信機、自動車電話・携帯・コードレスetc. スイッチ一つで楽々受信のすぐれもの。

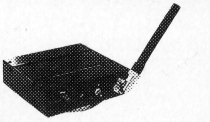
特価 34,800円

**TT-600 クリップ式ボックス型電話盗聴器**

①65×15×12㎜、15g ②電話線から供給の為半永久 ③UHF〈UHF帯受信機が必要 ④100～200m ⑤電話内容を漏らさず集音しUHF帯で送信。電話機の内部かヒューズ管、電話線の途中にクリップでとめるだけで即全通話を盗聴。KCR360を使えば、無人自動録音可能。

特価 39,000円

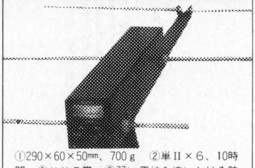
**BB-6 車両追跡用発信機**



①115×65×68㎜、1000g ②単II×4、40時間以上 ③VHF(1～6チャンネル有) ④2～4㎞ ⑤3～15時間の5段階設定のタイマー付省エネタイプ。距離が遠くてノイズが大きくなっても断続トーン信号だから専用受信機で容易に識別できる。

特価 46,000円

**MZ-55 車両追尾用受信機**



①290×60×50㎜、700g ②単II×6、10時間 ③VHF帯 ⑤弱い電波を追いかける時は、接続するアンテナの本数を増やす。前面パネルで6チャンネルを選択。2素子八木アンテナは、エレメントを追加できる。

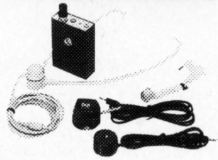
特価 134,000円

**TX-200 タイピンマイク付VHF送信機**

①83×55×20㎜、95g ②単III×2、10時間 ③VHF帯 ④500～800m ⑤ヘルカリアンテナ、タイピンマイクが付属、VHFなので雑音が少なく鮮明に情報をキャッチ。500～800mのエリアをカバーするVHF帯受信機で聞く。

特価 44,000円

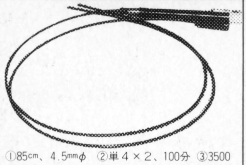
**CM-333 多目的情報マイク発信機**



①67×50×20㎜、82g ②単5、100時間 ③FM放送バンド ④100～200m ⑤壁ごしの音声をはじめ、電話内容や室内音声も集音しFM放送バンドで送信する。

特価 39,000円

**FW-1 ライト付ファイバースコープ**



①85㎝、4.5㎜φ ②単4×2、100分 ③3500画素、対物レンズ径2.2㎜φ視野角45度 ⑤2.2㎜径のレンズ使用の為、目の届かない小さな隙間、管内に挿入可、柔軟性に優れ、折れにくいので画像、光を自由自在に誘動可能。

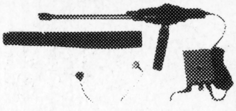
特価 39,000円

**WA-3000 盗聴発見機**

①154×63×37㎜、400g ②006P、9V、70時間以上 ③1～1000MHz ④FM ⑤レベルメーターと警報音を確認しながら盗聴器の設置場所をつきとめる。近づくと針が右にふれ大きい音が鳴るので、どこに仕掛けられているか発見できる。

特価 97,000円

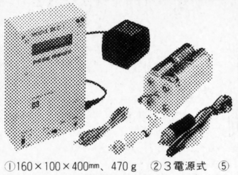
**KM-358 超指向性望遠マイク**



①70×55×20㎜、マイク、マイクヘッド、受信機、イヤホン含め8点セット ⑤遠く離れた音声をキャッチするための超指向性望遠マイク、150m先の音声を両耳用イヤホンで鮮明に聞ける。ビデオカメラに接続して一方向の音声を録音できる。

特価 31,000円

**DEC-1 電話番号解読機**



①160×100×400㎜、470g ②3電源式 ⑤KCR-360で受信録音したプッシュ音を入力すると電話番号が表示される。どこにかけたか判明でき誰と会話したか一目瞭然！

特価 98,000円

**お申込みは簡単！**

お急ぎの方は電話でどうぞ

**03-3818-0134**

他にもプロ専用情報機器いろいろあります。親切丁寧
製品実地テスト歓迎！ご来社されて試して下さい。
信頼と安心の総合販社です。今すぐお電話を！

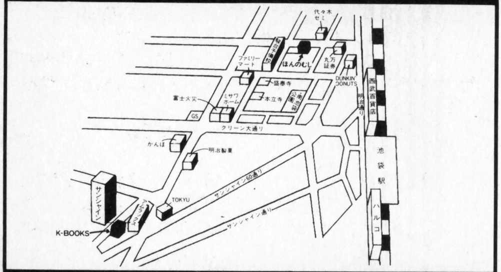
①サイズ・重量 ②使用電源 ③周波数帯 ④カバーエリア ⑤特色

商品によってはレンタルしております。お問い合せお待ちしております。
FMラジオ受信・UHF帯送受信・VHF帯送受信……初心者でもOK！
手に入るプロ用機登場！
AZ-110 三ツ又ソケットタイプ盗聴器
①70×35×20㎜、52ｇ ②ＡＣ100Ｖ半永久 ③ＵＨＦ帯 ④100～200ｍ ⑤市販のソケットとまったく同じで、誰にも怪しまれずに家庭でもオフィスでも設置できる、電池かえの必要なし。コンセントに差し込むだけ。周囲15ｍ位の音声、会話を聞ける、２チャンネルあり。ＵＨＦ受信機で聞く。
特価 44,000円
CAL-201 電卓型カモフラージュ盗聴器
①128×70×18㎜、102ｇ ②単Ⅲ×２本、300時間以上 ③ＵＨＦ帯 ④100～200ｍ ⑤誰の机の上にもありそうな電卓にＵＨＦ帯盗聴機を内蔵。盗聴器の電源も電卓と共通なので、使用者が交換してくれる。ＵＨＦ帯受信機があれば離れた所で会話をキャッチ。
特価 42,000円
SM-66 プロ専用強力壁マイク
①72×52×21㎜、140ｇ ②006Ｐ、９Ｖ、90時間 ⑤コンクリートマイクでは雑音が入る場合など、隙間用ニードルマイクが威力を発揮する。自動車のボディにセンサーを密着させると車内の会話も傍受できる。
特価 49,000円
TX-3 FMラジオ用電話盗聴器
①42×11×10㎜、14ｇ ②電話線から供給、半永久 ③ＦＭ放送バンド ④100～200ｍ ⑤電話内容がＦＭラジオに筒抜け。電話線の途中にクリップを接続して離れた所でＦＭラジオで聞ける。
特価 13,000円
TK-400L ニードルマイク付UHF帯送信機
①66×27×14㎜、52ｇ ②リチウム電池（140時間）、単５×２（40時間） ③ＵＨＦ帯 ④500～1000ｍ ⑤付属の新型ニードルマイクで隙間を通して室内音声をダイレクトに集音。５チャンネル有。ＵＨＦ受信機でキャッチする。
特価 37,000円
NKZ-100 3チャンネル式UHF受信機
①82×56×21㎜、110ｇ ②リチウム電池18時間 ③ＵＨＦ帯 ⑤３チャンネル切替式なので、３地点それぞれの情報をこれ１台で収集することができる。録音コード、イヤホンコード付。
特価 49,800円
TX-1000 ロングカバーVHS送信機
①155×56×31㎜、170ｇ ②単Ⅱ×４、12時間 ③ＶＨＦ帯 ④1.5～2㎞ ⑤驚異的なカバーエリアを誇るＶＨＦ帯送信機。ＢＮＣコネクタに各種アンテナ接続可能。
特価 68,000円
CR-360 6時間VHF自動録音機
①225×90×34㎜、860ｇ ②単Ⅱ×２、200時間 ③ＶＨＦ帯 ⑤受信機、テレコ、電池ボックスの一体構造。電話盗聴機ＴＸ-６と組合わせると通話のみ録音可。６時間も録音でき、電話音声録音は通話時のみ作動する自動録音タイプ。Ｍ型コネクタに外部アンテナを接続できる。
特価 120,000円
PR-902 マルチバンド受信機
①103×56×29㎜、150ｇ ②ニッカド電池、シガーライタプラグＤＣ電源、ＡＣアダプター ③340 0～386.3、840～940ＭＨｚ ④Ｆ３(Narrow) ⑤自動車電話、携帯電話、コードレス電話、警察署活系、速度取締連絡無線波、パーソナル無線、ＭＣＡ無線をラクラクキャッチ！
特価 34,800円
AR-7 FMラジオ3日間送信機
①30×23×９㎜、20ｇ ②水銀電池、90時間 ③88～108ＭＨｚ ④200ｍ ⑤超高感度マイクと長寿電池を使用し、すぐれた性能をそなえたエレクトロニクスの芸術作品、一度設置すれば３日間にわたって連続送信する。
特価 9,800円
AR-9DX FMラジオ長距離用送信機
①43×30×15㎜、40ｇ ②リチウム電池25時間 ③76～108ＭＨｚ ④500ｍ ⑤大出力強力型のＦＭワイヤレスマイク、出力、音質とも に外国のプロが絶賛する最高級品。電源スイッチ内蔵のデラックスコンパクト型、ピンホールマイクという特殊集音器で拾った音声をＦＭ電波で飛ばす。
特価 16,000円
TS-401 録音用電話盗聴器
①45×34×14㎜、80ｇ ②電話線から供給の為半永久 ⑤電話回線とリモートジャック付のテレコに直結する。電話線の途中をクリップで接続して電話内容を自動録音できる。証拠残しには最適。
特価 13,000円
DA-403 ボイスチェンジャー
①120×60×22㎜、120ｇ ②単５×４、45時間 ⑤使用前に、交換後の自分の声を聞きながら、最も適した音声に調整可能。16段階に音声変化できる。すべての受話器（公衆、携帯、自動車電話を含む）で使用可。
特価 23,000円
Y-27 モザイク消しくりくり大将
最新メカ！モザイク消し＆反転ボカシ対応！驚異のハイテクでレンタルソフトには80％以上鮮明。対応ソフトだと95％以上の除去でプロ仕様のオーディオタイプでボカシ解消！ＡＣ100Ｖアダプター、リモートケーブル1.3ｍ、ＡＶビデオ５本セット。
特価 36,000円
Y-28 リモコン型モザイクノン
モザイク＆ネガポジ反転両用、高性能電子ビデオ編集機、手のひらサイズのリモコンタイプ。コード３ｍ、ＡＣ100Ｖアダプター、高画質切替モード付、テレビとビデオの間に接続するだけで取付け簡単！
特価 35,000円
来社大歓迎!!いろいろ試せます。年中無休
AM9:00～PM9:00
至団子坂
至東大農学部
白山通り
国道17号線
東洋大学
朝日白山マンション
寿司屋
都営三田線
白山駅
A1出口
スターダスト
白山下
自転車屋2F
至巣鴨
白山上
交番
東京都文京区白山1-32-8 グランドシティ白山
03-3818-0134
三田線白山駅の斜め右です
（Ａ１）
卸販売しております。お気軽にお問い合せ下さい。年中無休 AM９時～PM８時 ※盗聴器発見出張調査しています。詳しくはお問い合せ下さい。
申込方法
●秘密厳守、完全梱包●商品番号●住所、氏名、ＴＥＬご明記の上、現金書留か葉書かＦＡＸ（03-3818-0757）でお申込み下さい。送料1000円、消費税３％です。●代引手数料1500円です。
申込先
〒100-91 東京都中央郵便局私書箱577号
信頼と実績のスターダスト 16係
豪華カタログご希望の方は切手1000円分同封の上お申し込み下さい。
使用後の返品は不可です

# リサイクル同人誌ショップ
# 同人誌高く買います。

## K-BOOKS 池袋店
同人誌専門店

〒170 東京都豊島区東池袋 3−2−1
三和ビル2F 池袋駅徒歩7分
☎03−3985−5438〜9
営業時間 平日PM00:00〜9:00 土・日・祭 AM11:00〜PM 8:00

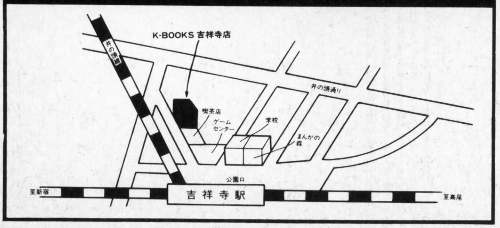



## K-BOOKS ほんのむし
男性同人誌専門店

豊島区南池袋2−18−2 最上ビル1F
☎03−3980−6464
営業時間 PM12:00〜PM 9:00

## K-BOOKS 吉祥寺店
同人誌専門店

〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町1-2-2
東山ビル3F
☎0422−76−3966
営業時間 平日PM12:00〜PM9:00 日・祭 AM11:00〜PM 8:00

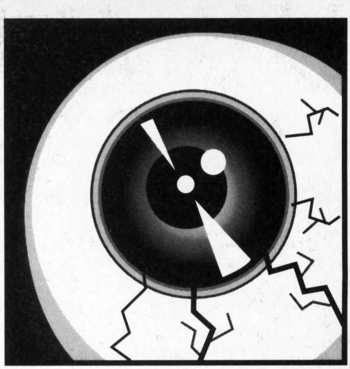


### 買い取り品目
同人誌 コミックス
アニメ ムック イラスト集
CD&LD ポスター テレカ
セル画 アニメ同人コスプレグッズ
声優関係

地方の方は宅急便OK!!
(かならず電話下さいね!!)

# ご注意！

## これはバックアップ機であって
## バックアップ機ではありません。



高付加価値マルチ機能ドライブ機。Super UFO PRO.8 J-version（通称：プロハチ・ジェイ）は、これまでのただバックアップするだけのバックアップ機を、遥かに超えた数々の新機能で、新感覚のゲームプレーがお楽しみいただけます。

※安心の6ヵ月保証付

Super UFO PRO.8 j version

日本語版32Mbitモデル

標準価格
**¥32,800**

### 主な新機能

1.GUI（アイコンメニュー）で視覚性が高く、マニュアル不要で操作性はバツグンだ。
2.PCX・MAGファイル（画像）の読み込みができ、いろ〜んなCGをスーファミで楽しんだりできる。
3.リアルタイム画像セーブ機能で好きなゲーム画面をDISKに取り込める。
4.X－T改造コード内蔵の「ぱらめROMカセット」が使用可能に。
5.X－T改造機能がアップして、改造コード64行まで入力可能。
6.オプションUFOカセットで、新機能を追加対応。（X－Tコードサーチ機能カセット近日発売予定）

スーパーファミコン改造カセットアダプター
## Super X-TERMINATOR2 サスケ
スーパーエックスターミネーター日本語版
人気ゲームの 改造データ（約800）を内蔵。
**¥9,800**

業界初！ゲームの裏のウラの解説書

究極理論編

## ゲーム改造完全マニュアル

X－Tでゲーム改造プレーを楽しむための解説本。改造に必要なマニア向け技術理論と各レベルごとの実践編の2部構成。実践編は初級者にも解りやすいストーリー展開で、ストーリーを楽しみながら使用方法も完全マスターできる。超オススメの一品ですゾー。
※X－T本体付セット¥12、000

裏技

ゲーマーからゲームプログラマーへこの一冊で確実に進化する

実践マンガ編

<定価>
**¥3,800**

### オプション製品勢揃い！

● X－Tゲームデータサンプル集総集編 ¥3,000
● X－Tゲームデータサンプル集7 …… ¥1,000
● ぱらめROMカセット創刊号 ………… ¥3,000
〃 2号 ………… ¥3,500

**新発売** ぱらめROM3号 ¥2,800

エックスターミネータ PS版
## X-TERMINATOR
驚きの新データ15ブロック内蔵
人気の最新ゲーム
※改造データのサーチ機能はありません。
**¥4,900**

**次世代機**用新製品ぞくぞく発売開始！カタログをご請求ください。

お申し込みは現金書留、代引、銀行振込で…
TVゲーム機器輸入販売元
## GAMETECH
ゲームテック

〒810 福岡市中央区大名2-9-29 第2プリンスビル713
TEL092-725-2209 FAX092-725-2199
住友銀行 天神町支店 普通 1102025
郵便振替 ゲームテック 01710-5-85108

※広告に記載されている社名および製品名は、各社の商標または登録商標です。※商品の仕様、及び外観等は改良のため予告なく変更することがあります。
※製品によっては一部のソフト、ハードに対応できないものもあります。※送料は一律¥500です。

全国有名メディアに続々登場!!

TV・週刊誌
新聞・雑誌など **マスコミで大反響!!**

全国TV・週刊誌・新聞・雑誌等に紹介されました!
当社の藁人形が全国TV・週刊誌・新聞・雑誌等に紹介されました!アイテムのクオリティーが確認されました。

「呪いの藁人形がバカ売れの怪・女性セブン 8/11号」
「週間大衆 9/14号」「夕刊フジ 9/29売」「週間女性 11/1号」
「ルックルックこんにちは」「おはようナイスデイ」「トゥナイト」…
全国各地より"呪いの成功のお便り"ありがとう!

あなたにできます!!

☆呪いグッズを使った呪いの場合……

◎呪いグッズを使った呪いの場合。
* 呪いのパワー自体が強い。(グッズを使用する事で集中できる。)
* 呪いの目標（呪いを掛ける相手）が明確にイメージできる。
* 呪いをかける事が明確化し、規則的に計画的になる。
* ＋α作用。特定の形状、形式がもたらす超常的作用。

## ◆全国各地より呪いグッズの呪力パワーアップ効果だ!!

### ◎これが呪いグッズの呪力パワーアップ効果だ!!

言い古されたことですが、これ程に発達した科学の世の中になっても、古来より、人間にとって不可解な物が、数多く存在しています。呪術もその一つと申せましょう。過去において、西洋、東洋を問わず、有名、無名の人達が、呪術、呪法により、不幸になったり、又、殺されてしまったと思える記録、言い伝えは数多くあります。きっと、あなたの身近でもそんな事が、一つや、二つはあったのでは無いでしょうか？さて、何かを強く念じる事、くり返し深く信じて祈ったりする事、精神統一した瞑想する事、サブリミナルメッセージを自分の内部に定着させること、等は願望成就の効果的基本方法として、しばしば登場しますが、他人を怨み、呪う事も一種の願望成就ですから、これにも以上の事は適用できます。さらにこの呪いのパワーを明確化し、超強力に増幅し、呪いの対象物に的確にターゲットを合わせる物として、やはり古来より、古今東西いわゆる「呪いグッズ」が数多く存在しているのもご存じでしょう。現在にも伝えられた「呪いグッズ」は、その効力がなにかしらの形で認められた物とは言えないでしょうか。呪怨社（じゅおんしゃ）の「呪いパワー藁人形セット」は今、あなたにその力をお渡しします。あなたが泣いているなら、ぶつぶつと単に文句をいっているだけなら、その時間を呪いグッズで呪いましょう。あなたの怨みパワーは「のろいグッズ」で増幅され、ターゲットを明確にとらえて、相手に、不幸をもたらすことでしょう。

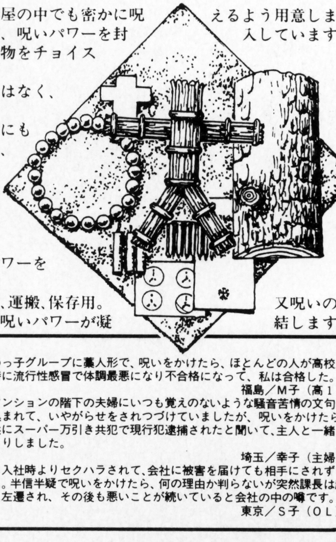
呪術研究家　鬼寺某作

あなたに、呪怨社が用意しました。

## 強力呪いパワー(大型)藁(わら)人形セット

**強力呪いパワー（大型）藁(わら)人形セットオープン特価**
**6,800円**（豪華９点セットを今ならこのお値段で）
古式的"丑の刻参り"のエッセンスを活かしそのパワーを落とすこと無きように、又現代の日常生活中でも可能のようにアレンジされた物。御家庭で密かに呪えます。

（セット内容）



1／藁(わら)人形ー古式呪術に登場する物を研究、アレンジしています。１体ずつ作法どうりに手作りしています。
2／パワーブレスー怨みパワーと共鳴、増幅し、アクセサリーとして身に付ける事により常時呪いパワーを放射し、同時に反作用として幸福パワーを吸収する。
3／台木(打ちつけ板)ーお部屋の中でも密かに呪えるよう用意しました。材質はセレクトされ、呪いパワーを封入しています。
4／釘ー女性でも扱いやすい物をチョイスしました。
5／灯明ー演出上必要な物ではなく、精神の統一に必要です。
6／呪法マニュアルー初心者にもどのように呪えばいいか、解りやすく解説したマニュアル。
7／㊙特典グッズAーお買い上げの方に呪いがかからなくする㊙グッズ。
8／㊙特典グッズBー呪いパワーを封入したロゴシール。
9／呪布ー呪いグッズの整頓、運搬、保存用。又呪いの時にはこの布の上部空間に呪いパワーが凝結します。

## ●藁(わら)人形セットのお申し込みは

| 商品名 | 強力呪いパワー藁人形セット | 商品番号 | J 941 |
|---|---|---|---|
| 商品代金6,800円＋送料一律1,000円 | | | |

**お申し込みは、おハガキ（後払い）か現金書留で**

おハガキの場合（後払い）

▶官製ハガキで、下記の要領で御記入の上お申し込み下さい。

①商品名　藁人形セット
②商品番号　J941
③〒番号　住所（フリガナ）
④氏名（フリガナ）　⑤年令
⑥捺印
⑦電話番号
⑧18才未満保護者氏名・捺印

50円
〒110
東京都台東区東上野5-7-6
呪怨社
ゲームウララ係

代金のお支払いについて

代金は、商品到着後5日以内に商品代金6,800円＋送料一律1,000円を下記銀行に御送金下さい。

さくら銀行上野駅前支店【口座番号】㈹ 6359074
【口座名】呪怨社【住所】東京都台東区東上野5-7-6

現金書留の場合

上記ハガキと同じ要領を明記し、7,800円（商品代金＋送料）同封の上、必ず現金書留封筒にてお申し込み下さい。　※白封書厳禁

商品の返品について

商品に御不満の点が御ざいましたら開封せずに商品到着後７日以内に返品して下さい。その場合の返送料は、お客様御負担とさせて頂きます。
※開封後の返品は、御遠慮下さい。

**呪怨社** ☎(03)3842-6703［テープ案内］
東京都台東区東上野5-7-6

オープン特典／セットには人形打ちつけ用の板が付属していて、室内で密かに呪えます。
オリジナル大特典／セット内の呪法グッズ＝パワーブレスは、身に付けていればいつまでも呪いパワーを放射、幸福パワーを吸収するファッショナブルアクセサリー。
㊙特典１／㊙特典グッズＡはセット御購入の方、このセットをお使いの方に、呪いがかからないようにするためのアイテムです。呪いとの併用をおすすめします。
２／㊙特典グッズＢはこれだけ使用しても充分なパワーを持ったロゴシールです。
御注意　本商品が相手を死にいたらしめるような呪いをかけようとお思いの方にはお売りできません。
本商品は、これを悪用しようとする方にはお売りできません。
呪怨社

呪怨社
じゅおんしゃ

いじめっ子グループに藁人形で、呪いをかけたら、ほとんどの人が高校入試の時に流行性感冒で体調最悪になり不合格になって、私は合格した。
福島／M子（高１）

同じマンションの階下の夫婦にいつも覚えのないような騒音苦情の文句を持ち込まれて、いやがらせをされつづけていましたが、呪いをかけたら、夫婦供にスーパー万引き共犯で現行犯逮捕されたと聞いて、主人と一緒にびっくりしました。
埼玉／幸子（主婦）

課長に入社時よりセクハラされて、会社に被害を届けても相手にされずいました。半信半疑で呪いをかけたら、何の理由か判らないが突然課長は超地方に左遷され、その後も悪いことが続いていると会社の中の噂です。
東京／S子（OL）

クーロン黒沢vs高城剛スペシャル対談

# アジア電脳アヤシイ話

誰も知らないさわやかな話題を発信し続けるクーロン黒沢君と、ゲーム・コンピューター業界で知らぬ人はいない（？）高城剛氏。本誌読者にはすっかりお馴染みのこの２人が、このたび誌上で初対面。話せば話すほどディープさを増す90分一本勝負の模様を、たっぷりとお届けしよう。（聞き手・編集部）

## デビューはともに アジアの電脳市場から

ーー高城さんと黒沢君が初顔合わせとは意外ですね。

高城（敬称略・以下同）僕は彼の著書をはじめ、いろんなものを拝見していまして……。今日、本持ってきてサインしてもらえばよかったなあ（笑）。

ーー高城さんも黒沢君も、アジアのコンピューター市場についてのルポでデビューしているわけですが、そのきっかけは何だったのでしょうか?

高城　じゃあ、まず黒沢さんからどうぞ。いつ頃からアジアに行くようになったんですか?

黒沢　19のときにアミーガ500を買いに行って……。

高城　PAL版[1]ですか?

黒沢　ええ。（笑）よくご存じで。そのときにマジコンがあったんで、それを買ってきてこれは……。

高城　イケるんじゃないか、と。

黒沢　ええ。

高城　今から4年ぐらい前だよね。

黒沢　そうですね。

ーー黒沢君はまだ23歳なんですよ。

高城　23歳!　若いですね。じゃあ、かなり若いうちからいろいろと……。

ーー高城さんがはじめて行かれたのはいつ頃なんですか?

高城　高杉弾[2]という男がいまして。彼がよくマカオに行ってたんですよ。マカオに行ってあるとき（賭事で）勝ったんですよ。で、これを何に使おうかと。普通は食いモン・女・道楽とあるわけですが、それらをやり尽くしたあげく最後に何が残ったかというと、なんと!コンピューターだった。ビデオはもう飽きた、これからはコンピューターだ、ってことで、香港で探したんですね。そしたら、いろいろ出るわ出るわ……。当時高杉弾がやっていた「トライアングル」という店が渋谷のセンター街にありまして、月・水・金の3時から8時までしか開かないという（笑）すっごい店。その買い付け隊長としてロスに行ったり、香港に行ったり。

ーーパチもの[3]に興味を持ったのもそのとき?

高城　パチものですか?　当時は「4 in 1[4]」の時代。まだ「1000 in 1」とか入ってなくて。そういうのを買ってきて売ったりしてました。

1　PAL…ヨーロッパや香港で使われているテレビ映像の規格。日本やアメリカではNTSCという規格が使われる。
2　高杉弾…自称メディアマン。70年代後半〜90年代にかけて雑誌の編集・本の執筆・ビデオ監督・CD-ROM制作など多方面で活動。代表作に雑誌『HEAVEN』・CD-ROM『極楽蓮』などがある。
3　パチもの…コンパチブル（compatible）の略。広い意味でのコピー商品全般。
4　4 in 1…ファミコンやゲームボーイなどのゲームを4本集めて1本のカセットにコピーしたもの。ときどき秋葉原などで売っているのを見かける。

ーーそういうものって、当時（日本では）あんまりなかったですよね。

高城　基本的には当時、日本にはなかったですね。

黒沢　それはだいたい何年くらい前の話ですか？

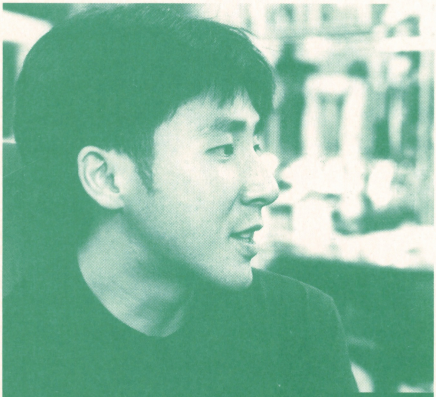
高城　7〜8年くらい前かな。

ーーその頃って、メインはビデオですよね？

高城　そうそう。商品のメインは死体写真集（笑）。ビデオといっても死体解剖ビデオ。タイで死体写真集とか死体雑誌とか、いっぱい買ってきたり。その頃僕は大学4年生の終わりのほうで、幸運にもテレビで演出家になれまして。その番組っていうのが『電脳都市香港』だったんですが、ずいぶん酷い番組で、金がなくてプロデューサーがレゲエ評論家だった（笑）。テレビだからお金はくれるんですよ。でもそれを全部使っちゃいまして、これはマズいと。そこでトンズラしようかとかいろいろ考えたんですが、とりあえずマカオに行ったんですよ。そこで幸運にも勝ってしまって。製作費を取り返して香港に行ったんです。その後考えてできたのがあの番組。

ーーでは、行く時点ではコンピューターが目的じゃなかった？

高城　そう。ただ香港はおもしろい、ということで行ったんですよー（笑）。そういう土壇場仕事うまいですから。当時はチャイニーズマフィアとかがいっぱいいて、カバンとかロレックスのかわりに偽ROMとか売る時代だったんですが、チャイニーズマフィアの工場の事情もこっちは全然わかんないじゃない。だから、カメラ持ってドンドン入ってっちゃって。追っかけられたり、捕まりそうになったり、ずいぶんコワイ思いもしましたよ。で、取材しているうちに、ある改造工場のオヤジが僕らの目の前でROMからダウンロードできるフロッピーディスクドライブを作ってくれて。それを撮影してテレビで流して評判取った、っていうのが僕のテレビデビューのきっかけです。



クーロン黒沢
自称「ゲームをもっとも遊んだ男」。一部では「暗黒実業家」としても知られる。衝撃のデビュー作『電脳アジアコピー天国』に続き、新刊『さわやかインターネット』を上梓したばかり。23歳。

ーー黒沢くんのデビュー作『電脳アジアコピー天国』[5]も、おそらくバックアップマシンを日本ではじめてまともに紹介した本ですね。

高城　何ていうところから出てたんだっけ？

黒沢　秀和システムです。

高城　そうそう。あれはおもしろい本で、僕も随分愛用してて。各地に連れて歩いたりしてました。

ーーその後電脳関係の目的で行かれた国は？

高城　すっげー行ってるよ。来週一週間で6か国回るし。

黒沢　一週間で6か国！　一日一国ですか（笑）。

高城　でも、俺の場合は道楽だけど、彼（黒沢）はエライよね。自分で見たものを本にして、それを僕が見てそこへ行ったり。ちゃんと社会に役立ってるもん。俺なんて、アジア回ってもヨーロッパ回ってもあんまり社会に役立ってないから（笑）。

## 香港、ソウル、そしてクアラルンプール

ーー今まで行ったゲーム関係の市場で一番おもしろかったのはどこですか？

高城　昔は香港がすごくおもしろかったけど、最近はそうでもない。

ーー昔の香港はどこがおもしろかったですか？

高城　もうぐちゃぐちゃっていうか。フロッピーとかも外に並んでて、日焼けしてるんだよ（笑）。

黒沢　深圳[6]（シンセン）とかは行かれました？

高城　うん。結構おもしろい。でも、昔の香港もよかったけど、85年位のソウルもよかった。道端で見てる前でファミコンのカセットを組立ててくれた

5　『電脳アジアコピー天国』…クーロン黒沢のデビュー作。今となっては貴重な資料といえる。（右写真）

6　深圳…中国の自由経済特区。香港に隣接する。

7　新竜山…本誌カラー『亜州電脳多媒体旅行・韓国編』参照。

8　COCOM…対共産圏輸出統制委員会。

9　MZ-80…その昔シャープが発売していたパソコン。OSをカセットテープで供給していたため、電源を入れてから入力を受け付けるまでにものすごく時間がかかった。

10、11　FM-8・FM-77AV…その昔富士通が発売していたパソコン。

12　2600…アメリカのハッカー雑誌。「ラジオライフ」がよい子の絵本に見えるような本格的技術情報が満載。

りするんだよ。お弁当屋さんみたいに(笑)。その場でテストもしてくれて。新竜山[7](シンヨンサン)でやってた。あと、梨泰院(イテウォン)にアミーガ専門の海賊ショップがあったよ。
黒沢　へー、あったんですかー。
高城　アミーガのディスクって高いじゃない?　だから、釜山(プサン)から船で行ってさ。ディスク持っていくとコピーしてくれるんだよ。
黒沢　あー、いいっすねー。
高城　だからディスクいっぱい持ってって……。
黒沢　じゃあアミーガのコピーはずっと韓国で?
高城　うん。ずっと韓国。なぜかPAL版もあるんだよ。PAL版でしか出てないソフトもあるの。
黒沢　クアラルンプールにアタリのSTとアミーガのコピー屋さんってありましたよね。
高城　昔はあったけど、今もあるの?
黒沢　いえ、ここ1年ぐらいは行ってないんですけど。

## 今明かされる高城剛の過去!?

ーーソウルの梨泰院のアミーガ屋にしてもそうですが、パチものというか、コピーものに対してすごく寛容な世界がある。でも日本ではそれは「違法」とされているわけですよね。向こうのマーケットでは普通のことなんですか?
高城　だって、そういうの(正規商品)ないもん。
黒沢　シンガポールのアミーガ屋はコピー品なのに本物と値段が変わらない。一枚40ドルとかするし。
高城　たっけーなー。僕は大韓航空でニューヨークへ行って、ニューヨークの34丁目の地下街で値段を調べておくのね。で、大韓航空だから帰りにソウルへ寄って、すごく安いって認識して思いっきり買う。アミーガの本体もニューヨークで買ってさ。当時ソウルは国内に持って入れなかったから。
黒沢　そういう決まりなんですか?
高城　ココム(COCOM[8])違反みたいな感じかなあ?　ニューヨークで買ったアミーガ500を空港に預けてソウルに入ったよ。
黒沢　新しめのソフトを持って?
高城　よく交換したよ。ディスク10枚、とか。
黒沢　アミーガの前は?
高城　X68000と同時期かなあ。その前は(PC-)98・88かな。はじめて使ったのはMZ-80[9]っていうので、その次がPC-8001。それから8801、6001。あ、FM-8[10]というのが間にあって、で(FM-)77AV[11]とかいろいろあったんだけど。
黒沢　じゃあ最初はMZ-80?　何やってたんですか?
高城　BASICで丸とか描いたりして。カセットテープでそれをローディングして、ワープロ呼び出すのに40分かかかったりして。

高城　剛
フューチャー・パイレーツ株式会社代表。「チキチキマシン猛レース」「Franky Online」「マカロニほうれん荘」などを手がけるが、本人は世界を股にかけて放浪する癖あり。31歳。

## ハッカーをめぐるあれこれ

ーーお二人とも、「ハッカー」と呼ばれる人たちにお友達がいらっしゃるのではないかと思うんですが。
黒沢　僕はAさんですか。昨年KDDのタダ掛けで捕まったおじさん。

### こぼれ話〜で…ホモなんですか？

ーー黒沢君はタイでも変な所……ホモサウナとかに詳しいんですよ。
黒沢「世界で一番でかい、ホモのサウナがあるんですよ」
高城「タイの？　すごいなそれ。……で、（黒沢君を見て）ホモなんですか？」
黒沢「いいえ」
高城「一応ね、確認しておかないと」
黒沢「地下２階まであるんだけど、いちばん下の階はダンジョンみたいになってて……」
高城「どのへんにあるの？」
黒沢「シーロム通りからちょっと入ったところなんですけど、看板もなんにも出てないんですよ。ダンジョンマスターってゲーム、ありましたでしょ。あれそっくりの所に筋肉モリモリの男がいて、品定めしてるんですよ。そこには、（ホモが）ざっと百人くらいいました」

高城　僕はフジテレビで富士通がスポンサーだったんだけど、ハッカー番組やっていいことになって。「ファイバー・オプティック（Fiber Optic）」っていう人がいるんだけど。『2600』[12]ってあるじゃないですか。あそこの編集部の人たちと僕らの撮影班で、「ファイバー・オプティック」がニューヨークの倉庫街の公衆電話からラップトップでワールドファイナンシャルセンターに入るっていうのを、ドキュメンタリーで流したんですよ。そのあと結構問題になったりして。

ーー高城さんがですか？　それとも富士通が？

高城　全部（笑）。入られたっていう記事が次の日ニューヨークの新聞に出たらしく、問題になって。

黒沢　それは頼んでやってもらったんですか？

高城　そう。「ファイバー・オプティック」っていう人はかの有名な天安門事件のときにチクリ回線というのを遮断した人なんだけど。

黒沢　その人の個人的なデータは？

高城　今は、ついに捕まってどっか刑務所に入ってる。この間捕まったケビン・ミトニックと友達らしいよ。そうそう、あとハッカーがね、毎月第1週目の金曜日の夜に、オールドシティホールの公衆電話にみんな集まるんだよ。ロンドンはピカデリーサーカスのところ。今でも結構いるんだよね。昔は「ブラックボックス」と「ブルーボックス」っていうのがあって、これをつけるとタダ掛けできたんだけど、最近はカードを売ってて。電話をかけるための秘密の暗証番号、それを入れると世界中どこでもかけられるんだよ。

黒沢　「コーリングカード」ですか？

高城　そうそう。それをみんな10ドルとかで売ってて。あそこはおもしろいよ。

ーー日本で「ハッカー」っていったら、ニフティサーブのIDを盗む人がいるくらいで……。

高城　あんまりおもしろくないよね。

ーーインターネットの無修正画像をとってくるとか。

高城　覗き屋だよな。覗き趣味。だめだよなー。本物は好きだけど。（笑）

## 日本の子供たちは他の国と違うね

ーーアジアをはじめいろいろな国を回っていて、ゲームをやっている子どもたちを見て、「この国の子どもたちは違うなー」と思うことはありますか？

高城　うーん、わかんないなー。子どもはあんまり見ないからなー。黒沢さんからどうぞ。

黒沢　香港だと変なジジイがやってたりしますね。

高城　ああ、いわれてみればいるね。……でも、ねえ。まず日本の子どもたちは違うね。

ーーどこが違いますか？

高城　まず、他の国の子どもに比べて金持ってるじゃん。すごいよね。ゲームセンターでも全然どか

### こぼれ話〜バズーカって結構危ないよ

ーー黒沢くんは、捕まった経験ってある？
黒沢「中国でピストル撃ってそのまま弾を韓国に持っていったら、囲まれました」
高城「チャカじゃなくて弾のほうか。ならいいや」
黒沢「撃つのは好きなんですか？」
高城「好き好き。なんでも。マイアミでマグナム撃って4メートルくらいブッ飛んだこととかあるよ。でも基本的にオートが好きなんでワルサー系は好き。PPKとか」
黒沢「中国では？」
高城「撃ちましたよ」
黒沢「コレとか？（両手を上げて手首のスナップをきかせてみる）」
ーーコレの説明をひとつ。
黒沢「型名は知らないんですけど、1キロくらい先に山があって、山を撃つとボカーンボカーンって、山が爆発するっていう……。何ていうの？」
高城「戦争に使うやつでしょ？」
黒沢「わからない。いくら？って聞いたら、3万円です、って言ってた」
ーーとにかく戦争用に使う機械、と。
高城「バズーカ撃ちたい。撃ったことないけど」
黒沢「一発がめちゃめちゃ高いでしょ」
高城「10万とか。高いよね。弾が高いと思うんだよね。でも、バズーカって結構危ないよ。二人がかりで押さえないと」
黒沢「カンボジアの射的場は行きました？」
高城「カンボジアで？　行ってない」
黒沢「M-16で弾が一発20円くらいなんですよ。プノンペンから10キロくらい行ったところに掘っ立て小屋があって、市場で弾買って行くと、そこのおばさんが撃たせてくれるんですよ。そこに子どもがいっぱいいて、子どもに的持たせたりしてる」
高城「あぶねーな（笑）。PKOとかで残ったのが流れてるんじゃねーの？　プノンペンだったら。でもミャンマーならバズーカ撃たしてくれるってよ。軍に知り合いがいるって奴が。あと、マレーシアでも撃たしてくれるらしい。ミグにも乗ってみたいね」

ねーもん、台。ゲームもバンバン買うしさー。追求心が深いからね。逆にアメリカの子どもとかは、RPGとかができない。だからRPGは売れない。あれはやっぱり、偏差値の高い国でしか育たないゲームだね。香港くらいだね。アジアの一部だけ。ヨーロッパの子どもはもっと閉鎖的かもしれない。フランスなんて、ゲームセンターはいまだにいかがわしい場所にあるから。昔の日本のゲームセンターっていかがわしいじゃない、歌舞伎町的な。フランスってそうなんだよね。だから子どもは来ないね。

黒沢　じゃあ大人ばっかりですか?

高城　大人と不良ですね。

黒沢　韓国は、(ゲームセンターは)まだ大きいのしかダメなんですよね。

高城　ショッピングロードの中に吹き抜けであるようなのとか、そういうのしかダメだろうね。上海あたりは細かいのがいろいろあるけど。

黒沢　中国とか韓国とか、モグリでやってるようなところは今だにそういう暗いイメージあるんでしょうね。

高城　そう。完全にダーク。子どもは難しい。あと、北欧は寒いよ。

ーーこの前取材行こうと思ったんですよ、ヘルシンキの「アセンブリー95[13]」。

高城　寒いだろー。

ーーまた今度、12月に「パーティ95[14]」があるんですよ。デモのパーティ。

高城　寒いよ、絶対。前に8月の終わりだったんだけど、ゲームのEXPOがあってデンマークに行ったんですよ。寒くって、土産物屋で国旗買って体に巻いてたら警察に捕まっちゃって(笑)。

## それじゃ、一緒にバンコクへ行きましょうか!

ーー最後に、今後のご予定は?

黒沢　友達が「イソターネット」っていうネットをやっているんですけど、今度「イソターネットカフェ」っていうのを……。

高城　どこでどこで?(笑)

黒沢　家の2階がアパートで、貸してるんでそこでやるらしいですよ。池袋なんですけど。

高城　池袋?　行っていい?(笑)いつオープン?

黒沢　一応今年の冬にオープンってことで。

ーー黒沢君は、もうすぐ2冊目の本が出るんですよ。

高城　どういうテーマで?

黒沢　『さわやかインターネット』っていう……。

高城　さわやかインターネーット(笑)。じゃあその内容などを簡単に。

黒沢　ドイツのホモのパーティラインとか。

高城　いつ出るんですか?

黒沢　今月(9月)末に。

高城　もうすぐじゃん。脱稿して書き上げて。大先生みたいに温泉行って書き上げたりしますか?(笑)俺、どっちかっていうと黒沢さんに大先生節を吹かせてもらいたいんだよね。

黒沢　高城さんはまた本とか出されるんですか?

高城　僕は面倒くさいからしない。自分のしたいことだけをするから、まずないですね。でも、黒沢くんのは、新しいクリティック(批評)スタイルだよね。『WIRED』より絶対おもしろいよ。それでまたけっこう儲かるんじゃないの?

黒沢　そうでもないです。だからミニコミを作ったり、悪魔の石を売ったりしてます。

ーーこれから黒沢君に行ってみてほしい国はどこですか?

高城　今はやっぱりアジア中心なんで、中南米あたりを開拓してほしい。

黒沢　2月にリオのカーニバルに行くんですよ。お金が貯まればですけど。

高城　俺も好きなんだ。グアテマラとか、メキシコとか。気が狂うほどうるさくて(笑)。東京の倍くらい人口がいるんですよ。闇プロレスとかいって覆面のプロレスがあるんだけど、2万人くらい観客がいて、ホントに違法なの?っていう感じ。

黒沢　おもしろそうですね。

高城　メキシコ・グアテマラ、ぜひ。あとはやっぱりバンコクあたりが手ごろですかね。来月あたりに(チラリとウララの編集部員を見る)ぜひ。(笑)

ーー考えておきます(笑)。

13　アセンブリー……毎年夏に開かれる「デモ」の世界大会。世界中のパソコン不良(日本を除く)が集まってグラフィック・サウンド・プログラムコーディングの腕を競う。ゲーム業界へのスカウトの場でもある。

14　パーティ……毎年冬に行われる「デモ」の世界大会。

ミスターＰＢＸ氏近影

『さわやかインターネット』発売記念

# 日本一のフリーカー ミスターPBX 大いに語る！

日本のコンピュータ界を揺るがすショッキングな本が発売された。
タイトルは『さわやかインターネット』。
携帯電話のタダ掛け・コーリングカード・そしてインターネット上に
流れるエロ画像・ハッカー文書など、まさにこの世の「さわやかな」話題を
総まくりした感があり、国際問題となる日も遠くはないだろう。
そこで今回は、同書の著者のひとりであるミスターPBXを迎え、
本の宣伝をかねて海外のパイレーツ（海賊）BBSについて語ってもらった。
（聞き手＝クーロン黒沢、構成＝編集部）

## さわやかインターネットについて

今度の本はね、たぶん今までに出てる（インターネットやハッカーの）本の中では、一風変わってる。

ネットの記事って、エロ関係が多いでしょ？　「あそこのサイトに入ると見える」とか、そんなのばっかり。それはレベルが低いよね。インターネットに入れば普通に見れるじゃない？　ちょっと志向が違うんだよね。こっちはハッキングの要素が強いものが入ったりしてるから。

それも『2600』（アメリカの有名なハッカー雑誌）のサイトとかに出てる技術的な情報とは全然違う、本人がやったことを自慢話で書いてる（ネット上の）文書を集めたりしてる。「実際にこうやってこうやるとこんなふうになるよ、そのかわり捕まっても知らないよ」とか、「落ちつけ」とか（笑）。ほんとにそう書いてあるんだよ。ネットに上がってる指示書みたいなやつに。

最初俺は具体的なデータを全部潰したんだけど、あまりにも生々しすぎちゃってまずいんじゃないかと思って、最初の「携帯電話のタダ掛け」の原稿なんか「アレがアレするとソレです」とか書いたから、彼（黒沢）が「これじゃわかんない」って言うんだよ（笑）。

まあ、自分がやったことじゃないし。アメリカやヨーロッパのネットにアップされてる体験談があって、俺がそれをダウンロードして訳したってだけだからさあ。やれる人はどうぞやってください、って感じ。責任は持ちません。

読者対象は赤ちゃんからおじいちゃんまで。「3歳児でもわかるハッキング」だね（笑）。

## パイレーツBBSの基本はギブ・アンド・テイク

最初にパイレーツBBSに入ったのははアメリカかなんかだけど、ルールがわかんなくって。ギブ・アンド・テイクで、基本的には（何か）あげなきゃくれない。人によって違うんだけど、最悪の場合（ファイルを）10個アップロードしないと1個ダウンロードできないよとかね。

そんなのわかんなくて、ファイルリストが出るから「おー、こりゃ凄いや」と思って、ダウンロードしようとしても「アカウントがない」って言われた。「何とかダウンロードできないか」ってメール書いたら、「タダじゃねえんだよ、バーカ！」と返事がきた（笑）。ひどいもんだ。

ドイツのBBSにアクセスしたら表示が全部ドイツ語で、いろいろ質問してくるんだけど言葉がわかんない。仕方ないから、全部リターン打ってたらいきなりチャットモードに入った。向こうの連中、いつでも見てんだよ。いきなり英語で「来るな！」って言われて、そこで回線が切れた（笑）。もうあっという間。

——草の根BBSのシスオペって、だいたいオンラインで見てますよね。

オンラインサインアップで、「newuser」とか打って（BBSに）入るじゃない。でも、シスオペがいないときは十何分しか見れない。ヘタすりゃ5分とか。で、すぐ切れちゃう。メニューも「Mail to Sysop（シスオペにメー

ル)」、それだけ。

シスオペに認められるととわけのわからないメニューがだーっと出てきちゃって、どっから見ていいんだかわかんない。ちょっとでかいネットで「Location(場所)はJapanだ」って言うと、「カラテムービーが流行ってんじゃねえか」とか言いやがる。全然知らない奴からチャットは来るわ、メールは来るわ。「サイレンツに入らねえか」とか。

## 何でこんなに情報が早いのか?

——自分のBBSへ勧誘してるわけですか?

スーファミとか情報早いじゃない、日本は。で情報交換すればこっちも何か出すよ、って感じ? 今向こうの人はプレイステーションとかサターンとかの情報にも飢えてるし。

三大ゲーム機の情報は、日本が一番だからね。だけどあとは海外のほうが、何でこんなに? と思うほど早い。雑誌に紹介記事出る前にもうゲームの本体がアップされてるからね。

『AMIGA FORMAT』って雑誌、あれの付属ディスクの中身が2か月前にはネットに上がってるからね(笑)。『AMIGA FORMAT SEPTEMBER』が6月とか8月とかに上がっちゃってるから、何だろこれと思って。たぶん関係者でしょ。

あと、開発者でないと手に入らないベータ版とかガンガン上がってるしね。保存ができないデモ版にパッチ当てて「保存もOK」「使用期限なし」とか書いてあったり。何なんだろう。ヨーロッパあたりはいつまでも白夜で昼間だから、ネチネチとやってんじゃないか? まったくこの連中は!

## 知っておきたいハッカーの定義

| | |
|---|---|
| クラッカー (Cracker) | 市販ソフトのプロテクトをはずしたり、クレジットカードを解析して悪いことをするのが生き甲斐っていう危ない奴ら。ヨーロッパ方面に多く生息。クラッカーが解析した商品を売買してるヒルみたいな奴らがトレーダー。 |
| ハッカー (Hacker) | 悪事をしないクラッカーといったところか。金銭的なメリットとは別に、趣味でそこら中のものを解析しまくっている人々。自分が悪事に手を染めていることに気がついていない者が多く、罪の意識が無いぶんタチが悪い。 |
| フリーカー (Phreaker) | ローマ法皇にイタズラ電話かけたり、電話料金を無料にしちゃったり、上野のイラン人みたいな悪事が大好きな人々。電話会社の敵である。これらの中では最も古くから活躍している。 |

若いからね。16歳とかだから。やっぱり環境が違うんだろうね、日本と。

## 日本人はクレクレタコラ状態?

海外のBBSに入って思ったけど、日本人ってさあ、クレクレタコラ状態が多いでしょ。ファイルとかあげても、本人にはありがたみがないわけよ。当たり前になっちゃって。「何でもちょうだい」。

そういう状態で日本の人間がアクセスしてったら、みんな最初でバシバシ切られちゃうよ。

日本人の場合は、日本で作ってるゲームがあるじゃん。しかも出る前の。出たやつはダメ。そういうのをあげれば喜ばれるんじゃないかな。簡単に言えば。

——エロ画像はどうですか?

エロ画像はダメだね。見向きもしなかったよ。エロ画像のエリアとかあるんだけど、全然。

——美少女アニメ絵は?

アメリカとかヨーロッパ……の一部だね。マンガも喜ばれるかもしれない。でも中にはね、「単なるピクチャーをアップロードしてもダメだ」とか書いてあったりするから。相手によっちゃ「何考えてんだ?」って、一発でアカウント止められるね。次にアクセスしても「来るな!」って言われる。

## 違法はいけません。同意できますか?

あとは、電話代をうまく安くする方法を考えて、自分でアクセスすればいいんじゃないかねえ。俺は自分で見つけたけど。

いちばん最初にアクセスすると「イリーガル(違法)なソフトはアップロードしちゃいけません」って書いてあって、「同意できますか?」って聞いてくるんだよ。それに「イエス」って答えると入れるんだけど、中はイリーガルなソフトばっかり(笑)。「シスオペは全然関知しないよ」って表示してあるんだけどね。

でも実際はそればっか。ホストのプログラムがみんな同じだから、出てくるメッセージも同じ。

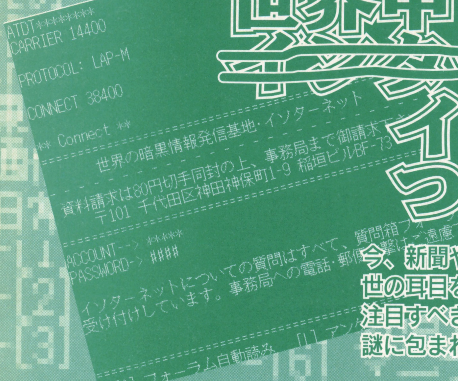
まあ、俺もそのうち(自分でネットを)やるかもしれませんよ、ということを言っておきましょうか。ホストは完成してるから、回線開くお金さえあれば。かわいいもんだよ。1回線じゃきついから、せいぜい3回線ぐらいあればいいんだけどね。

その他の内容の一部●味のない話・味のない写真/ネットニューズの暗黒世界/マーズマーケティングカンパニーの秘密と行方/恋人の集うチャット無限地獄/暗黒のデジタル都市群/フリーカー必見!貧乏快適電話テクノロジー/ニフティの穴/ハッカー専用?超暗黒特殊ソフトの数々/他本誌では紹介できない話題多数

『さわやかインターネット』
著者/クーロン黒沢●ガスト関●ミスターPBX
定価/1,200円 発行/秀和システムから発売中!

「ハッカー」を口にする者、本書を読まぬはモグリと思え!

→次号Part 2につづく(予定)




# 世界中で話題の ~~インターネット~~ イソターネット ついに本格始動!!

**今、新聞や雑誌にインターネットの文字が踊らぬ日はない。世の耳目を集めるインターネットだが、ここにもうひとつ注目すべきBBSがスタートした。その名も「イソターネット」。謎に包まれたその全貌を、関係者が自ら明かす！**

談●イソターネット広報部・渡辺マサル

Chinese Bandit Executions (c. 1894)

## インターネットより悪魔的な恐怖の原始的BBS。秘密公開

こんにちは。満州で生まれビルマで教育を受けた日本人。バンコクでソープランドを経営しようと上海で秘密賭博に手を出し、10万元の負債を背負い自殺寸前のところをイソターネットにヘッドハンティングされて助かった渡辺マサルです。現在はイソターネットの広報担当です。

みなさん、イソターネットって聞いたことありますか。まあ無ければ無いで一生それでもいいんですが、イソターネットは普通のそのへんで日和ってるネットと比べても、当社比で倍は刺激的。ニフティで暴れている違法業者や狂っているピープルを極秘に専用スカウト部隊が勧誘、片っ端から仲間に入れてます。当社の専属占い師・スラポン氏も「今世紀末までに、イソターネットは会員一億人を擁するだろう」と危険な予言をしています。

また、有名人の参加も見逃せません。世界に散らばるイソターネットのエージェントが、少年に自分のアレを見せてしまった（らしい）マイ□ル・ジャクソンや、朝□総連から重い年貢をとりたてている悪の帝王、金□日を会員にすべく画策中です。

## 充実した反社会的ライブラリ 反社会的画像～恐怖の文書

さて冗談はこれぐらいにして、イソターネットのファイルライブラリには、アメリカから直輸入して小便みたいに湯気がたっている「爆□の作り方」や「カ□あけテクニック」さらに「デ□タル殺人」なんていう面白い文書が沢山アップロードされているほか、インタ

## イソターネット会員規約（抜粋）

■事務局は不干渉
決して不感症ではない。フォーラムの内容は会員のモラルにまかせるのがイソターネットのモットー。だから事務局は干渉しません。ただし、あまり調子に乗っていると、ある日突然抹殺されます。

■免責
事務局は会員に対し、通信回線及びハードディスクを提供しているだけであって、それを会員がどう使おうと何をしようと関知しません。また責任もとりません。会員がイソターネットを使った事により、いかなる被害をうけたとしても、事務局は一切責任を負いません。知りません。

■IDの抹消
事務局の判断で、イソターネットの運営上障害になると判断されたIDは警告の上削除されます。フォーラム上で露骨な犯罪的行為を行ったIDも充分削除の対象になります。

■おせっかい
「通信マナーをまもれ」「それはいけない」などのおせっかいは、本来事務局側が行うことであり、警察官ズラは粛正の対象になります。

ツーショット、伝言ダイヤル……世に曼延するテレコミ事情を実体験レポート！

# 電話風俗のウラ側

Q2サービスはほぼ壊滅したものの、一般回線でのサービスにうつって依然元気なテレコミ系風俗。割り切ったナンパにはうってつけと熱狂的なファンも多いが、気になるのはヤラセのバイト、すなわちサクラの存在だ。

## 面接すらナシで始められるテレコミ・サクラのバイト

ちょっと前にQ2が社会問題になったことからもわかるように、テレクラや伝言ダイヤルはハマる。ホントにハマる。うまくいってもいかなくても、ついつい何度もトライしたくなる。他人の美味しい話なんて聞いちゃうともうダメだぁ。何度スッポカシを受けようと、ひたすらアポをとるために高い情報料を払い続けるハメになる。

こうしたテレコミ（テレホン・コミュニケーションの略。テレクラ、ツーショット、伝言ダイヤルなどの電話風俗を総称してこういう）中毒者にとって一番気になるのがサクラ問題だ。我々の電話にあれだけ親身になって話してくれた女の子たちは、本当に金で雇われたヤラセなのだろうか？

結論からいえば、ヤラセである。もちろんレディースコミックや、配布ティッシュの広告を見てかけてくる一般の女性もいるのだが、ほとんどの会社ではサクラを使っていると考えて間違いないだろう。

そこで我々はサクラ歴4年というベテランサクラ女性に接触。テレコミ業界の裏側をじっくりと語ってもらった。

お話をうかがった女性は現在20歳にして一児の母。外見からも一筋縄ではいかなかったであろうその人生がヒシヒシと感じられる。ここでは仮にS子さんとしておこう。

S子さんがそのバイトを始めたのは、なんと16歳の頃である。当時、ゲームの制作プロダクションで働いていたS子さんは、なぜか16歳の身で18禁ゲームのシナリオを書くことになり、参考資料として様々なエロ雑誌やアダルトビデオを集めていた。その中にたまたま風俗系就職情報誌があり、そこに「テレフォンアポインター」と書かれたアルバイトの広告が掲載されていた。自宅で出来て時給も

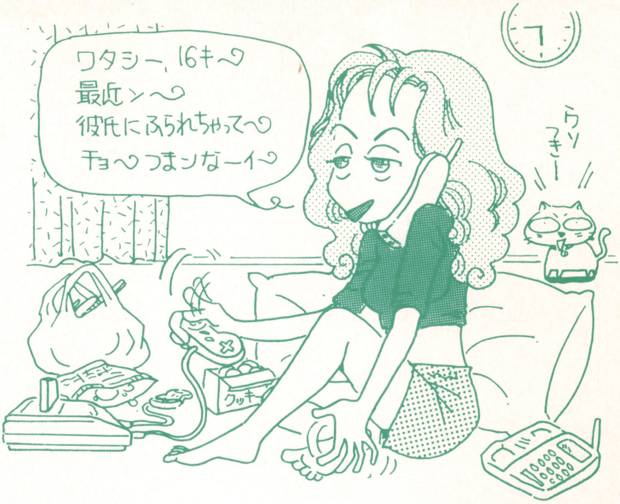
『ユカイ』や、『ティンクル』などには、テレコミ関係の求人情報が満載！　時給の相場は3500円のようだ。



●文：安田理央／イラスト：リカちゃん

※文中の写真は本文とは関係ありません。

いい。興味を持ったS子さんは、さっそくその会社に電話をかけた。
「電話で男の人とお話する仕事ですって聞かされて。ようするにこれがテレクラのサクラなんです。でも面接なんてなくて、電話だけでバイトの登録が終わっちゃうんです。自分の名前と住所と電話番号と、それから振り込み用の銀行口座を教えて。そうすると、その日の夕方には、もう仕事が始められるんですね」




仕事をする時はセンターに電話をかけて、何時から何時までやるかをオペレーターに伝える。これすらプッシュ音で自動登録できるように完全システム化されている会社もある。

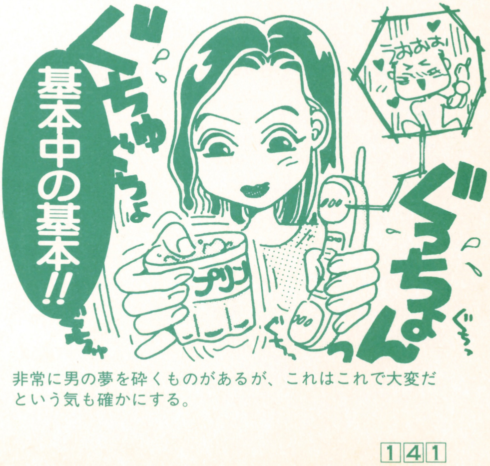
さて勤務時刻を登録すると、その間だけ男性からの電話が自宅の番号へ転送されてくる。転送電話は受けると信号音が流れているのでプライベートの電話と間違えることはない。信号音の間に女の子は自分の暗唱番号をプッシュ音で入力する。そうすると男性の電話とつながり、通話時間がカウントされるのだ。また、自宅からセンターに電話して、男性の電話とつながるのを待つというシステムもある。いずれもコンピューターのガイダンスに従ってプッシュ音を入力するだけで、オペレーターなどと話す必要はない。

こうしたクールなシステム化によって女の子は「風俗」をやっているという意識を持たずに仕事ができるのだろう。

また事務所へ出勤して用意されている電話で話すというバイトもある。事務所に仕切られたボックスがたくさんあり、その中で女の子たちが一斉に電話しているのである。そこではお菓子食べ放題、ジュース飲み放題、マンガ読み放題、ゲームやり放題といったサービスをしているらしいが、その時間内はそこに居なければならないので、S子さんのように空いた時間を使って働きたい人には敬遠されている。

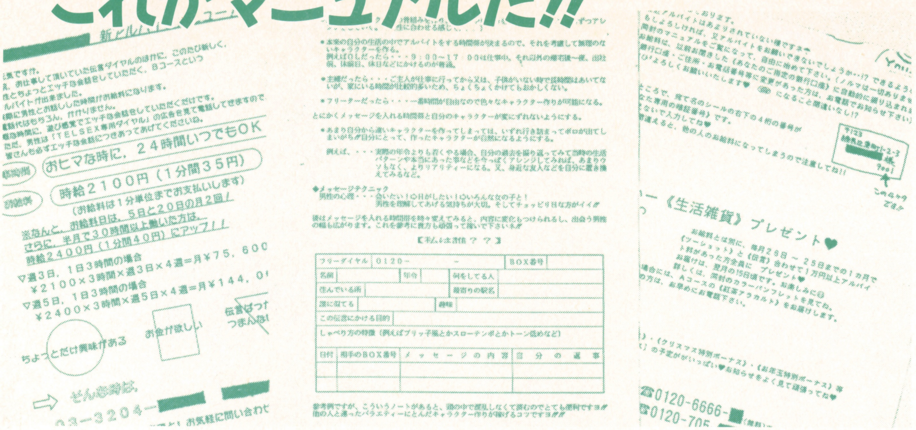
## 効果音の出し方までバッチリ完全サクラマニュアル

そして登録した女の子の元には、効率よく稼ぐためのコツを記したマニュアルも送られてくる。ここには「ツーショットにかけてきた女の子」になりきるため、そして少しでも電話を長引かせるためのノウハウが書かれているのだ。　例えば『「会おう」』言われて『はい』では会話の時間が少なくなってしまいます。『お風呂上がりで髪がまだ濡れてるの。乾くまでお話してくれたら、会っちゃおうかな〜』などと上手くじらして時間（＝あなたのお給料）を稼いで下さい」とか「こういう男性は苦手だと思っても、あなたのお給料はその相手から出ているのです。そう考えればそれほど苦にはならないはず。相手を選んでいるようでは仕事になりません」などなど。そしてテレホンセックスになってしまったときの効果音の出し方まで書かれているのだ。
「プッチンプリンをフタつけたまま、グチュグチュと振ったり、柔軟剤をボトルのまま振ったりするんです。AVのエッチな声を聞かせちゃう時もありま




非常に男の夢を砕くものがあるが、これはこれで大変だという気も確かにする。

# これがマニュアルだ!!




すね。あと、服を脱いでボタンを外すなんて時なんか、『ボタンが十個あるわ。今ひとつめを外したの』なんていいながら同じボタンを何度も外して聞かせて時間をひっぱっちゃう。でも実際には寝っころがって、マンガ読みながらだったり、音消してファミコンやったりしてるんだけど（笑）」

姿が見えないのをいいことに、彼女たちはずいぶんな態度で電話しているのだなぁ。こっちは真剣にテレホンセックスしてると思っているのに。

姿が見えないといえば、サクラの女の子たちは当然の如くプロフィールも偽っている。さっきまで人妻だった子が、次は女子高生なんてこともザラだ。しかし長く話していると自分の偽プロフィールを忘れてしまうこともある。それを防ぐために、マニュアルには偽プロフィール用の用紙もついている。

「今日のあなたは○○××さんです」

「○○歳」などと書かれたプロフィールの空白を適当に埋め、それを見ながら話すわけである。

それでも長時間しゃべっているとボロがでてしまうこともあるらしい。

「そうなったら、切っちゃって他の人を探しますね。本当は自分から切っちゃいけないんだけど」

## 意外に儲からないテレコミ・サクラのバイト

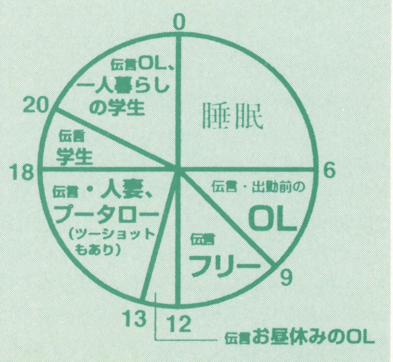
ところで気になる彼女たちの報酬だが、これがびっくりするほど安いのだ。

相場はツーショットで時給1500〜2500円。そう聞くと電話しているだけで約2千円ももらえるのだから、悪くない金額のようだが、実際には仕事として何時間も電話で話すというのは相当キツイらしい。

カウントは一分単位のところが多い。だから40秒で切るとカウントされないのだ。そうなると彼女たちは「あ、ちょっと待って」などといって20秒ほど稼ぐ。しっかりとストップウォッチを片手に構えてチェックしている子もいるとか。「私はツーショットは月に2時間くらいしか出来ないですね。ヒマな時にチョロっとやるだけだし。だから数千円しか稼げないんですよ。まぁ、本当にヒマで電話好きな子なら月40万とか出来るかもしれないけど。むしろ私は伝言の方が稼げますね。とはいっても月に4、5万くらいなんだけど」

伝言ダイヤルは男女がお互いにメッセージを記録していく声の伝言板。オープンと呼ばれる誰もが聞けるメッセージで、相手を募集し、以後は本人しか聞けないプライベートボックスへ伝言を入れあっていくのというシステムだ。好みの女性を選択できるところから、ツーショットよりナンパに向いているという人も多い。しかし、伝言ダイヤルにもやはり

●ある日のS子さんの電話生活●




●このライフスタイルを『ヒドイ!!』ととるか『スゴイ!!』ととるか？　難しいことは間違いないが、もしかしたら女優気分で楽しいのかもしれない。

サクラが暗躍していたのだ。

「伝言の場合は、男性から返事が帰ってきたら1件100円なんです。だからいくら頑張っても返事が少なかったらお金にならない完全出来高制なんです」

彼女たちが男性から伝言をもらうには2つの方法がある。まずは自分で「今晩ヒマなので遊んでくれる人、伝言ください」などとオープンメッセージを吹き込むこと。それから男性のオープンメッセージを聞いてその人たちへ伝言を吹き込むことだ。そうすると、ほとんどの男性から返事があるそうだ。

「まず朝起きてから、とりあえずオープンメッセージを入れるんです。出勤前のOLになりきって（笑）。で、その後は男性のオープン聞いて片っ端から伝言入れます。お昼にはまたOLとして入れます。お昼休みに伝言やってるってことで。午後は人妻とかプーになりますね。この時間にはツーショットをやることもあります。夕方は学生ですね。そして夜は再びOLか一人暮らしの学生になると」

一人の女性が、その時間にあった「人種」に次々と変身して伝言やツーショットに登場するわけである。確かにオープンダイヤルを長時間聞いていると、似たような声の持ち主が何度も登場することがある。

「だから私なんかは、友達が遊びに来た時なんかに『これ吹き込んでよ』なんていって自分のかわりにメッセージ入れさせることありますよ。可愛い声の子だったりすると、返事の返りがいいんですよね」

しかし、一件返事が返ってきて100円である。20件帰ってきたとしても2千円。ツーショットよりも疲労度は少ないとはいえ、これまたあまりいい商売だとはいえない。

ちなみにSMなどのハード系の伝言だと、一件120円もしくは150円程度に上がるという。

## 高い飲み屋に連れていって バックマージンを

しかし、テレコミ業界は更に奥が深かった。彼女たちには別の小遣い稼ぎ方法があったのだ。

テレコミ会社の中には、別に飲み屋などを経営しているところもある。アポをとって実際に会った男性に「私の知っている店に行こう」といって、その店へ連れていくと5千円くらいのバックマージンがでるというのだ。これは新手のキャッチバーである。マージンが出せるくらいだから、ボッタクリとまではいかないまでも、料金はかなり割高のはずだ。しかしたいていの男は女の子の前で見栄を張りたいためか、黙って払っていくという。

またアポをとっても実際に会う子は別というパターンもある。これは自宅でツーショットなどをする子のところに「会う専門の子」の写真やプロフィールを送り、その子になりきって電話をしてもらう。そうしてアポをとった男性が待ち合わせ場所にいくと、電話で言った通りの特徴の「会う専門の子」がいるという。その後、男はテレコミ会社とつながった飲み屋に連れて行かれるなり、お小遣いをせびられるなりするわけだ。彼女たちは「会う」プロであり、アポ取りなんて面倒くさいと思っているタイプだ。そしてその間も自宅待機の子はせっせと電話でアポをとっている。それぞれの特性を活かした見事な分業制である。

ま、ここまでいくと、さすがにいきすぎのような気もするが、テレコミ業界の企業努力は感心するものがある。 例えば伝言でも普段は一件100円だが、ゴールデンウィークや夏休み期間中は150円にアップとか、何日までに100件行くと映画のチケットや商品券がもらえるなどと、女の子のやる気をそそる様々なキャンペーンを張っているそうだ。これらは毎月の給与明細と共に「今月のお知らせ」と称したニュースペーパーが送られてくるという。

サクラが命の商売なだけに、女の子の管理に関してもかなり努力しているのだ。ユーザーから言わせれば、そこまでサクラに手をかけるんだったら、もっと広告を出して、一般女性のコールを増やして欲しいもんだが・・・・・・。

文中の写真は本文とは関係ありません。

# テレコミの世界は広かった。

## アイディア勝負のテレコミ新商売の裏側

伝言やツーショットだけがテレコミではなかった。ハイテクの進歩（それほどでもないか）は、更にディープなサービスを産み出していたのである。S子さんや、その友達がバイトをしたものにも、こんな珍テレコミがあった。

「募集広告で『電子紙芝居』って出ているのがあったんです。なんだろうと思って面接にいったら、電話につなぐ装置を貸してくれるんですよ。その中にはテレビ電話に送信できる画像がいっぱい入ってるんです」

これはつまり、最近見かけるテレビ電話テレクラのサクラ用機械である。テレビ電話テレクラは、静止画ではあるものの、相手の女の子の顔やいろいろな部分を見せてもらえるというのが魅力なのだが、ここまでインチキがあったとは。

「電話で『私、女子高生でーす』っていいながら女子高生の画像を出して、相手が『ブレザー脱いでよ』とかいったら、脱いだ画像を出すんです。自分の顔を出さないですむから楽ですよね。もちろん実際に自分を映すバイトもあるんですけどね」

また「生盗聴」と呼ばれるサービスもある。これは電話で盗聴器を仕掛けた女の子の部屋の物音をリアルタイムで聞くことができるというものだ。これも当然、サクラを使う。ただし、了解済みとはいえ、実際にサクラの子の自宅に仕掛けて電波を飛ばしているのだから、リアルタイムな部屋の中継という点ではウソではないかもしれない。S子さんは、本当にエッチしているところを聞かせたこともあるといっていた。

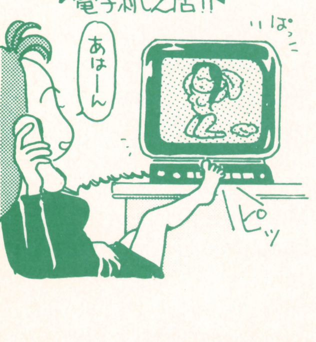
ちなみに誰かが聞いている時は盗聴器の赤ランプが点灯するので、聞かれていることはちゃんとわかるそうだ。

盗聴モノでは他に、女の子の会話を傍受するというサービスもある。これも当然サクラの子同志の会話を流すことになる。これは転送されてくる電話で、見も知らぬバイトの子と、さも友達のようにしゃべっていればいい。楽といえば楽だが、つい傍受されていることを忘れて、本当の話をしてしまい慌てることもあるとか。

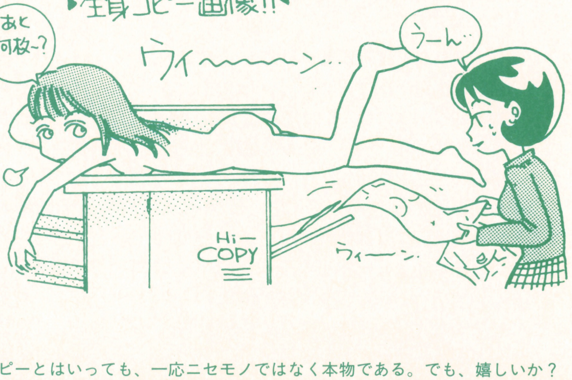
電話以外でもＱ２ファックスというものもある。エッチな画像をファックスで取り出せるというサービスだ。ここの会社では、彼女たちの写真を買ってくれるという。どうせファックスで流すのだから画像は悪くてもいいので、ポラロイドで撮ってハーフトーンでコピーしたものを持っていくと千円くらいで買ってくれるそうだ。

面白いのは実物大コピーだ。女の子がハダカになってコピー機の上にのっかり、カラダを複写！　５枚ほどコピーして、裏をセロハンテープでつなげると実物大ヌード写真の出来上がり。これは４千円くらいで買ってもらえる。取り出すのに時間がかかる実物大ヌードコピーは、Ｑ２会社にとっては美味しい商品らしい。

しかし実物大とはいえ、コピーでファックスされたものだから、細部はほとんど潰れてしまっているそうだ。だからこそ彼女たちも気軽にヌードになれるわけだが。



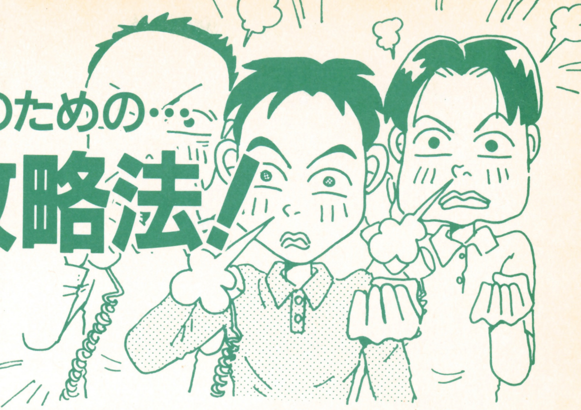

どう考えても、テレビ電話を持ってる人がそんなにいるわけないしねえ。




コピーとはいっても、一応ニセモノではなく本物である。でも、嬉しいか？と問われると、やはりそれほどでもない。

それでもがんばる人のための…

# テレコミ攻略法！



これほどサクラが暗躍しているテレコミ業界だと知っても、ついアタックしてしまうのが男の性。サクラを避けて一般女性をゲットするためのテクニックとは？

## 1サクラ判別法

綿密なマニュアルのおかげでサクラたちの演技・演出は絶妙だ。しかしじっくりチェックすれば見破れるはず！

テレコミがサクラの巣だとしても、レディスコミックや配布ティッシュを見て電話をかけてくる素人女性もちゃんといる。上手くサクラと素人女性を見分けられるかどうかがテレコミが美味しくなるかの分かれ目だ。

**①妙に口調がはっきりしている子**

立て板に水といった感じでスラスラと自分のプロフィールがいえるような女の子はサクラだと思っていいだろう。また話のつじつまが合わないくせに、悪びれない子なども怪しい（テレコミに電話してくる子は多かれ少なかれウソをついているが、それを指摘されても慌てない子は慣れているからだ）。

**②会話を引き延ばそうとする子**

サクラの子の給与は時間給なので、彼女たちは少しでも会話を伸ばして稼ごうとする。あまりノリがよくないのにダラダラと時間を伸ばそうとする子はサクラの可能性が高い。待ち合わせを決める時に「服装はねぇ、ジーパンにぃ、あ、やっぱりワンピースにしようかなぁ」などと悩むフリをして引きのばすというのもマニュアルに載っている手口だ。

**③待ち合わせにマイナーな駅をいう子**

マニュアルには路線図もついてくるので、それを見てマイナーな駅を指定してくる子もいる。実際に待ち合わせをするとすれば自分の家の近所の駅などを選ぶことは、まずありえない。本当に会う気ならば繁華街の大きな駅を指定するはずだ。もしマイナーな駅を指定してきたら、さりげなく駅周辺のことを尋ねてみよう。「最近、引っ越してきたばかりだからわかんない」などといって答えられなかったらすっぽかしのつもりのサクラだと見ていいだろう。

## 2会話の進め方

サクラを見分けて素人女性とめぐりあったとしても会話が下手では美味しい目にはあえない。会話テクを磨け！

テレコミは会話のテクニックが全てだ。うまく相手の興味を惹けたならば、サクラですらゲットすることができるだろう。

鉄則は、明るく話すこと。暗くてヤバそうな声ではポイント稼ぎのサクラ以外は寄ってこない。それから女の子が好きそうな趣味を話すこと。例えばカラオケ。カラオケが嫌いな女の子はあまりいない。スポーツならば一緒に出来そうなテニスとかゴルフ。コギャル狙いならボディボードだろう。野球とかラグビーなどの、男くさいスポーツは逆効果のことが多い。

職業で釣るのもいい。弁護士や医者などは、やはりお金がありそうで人気がある。また、マスコミ関係もポイントが高い。ボロをださない自信があればウソをつきまくろう。どうせ相手もウソをついているのだ。会えたら「いやー、実はウソなんだ」と軽くいってしまう。とにかく会ってしまえばこっちのものだ。

単なる友だちとして遊びにつきあってくださいとアピールする手もある。「ディズニーランドへ一緒にいきましょう」などといって、遊び感覚を押し出す。テレコミで真面目に「彼女を探してます」なんていうのは敬遠されてしまう。

いっそのこと、割り切ってお金で釣ってしまうのもいい。援助目的の女の子ならワンサといる。一回目はお金を払っても、その時に彼女を上手く口説ければ、結果的にナンパしたことと同じだ。サクラの子の中にもお金を払えば会ってくれる子は多い。なにしろテレコミのバイトは安いので、率がいい援助の誘惑に、ついつい転んでしまうのだ。

URARAニュースレポート

# 「NIFTY-Serveの掲示板8番(BBS8)に今日も論争の火花が散る！

■谷岡康則

**パソコン通信がニュースになるたび、なにかと取り沙汰されるNIFTY-Serveの掲示板。中でも、とくに激しい論争で人目を引くのが掲示板8番、通称「BBS8」だ。ネットワークが熱く盛り上がったBBS8の、この半年の動きをレポートしよう！**

## 火事と論争はパソコン通信の華？

パソコン通信の楽しみかたはいろいろある。特定のテーマに関心のあるものが集まって情報をやり取りする「フォーラム」や、親しい仲間が集まっている「パティオ」や「ホームパーティ」、リアルタイムでキーボードでおしゃべりをする「CB」、パソコンでお買いものっていうのもいいかも知れない。

でも、初心者でも楽しくって、結構熱くなれるのが、「掲示板(BBS)」での論争だ。

BBSは、駅にある「伝言板」の大きなものと考えればよい。NIFTYの場合、「教えて／教えます」など大きく分けて9つの「ボード」があり、それぞれに最大漢字40字×300行の文章が512も掲示されている。

その中で、注目されているのが「BBS8」と呼ばれる掲示板だ。

例の地下鉄サリン事件前後に、オウム情報が掲示されていたことで有名になり、謎の「阿修羅」氏がマスコミで騒がれたのは知っている人もいるかと思う。オウム信者、オウム攻撃派、オウム報道批判派等が入り乱れて大論争を展開、一時はマスコミもここから情報を集めていたようだ(実は筆者もこれがきっかけでパソコン通信に本腰を入れたりして)。

しかし、BBS8の面白さは、オウム論争だけではない。別表のようにそれ以外にもいろいろな論争が常に行われている。

喧嘩が江戸の華ならば(古い!)、論争はパソ通の華、なかなか、面白く、やがて考えさせられることが多いのがパソ通の論争の楽しみだ。

## 初心者から常連までそして宗教勧誘のビラ配り…

BBS8は、もともと「BFREE」と呼ばれ、匿名で発言ができる「何でもあり」の場所だった。

ところが、中傷や非難の嵐となり、NIFTYでは名前を公開していないと発言できないようにシステムを変更、このときBBS8の名称を「スピリット (こころ) のコーナー」に変更した。

このため、いろいろな宗教関係者が集まりやすく(だって「こころ」のコーナーだもの)、独特の雰囲気ができたわけだ。

最近のアップだけでも、キリスト教(カソリック、プロテスタント)、イスラム教、モルモン教、創価学会、などの「大手」から、オウム、統一協会、幸福の科学、エホバの証人(らしき人)、あげくの果ては「宇宙人を神と称える」新興宗教までが、それぞれの立場で意見を発表している。

もともと、このBBSはパソ通をはじめた人が一度は覗く、まあ、遊園地の入口近くの広場みたいなもので、初心者の人も多い。ここでパソ通に慣れた人が、それぞれの目的の場所へ去っていく、一種の「通過儀式」の場所だ。

ところが、特定の目的を持つよりもいろいろなものに好奇心を持つ人が、いつのまにか居着いてしまった。この人たちを「常連」と呼ぶ。

つまり、「宗教の勧誘ビラを持った」人たちと、初心者と、常連が入り乱れた、そう、明治時代の横浜

**論争いろいろ** IQ事件（4月）…「私はIQが高くて大企業に居る」と人を見下した発言をした人物が総攻撃を受け、ついにBBSから退去。ただし、有名なY氏も同じ発言をしているが、こちらは居座っている。

居留地のような雰囲気(と言ってもテレビなんかで見るヤツだけど)を持っている。

## ネットワーク上の論争はこうして始まる!

大抵の論争は、突然勃発する。中には、論争を狙って始める場合もあるが、普通、誰かが「問題発言」を掲示すると、血に飢えた「論客」が殺到する(ハハハ、ごめんなさい)。

最初の発言者がそれに対して再反論を掲示する頃、大抵は最初の発言者に賛同するものが援護射撃発言を行う。今度は反対論者達がまた反論を加え、というように論争の輪が広がる。

問題によっては、専門家も登場、貴重な専門的知識をアドバイスしてくれることもある。

論争の仕掛人は「信念を持った人」、反対者には3種類有り、「反対の信念を持った人」、「信念に対して疑問を持つ人」、「内容は別にして掲示の文章の表現に反発する人」。

難しいのは、敵の敵は必ずしも味方ではなく、中立的立場から両陣営を攻撃する人もある。

中には感情のもつれから、捨てぜりふを残して去っていく人や、恫喝めいた事件になることもあるが、紳士的な論客も多く、有意義な論戦が戦わされる。

誰かが一方的に叩かれると、「内容はともかく、一方的に叩くのは良くない」という掲示が必ずといって良いほどあらわれるのも面白いところだ。

## やはり宗教がターゲット? オウムをめぐる大論争

「スピリット(こころ)のコーナー」というタイトルのせいで、BBS8には宗教関係者の掲示も多く、論戦も宗教についてのものが少なくない。

何といってもオウム絡みが圧巻だった。

サリン事件発生前後は、まず「オウム教義」に対する批判が多く、一方オウム系論者は「フリーメイソン陰謀説」などで対抗した。

しかし、事件の解明が進むに連れ、教義そのものよりも、「報道の姿勢」に対する論争が増えてくる。

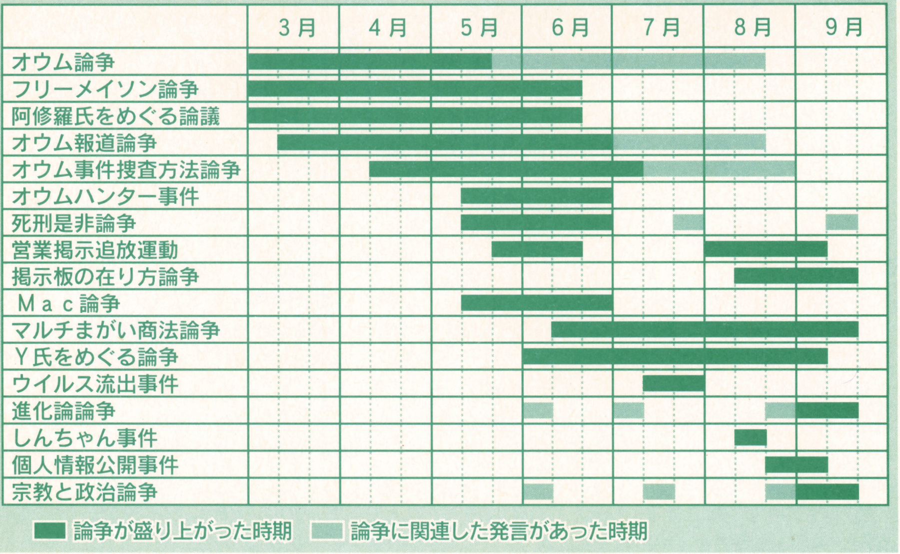
「オウム憎し」の発言に対し、「オウム反対、でも今の報道や捜査方法は問題」という論者も多く、当時の日本の中で、もっとも客観的に見ていた人が多かったのはBBS8のメンバーだったと思うのは筆者の身贔屓(みびいき)だろうか?

何しろ、日本中の居酒屋で「オウム報道はひどい」と言おうものなら白い目で見られた状況で、どうどうとマスコミ批判ができたのだから。

そこへ殴り込みをかけてきたのが「オウムハン

**論争いろいろ** ステビア事件(5月)…M氏が突然、「甘味料のステビアは有害、その証拠がある」と発表。それに対し、そんなはずはないと、大論争となったが、結局「証拠はなかった」というM氏の謝罪で終結。

# ▶1995年度・BBS8論争の歴史◀




ター連合」を名乗る人たちだ。「少しでもオウムを擁護するヤツはオウムとみなし粛清する」というのだから穏やかではない。そして「死刑絶対存続」派と連携し、それに対し中立派と死刑反対派（人権擁護派）が「恫喝に怯えながら」対抗するが、連合側が突然自滅（別の理由でNIFTYの参加資格を失ったらしい）。最近、死刑存続派が一時復活したきりだ。

## BBS8の有名人物 M氏とY氏の登場！

阿修羅氏に続いて、登場したのが、現在も残っているM氏とY氏。どうもBBS8ではヒール（悪役）が有名になるらしく、相当個性の強い人物だ。

M氏は「論客」というより、女性名義のIDを駆使して、強硬発言をくり返し、いろいろな事件に関わったが、一時発言をできない事情があったらしく、再登場後はあまり積極的に発言をしていない。

脅威的な活力と、人間離れをしたキャラクターで超有名なのがY氏。本誌読者なら御存知かも知れないこの方は、「非難されることで有名になれて嬉しい」という信念を持ち、叩かれても叩かれても、自ら次の叩かれる材料を提供し、注目を集めるという存在になってしまった。

ただ、ウィルス流出事件や、ガセ情報横流しなど、「面白がってからかっている」だけでは済まない問題も引き起こしており、今後NIFTYがどう対処するかという点でも注目されている。

その他の常連としては、何にでも絡んでくる自称「論理派」R氏、パロディ系のY氏やA氏、短気だが替え歌で人気を集めたK氏、セキュリティの専門家S氏など、古くから（と言ってもBBS8では3カ月もいれば古株になる）の常連に加え、Z氏、U氏、H氏、I氏、K氏など続々と新しい論客が参加し始めている。

また、最近は女性陣の活躍もめざましく、硬派筆頭のA女史をはじめ、若さで人気を集めるMちゃん、絶妙の頭の回転を誇るY女史、M女史などが人気を集めている。

## 論争のネタは 宗教・核・進化論…何でもこい

論争は宗教だけとは限らない。さすがパソ通、参加人数は少ないながら大論争になったのがMac論争。Macに未来はあるかという論争が感情的にこじれ退場者(?)がでる始末。やはりMac愛好者の結束は強かった。

一方、政治や経済にもちゃんと反応する。

都市博中止問題や、総選挙についてもいろいろな意見が発表された。

**論争いろいろ**　ハッキングマクロ事件（8月）…「NIFTYの利用料金がタダになるソフトあげます」と掲示。ところが、このソフトを使うと、自分のIDとパスワードがある人物に送信されてしまうことが発覚。

特に、総選挙に絡んでは、S会とK科学の信者間で、宗教と政治についての論争が開始され、これはしばらく継続しそうだ。

最近では、核実験論争。もちろん、核実験に賛成している人は少なく、多くが反対なのだが、反対の方法について「不買運動」の是非で大論争が起きた。

また、金融不安に対しても専門家ハダシの論考が発表されている。

マルチまがい商法と言われるA社の商法やその商品の是非についての論争も長期継続中だ。

最新の論争では、「聖書の一字一句が正しい」とする人たちからの「進化論は嘘だ」という論争も反響を呼び、進化論側からの反論の他、キリスト教信者からも反論が寄せられている。

8月の終戦記念日に前後して勃発したのが、「しんちゃん」事件だ。「原爆投下賛成」とも受け取れる発言をした人物が、総攻撃を受ける中、突然、「掲示板破壊」を起こしたのだ。

前述のように、掲示板には512文書しか掲示されない。新しい文書が1つ発表されると古い文書が1つ消される。つまり連続的に512文書を発表することで全文書を押し出してしまうという「掟破り」の荒技に出たのだ。

その直後、個人情報公開事件が起きる。ある女性の住所や電話番号を勝手に掲示板に発表。しかもその「犯人」が「掲示板破壊」を試みたのだ。

しかし、この「破壊」は、途中でNIFTY側が察知、ID停止という厳しい手段を行使。このため目的を達しないまま退場となった。

この騒ぎの中で、前々からぽつぽつと発表されていた「BBSはどうあるべきか」という論争がはじまった。残念ながら、この論争は「理想論」同士がぶつかりあい、現在は頓挫している格好だ。

## それでも「論争は楽しい」!?

もちろん、BBS8では論争ばかりではない。身辺雑記に近いものから、ほのぼのとした話、パロディまで、いろいろな掲示がある。

NIFTYも営業掲示などルール違反の掲示にはこれまでよりも積極的な対応を始めているので、今後、ますます楽しくなっていくことは筆者が保証する。

ただし、パソ通はいわば「電脳仮想空間」、あなたの意見に反論されたからと言って、全人格を否定されたかのように怒り狂うタイプの方は向いていないかも知れない。

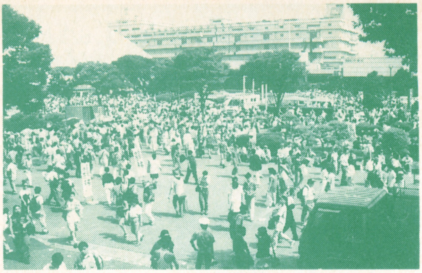
いろいろな意見を読んで、自分の意見を発表し、反論の中に新しい考え方を発見できる心の余裕が有れば、絶対楽しいことは間違いない。心配なのは、電話代とNIFTY利用代金だけだ!

編集部注／人名を一部省略させていただきました。

# コミケ'95

## 夏コミで見かけた珍奇同人大紹介!!!

今や日本が世界に誇るジャパニメーション&インディーズカルチャー（平たく言えばオタク&同人文化なんだけどね）。別にそんな語り尽くされた事はどうでも良くて、その発信源&吹き溜まりである夏コミで見つけた傑作同人アイテムを紹介だ。

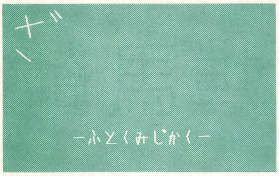


●文・構成／Dr.グロー

## ◇同人ソフト編

大盛りポリゴン&べったりテクスチャーじゃ決して味わえないハイ&ローテックな快感同人ゲームを大紹介ィィィ!!

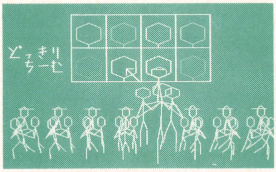
# 運動会競技の雄・騎馬戦！あの興奮を強インパクトでダイレクトに伝える衝撃作



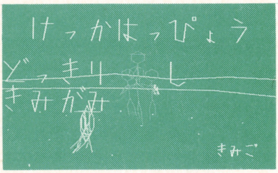

**ざ・騎馬戦**
●動作環境／PC 98 VX以降・要アナログ16色・386CPU以降推奨●メディア／3.5インチFD

URARAが贈る夏のコミケで見つけた同人ソフト&同人誌の傑作選！というわけだけど、最近の同人メディアはどれも質・完成度が高く、マジに驚かされるばかりだ。いや、もちろん完成度が高いのは悪い事じゃないんだけど、いわゆるメジャーとマイナーの差異というのがどんどん縮まってきているというのを感じたりします。う〜ん、昔はもっと狂って…失礼、カオス的なパワーがあったんだけどね。コスプレちゃん達に力を吸収されちゃったのかな？なんて昔話はさておき、同人ならではの異彩を放ちまくっているサークルも絶滅したわけではなく、しっかり生き残っているから嬉しい。うん、賛美賛美!!

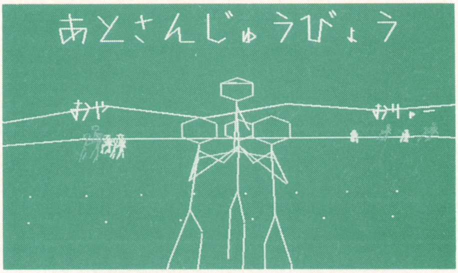
そんな中でも特に光っていたのがココで紹介する「騎馬戦」。ゲーム内容は、ズバリ言って「騎馬戦」そのまんまなのだが、写真を見ての通り、ぬるぬる動くワイヤーフレームの超シンプルな描写がとにかく気持ちいいのだ。確かにポリゴン&テクスチャーでグリグリ動くゲームも凄いけど、ゲームで得られる興奮っていうのは、そういう表現のテクニックだけじゃないというのを改めて思い知りました。



↑体格差の極度なデフォルメ感覚が凄すぎる、チーム選択画面。カッコイイねぇ〜。




↑制限時間を過ぎると、お互いの残りの騎馬をカウント。ここもセンスが光ってる。




↑乱れ飛ぶ怒号（表現）！これほど乱闘感を極めたソフトはない!!

ルールはVFと同様の限られたフィールドの中で相手チームの騎馬を場外に押し出す（もしくは連続体当たりで消滅させる）、ただそれだけのゲームなのに、興奮の度合いが尋常じゃないのだ。そう、これはまさに「乱闘」そのもの。次世代機でも、こういった「ゲーム本来の興奮」を感じるソフトはは少ないんじゃないかな？　表面的な完成度が高い同人ソフトは数あれど、人間の原始的なチャクラに触れられる（？）、文句無しにおすすめの一本だ。

●問い合わせ先：
〒168　東京都杉並区久我山
2-14-14　長方
たぽはぜ工房まで

**夏コミ▶** お盆と年末に行われる日本最大級の同人誌即売会コミックマーケット。略称コミケだが、夏に行われるコミケのことを夏コミと呼ぶ。同人誌即売会というのが表向きの呼称だが、本以外に同人ソフトやコスプレイヤーも多数集まる。

# ●良質の同人誌＆同人ソフトを確実にＧＥＴする方法●

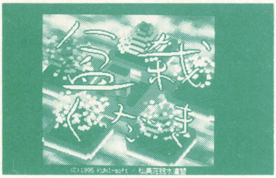
紹介文の方にも書いてあるけど、最近の同人ソフトのレベルの高さにはかなり驚かされるもののがある。ヲタク系美少女画像タレ流し状態ソフトが主流であった一時期よりも、よりゲーム性が高いソフトや、完璧に内容で勝負！　といったソフトが、即売会や同人ショップなどで目立つようになってきた。

夏と冬に開催されるコミケは、さすがに国内最大の同人メディア即売会と言うだけあって、様々なブツが集まる。電脳系で言えばPC-98の美少女系ソフトを筆頭に、SFCのマジコン対応のゲームやアミガ用のソフトなんかも集まったりする。

即売会の会場では、自分が見たりして気に入ったソフトを購入するのが一番だろう。人通りが多くてかったるかったりするが、基本的に売り子をやってる人はお客さんの質問にも丁寧に答えてくれる。それで納得した上で自分の意志を示せばいい。デスクトップ機などでデモを見せてくれるサークルもある。

さて同人誌の方だが、これはかりは自分でカタログ等でジャンルをチェックの上、足を棒にして歩き回るしかない。ソフトの方でも書いたが、売り子さんに内容を聞いてみたり中身をパラパラ見る程度ならどのサークルさんも応じてくれるだろう。アニメやゲームのキャラを使ったパロディやＨ系の同人誌もいいけど、文字ばっかりの同人誌や評論本の方も個人的にはおススメしておく。

あと、最近は即売会以外でも同人誌や同人ソフトを入手できるお店が増えてきた。えるぱれショップ（渋谷）や虎のもん（秋葉原）などが雑誌への広告量も多いこともあってか有名だ。ともに美少女系がメインではあるが、掘り出し物もあるので（例えば今回紹介した「少年チンプ」は虎のもんで手に入る）チェックしてみるといい。他には「宗教戦隊サマナガールズ」と「JAGUAR-JAPAN」がメッセサンオーで手に入る。



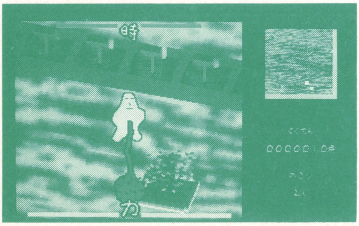
### 盆栽くだき

●動作環境／PC 9821 A/C/X/ノート（一部を除く）
●メディア／3.5インチFD

## 墓地で毒盆栽を粉砕せよ！

電波系の人の落書き（一応、ホメ言葉です）のような主人公が、閉ざされた墓地で襲い来る毒盆栽を粉砕するというシュールな設定のアクションゲーム。操作感覚や攻撃方法（棍棒で敵を押しつぶす）が独特で、それに慣れると鬼ゴッコのような感覚で遊べる。ちょっと粗めのドットと回るがイイ味出してます。

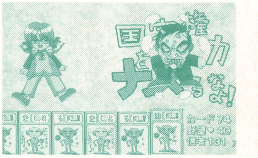
●問い合わせ先
〒350-13
埼玉県狭山市
沢5-3
渡辺訓章氏宛
●10月下旬よりソフトベンダータケルで販売予定！



↑毒盆栽を粉砕！　壁際の墓石に追い込んで潰すのがコツだ

### 終末教団サマナガールズ

●動作環境／PC 98 VX・UX以降または互換機
●メディア／5インチ＆3.5インチFD● 18才未満の方は購入不可



↑なかなか勝てない。国家権力強し！

タイトルから例の教団を連想するけど、内容は良く出来たカードバトルもの。完成度は、ごほうびの美少女絵も忘れてのめり込むほどの面白さで、まさに洗脳完了！

●問い合わせ先：
〒251　神奈川県
藤沢市善行2-10-19
フジパレス湘南
五番館105号
渡辺方DSK
「SG」係まで

## …楽しい。

↑エロの方もぬかりなし。○ーチャ○ー系の女の子もいるよ。

**通販マナー▶** 気に入った同人誌を即売会以外でサークルに申し込む場合は、発行しているサークルに郵送で問い合わせるのが一般的。用件を書いた手紙、宛名カード、返信用切手を同封するのは最低限のマナーだ。

# ◇同人誌編

己の才能を紙にしたため発表！ コンビニには並んでない暖かさと情報が満載だ。

## 8ビットの愛情表現

「8ビット王国」
発行／流线堂

古いゲームに興味のある人は是非読んでみよう。過去のアーケードゲームを色々な角度から検証するサークル・流線堂の最新刊がコレだ。単に過去を懐かしむだけでなく、担当者の当時の背景や今でもそのゲームが楽しめる店を紹介していたりと内容も充実している。紹介ゲームの方もメジャー、マイナー問わずフォローしており、"NYキャプター"や"ミラックス"には個人的に目頭を熱くさせていただきました。当時のアニメやエレメカの景品なんかもフォローしていて、アニメ版ゲームセンターあらし全話リストなんてのもある。デパートの屋上をめぐり回った「東京異次元紀行」は読むと出かけたくなる。

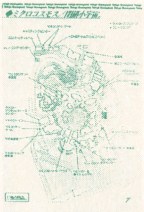
←レゲー（レアゲーム）もここまでくると誰も知らない？

●問い合わせ先：
〒290-02 千葉県市原市光風台1-296
根本方 流線堂まで

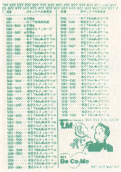
## 数字と記号で東京を読む

「The Kingdom Of Sings.」「東京23区電話網番号計画！」
発行／東京彷徨

特殊コレクターとして、既に一部メディアでは有名な存在である塚本色夢（偽名）氏でありますが、まだ知らない人は是非読んでみよう！ 一言でいうと「数字と記号による東京解析」って感じですが、例えば東京Dランドに関する本の中では、実際に従業員として労働した記録が淡々と掲載されている。電話の本は、東京地区の電話番号上4桁の地区（もしくはポケベル会社）解析表でまるまる一冊。この薄ら寒い感動は何だ!?



↑Dランド就職活動にも役立つ（…と思う）。

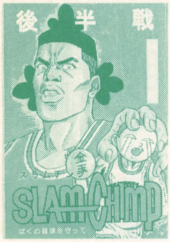


←都内の電話番号の羅列に一定の法則を与える。番号から住所がある程度絞り込めるので、使い道は色々。悪さはダメよ。

『The kingdom Of Signs』は入門者向。『東京23区電話網番号計画！』の数字の羅列にあなたは何を見る？

問い合わせ先：
〒273-01 千葉県鎌ヶ谷市東道野辺7-20-14
室井方東京彷徨。まで

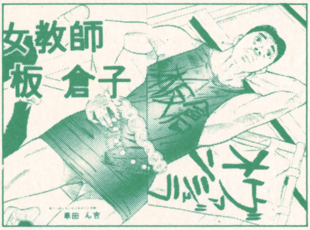
## 発◯寸前の籠球パロディ！




「スラムチンプ後半戦」
発行／少年チンプ

ジャンプ系のパロディで一部で有名な「少年チンプ」が夏に放ったのがコレ。今が旬のスラムダンクに「やおい」の要素を男性陣が加えると…ネタを列記すると板倉の女装ネタ、花道×牧の覚悟のススメ、受けるやおいの描き方（ちょっと違う）など、この手のネタが好きなら読んで脳汁出まくり状態間違いなし。読めば板倉が好きになる！ 合言葉は「ボボォン！」だ!! 「前半戦」も出ているので読むが吉。

←板倉（豊玉）大変身！ コテ絵で人気の旬ネタ、シャドウレディを上手く絡めてある。……普通、こんなの思いついても描かないぞ。まさに「ボボォン！」と脳裏に焼き付く衝撃作だ。




↑確かに板倉って典型的な「イイ顔」系のキャラだ

問い合わせ先：〒251 神奈川県藤沢市弥勒寺3-19-6 小菅方 少年チンプまで

**宛名カード▶** 同人サークルの皆さんは、我々が思う以上に忙しい（仕事や勉学の合間に同人活動をするので）。問い合わせの時は、手間を省くために自分の住所・宛名を書いたシールを同封しよう。これを宛名カードと呼ぶ。

# 1995年のアタリエイジに

JAGUAR標準化機構
「JAGUAR JAPAN」
発行／JAGUAR標準化機構

いくぜ、100万台！の言葉に耳を閉ざし、ひたすら独自路線を行く次世代マシン・ジャガー。そんなジャガーの国内ユーザー（推定2000人）必携の書、ジャガーへの愛情溢れる同人誌が「JAGUAR JAPAN」だ。どうしてアスキーは「ジャガー通信」を出さないのか悩んでいた人もコレで安心だね。

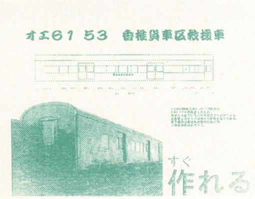
内容はコアでディープな攻略記事中心。ゲームによっては詳細なマップにパスワード、隠しコマンドまでフォローしている（エイリアンVSプレデターやりたいなぁ）。最新の３号目では95年前半に発売されたゲームのクロスレビューに、国内では入手が難しいジャガーグッズ（カバンやサングラスまである）の紹介もしているよ。

↑まさに鉄壁の攻略記事

問い合わせ先:〒152　東京都目黒区碑文谷5-8-3-203　奈良方　MCD内日本LYNX普及委員会まで

# これがホントの「ラブ・トレイン」

「レイルライフ」
発行／天災ブックス



↑すぐ作れるらしいオエ61-53貨車区救援車。

←主に東北や北海道で使われていた巡回健康診断車。レントゲン室なんかも入っている。

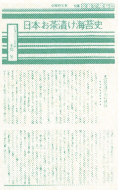
いわゆる「鉄道マニア」と呼ばれる人々は、結構昔から存在していたのだが、95年現在のマニアな皆さんはどういった進化を遂げたのか、気になる所です。

その一端を見せてくれるのが、このレイルライフ。発行も「天災ブックス」と茶目っ気満点なのだが、今回紹介する第67号は特殊車両の特集。事故救援車両や健康診断車両、運転教習用車両など、普通の生活をしている方は一生見れない車両が、サイズ大きめの誌面に溢れかえっている。「ウォーズマンみたいな荷物ドアがカッコイイ」と、電車ごとについているアオリ文句も笑えます。

問い合わせ先:千葉県松戸市日暮3-24-19　天災ブックスまで

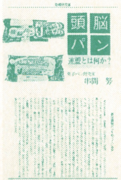
# 休日に一人で読んでみよう

日曜研究家
発行／日曜研究社



→昭和の時代の子供や家庭の文化を追求。薄れていたあの頃の記憶が鮮明に蘇ります。

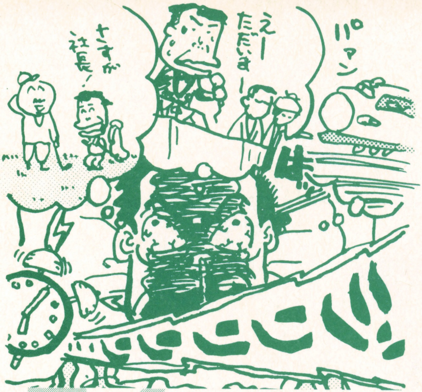
最後を飾るのは「これ、本当に同人誌なの？」と思ってしまうぐらい作りがしっかりしている「日曜研究家」をお送りしよう。昭和30年代～現在までの駄菓子やインスタント食品、懐かしのＢ級玩具などが研究内容だが(取材もしっかりしている)、別に堅苦しい内容じゃないので高校生の君でも安心して読める。研究対象として誌面を飾るのはベビースターラーメン粉末ジュースなどのスナック類から粉末の味噌汁お茶漬けカレー粉、スパイ手帖に学研マイキット、電子ブロックと多岐に渡る。あと点取り占いのコーナーは（これがまた深く研究してあるんだ）かなり人気高いとみた。その名のとおり、日曜日に一日家で読んでしまいそうな記事ばかり。秋の夜長のお供にどうぞ。



←頭脳パンにも歴史あり。思い出も人それぞれあるでしょう。

問い合わせ先:〒260　千葉県千葉市中央区千葉寺町436串間方　日曜研究社まで

**無記名小為替▶** 同人誌の通信販売を頼む場合、代金はいちいちハンコを使う現金書留より無記名小為替で送るのが主だ。これなら普通郵便で送れるしね。郵便局の窓口（郵便じゃなくて貯金とかの方）で買えるよ。



# 人生の一大事に確実に起きる方法

●文章／百舌鳥伶人

目を覚ませ!

人生の一大事——入学試験、結婚式、大きな商談など——に寝坊してしまった時ほど、取り返しのつかない失敗をしてしまったと後悔することはない。ここ一番に失敗しないための確実に起きる方法を考えてみよう。

●イラスト／アカイコウジ

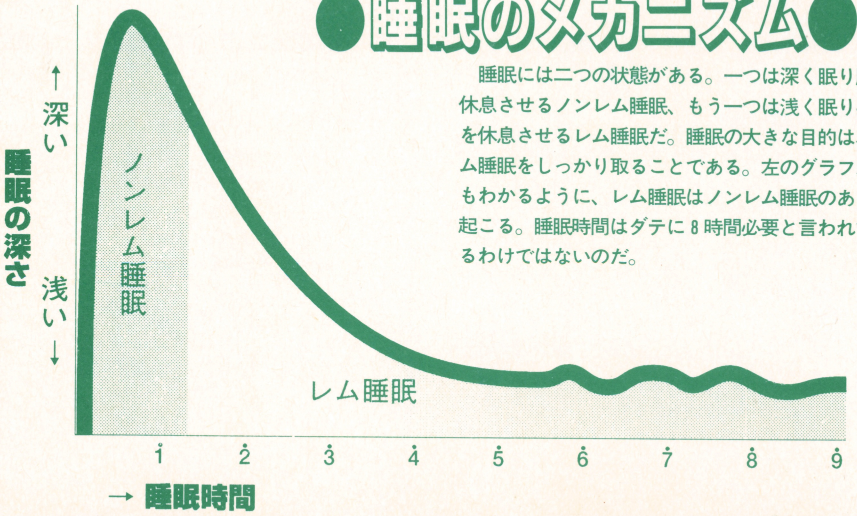
起きろ! 起きろ!!

## 「正しく起きる」人間の基本、常識、簡単…でも起きれない

人間は失敗しながら成長していく動物だが、取り返しのつかない失敗だけはしないに越した事はない。取り返しのつかない失敗のほとんどは、時間即ちタイムマネージメントに関することだ。そんな一大事の時というのは、目が覚めてさえいれば絶対に失敗しない。すなわち何がなんでも目覚めるという極意を身につけてしまえば、世の中怖いものなしというわけだ。つまり次の日にどんな大切なイベントがあっても安眠が約束されるというワケだ。

## ●睡眠のメカニズム●

睡眠には二つの状態がある。一つは深く眠り脳を休息させるノンレム睡眠、もう一つは浅く眠り身体を休息させるレム睡眠だ。睡眠の大きな目的は、レム睡眠をしっかり取ることである。左のグラフからもわかるように、レム睡眠はノンレム睡眠のあとに起こる。睡眠時間はダテに8時間必要と言われているわけではないのだ。




●グラフ引用「催眠術のかけ方」より（百舌鳥伶人・著、ジャパンミックス・刊行）

# 正しく起きる

## 体質改善とタイムマネージメントが正しい起床を約束！

### 正しい生活で体内時計を有効に作用させるのがコツ

人間には基本的な生理として『体内時計』がある。これは規則正しい生活を行うことによって、身体が自然に生活のリズムを作ってしまうことで、つまりは神経や臓器の条件反射のようなものだ。一日三食を規則的に摂る人は、同じような時刻になれば身体が空腹を訴えるようになるし、ウンコにも行きたくなる。同じ原理で睡眠時間が一定していれば、ある時刻になれば自然に瞼が重くなってくる。そしてこの規則正しい状態は、人間が生活していく上で最も快適な状態であるといえるのだ。

朝が苦手な人の中には、「何で朝っぱらから学校へ行かなきゃならないんだ……」と思っている人も多いだろう。それは人間が生理的に快適な状態で過ごすためのタイムマネージメントだったのだ。このように考えると、学校は知識を身につけるためだけの機関ではなく、基本的な生活習慣を身につけるための研修機関でもあるといえるのだ。

人間の体内時計は、25時間を一つの周期として感じていることが証明されているが、一日は24時間と決まっている。この一時間の誤差は、身体に覚えてもらうしかないが、これくらいなら、その気になれば簡単に矯正することができる。起きたいときに起き、眠くなったら寝るといった生活だと、体内時計がうまく働かなくなり、人生の一大事にちゃんと起きれなくなってしまうのだ。

規則正しい生活を行なっていれば、体内時計がサインを送ってくれるのだが、このサインは多ければ多いほど、時計としては便利である。どうすればサインをたくさん発するのだろうか。それは『基準』をたくさん作り出すことである。一日二食しか摂らない人には、空腹のサインは二回しかない。しかし三食摂る人にはサインが三回くるのである。つまり時計としての精度が高いということがわかるだろう。

三食摂取は、何も体内時計の精度を高めるためだけではなく、栄養素をバランスよく身体に吸収するためにもメリットが高い。栄養素を効率よく吸収するということは、体内時計を始めとした身体のバランスや恒常性を維持するための栄養素であるビタミンの摂取量増加にも繋がるのである。

普段から規則正しい生活を心掛け、体内時計を正確に作動させていれば、たまに夜更かしをしたところで、いつもと同じ時間に目が覚めるようになるのだ。

### どうして低血圧の人は目覚めが悪いのか？

低血圧の人は寝起きが悪いというのは本当です。血圧とは心臓（ポンプ）が体内に送り出す血液の力のことで、血圧が低いということは圧力が低いため、目覚めた時身体のすみずみにまで酸素が行き渡らないため、結果的に寝起きが悪くなる（なってしまう）わけです。

では高血圧の人は力が強いのでしょうか？結論から言えば、一概にそうとは言えません。同じ力でも、単位面積が小さければ圧力は高くなります。つまり血管が細ければ血圧は上がります。よく高血圧が問題になりますが、これは脂肪分が血管に付着し、単位面積を小さくするためです。高血圧＝心臓が強いわけではなくわざわざ血圧を上げる必要もありません。

# 絶対、強引、無理矢理！手段を問わずに
# 何がなんでも起きる方法

このコーナーを読んで今日から体質改善に励もうと思った読者も多いと思うけど、「明日は俺の一大事！」という人にとっては、今から体質改善を図っても間に合わない。そんな人のために、私も時々活用している“何がなんでも起きるための方法”を伝授しよう。

## 強引1　寝ない！

人生の一大事に起きれなくて失敗する根源には、眠ってしまうからという命題がある。つまりこの命題を取っ払ってしまえば、絶対に起きれないことはないだろう。但し一大事のイベント中に睡魔が襲ってきても関知しない。または前日に目的地もしくは目的地付近に到着しておき、そこで眠ってしまう方法もある。

## 強引2　とっとと早く寝る！

人間はいつまでもダラダラと眠れるものではなく、適正な睡眠時間というものがある。つまり早目に眠っておけば、ついつい寝足りず寝坊してしまう……ということはなくなる。一見アホらしい方法だが、これは睡眠生理学的にも理に叶った方法だ。但し前日までに相当疲労を残していると、爆睡して起きれない可能性がある。

## 強引3　電話で起きる方法

目覚まし時計をたくさん買いこんで、ベルを鳴らす方法と良く似ている。現代文明の利器、電話を利用すれば、通話料10円だけですむため安い。コツとしては起床予定時刻の20分前から5分刻みで5人にモーニングコールをお願いする。これなら強力に目覚めることは保証できる。電話機は昔ながらの“黒電話”がいいだろう。

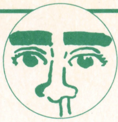
## 強引4　カーテン開けっぱなし

人生の一大事が夏ならば、さんさんと輝く太陽も利用してしまおう。東側に窓があれば、そこを頭にして寝る。すると6時頃にはポカポカ陽気で、心地よい汗をかきながら目覚めることができるだろう。但し東側に窓がなければこの方法は使えないし、その日の天気が晴れでなければ効果なし。天気予報にも注意しよう。

## 百舌鳥流・起床チョットいい話　1

朝早く起きることだけを考えた場合、田舎で生活することが一番。都会は24時間活動しているから深夜でもウルサイし、また刺激的な遊び場が近くにあるから、ついつい夜更かししちゃう。

その点、田舎ならば夜は早いし、その上不気味なくらい静か。都会から移り住んでしばらくは怖いくらいだけど、慣れてくると田舎ほど睡眠に向いた場所はないくらいよく眠れる。そして朝になれば、夜が開ける前から鶏や動物が大きな鳴き声で叫ぶため、自然の目覚まし時計になるというわけだ。



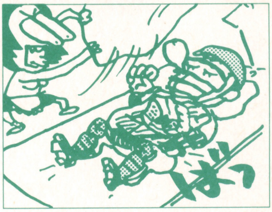
## 百舌鳥流・起床チョットいい話　2

眠ろうと思えば思うほど、何故か目が冴えてますます眠れなくなる。こんな時は自己暗示をかけて眠ってしまうのが一番。「だんだん眠くなる……」と30秒くらいごとに唱えていると、いつの間にか眠ってしまうから不思議なもの。そう、これは催眠術の原理で、簡単な自己催眠によるもの。自己催眠だけではどうしても眠れない時は、女性読者に限って催眠術師・百舌鳥伶人がアナタのベッド横まで出張催眠に出掛けてもよいぞ。希望者は編集部まで連絡されたし。

## 強引5　逆エアコンで起きる

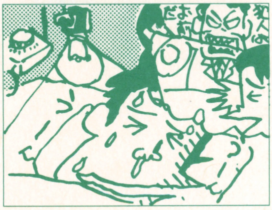
タイマー付きのエアコンが必要。冬なら冷房、夏なら暖房にして、起きたい時刻にタイマーを合わせる。4の方法に良く似ているが、こちらは爽快感とは程遠い嫌悪感を抱きつつ起きることになる。夏に炬燵の中で寝、起きたい時刻にタイマーをセットするという方法もある。エアコンなんかより強烈に目覚めること間違いなしだ。

## 強引7　服は着たまま！



タイマーを使う方法に比べれば消極的な方法ではあるが、服をきたまま寝るのもよい。パジャマから着替える時の寒さを回避することによって、暖かい布団の甘い誘惑に打ち勝つことができるだろう。但し気温は相当低いことが予想されるので、勢いで布団から飛び出すと風邪を引いてしまうこともあるので注意すべし。

## 強引6　タイマー活用編



タイマーをセットするのは、何もエアコンや炬燵だけではない。ありとあらゆる電化製品をタイマーに接続すれば、目覚まし効果は抜群だ。音量を大きめにしたオーディオをタイマーで鳴らせば、近所迷惑という心理効果も手伝って目が覚めるし、裸電球を目の前に置いてタイマーをセットすれば、眩しさと熱さで目覚めるのだ。

## 強引8　最終手段？睡眠薬

起きる方法に睡眠薬を利用するといえば、矛盾しているように聞こえるかもしれない。が、朝起きれてない原因の殆どは、前日の夜更しが多い。これを防止する意味でも睡眠薬の価値は高く、特に一大事を前に緊張している時などは、リラックスさせるためにも効果的かも。但し睡眠薬は薬局で買えないので、入手は相当困難を極める。

## 募集します　起床の秘訣、教えて下さい!!

「ここぞ！と決めた時間に起きれない奴は人間のクズだ！」を合言葉に、ゲームウララでは規則正しい起床を心がける研究を開始しました。学校や会社への遅刻、デートや待ち合わせのすっぽかし……そんな事を繰り返している間に、貴方に対する信用はどんどん坂を転げ落ちています。共に、正しい起床を極めてみませんか？　起床の秘訣や悩み等、編集部「起床極道」までお寄せ下さい。

# コスプレニュース

記事／コスプレライター1号&2号
写真／写真家ピコ
編集部／東京都豊島区高田3-7-11
FAX／03−5952−7779

## 多様化し始めたコスプレイベント

**去る8月27日、六本木YELLOWにおいて「コスプレイヴ'95」なるイベントが開催された。一見よくあるダンパの類と思いきや、その実態は……？　一方で、本家コスパはベルファーレへとその会場を移し、クラブ系の急先鋒・大阪「Bravo！」はますます深化する。多様化するコスプレイベントの明日はどっちだ？**

### アニソン中心のコアな展開

よう。全国10万（←でたらめ）のコスプレイヤー諸君、ご無沙汰だったな。コスプレライター１号こと、矢森だ。ニュースと呼ぶには速報性の薄いこのコーナーではあるが、まあなんだ、今のところコスプレってモノを対象化して取り上げるコーナーってのもほかにないことだし、ひとつよろしく付き合ってやってくれ。

最近はコスプレ関連のイベントがやけに増えたんで、ネタには困らない。俺たちも「コスプレイヴ'95」、夏コミ、「コスパ・イン・ベルファーレ」、「Bravo！Night3」と、ひと通りチェックしてきた。

まずは「コスプレイヴ'95」だが、会場の六本木YELLOWは、数あるクラブの中でもメジャーなハコのひとつだ。ま、一般的に言って、コスプレのイメージとは相容れないスペースと言っていい。だから俺らとしては、どちらかと言えばダンス寄り、クラブ寄りの内容を予想していたわけだ。それに、史上初の〝コスプレアイドル〟ことKANAMEのお披露目ライブの告知もあったんで、正直、商業色の強いイベントなんじゃないか、という危惧もあった。

だが――結論から言えば――イベントの実態は、そういった類の予想を見事に裏切ってくれた。ま、いい意味でも悪い意味でも、だ。

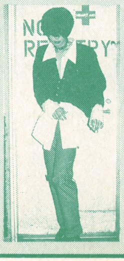
KANAMEのお披露目はあくまで控えめで、音楽は基本的にコテコテのアニソン一本槍。みんなでアニソンを歌ってしまう合唱タイムまで設けられていたのには驚かされた。個人的にはちょっとキツいし、同様の意見も少なくはなかったようだが、

↑コスプレ自体は、ややゲームキャラの比重が高かったが、音楽はアニソン中心

とりあえず場としては盛り上がってたんで、まあ、いいんじゃないか。いろんなタイプのイベントがあっていいし、これだけ方向性がハッキリしていれば、２回目以降の客層も絞られてくるってモンだろう。全員の希望に応えるなんてもとよりできるわけもない。それぞれの特色で、客が好きなイベントを選べるようになれば、それが一番だ。

若造りのイカレポンチ・コスプレライター。最初からわかりきっていたことだが、年齢的な限界は否めない。「Bravo！ Night 3」のため徹夜明けで大阪を訪ね、疲れ恍惚状態の中で「俺はコスプレイヤーとクラバーの間を結ぶ線を模索する！」と決意したらしい。

コスプレライター1号 **矢森散汰**



「コスプレイヴ'95」において、並みいる八神庵を押し退け、なんと〝コスプレ・キング〟に選ばれてしまった。矢森ほどではないにせよ決して若くはないのだが、もはや後戻りのできないコスプレ道に足を踏み入れてしまったようだ。そのうちグラビアで会えるだろう。

コスプレライター2号 **幻化　朧**

## アニソン合唱で熱く燃え上がれ！

タイトルはレイヴでも、中身はアニソン。この意外性がどこから来たのかと言えば、どうやらプロデュースを自ら買って出た、かの「池田貴族」氏のパーソナリティに拠るところが大きかったようだ。とにかく本人が好きで、濃ゆい。合唱タイムでは「ヤマト」なんかを先頭に立って唱ってしまうという堂々たるオタクぶり。いや、マジで大した人だと思ったね、俺らは。

主催側のスタッフも、「先行のイベントがゲーム音楽中心だったんで、ウチは徹底的に逆を行ってやろうと思いまして」とのことだ。なるほど、大盛り上がりアニソン大会を見ていると、確かにそういう需要があったのだな、ということがよくわかる。要は公民館イベントを派手な場所に持ってきただけなのだが、みんな、実に楽しそうだった。

ただ、ベタベタのアニソンをそのまま使うのはやはり辛い。ダンス音楽なら誰でも踊れるが、そのまんまのアニソンで踊るのは、よっぽど好きなヤツじゃないと無理だ。リミックスするなり、せめて低音のリズムを加えるなりといった工夫がほしかったところだ。そのあたり、池田氏自身認めていて、「音楽が一番むずかしいんだよね〜」と言っていた。 とはいえ、なにしろ１回目、今後があればステップ・アップしていくことだろう。 なお、池田氏は、ぶんか社から発行予定、初のコスプレ専門雑誌の監修も手がけるんだそうだ。「コスプレイヴ」の後続イベントとともに、まずは注目、といったところだ。

↑ＹＥＬＬＯＷのスペースはかなり広く、アルコールもアリ。写真に関係ないが、会場には宅八郎氏も出現した

＊

ここでもうひとつ、前号で詳しく紹介した、大阪の「Bravo！Night」３回目にも行って来たんで、ちょっと触れておく。 これはもう、まったく見事の一語に尽きた。たった３回でイベントとしてここまで成熟するとは。オールナイトで展開する、クラブ文化とゲームとテクノとコスプレが一体化した混沌世界。……イカスぜ。

特にDJがいい仕事をしていた。『EXED EXES』や『ペンゴ』といった過去のゲーム音楽の、絶妙なトランス・ミックス。最初は冷静だった矢森と編集Lだが、結局しこたまに酔っぱらい、朝まで踊り狂ったのだった……もう身体ボロボロ。

コスプレアイドル

## 「KANAME」デビュー！

コスプレ店員で知られる「まんだらけ」渋谷店の人気ランキングで、長らく首位の座を独走し続けた伝説のコスプレイヤー〝KANAME〟が、池田貴族氏のバックアップもあって、なんとレコード・デビュー！この日は初ライブという事で、八神庵のコスチュームに身を包んでオリジナル曲を披露した。コスプレ出身、ということで今後とも気になる存在であり続けて欲しい。

## 「コスプレを、バンドブームの二の舞はさせません」

### 池田貴族

真っ赤なコスチュームで知られたホコ天バンドの王者、Remote（解散）の元リーダー。オカルト、歌謡曲、アニメなどに通じた筋金入りのオタクとしても有名。

——このイベントをプロデュースする事の経緯を教えて下さい。

「趣味ですよ。Remoteやってたころ、ファンの子たちにコスプレしてくれる子がいて。それ以来親近感があるんです。ぼくもそういうのに敬意を払って、イベントにコスプレで行ったりしましたしね」

——アニメ、お好きなようですね。

「それはもう。仮面ライダー世代ですから。今日だって、自分で唱いたくてアニソンの時間設けたりしたんですから、実は（笑）」

——池田さんはご自身がオタクだということを隠しませんね（笑）。

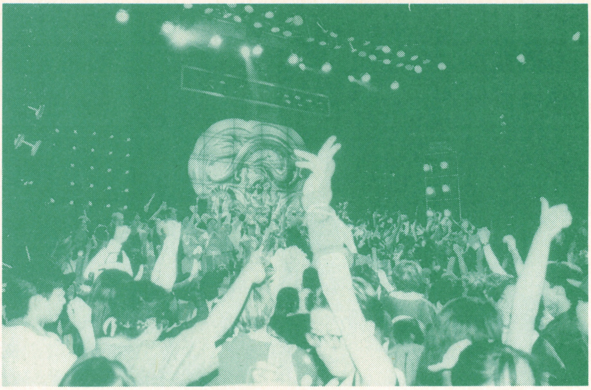
「全然。当たり前のことだもの。Remoteの赤い服だって、あれ、シャアが好きだからなんです」

——それにしても、わざわざまとめ役を買って出たというのは……。

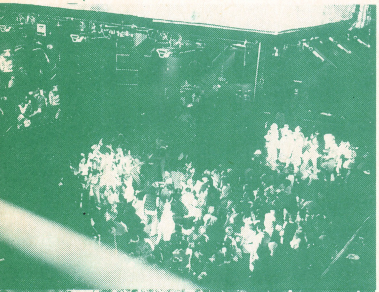
「ほら……ぼくら、イカ天とかでずいぶん騒がれたでしょ？それの苦い記憶もあって……コスプレをバンドブームの二の舞にしたくないんですよ。今、結構まずい状況でしょ？何とかしたかったんです」

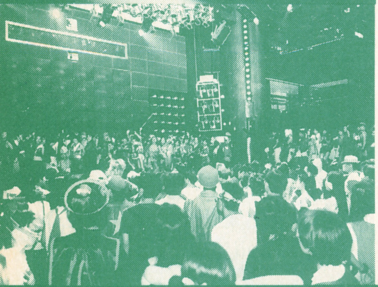
●第２回コスプレイヴ開催決定！ １２月３日（日）イエローにて開催。
問い合わせ先：猫乃目本舗・電話０３−５２８１−２４７７

# COSPA in ヴェルファーレ、大成功!



コスプレメジャー化の急先鋒であるシリーズイベント、COSPA。一周年、そして4回目となった9月3日、ヴェルファーレでのCOSPA－テクノスジャパンライブ'95は約1200人以上が入場、大盛況のうちに終了した。今後のCOSPAの日程も散会時に発表され、ますます爆走。





## 昼間のイベントでこの集客は驚異!

当日は1号がヤボ用で来なかったものの、俺（2号）が行ってきました、ヴェルファーレ。さすが国内最大規模を誇るコスプレイベントだけあって（世界でも、だな）もう人人人の渦。今年の9月で一周年を迎えるコスパにとって、これ以上ない形での成功となったイベントであった。

ヴェルファーレ独特のダンスフロア＋お立ち台3つを使ってのダンスタイムはかなりの盛り上がりを見せた。ただ、あれだけの広さをもってしても踊りからあぶれてしまう人が出てしまうのはしょうがない事だろうか。なにせ1200人だから。箱の雰囲気もあったせいかアニメソング中心の選曲はグッと変わり、Ａｖｅｘ系ありハードテクノありアニソンありのオールジャンルの曲構成で、一年間に渡る観客教育（って言うと大ゲサかな）が実った形となった。どの曲も盛り上がりを見せ、誤解を恐れずに言うと「コスパのお客さんはどんな曲でも踊る！」というのを示した感じがした。こうなったら、個人的には曲構成とかがマニアックになったコスパを一回見てみたい気がするぞ。

有名コスプレイヤーは当然、総結集して雑誌の写真撮影なんかに応じて、一般のコスプレイヤーは専用のコーナーで撮影してもらったりして。あれ？　コスパの雰囲気を作っていた要素の一つである「コスプレイヤー同士の写真撮影」は？　どうやら会場側の都合で、お客さんの撮影行為は許可されなかったらしい。これはいささか寂しい気がする。

コスプレコンテストやゲーム大会も、もう少し参加者が（エントリーなり投票なり）多ければ一層の盛り上がりを見せただろう。ただ、これはコスプレイベントを提供する側と、ただひたすら踊りたいという層の意識の違いかもしれない。1号も書いていたが、全部の客の好みに合わせるなんて無理なんだから。10月からの東京&大阪3ヶ月連続開催も期待できそうだ。

# 夏コミ・コスプレ回顧編

## コスプレ館の静かな熱気に何を見たか

真夏日続きのうんざりするような熱気の中、矢森、幻化、編集Ｌの３人は、ちんたらと夏コミ３日目会場を訪れた。午前中、ちらほらとあたりをうろついていたコスプレイヤーたちは、午後に入って奥のＣ館（コスプレ館）に続々と集結。中央の広い通路は、さながらコスプレイヤーたちのパレード状態になった。

道ばたに座り込み、道行くコスプレイヤーたちを何時間も眺め続ける矢森と幻化（この日はコスプレはしていなかった）。ダンパ系のイベントが主流になった今でも、(撮影以外にすることのない) コミケが最大のイベントだと思っているコスプレイヤーは少なくない。

歴史と規模のなせる業だろうか。また、ダンパ系よりもアニメキャラの比率が高いのも相変わらずだ。　カップル・コスプレイヤーもコミケの名物。特に目に付いたのが、同キャラをアレンジしたイカシたカップルたち。野郎がキム・カッファン、女の子はキムの衣装にお団子頭というカップル。また、青いレイレイに、黒い男レイレイのカップル。暑いのにほのぼのしてしまった我々である。

## カメラマンも言わせて

写真家、ライター、Ａ級リオン使いと様々な顔を持つ。けっこう有名？

ども、写真家ピコです。えー、何か書け！　って事らしいんだけど、早速やっぱり仕事柄多くのコスプレイヤーやイベントを回ってますんで、今回のコスプレイヴについて一言。取材する側から見れば、イマイチだったかなぁ……だってフロア撮影がＮＧなんだよ！取材で来てるのに（涙）。

多分カメラ小僧やイベントの盛り上がりを心配しての事なんだろうけど、まったくの杞憂です。

第一、雑誌やメディアに取り上げられないと一般には知られない訳だし、フロア写真が撮れないんじゃ「こんなに盛り上がったぜ！」って紹介すら出来ないでしょ（単発イベントなら話は別だけど）この辺は僕の主観なので、主催者の考え方とは違うかもしれない。

もし参加者のプライバシーうんぬんなら、イベント告知の際に「雑誌などの取材あり」と一筆あれば、（顔バレＮＧの人は）参加者もサングラスなり持ってきて防げるでしょ？　とりあえず２回目に期待します。

**写真家ピコのコスプレ撮影雑感**

## イベントインフォメーション

### 東　東京

●コスパｉｎ
ツインスター＆２
日程：10月15日（日）
　　　12月17日（日）
問：ブロッコリー

### 西　大阪

●Ｂｒａｖｏ！２
日程：10月29日（日）
問：オフィスキューティ
●コスパｉｎ
大阪マハラジャ
日程：11月日（日）
問：プランニングRE

この秋は関東・関西ともコスプレイベントが目白押し。コスプレ未経験の君も足を運んでみてはどうかな？もし会場でコスプレライター１号＆２号を見かけたら、ぜひ声をかけてくれ。男女ともに大歓迎！だいたい大きめのイベントには関東・関西問わず顔を出しますんでよろしく！

●各イベント問い合わせ先●
ブロッコリー：電話
03-5387-6781
オフィスキューティ：電話
06-536-3980
プランニングRE：電話
06-633-3261

# 欲望全開・好奇心満足・手軽安価・友人推薦的総合世界網絡雑誌登場!

「まだつながっていない」「もうつながってる」アナタのための親切情報誌

# インターネットマニア
INTERNET MANIA

漫画パチンカー1月号増刊
1995
VOL.1
予価490円
11月下旬発売!

こっそり覗けば、だいじょうぶ。

いまや世界のオタクが注目!
[ジャパニメーション]

通に学べ!
1秒でも速い・安い接続
ノウハウ
WWWの歩き方

映画・音楽・美術
イベント……
世界のエンターテインメント
情報最前線

家から世界の
㊙マニアスポットへ直行!
ヒマつぶし在宅世界旅行

特集1
## インターネット ワールド・ショッピング
ダイヤモンドから焼肉セットまで
自宅にいながら何でも買える!
カタログの見方から注文・支払いまで
オンラインショッピングの秘訣を教えます

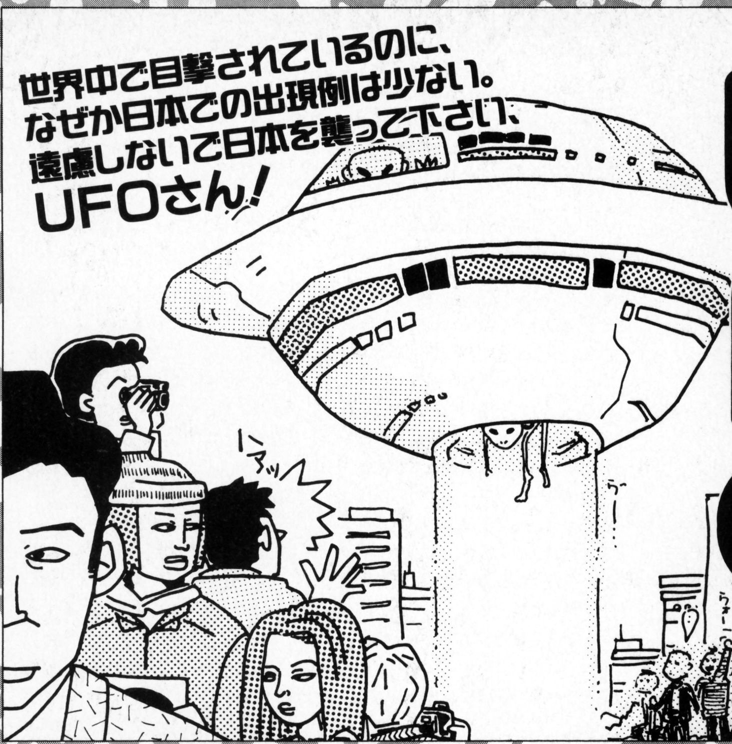
特集2
## 世界ADULT情報博覧会
新しいメディアはいつもADULTからはじまる!
インターネット禁断の魅力をこっそり公開
未成年者お断り!

誌面内容完全リンク型
WWWサーバーただいま準備中
読んでつなげば
一目瞭然!

白夜書房

●お近くの書店でお求めください。●内容を一部変更する場合があります。

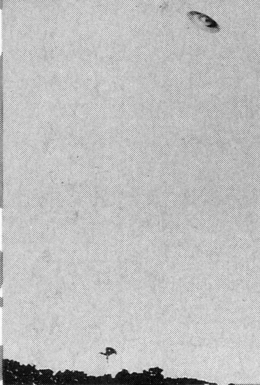
# UFOを見に行こう！




**突然ですが、日本は今、密かにUFOブームが到来しようとしています。近ごろ頻繁に目撃されている中南米エリアの未確認飛行物体が、恐らく、ソロソロ日本に辿り着く頃では……との確かな推測。せっかくのチャンスなんだから、みんな積極的にUFOを目撃しましょう！**

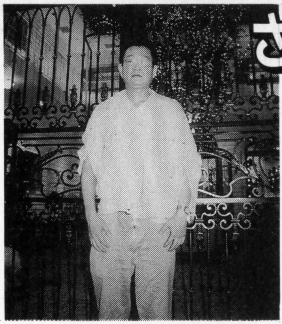
## 気軽にUFOに会いに行こう！

そう、世界はすでに再びUFOブームに包まれようとしているのだ。今のところ日本ではまだ情報は少ないが、今後は続々と目撃談が新聞・テレビを賑わすはずだ。だからって「火星人が地球を侵略しに来た」と、パニクる必要などない！　この夏にアルゼンチンで目撃されたUFOも、約1時間ほど村の上空を浮遊して、村人たちに存在をアピールしただけで、特に何をするでもなく帰っていったというし……。これは多くの目撃談もあり、たぶん間違いない。ということは、これから日本にやってくるUFOたちも同じタイプ。歴史上、目撃されたUFOや宇宙人たちには様々なタイプがいたが、今回のは、これまでにない友好的なタイプのようだ。そう、今から日本にやってくる第5次UFOブーム（未確認）の主役たちは、極度の“見られたがり”種なのだ。うまくいけば乗っけてもらえる可能性もあるし、だから今のうちにUFOの研究を積んでおこう！


1952年5月2日、ブラジルの著名な画報誌『オ・クルゼイロ』の記者2人が、ブラジル中部の海岸イル・ド・アモレス（相愛者の島）で撮った5枚連続写真の1枚。世界唯一の国家公認UFO写真としても有名だ。

文・取材：荒玉みちお／イラスト：リカちゃん、アベミキ／資料提供：正狩炎（大恐慌劇団）／UFO写真提供：UFOライブラリー

# さっそくUFOを見に行こう！



UFOナビゲーター

## 室田義隆氏

昭和28年生まれ、高1の1月、駒場高校近辺で巨大なハマキ型UFOに遭遇して以来、10年周期で確信的なUFO体験をしている。次は1999年の予定。宇宙革命旅団々長。元UFO党々員。

**UFO達人アンケート！**

●それぞれ違う体験・思想をもった4人に同じ質問をきいてみた。

❶UFOは実在しますか？
❷UFOを操縦しているのは何者ですか？
❸UFOに乗ったことはありますか？
❹ミステリーサークルやキャトルミューティレイションはUFOによるものだと思われますか？
❺地球以外に生物がいる星はどこ？　またそれはどのような生物でしょうか？
❻UFOと見まちがいやすいものは何でしょうか？
❼UFOを見るコツがあれば教えてください
❽もし、宇宙人に「UFOに乗ってみる？帰ってこれないかもしれないけど」と聞かれたらあなたは乗りますか？

# 基本はこれでバッチリ！
# ●室田式UFO観察法●

### まずは準備運動から始めよう

日本の上空にUFOがやって来ると予測できても、それを見るためには実は様々な準備が必要なのだ。いや、これは編集部独断の決めごとではなく、今までUFOと遭遇した経験のある幸運な人々を取材してわかった事実なのだ。ではUFOを見るための準備とは？　まずは「これは絶対……」と確信できるだけでも3回の観測に成功しているUFOナビゲーター・室田義隆氏に、そのコツを伝授してもらおう。

「まずは心構えですね。精神的にリラックスして、あまり欲をださず、遭遇できれば儲け物みたいな状態で待っていたほうがいいでしょう」

そう「宇宙人が出てきたら売り飛ばしてやろう」などという卑しい気持ちの持ち主の前には、決してUFOは姿を現さない。

### 水平線から目付けするのがポイント

心構えだけでUFOに遭遇できるほど楽ではない。何度も観測し一見、幸運の人のように思える室田氏でも少なからず努力をしてきている。その結果、生まれたのが『室田式UFO観察法』。これは技術的には簡単だが、忍耐力がなければ極めることはできない。室田氏も言う。

「UFO観測は、想像以上にたいへんな作業で精神的、肉体的な苦労を伴います。やる前には必ずラジオ体操や首の運動をしてください」

では、その具体的作業とは？

「これは地平線から天頂までを5段階に分けて、目付けをしていこうというものです。首の動きを滑らかにし、最初は1日5分、慣れてきたら30分を目標にがんばってください」

図Aを参考にしてほしい。これを名付けて『UFO観察5段』という。

UFO達人アンケート①

### 室田義隆さん

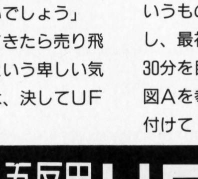
［ムロタ・ヨシタカ］世界宇宙革命旅団主宰。UFO党より総選挙出馬の実績もあり。現在はフリー。

①はい。
②宇宙生物か異次元からきたナニモノか。主流は宇宙生物だが霊界人と言う人もいる。私は実際にUFOの中身までは見ていないので断言はできないが。
③ありません。
④UFOによるものだと思います。
⑤火星か天王星。月にもなにか隠されたものがあると思う。火星人は俗にいうタコみたいな生物ではなく、外見は地球人型でしょう。
⑥雲に反射した太陽、夕日の影、飛行機などでしょう。初心者は流れ星や人工衛星も見間違う場合がある。
⑦まずUFOに興味を持つことが第一。それで少し勉強したあとに『UFO観測5段』による『ムロタ式UFO観測法』を実践してください。遭遇の可能性は格段にアップします。もし見れなくても、宇宙に対する新しい発見が得られるでしょう。
⑧乗りません。恐いから。

# 五反田の聖地 UFOショー

**日本で最も進んだUFO研究の城が東京・五反田にある。そこには写真はもちろん、様々なUFOグッズが並んでいるのだ！**

UFOに関する話は、矢追純一氏などがテレビで大暴れしたせいか、どうも胡散臭い印象を持たれがちだが、UFOをひとつの現象として科学的に解明していこうという研究家もいる。それが『UFOライブラリー』館長の新井欣一さんだ。太平洋戦争時、陸軍でレーダー装備に関する仕事に従事し、戦後は大蔵省印刷局に勤務。しかし「空飛ぶ円盤」の新聞記事に開眼、エリート官僚への道を捨て、以降はUFO研究に没頭。昭和30年に『日本空飛ぶ円



館長の荒井さん、大正12年生まれ。自宅ビルをUFOライブラリーに。

## 全方向を観測する必要は全くない

実に簡単。しかし実際にやってみると首が痛くてしょうがないのだ。たしかに1日5分から始めたほうがいいだろう。しかし、これを「なんだクダラナイ」と言ってしまう人種にUFOは見えない。観測にはピュアな気持ちが絶対不可欠。

「日頃からUFOに興味を持って接していることが大切ですね。UFOの出現は瞬間的なものが大部分ですから、無意識だと見逃す恐れがある」

さらに、これに「じゃ後ろはどうするんだ」と難癖つけているようでは、もうどうしようもない俗物人。

「後ろは必要ないんです。出現するときは必ず視界の方向に現われる。UFOとは、そういうものですよ」

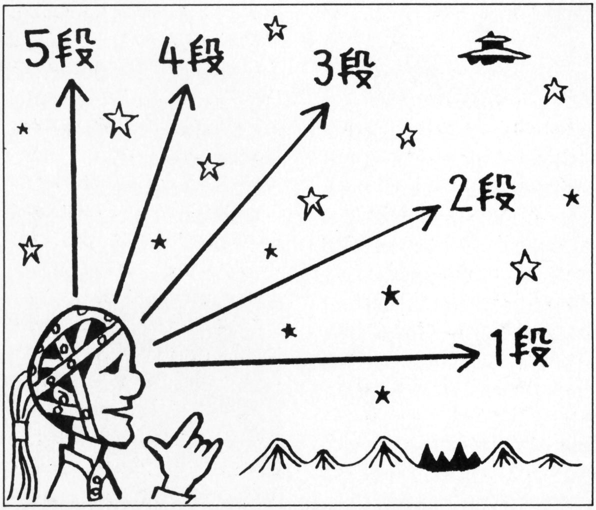
## 近くに着陸しても慌てることはない

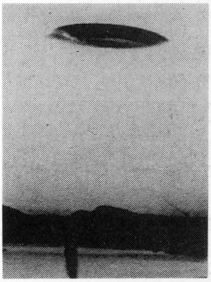
そういうわけで簡単なように見え実は難しい室田式UFO観測法。武道にも通じる精神的鍛練も必要で、「マスターすれば必ず見れる!」と断言できないところがつらい。しかし毎日繰り返せば観測チャンスは確実にアップするだろう。では実際にUFOに遭遇したらどうする?

「写真を撮るのはプロでも難しいと言われていますから〝カメラはどこだ!〟と慌てる前に、よく観察し、色や音を確認しておくこと。それでも停止していれば写真を撮る。とにかく慌てない、慌てない」

この余裕の呼吸が大切なのだ。

→図Ⓐ



1966年11月12日の夕方、スペインの夕焼けを背景に約15分静止していたUFO。

## ●UFO写真大募集!!

あなたのUFO写真を達人軍団&編集部で鑑定します。本物および優秀作(!?)には謝礼進呈!!「ゲームウララUFOフォトライブラリー係」までドシドシご応募ください!

# ルームへ行こう!

『宇宙人コーナー』など整然と展示された資料写真群。中央には『宇宙からの落下物』も!

盤研究会』を発足して世界中で起こるUFO現象の真偽を、あらゆる角度から分析している。本人はいまだ遭遇経験はないが「現象としてのUFOの存在は認める」と。慎重だが、UFOを追う姿勢は日本一。

『トリック写真』コーナーでは使われた蛍光灯写真まで展示してある。

UFO達人アンケート②

### 荒井欣一さん

[アライ・キンイチ] UFOライブラリー館長。日本空飛ぶ円盤研究会には作家の三島由紀夫も参加。

①現象としては認める。固体か何かはわからない。ただ、それがどこから来ているか、何が乗っているかはまだ仮説の段階なので、答えられない。
②ひとつの仮定として地球外生物が操っていれば、宇宙人か、あるいはそれらが無線操縦している可能性はある。
③特別な体験報告例はあるが、半信半疑だ。
④ミステリーサークルは特殊な自然現象かイタズラ。キャトルミューティレイションについては現場を見ていないので何とも言えない。
⑤可能性はある。世界でも、大学教授レベルの研究勢は、認める方向に進んでいる。
⑥飛行機、人工衛星、月も含めた自然現象とか。見間違いもすべてUFOと呼ぶ傾向にあるが、そんなものは排除してほしい。
⑦コツはない。私も過去に何度か通信の試みをした経験はあるが、一度も成功していない。
⑧若い頃は身内の心配もあり否定的だったが、今はこの世に未練はないから乗るでしょう。

●UFOショールーム…東京都品川区東五反田2-19-18 光星ビル2F 毎月第2、第4土曜日PM1:00~4:00まで。

# 宇宙人にはこんなタイプがいる!

## 目の前に現われても恐れるな! ●X.O.M.E.式宇宙人判別法●

### 宇宙人のメッセージに耳を澄まそう

地球外生命探険隊『X.O.M.E.』は、インターネットを使って世界中の「地球外生物または飛行物体」に関する情報を収集している。その結果、エイリアンにはいくかのタイプが存在していることがわかったという。また「これらを目撃するときは正確な知識を持っているということが最も重要である」とも言う。UFO観察に出かける前に、これだけは知っておいた方がよさそうだ。

X.O.M.E.のスタイルはアメリカ型。今年6月の結成だが個々の研究歴は長い。

宇宙支配を企む狂暴なエイリアンであるグレイは爬虫類系の顔が特徴的だ。

**●グレイ**――その名の由来である灰色系の肌を持ち、タイプA・B・Cと3種存在する。いずれも大きな頭と幅広く吊り上がった黒い目をしており口は小さい。タイプBだけがデカ鼻だという。「いずれも地球人に対する敵意を抱いている」と恐い存在。

**●レプティリアン**――爬虫類に類似する肉食。「彼らには地球人など家畜とみなしていて、グレイAをもコントロールしている」とても恐い。

**●ヒューマンタイプ**――明るい肌の色にブロンドの髪という地球人に近い風貌。これだけは穏健派らしい。

### もし宇宙人が迫ってきたらどうする?

とまあ『X.O.M.E』によれば、宇宙人て実はとても恐い存在らしい。彼らは我々地球人に接触し、何かしらデータを取っているというのだ。

「エイリアンはマインドコントロールしてくるので、抵抗はできない。でも、もしアブダクト(人体実験)されても心配はいりません。恐いけど痛みは残りませんから」

狙われる人種は決まっている。

「酒も煙草もやらないような健全な肉体を好むようですね」

遭遇したいなら摂生が必要だ!

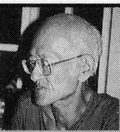
宇宙人とのコンタクト用電波交信機。先日はイベントとして通行人にも体験してもらった。実績作りはこれからだ。

UFO達人アンケート③

### X.O.M.E.

[ゾ・ム] 今年の6月に結成されたノイズバンドが発展し、今の形に。サトウエリコさんと、ボブ・スコットさん(アメリカ人)が中心となって今年6月に、ノイズバンドの発展型として結成。ボブは元アメリカの軍関係者で沖縄の基地に勤務した経験もある。

①はい。
②宇宙人、もしくは軍(アメリカが有力)の秘密政府が隠している団体。
③ない。でもやっぱり乗ってみたい!
④宇宙人によるものか、または世界でもっとも巧妙なペテン。
⑤宇宙には生物が存在する惑星はかなりあると思うが、姿は基本的に、人間と同じ構造を持ったヒューマノイド型が多いと思う。
⑥飛行機のライト、人工衛星など。
⑦まめに空を観察すること。
⑧はい。



UFO達人アンケート④

### 岡美行さん

[オカ・ヨシユキ] 宇宙旅行家。毎夜、宇宙人に誘われて空の旅をする66歳。画家でもある。

①いわゆるUFO自体は存在するが、それは地球人がソレだと理解できないよう工夫されている。
②当然、地球人よりハイな科学力を持つ知的生物。地球人型が多いが中には巨大な芋虫や昆虫、爬虫類型もいる。
③乗ったことはある。だが各部分だったり、生物的な体系に加わる方法で搭乗することも。
④ミステリーサークルはすべて宇宙人来訪と、告示に関して行なわれた表示。キャトルミューティレイションに関しては、全く宇宙人はタッチしていないので言及することはない。
⑤太陽系では木星が多い。また人工星を惑星に着地させて地球にくることもある。しかし50%以上は他の銀河系。その他近隣の恒星系。
⑥逆に宇宙人は、風船や鳥や月・太陽にカムフラージュして飛ぶことがある。
⑦常に頭上に気配りして頭の中にUFOの場空間を想定しておく。
⑧すでに乗っている。

UFO旅行家

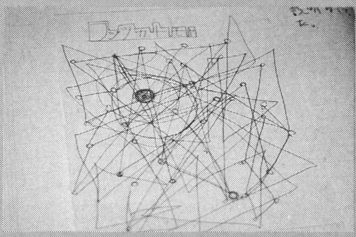
# 岡美行氏『宇宙人を語る』

## 連中は今はあまり乗らないみたいよ……

岡美行

昭和５年生まれの66歳。テレビ出演も何度かある有名な「ＵＦＯおじさん」。いつもカメラを担いで駒沢公園周辺を散歩している。自ら撮影したＵＦＯ写真を多数秘蔵。宇宙人との接触は、ほとんど毎日。

東京・自由が丘に「宇宙旅行の達人」が住んでいるとの情報を入手。町内では「ＵＦＯおじさん」で通るほどの有名人。日本人初と騒がれた宇宙飛行士・秋山さんより、ず〜と前からの宇宙旅行常連者だという……。



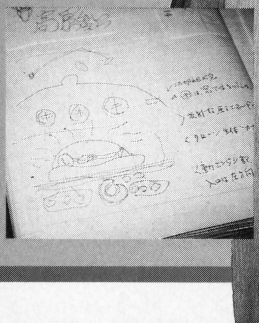
我々にはどうにも理解できないこの図。宇宙人による天体飛行路線図なのか？

### 最近、乗ってないんだよな

「ＵＦＯはね、最近あまり乗ってないんだよ。連中も（宇宙人か？）使ってないみたいよ。もうね、慣れてくれば身体だけで行けるのよ、あっちに。うん、昨日も行った。夜10時頃になると、お迎えが来るからね。こっちは黙って従うだけよ。この前は〝メシ食っていけよ〟なんて誘われてねえ(笑)」のっけから強烈パンチ。経験がないから否定できない。

### 連中とは駅前とかでよく会うんだよ

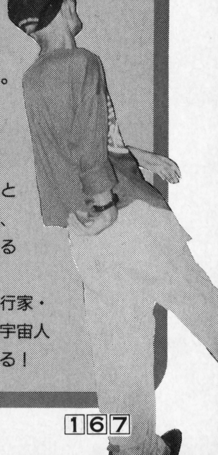
「地球人に化けてるからね、連中は。それでいきなり〝岡さん元気〟なんて声かけてくるんだよ。昨日もね、そこの駅前で会ってさあ、ササッ〜と俺のズボンに落書きして行ったよ。外見は地球人で見れば15歳くらい。でも実際は、600歳くらいかもしれないけどさ」宇宙人は長生きらしい。



推定年令17歳の金星人がスケッチしたＵＦＯ内部の説明図。磁極のバランスと放熱描写が説得力あり。

### 寝てる間に宇宙に行ってるんだよ

「横になってるとね、なんかこう身体が糸みたいにス〜と細くなって、そのまま天に昇るの。気が付いたらあっちの世界よ。一晩に３回、行ったこともある。あっちはね、暗くてよく見えないんだけど、まあ、こっちとそんな変わらないね。この前なんか、我慢できなくて立ちションしたこともあった。しょうがねぇ地球人だなって言われちゃったよ(笑)。しかしねえ、こういうことペラペラしゃべると、連中怒るんだよ。〝岡さん、控えめに〟なんて、その場にいなくても会話が筒抜け。若いくせに恐いんだよ。連中、武器も持ってるしね。でもまあ、俺もまだ未熟だから、連中のことすべて理解するに、あと１年半はかかるだろうなあ」



超越した宇宙旅行家・岡美行こそ本物の宇宙人という可能性はある！

## 今回の命題は、地獄の『コードレス発信源探し』だ!!

# つつぬけ

## 電波受信講座

街はPHSの広告一色。ところで皆さんは、PHSが次世代コードレスだって知ってたかな。といってもまだまだアナログのコードレスが全盛。聞けなくなっちゃう前にうーんと聞いて楽しんじゃおう!

### コードレスシーン その現在過去未来

手軽に受信できて、面白いのがコードレス。隣の、御主人の仕事の話から、奥さんの浮気、息子の恋人との会話、お婆さんの愚痴までなんでも聞こえてくるからさぁ大変。

発売当初は、ぜぇーんぶ秘話などという、まどろこっしいものなどなく、FMの電波できれいに簡単に聞けてしまうものでしたが、新し物好きの一般人達は、そんなことも知らず便利なコードレスに走ったのでした。発売から1、2年が過ぎるとテレビや雑誌で「盗聴の危険性」が話題になり、メーカーはあわてて、秘話機能を内蔵した盗聴防止機能付きコードレスを売り出しました。ところがこの秘話装置は、既に市中に解読機が出回っていたのです。なんなんでしょうか?

### 半径100mの シビアな世界

さて、そういう私も夜な夜なラジオ代わりにコードレスを聞いているのですが、とても気になる通話があります。ツーショットダイヤルや伝言ダイヤルにかけているおねぇちゃんが結構いるのです。どうせ、サクラだろうと思って聞いていたのですが、どうも違うようなのです。だとしたらやっぱり、デ×か×スか、やっぱり確かめてみる必要があると思い、ある夜、探索に出かけました。

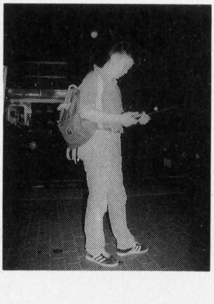
一人暮らしの学生が多く、Q2の会話率が高いと言われる高円寺の町へ出動!

### 通常会話は すぐ切れる

21:00 受信機をコードレスの周波数に合わせスキャンしながら高円寺の自宅の周りを探索開始。受信機を持ちながら歩くのは結構勇気がいりますが、大体において、他人はそんなに人を意識してないから大丈夫でしょう。早速聞こえてきたのが、いつも、スナックのおねえちゃんを口説いている、野沢さんの会話。

「あぃあぃ」と言うのが口癖で、毎晩のように長話をしていて、自宅で受信していて良く聞こえるので、名前まで覚えてしまった人です。

シグナルメーターは5個振っているので比較的近いようです。一人者のようなので、多分近くのアパートではないかと思い、その方向へ動き出した途端に切れてしまいました。どうやらしつこいので、振られてしまったようです。いつもになく、短い通話でした。その後も、何人もの会話を受信することができましたが、どうも近くに行く前に切れてしまい、思うようにいきません。



結構人通りが多く、怪しい人間に見られそうで怖い。受信音は、思っている以上に周りに聞こえるのでイヤホンは必需品。

### 今月のシチュエーション

MVT7100は、アッテネーターという、入ってくる電波を減衰させる機能がついていて、強い電波で飽和状態のところで使用するときや、電波の発信元を捜すときに便利。

今回も「ユピテルの兄ィ」こと、MVT7100と、テルスターの秘話解読機TEL10AMを持っていくことにした。本文にも書いたが、昔暴走族対策に導入された警察の無線機の型番がMPR10Aというもので、警察無線でその機械に内蔵されていた秘話のことを「じゅうばんえい」と呼んでいたので、同方式秘話解読機のTEL10Aの名前も多分ここからきたのだろう。

文/チャーリーパパ:イラスト/アベミキ

## 伝言女の夜はとても遅い!!

**21：40** さっきから聞こえてくるのは、ほとんどが主婦の会話。期待していたおねぇちゃんの会話が全然キャッチできない。どうも時間が早いようだし、それに長時間徘徊していて不審者と間違えられてもたまらないので、しばらく様子を見ることに。

とりあえず公園のベンチでじっくり電波待ち。

## ついに来た!!確かな手応え!!

**22：10** 相変わらず聞こえてくるのは、主婦の会話ばかりで、いったいおねぇちゃんは、いったい今どこで何をやっているのかなぁ、やっぱり、テレビドラマを見てるのかなァ、それとも、伝言で知り合った野郎とデートの間っ最中なのかなぁ等と考えつつ、公園のベンチで耳を澄ましていると、音程の外れたピッポッパッというDTMFの音が。どうやら盗聴防止機能付きのコードレスを使ってるようです。

スキャンを止め秘話解読機TEL10Aのスイッチを入れると案の定「21歳の女子大生、名前はミカ。夏休みでヒマなんで、遊んでくれる方伝言下さい。」と聞こえてきました。ご丁寧にスリーサイズまで言っています。

ついに発見、ミカちゃんの電波はかなり強力に入感。どうやら近くのようだ。

## 唐突!! 今月の特選盗聴MAP!!

池袋北口にある白いラブホテル。小ぎれいな作りで某週刊誌でベスト3に選ばれたこともある。客室に装着。398.605MHz

新大久保駅の近くのラブホテル。池袋同様、客室に付けられているようで、部屋が使われている時のみ電波発生。398.605MHz

歌舞伎町のホテル街にある、アルファベット1文字が名前のホテル。なぜかフロントに付けられている。399.455MHz

### 山の手線1/8モデル(?)
### ガシガシ電波出てます。

やっぱり怪しい電波を聞くには、怪しい場所に行くのが一番、てな訳で行ってきました。結果は、何と、全ての場所に盗聴機がありました。特に、池袋と大久保は、ラブホテルの客室に仕掛けられていて、昼間っから凄いものを聞かされてしまいました。もうQ2の盗聴番組なんか聞けませんよ！何てったって、ちょっと待っていれば、ご当人達にお目にかかれるのですから。但し、どちらの場所も外人娼婦出没地帯なので、くれぐれもご注意を

区役所通りにあるF会館にある。昼間だったので空調の音しか聞こえなかったが、上の階のキャバレーらしい。399.455MHz

## 付属アンテナの指向性を考える

まったく休みでヒマだなんて幸せな悩みだなぁ、まったくそれに比べて俺はなんなんだ〜などと思いつつ、獲物を捜しに。

ところが、いざ捜すとなるとちょっとした動きで、電波の強さが変化してしまい、どっちに行ったら良いのか判断が難しいのです。そして結局また公園に戻り、発信源の再確認から出直し。

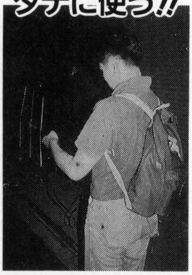
## 恥ずかしいけど登場してもらおう!!

そうこうしているうちに、またもや電話が切れてしまいました。やはり受信機のアンテナだけで探すのは難しいので、今回のために作った秘密兵器の3エレメント八木アンテナを使うことにしました。時間帯も、ゴールデンタイムに入ったようで、次なる獲物も5分程でキャッチ。今度は、秘話もなしでテレクラか、ツーショットダイヤルに掛けているようで、相手の男と下ネタの話題で盛り上がっています。アンテナを八木に付け替え、慎重に方向を確認。このアンテナを使うと電波の出ている方向が手に取るように分かり、あっという間にシグナルメーターが振り切る所まで近付けました。

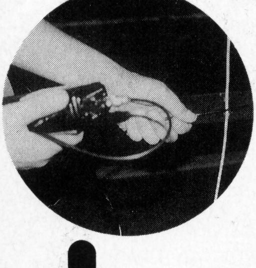
そんなことも知らず、二人の会話は盛り上がり、アブノーマルなエッチをしたい、なんていう話にまで発展しています。ここからは、受信機のアッテネーターをオンにしてさらに絞りこんでいきます。

夜遅くなるにつれて、若いギャルの電話が入感しだした。果たして、発信源を特定できるだろうか

さすがに怪しさは壮絶なものがあるが、ここまで来たらもう引き下がれません。効果は素晴らしいの一言！




親機のアンテナは垂直に伸びている場合が多いので。



# つくりましょう!!

## 超安価!! 電波サーチアンテナ

### アンテナは必要なのか？

コードレスを受信していると、ある程度名前が判明しているけど発信元が特定できないということがあるでしょう。その辺のオヤジならともかく、たいがいは可愛い声をしたお姉ちゃんだったりするからたまりません。そこで、電波の到来方向の分かるものがあれば便利だと思いませんか？　そうです、指向性のあるアンテナで発信元を特定すればよいのです。電波の難しい話は、その手の専門雑誌に譲るとして、ここでは、手軽に作れて指向性の鋭い、八木アンテナを製作しましょう。懐中電灯などで、照らしたところだけ明るくなるように、ある一定方向しか感度がない状況を指向性といいます。指向性を出すのはそれほど難しくなく、魚の骨のように金属の骨を何本も並べることにより実現できます。

### 簡単！　部品集め

今回は簡単に手に入れることができる部品を使用します。まず、エレメントと呼ばれる部分に洗濯屋さんでもらえる金属製のハンガーを使用しました。私は、近所の洗濯屋のケンちゃんの所から3本タダでもらってきました。柱にあたる部分には、30cmのプラスチックの定規を使用しました。その他には受信機に接続するための同軸ケーブル（1.5D 3D2Vがお薦め）とBNCのおすコネクター、エレメントを固定するためにタイラップ等が必要になります。

### 製作過程に突入

同軸ケーブルを通して無線機に接続される、ラジエタ部分を製作します。ラジエタは、放射器とも呼ばれ、380MHz同調したアンテナになり、このラジエタに電波を反射する反射器（リフレクター）と、同波器（エレメント）を付けて指向性のあるアンテナに仕立てることにします。ハンガーにはビニールの被覆がありますが、同軸ケーブルに接続する部分だけはがせば、あとはそのままでOKです。指向性のあるアンテナは、

## 目標は絞られた!!
## 残るは確認作業!!

どうやら、獲物の部屋は目の前にある、洒落た造りの白いコーポか、その隣のレンガ造りのマンションのようです。すでに、アンテナを外してもシグナルメーターは振り切っている状態。聞こえてくる会話も佳境に入ったようで、これから会うような話をしています。ここからは、アンテナを外し、更にアッテネーターを使い、各部屋のドアの前まで行って一番強くシグナルメーターが振っている部屋を捜すことにしました。

### もはや、すぐそば…

受信機の感度等によって異なるが、アンテナを外し振り切れば、すぐそばだ。

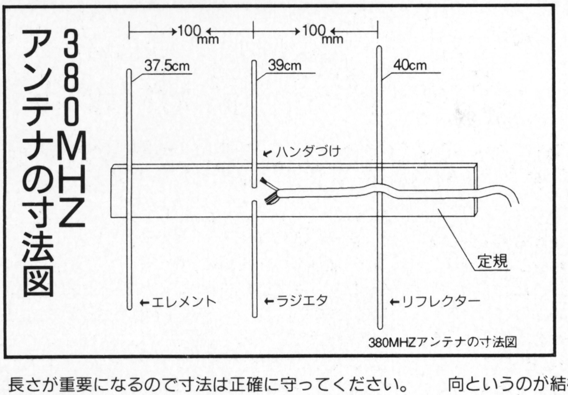
コーポの１階の奥の部屋の前に行くと、シグナルメーターが振り切れました。表の郵便受けで名前と住所を確認し、なんと大胆にも公衆電話で104にダイヤルし電話番号を調べましたが電話帳には、載せていないようです。こうなったら最後の手段、部屋のチャイムを鳴らすことにしました。もし、その部屋が正解ならば受信機からもチャイムの音が聞こえてくるはずです。大正解、「誰か来たみたい…」という声とともにドアが開き、………いやあ、声のイメージとは随分違う人でした。

### 方法その１

表札などで、住所と名字を確認し１０４で電話番号を調べ直接ダイヤルしてみる。

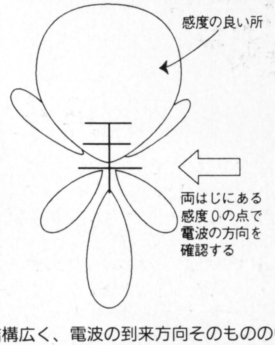
### 方法その２

部屋のチャイムを鳴らしてみる。間違って他人の部屋を鳴らさないように注意！




380MHZアンテナの寸法図

### 指向性マップ




長さが重要になるので寸法は正確に守ってください。定規への固定は、ドリルなどであらかじめ定規に穴を開け、タイラップや、接着剤などでグラグラしないように固定してください。本来アンテナは、微調整が必要ですが、寸法があっていれば問題なく動作するので、今回は必要ありません。

**使い方は見た目どおりだ！**

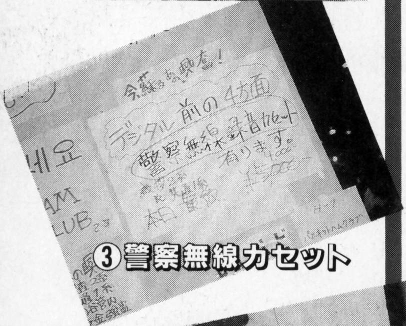
アンテナは、同波器の短い方向に指向性がでるようになっていますので、電波の強い方向に向かって探すようにすれば良いのですが、この電波がつよく受かる方向というのが結構広く、電波の到来方向そのものの中心が分かりにくいのです。そこで、アンテナの方向を電波の到来方向に対して90°の位置に向けると感度が急激に落ち込む点があります。この点は、かなり狭いので、到来方向を決定するには格好のポイントとなります。指向性のある面で、方向を決め手からアンテナを90°傾け、電波の強い方向に近付くようにして発信元 を探していきます。慣れれば、数分もあれば発信元を特定できるでしょう。

つつぬけ特別企画 '95.HAMフェア

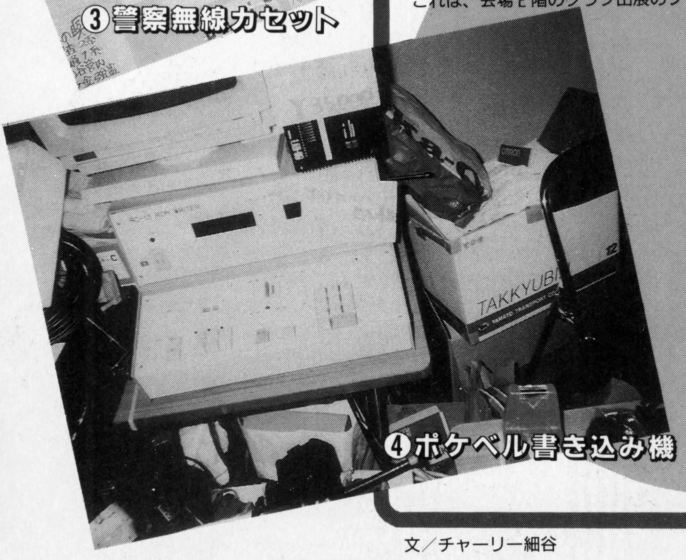
# 優秀グッズ大紹介!!

①MCA無線機

②赤色灯



③警察無線カセット



④ポケベル書き込み機

## 無線界のコミケ!?危ないもの、ヤバいもの大集合　やせる石鹸から、警察備品まで大特価

**①ROM付きMCA無線機3,500円!**
MCAなんてただの業務無線なんて思ってちゃ大間違い。すぐ使えるように親切にROMが付いてるんですから。MCAは中継機を使った無線システムで、会社単位で申請をして、同一IDをもらい、全く混信なく関東だったら中継機が霞が関ビルの屋上や、田無タワー、筑波山山頂等に設置してあって、長さ5センチほどのアンテナで、ほとんどどこにいても通話できるのです。まさに最強のトランシーバーです。正規に申し込みをした場合、1台当たり20万円、通話料は従量制でミニマムで3500円必要なのに…但し、実際に使えるIDが入っているということは、契約した会社の人達ともお話ができてしまうということなのでので、使うのには十分注意と、度胸が必要かも。

**②パトカーの赤色灯が!!**
これは、会場2階のクラブ出展のブースに売っていたもの。いったいこんなもの何に使うのでしょう。ここ以外にも会場内の、数箇所で警察関連の危険な備品やグッズが売られていました。以前の警察無線はアマチュア無線の周波数のすぐ近くが使われていて、アマチュア無線家の中には結構、警察マニアがいるようです。会場の駐車場に、本物そっくりの覆面パトカーが何台も、止まっていました。

**③警察無線のカセットが5,000円**
今は、デジタル通信になって聞くことのできないアナログ時代の警察無線のテープ。A面に拳銃を使用したサラ金強盗事件、B面に左翼による浅草橋駅等襲撃事件と、なかなか聞き応えのある内容。今だに、アマチュア無線で警察無線ごっこをしているぐらい、当時の警察無線には魅了させられました。

**④ポケベルの書き込み機が25,000円**
何と、ポケベルの番号を自由に書き換え出来てしまうという凄い機械が売っていました。RC13用とRC101用がありました。これがあれば、拾ってきたポケベルに自分の番号を打ち込んでスペアを作ったり、興味のある女の子のポケットベル番号を打ち込んで、私生活をチェックしたり色々な使い方ができる危ない機械。NTTのジャンクだけどバッチリ完動品でした。

**⑤米軍装甲車のマニュアル10,000円**
何だか知らないけど何でも売っているハムフェア。沖縄から来ていた米軍放出品のブースで売っていました。

**⑥NHK札幌放送局の放送機器**
札幌から来ていたNHK放出品専門の業者のブースで、放送用のベータ

文／チャーリー細谷

⑤装甲車マニュアル

## ポケベル書き込み機等ハッキング機器のオンパレード

一カムのカメラが各種15万円前後で売られていました。古いものですが、レンズだけ買ってもこの金額になってしまうのでお買得です。

**⑦NHKの無線機が18,000円**

別のところでも、NHKの備品が売られていました。こちらは、連絡用の業務無線機。火事や事故の野次馬に行くときにこれを持っていけば、あなたも放送記者？

### ジャンク流通のしくみ

放送局や、官公庁、メーカー等で一定の期間使用した備品や、機器は、十分に使えるものもありますが、悪用されたりするのを防ぐため、わざとハンマー等で壊した上でごみとして廃棄処理業者に引き渡されます。ところが、数が多く壊すのに手間が掛かるので、廃棄処理業者がそれを壊さずに、そのままの状態で出てくることが多くあります。これがいわゆるジャンク品です。では、これを手に入れるには、どうしたら良いのでしょうか？こういった業者はいきなり行っても売ってくれません。ちょくちょく行って顔見知りになった上で、タイミング良く欲しいものがあったら売ってもらえるかもしれません。その際の値段は、言い値で1キロいくら、みたいな感じです。自分の欲しいもの以外のものが、たくさんあっても決して要らない等と言って置いてきてはいけません。そんなこと言ったら二度と相手にしてくれなくなるでしょう。

**⑧NTTの携帯電話が2,000円**

ジャンク品のＴＺ803型携帯電話が完動の状態で売っていました。ちょっと古いですが、分かる方に分かる価値のある電話。この携帯電話は、ＥＥＰ－ＲＯＭにＩＤが書いてあるので今日は、この番号、明日はあの番号なんて具合に番号を書き換えて使うには、モッテコイの電話なのです。

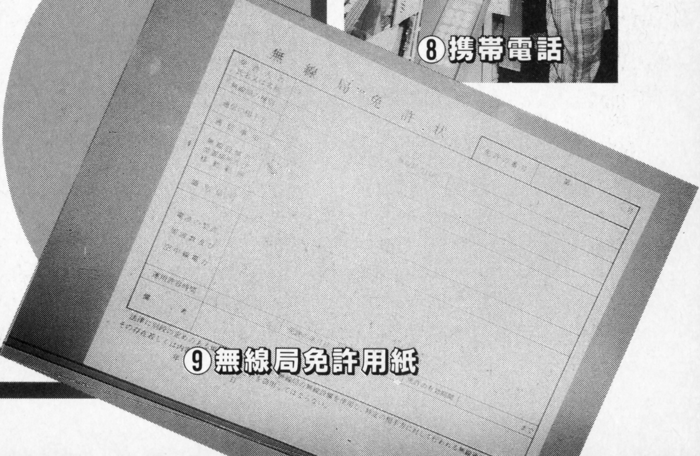
**⑨無線局免許状の白紙が100円**

これまた危ないものが！どういうルートで出てきたのか分かりませんが、電気通信監理局が発行する無線局の免許状が白紙のまま売っていました。ワープロで自分の、好きなように打ち込めば出来上がり。危ない無線機も、これで合法機に⁉無線機を自作してしまう、アマチュア無線家は免許も自作してしまうようです。

⑥NHKカメラ

⑦NHK無線機

⑧携帯電話



⑨無線局免許用紙

**一億円分のゲーム感覚!? 衝撃のリアルタイム借金地獄ストーリー**

漫画と実体験/おおたひろゆき
文/中村裕文

# 返済無理です。

第四話『やっぱりそうだったのか』の巻

## 【これまでのあらすじ】

漫画家のおおたひろゆき氏は、父からある日突然、借金を申し込まれる。金額は500万円! それまでの借金経験が、赤いカード時代の丸井での10万円が最高だった彼にとっては、とてつもない借金金額だ。いったいどうしてと父を問いつめてもハッキリした理由は言わない。考えてみれば最近、実父の周りは騒がしかった。恐いお兄さん(他人)がやってきて車を持っていくとか……。実父と銀行に行って、理由もわからずハンコを押して帰ってきたのも、今にして思えば危険な行為だったと不安になる。それで、この500万円の一件を機会に調べてみると……なんと、父は自宅を担保に1億円の借金をしていた! しかもバブル絶頂期の頃の借金だから、仮に自宅を売り払ったところで焼け石に水。おまけに借金1億円の保証人は、他ならぬ、おおた氏だったのだ! これは個人ではどうにもならぬと、親族会議を決行し、逃げ回る父を探しだして、打開策を見出だそうとする、おおた

一族であった。

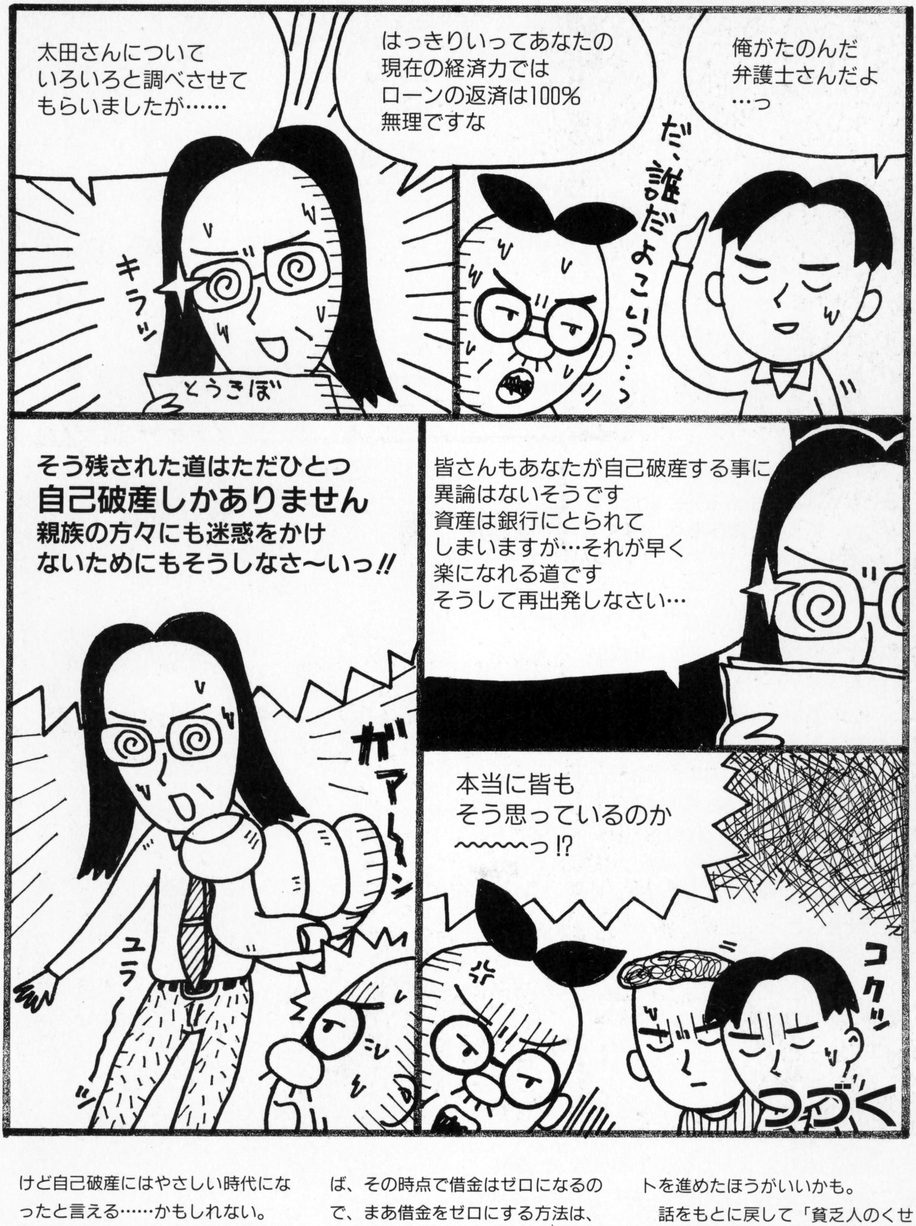
## 自己破産して借金ゼロの清い身体になろう

借金でどうにも首が回らない状況になったら、自己破産があるという考えは、なにわ金融道などの影響もあって、だいぶ世間に浸透したようだ。特に社会的に不利を被ることもなく生活できるのだから、生真面目に首を吊る必要はなくなったのだ。

もっとも、自己破産のイメージが改善されたのは、つい最近の話。ほんの数年前までは「借りたものは返すのが常識」という借主責任論がまかり通っていたために、自己破産は、相当の覚悟が必要であった。しかしその考えも、バブルの崩壊で「やっぱ、貸すほうにも責任があるんじゃないの」という、ソフトな考え方に変わってきたんですね。それもそのはず、自己破産のほとんどが自転車操業的借金、つまり、借りたカネを返すために他の金融機関から借りるという方法を繰り返しているうちに自分の年収の何倍もの借金を背負うようになってしまったって事情が見

えてきたのだ。しかも、その方法を勧めたのがその前の金融機関だったというね。事業主にしても同じ。金融機関から事業拡大をしつこく勧められ、付き合い上、仕方なしに借金したところがバブルの崩壊、「銀行の言う通りにやったのに」と泣き付いても、当の銀行は「もう担当者はここにはいません」で、ノラリクラリと逃げられてしまっては、怒りの持っていきようがない。そんなこんなで「自己破産も仕方ない」的な空気が出てきたわけだ。まあ、これから借金をしようという人間には、この発想は腹立たしい状況だけど……なぜならば自己破産の基準が「年収の２割程度の返済」となっている以上、例えば月に20万円の収入があるとすれば、毎月４万円が限度となるわけで「その程度なら楽勝です」と自分では思っても、今の金融機関は表向き、それ以上のカネは貸してくれなくなったのだ。とまあ、そんなわけで、これから借りる側に回ろうと思っていた前途有望な借金予備軍にとっては、やっかいな世の中になっております。現代は借金しにくい

# 返済無理です。




とうとうやってきた自己破産！　果たして逃げ切ることはできるのか？

けど自己破産にはやさしい時代になったと言える……かもしれない。

## 自己破産から免責決定までの正しい道程

自己破産すれば借金は帳消しになるかと言えば、世の中そんなに甘くない……と言っても、破産宣告を受けたあとに「免責申し立て」をすれば、その時点で借金はゼロになるので、まあ借金をゼロにする方法は、あんがい甘いかも知れない。ちなみに、ここで言ってるのはすべて資産がない「貧乏人のくせに借金ばかりある」という人種に限ってのことであり、不動産などの財産がある人は少しやっかいになるものです。そういう人は、やはり弁護士を頼りにコトを進めたほうがいいかも。

話をもとに戻して「貧乏人のくせに借金ばかりある」人を対象に、自己破産の正しい方法を伝授しましょう。まず借金ゼロへの道は、自分の住所地（住民票があるところではなく、実際に住んでいる場所のこと）の地方裁判所に破産申し立て書を提出するのが第一歩。以下次号で。

みなさんこんにちわ！毎回さわやかなビデオタイトルを
紹介するこのコーナー。今回からは音楽レビューも始まりました。
さあ、今日も一日明るく過ごしましょうね！

# 通販ビデオマニア

文・クーロン黒沢、こじまままさき

## てってってっ手が……あっあっあっ足が……
## 超暗黒世界の努力する人々を描く地獄の香港映画
# 【ミラクルカンフー阿修羅】

いまから十数年前、とある売れない映画と同時上映として日本でも六秒ほど公開され、なにか重要なことに気づいた関係者により闇へ葬られた幻の映画、それが今回紹介する「ミラクルカンフー阿修羅」だ。

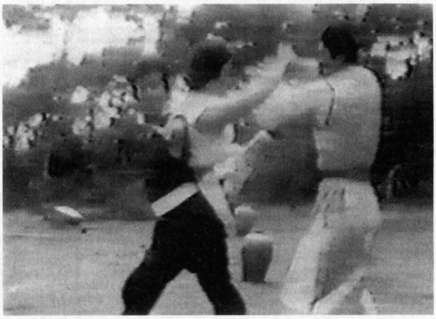
例によって千葉の暗黒店長は、この映画をマイアミの海賊版専門カルトダビング屋から入手するという超ウルトラ裏技を使った。暗黒店長も恐いが、この作品をストックしているビデオ屋というのもかなり恐ろしいよね。

ということで、なにがスゴイってストーリーが超ヤバいのだよ。腕を両方とも叩き斬られた男が、両足をぶっちぎられた男と合体して、ホームレスの老人に洞窟の中でワケのわからないSM的調教を受けて強くなって、そんでもって宿敵のケ[redacted]イドせ[redacted]し親分と闘うという、日本だったらまず台本の段階で揉み消されてしまうようなストーリー。

……しかし、これだけだったら単なる変なカンフー映画にしかすぎない。もっとビックリして欲しいのが、聞いておどろくなかれ。実はなんと主演の手がない人と足のない人は、それぞれホンモノの身体障害者だったのだ!　しかもそのうえカンフーの達人なのである。ああああああ。がんばれ。

腕を斬られた主人公が食堂で村人達から袋叩きにあったり、子供にまでバカにされたりと内容は充分危険。さすがは香港映画。プロデューサーはきっと悪魔のような男なのだろう。（クーロン黒沢）

両足を失っても決して希望を失わず、日々腕力を鍛える特訓に励む主人公（の片方）。昨日の敵は今日の友。



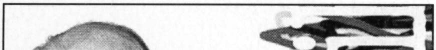
手がなくても、足がなくても、二人で力を合わせれば恐いものはない！　さあ、悪の親玉を倒すのだ！

タイトル／ミラクルカンフー阿修羅(Crippled Masters)
メーカー／ゴールデン・パーベスト社（推定）
価格／4,500円（某店長価格、パート1・2発売中）
入手方法／ラチがあかないので、イソターネット内・マニラ映像フォーラムで
　　　　　某店長に連絡とれるようになる予定です。

## ここではちょっと趣向を変えて、アジアの最新音楽シーンをご紹介いたしましょう。第一回はマレーシアです。ヒャッヒャッ

# 【我愛口哨】【siti musliha】

こちらマレーシアのアイドル王雪晶ちゃん、歌が上手ければ、彼女のようにみんなから愛される歌手になれます。



こちらマレーシアのアイドル、シチ・ムスリハちゃん。歌が上手ければ、彼女のようにみんなから愛される歌手になれます。

こんにちは。アジアンミュージック評論家の黒沢です。初回なので軽いジャブからってことで、今回はマレーシアのチャートで常に上位をキープしている二人の偉大な子供をピックアップしてみましょう。

最初に紹介するのは、その美貌でマレーシアのロリコン野郎を虜にしている中国系の王雪晶ちゃん。ミュージックビデオでは後ろに引き立て役の少女を20人ほどはべらせ、様々なコスプレで踊りまくっている。そんでもってパンチラシーンも山ほど入っているし、まるでその手の趣味の人向けに作ったのでは？　と変な勘ぐりをしたくなるほど。歌もいいね。

次に紹介するのは、美貌好きのロリコン青年にはイマイチ支持を受けていないが、歌の旨い下手が二秒で分かってしまう年輩層からは高く評価されているマレー系（推定）の超実力派シンガー「シチ・ムスリハ」ちゃん。

遠くラオスからもファンレターが届くという彼女は、見ての通り少々身体が不自由だが、よく見ると右手の人差し指も無い。しかしハンディキャップをものともせず、泣かせる高音の歌声でマレーシアの実年層を虜にしている。悲しい歌を歌わせたら、東南アジアでムスリハちゃんの右に出る者はいないだろう。ファンクラブも盛況のようで、まさにイヒヒという感じである。日本でムスリハちゃんのテープを入手するのは、アジア音楽に強い大型レコード店でも難しい。でもイソターネットでは売っていたよ。

（クーロン黒沢）

タイトル／siti musliha
価格／5,000円
（リスク料込み）
メーカー／ハッピーレコード
（マレーシア）
入手方法／大手レコード店に土下座して輸入を頼む方法と、イソターネットのマニア業者・下条氏に電子メールで注文する方法の二つがあります。イソターネットへの入会方法は、139ページをごらんください。

出モノ腫れモノ所かまわず！とは言ってもちょっとこれはなあ……
エロにもグロにもなれないトホホ感がいい味（ちょっとしょっぱい）！

# 【美女の鼻クソ】

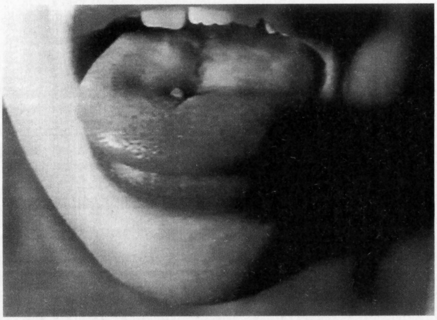
マニアビデオの世界では「排泄物・分泌物」がテーマに取り上げられる事は非常に多い。当コーナーの第1回目で取り上げ見事読者アンケートのワースト1位に輝いた『スカトロもの』を筆頭に、ウンコ・尿・ゲロ・唾液とその手のもののオンパレードである。そんな中、今まで誰も成しえなかった斬新なテーマに挑んだ意欲作が、今回紹介する『美女の鼻クソ』だ。しかし、鼻クソ…。数ある排泄物・老廃物の中で、最もお笑い系に近いステイタス(?)を持つ、鼻クソ。時として糞尿はシリアスなフェティシズムに結びつくが、この「鼻クソ」にまとわりつく、思わず肩の力が抜けてしまいそうな《へなちょこ》な感覚、これこそが「鼻クソ」の本質だろう。では早速中身を見てみよう。

まずは人妻編。「あっらー恥ずかしいですね～」とちっとも恥ずかしくなさそうに鼻の穴に小指を突っ込んでグリグリと鼻クソをほじる人妻。結構いきのいいやつが取れる。ティッシュに付着した鼻クソたちを指でこね回し、それを一つにまとめて口の中に！　ううむやはりそう来たか…。鼻クソもさることながら、舌が荒れ気味で舌苔が多いのも気になるぞ…。そして本当に凄いのはここからだ。その口の中に入れて味わった後のモノを、なんと鼻の穴の中に戻してしまうという反則技。その後「看護婦編」も付いていてお得（ほんとか?）なこの一本、実は前号で紹介したアナーキーな怪作『家庭教師顔面拷問』を世に送りだした池田企画の作品なのだ。アナーキー度では前作を上回るこの作品だが、しかし池田企画に関しては今後一体何をやらかしてくれるのか、目が離せないっスね…。う～む…。

（こじままさき）

タイトル／美女の鼻クソ
メーカー名／池田企画
価格／15分で１万円だッ！
入手方法／〒１５６
東京都世田谷区赤堤1-40-13
シティハウス赤堤401
池田企画まで現金書留で
（送料￥1,000）

「美女」という概念が個々の主観に委ねられているという根源的な事実を目の当たりに突きつけられる。



舌の上にちょこん♥と乗っかっているのが、美女の鼻クソ君で～す。ちょっとしょっぱいで～す。

人妻はつつましく小指を使用していたが、看護婦は豪快に人指し指を使用。確かに鼻の穴もデカいぞこの女。

## 努力は認めますけど……何のために？
## 「白雪姫」では飽きたらず造った（のか？）アニメ裏ビデオ

# 【ROBIN FOOT】

ロビン一味のモッコリ男。顔はいかついが、ハメるとけっこうあっけなく放出。我慢が足りない。

森の中を全裸で疾走しまくる謎の巨乳淫乱女。エッチ…というよりはかなりシュールな光景だ。

老若男女入り乱れた大乱交パーティー。新郎はフェラチオされてニヤケるは新婦は４Ｐで喘ぐわもう大変。

さて、創刊号からの本誌の愛読者であるあなたなら、当コーナー連載第2回で紹介した「アニメ版・白雪姫の裏ビデオ」を覚えているはず。今回はそのシリーズとおぼしき「アニメ版・ロビンフッドの裏ビデオ」を入手したので早速紹介だ。

この作品、タイトルに『ROBIN FOOT』とあるので一応ロビンフッドものだと分かるが、何語か分からん言葉に加えてあまりに常軌を逸した内容で、見ていてさっぱりわかんない…ので、とりあえず見たままのストーリーを紹介していこう。

森の中のお家で目覚めた巨乳ねーちゃん、服を着ると森の中の小道を胸をブルンブルンふるわせながら疾走。ロビン一味とおぼしき白タイツのもっこり男が現れ、もっこりを一段と膨らませながらナンパ…というよりは強引に巨乳嬢を押し倒す。でも強引にって言っても、ねーちゃんの方も嬉しそうで、道の真ん中で即ハメ。一発終えて胸丸出しのまま（何故丸出しのまま?）またもや疾走する彼女の前に二人目のもっこり野郎。そのパターンで三人こなし全裸で疾走しオナニーまでキメた後、森の教会で結婚式の真っ最中に全裸で乗り込み一堂パニック、何故か神父&新婦まで巻き込んだ大乱交パーティーへ…。要は「頭のネジが吹っ飛んだ淫乱巨乳女が全裸で走りまくりヤリまくる」と、こういう事ですか。

それにしても相変わらず手間隙だけはこってりかけたこの作品。過激にシュールであるとだけは言っておこう。デッサン狂いぎみの絵といいバックに流れるそぐわないバロック音楽といい、相当いい味出してます。本当にご苦労な事です（←褒めてます）。

（こじままさき）

タイトル／ROBIN FOOT
メーカー名／不明
価格／30分・6,000円
入手方法／バロック・下北沢店で取扱中。
詳しくはバロックへお問い合わせ下さい。
（〒155 東京都世田谷区北沢2-14-18
本間ビル３Ｆ・Tel03-5486-6971）

パソコン通信の掲示板には魑魅魍魎が跋扈する！

クーロン黒沢の

# 持ってるだけで地獄行き

## 地獄の四丁目・モテる方法二千円

### 女にもてる方法なんてあるのだろうか……

世の殿方諸氏永遠なる夢。それは「女の子にモテること」である。古典的名作「ドラえもん」においても、のび太はおよそ単行本一巻につき平均2回の割合で、しずかちゃんにモテるための道具をドラえもんに要求していることからも実証できる。

つうことで、簡単にモテれたら苦労しない訳で、世の中はそんなに甘くない。ところがそんな常識を覆すメッセージが、ある夜突如ニフティの文通掲示板に登場、モテない男の縮図みたいなパソ通世界にうごめく男たちの心をグイっと掴んだ。

夏休みも終わりに近づいた頃、いきなりタメロで「おんなのことエッチしたり友達になりたいか」と言われれば、ホモでもない限り肯定するしかないだろう。参照人数89人がそれを証明している。普段こーいうメッセージはデートクラブの勧誘と思って速攻読み飛ばすんだけど、この日は不思議とそんな気になれなかった。なれなれしい口調と寂しい夏の夜の霊的オーラがミックスされた結果なのだろうか。よくわかんないけど、まあいいや。

### 文字化けと手頃なプライスがサイフのヒモを……

「女のことエッチしたり、お友室友達になったり、付き合えれるようになる方法をおしえます。二千円でどうですか？　メール待ってます」

いきなり文字化け。しかも本文がたったの3行。気の抜けた文章。やる気のなさが言われなくても伝わってくるようなメッセージ……しかし。気合いが入りまくったデートクラブの宣伝よりも、彼の文章には心の底に訴えかけてくるなにかがある。それに値段も二千円と良心的だ。

「フヒヒ、僕も実はモテない変態男だったんだけど、ある日突然キムタク並みにモテモテさ。今日もセックスの予定が4人かな。ハッハハハ。まあ君たちもモテないとカワイソウだから、僕が特別に慈善事業で非営利的にモテる方法を教えてやるよ。信じなくてもいいぜ。あんまりみんなモテると俺も困るからな。あっ金は二千円でいいよ。どうせ金には困ってねえし。昨日も俺様のメス愛人17号がベンツを献上してきたしな。ウヒャッヒャー」

彼の3行メッセージに隠された暗号を独自に解読すると、上のような衝撃的メッセージが浮かび上がった。こっこれは……。もしかしたら俺も二千円でモテる男になれるかもしれない。

```
52 [redacted] 9/02  89 おんなのことエッチしたり友達になりたいか
  よしわらまさつぐ 検索キー：文通

女のことエッチしたり、お友室ｨ友達になったり、付き合えれるようになる方法
をおしえます。
２０００円でどうですか？メール待ってます。
[redacted]
YOSIWARA
表示終了
```


編集部注・人名、ハンドル名はすべて仮名です。

「こんにちは。黒沢といいます。モテモテになる法をご存じだと言うことですが。興味がありますので詳細を教えてください。真面目です」

私がこのような文面のメールを送った翌日、自称モテモテ（推定）のヨシワラ君から早速返事が届いていた。まあしかし、読んでびっくり。

> 1 よしわらまさつぐ [redacted] 95/09/15 18:39
> 題名：方法おしえます
>
> 方法は簡単、女性週刊誌などたとえばパステルティーンなどに女性の名で
> 募集コーナーに投稿する「私は最近、、彼氏氏とわかれさみしい毎日を送っています。私のようにいとりで彼氏募集の女の子お手紙ください。女の子同士、男の子にはお話しできないことを気軽に話しましょう。返事は確実です」
> そして、その女の子からの紹介で自分がお話しする。
> [redacted]
> このほかに、エッチビデオを安くかえたり、
> 商売をする方法はどうですか４０００円
> です

「これは、それほどむずかしい方法ではありません。それでは銀行に二千円振り込んでください。振込が確認しだいおしえます」

……何故か今度は真っ先に金のことを持ち出してきた。それに日本語が少しおかしい。ヨシワラ君はひょっとして外国人とのハーフなのか？。まあカナダ人とかデンマーク人とかアメリカ人とのハーフだったらモテモテかもしれないけど、イラン人や中国人のハーフだったらモテモテという訳にはいかないよね。どうでもいいか。二千円だし。

## 遂にモテる方法が到着！ キミもこれで出張ホストだ！

翌日、高鳴る心臓を諌めつつ銀行で入金。帰ってヨシワラ君に「振り込んだよ」とメールを送ると、間髪入れず「今日確認してみます。確認しだいおしらせします」という返事が届いていた。たかが二千円で随分用心深い奴だ。そして翌日……。

遂に「方法おしえます」というタイトルのメールが届いた。これで一生遊んで暮らせるのか、人生なんてチョロいもんだな。よしよし……うっ……

「方法は簡単、女性週刊誌など、たとえばパステルティーンなどの募集コーナーに女性名で投稿する。『私は最近、彼氏と別れさみしい毎日を送ってます。私のように一人で彼氏募集の女の子お手紙ください。女の子同士、男の子にはお話しできないことを気軽に話しましょう。返事確実です』……そして、馬鹿な女から手紙が届いたら、「私の知っている男の子を紹介しましょう」という形で自分のことを紹介してしまう」……

……無茶な日本語を訳すと、そこにはこのような内容の「モテる方法」が書いてあった。人生そんなに甘くない。ちなみに彼はまだ懲りず、文末には更に恐ろしい殺し文句を付け足していた。

「このほかに、エッチビデオを安く買えたり、商売をする方法はどうですか？　四千円です」

ひょっとして私はカモだと思われているのだろうか。ヨシワラ君。そうなのか？

……最近になってようやく、この連載に対する読者からのお便りがボツボツ届くようになった。その中でも意外に多かったのが「ラッシュ」への反響。

「あれはすごくエッチな気分じゃないと効きません。彼女とセックスする時も、超エッチに気分を高めてから吸ってすると、もう最高です。でも渋谷でビデオデッキのヘッドクリーナーという名目で売られている奴の方が全然いいです」（ニフティから電子メールを送ってくれた甘楽君）

そうなんですか。エッチにエッチに持っていかないと効かないんですね。サンキュー。

ということで、引き続きお便りは募集しています。通信系以外でも、調べて欲しいグッズなどがあればその広告のコピーでもなんでもいいので編集部気付で送って下さい。イソターネットでもいいっすよ。ニフで募集しているインチキ臭いデートクラブにもいくつかコンタクト取っているので、近いうちにイイ情報を提供できるかも。それじゃまた。

（わたしのイソターネットID：10101）

### 今回の収支決算

| | |
|---|---|
| 支払金額 | ２３０９円（振込手数料込み） |
| 満足度 | ２０円くらい |
| 差引 | ２２８９円の不愉快（誰か試してみてね） |

**お知らせ** このコーナーでは、ちょっと自分では買う勇気が出ない怪しげな通信販売の情報を募集しています。GAME URARA編集部『地獄行き』係までよろしく！

# 一度観たらやめられない！深夜の超人気番組

■テレ・コンワールド研究会（略称テ研）

# キミは テレ・コンワールド を観たか!?

## テレ・コン スクープ ［アメリカ生まれの長野智子］独占取材!!

**当テレ・コンワールド研究会（略称テ研）に、ビッグなゲストが登場だっ！ なんと、アメリカ生まれの長野智子さんの取材に成功したぞ。マニアの間で人気急上昇中の、テレ・コンアイドルが番組を熱く語る！**

ーーテレ・コンの人気のヒケツはなんだと思いますか？

「午前３時～４時という深夜帯に合わないハイテンションな商品紹介と、ズバリ、品質の良さだと思います」

ーーテレ・コンの商品で、自分で買ってしまったものはありますか？

「フードプロセッサーのキュリネールは、もう手離せません。使いやすさはもちろん、使ったあとの手入れの簡単さ、合理性はアメリカならでは！」

ーー最近、また新商品が増える予定があるようですが、気になる商品はありますか？

「マイクロ・クリスプです。日本の電子レンジとの相性などを研究しつつ、料理時間の短縮をはかっています」

ーーこのマイクロ・クリスプはまだ放映されていない新商品なのだが、番組の収録は済んでいる。どうやら、電子レンジ用の調理器具らしい。

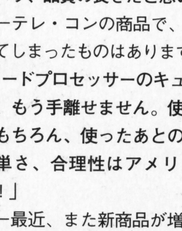
そして、テレ・コンといえば忘れちゃならない３鉄人。マイク、イアン、ジョンの３人のうちで気に入っている司会者はいますか？

「やはり、マイク・レビーでしょうか。アメリカンドリームの典型ともいえる、彼の人間性そのものに興味があります」

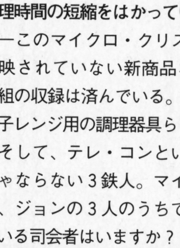
ーーマイクの人間性が知りたい人は、つぎのページを舐めるように読むべし。それでは、最後にテレ・コンフリークスたちにメッセージを。

「くれぐれもお電話のおかけ間違いのないよう、お願いいたします」

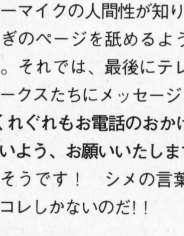
そうです！　シメの言葉はやっぱりコレしかないのだ!！



**アストニッシュ**
生成りのツーピース。スカートの下から伸びた脚がまぶしい今日このごろです。



**フライングルアー**
白い蝶が映える、黒いIーラインのワンピース。遠い少女時代を思い起こさせます。



**キュリネール**
すそがフレアの黒のタンクトップにベージュのパンツ。ミニスカではありませんよ。



## アメリカ生まれの長野智子・誌上ファッションショー！

# テレ・コン立身出世 マイク・レビー成功秘話 *Secret of Mike's Success*

**テレ・コンワールドの顔であり、「参ったな！」「スゴイや！」を連発するお調子者のマイク。しかし、実はマイク自身が「スゴイや！」と言いたくなるような人物だったのだ。これは参ったな！**

## マイク・レビーって、ホントは……

「ほうら、見てよ！」「わあ、すごい。長年に渡ってこびり付いた銅貨のヨゴレがすっかり落ちてますよ。へへ、この銅貨もらっちゃおっと！」

アストニッシュの番組のなかでのジョンとマイクの１シーン。ジョンが持参して磨いた１ペニー銅貨をありがたそうにガメるマイク。これを観て、「マイクって、ビンボーなタレントなのかな」と思ってる人はいないか？

実際は違うぞ。なんと、マイクは「Positive Response TV」というアメリカの通販会社の社長さん。ビバリーヒルズの豪邸に住む大金持ちなのだ。

マイクは通販の会社を始めてからしばらくの間は、普通の司会者を使って通販番組を制作していたらしいが、どうも自分のイメージと違う番組になっていたらしい。そこで、自分が司会者になって商品を紹介することにしたというわけ。

そしてマイクが出演するテレ・コンの元番組「アメイジング・ディスカバリー（Amazing Discoveries）」に、「アスク・マイク（Ask Mike）」というマイクブランドの番組をひっさげて、アメリカにインフォマーシャル番組を定着させた。テレ・コンの鉄人というだけでなく、インフォマーシャルの鉄人なのだ。

現在、マイクの会社は商品の開発の段階から手掛けている。近々、テレ・コンワールドに登場する「スーパースライサー」という商品もこのひとつ。そしてマイクはテレビというメディアだけではなく、インターネットにも進出している。視聴者の質問を受けたり、商品の説明などをしているのだ。

やはり１ペニーといえど無駄にしない精神が成功の秘訣か？

## 噂の同人誌ついに完全版登場！

以前にもこのコーナーで紹介したテレ・コン同人誌。なんと、その「完全版」がこの夏のコミックマーケットに登場した。その名も『テレ★コンワールドの本』。なんともディープなテレ・コン情報がギッシリ。テレ・コン好きが吸い寄せられるようにして集まって作ったという1冊だ。

制作メンバーのひとりは、インターネットを通じてマイクにファンレターを送り、返事をもらったこともあるそう。また、テレ・コンやインフォマーシャルに関するインターネットのホームページ情報も掲載されている。

マイクのアドレスといっしょに転載するので、ぜひ見に行ってみよう。

**マイクの電子メールアドレス**
askmike@aol.com
**『テレ★コンワールドの本』ホームページ**
http://home.impress.co.jp/staff/miyanagi

**メディカス**
シックなバイオレットのスーツが大人の女を強調。全身のショットがないのが残念。

**トニーリトル・ターゲットビデオ**
白のVネックセーターにミニスカを合わせた、若々しいコンビネーションが素敵。

**モデルエイト**
ゆったりした、グリーンのプリント柄スーツ。ルーズなまとめ髪がおしゃれ。

全ファッションを見て、一目でどの商品かわかったキミには名誉と栄光を送ります。名誉と栄光の当選者は発送をもって発表とさせていただきます。（オリジナル企画・テレ★コンワールドの本）

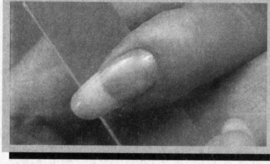
## テレ・コン投稿作品　最強の必殺技！テレ・コンコンボ

一品だけでも超便利なテレ・コンワールドの商品。しかし、一品だけで満足していてはいけない。複数の商品を組み合わせて使えば、我々の前にはさらに便利で文化的な生活が待っているのだ。

これを名付けて「テレ・コンコンボ」。華麗なるテレ・コンワールドのコンビネーション技を堪能してほしい。そして、テレ・コンコンボで真の文化生活を送ろう！

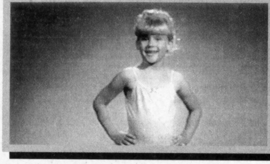
### 手元を見られても安心！ゴルファー・コンボ
**メディカス＋ナチュラルグロー**

こんなキレイな爪で握ってもらえれば、メディカスだって本望だ。SPFサングラスが加われば、さらに完璧といえよう。



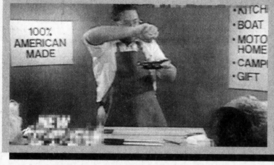
### あなたもオシャレに！お出かけコンボ
**パーフェクト・パンチ＋ビーダズラー・プラス**

キラビヤカなビーズのドレスとモコモコの手作りワッペンは、テレコニストの勲章だ。さあ、胸を張って町へ出よ！



### 川辺でクッキング！アウトドア・コンボ
**フライング・ルアー＋ミラクルブレード2**

釣った魚をその場で調理できるのだ。これに鉄人イアンが加われば、ロールスロイスの上で魚を焼いてくれることだろう。




### お部屋はピカピカ！ご家庭コンボ
**アストニッシュ＋スマートモップ**

さらにクィックブライトでじゅうたんのシミ抜き、オーリで家具のツヤ出しと連続攻撃につなぐことも可能。現時点で最強のコンボである。

### 法律で禁止！禁断のグルメコンボ
**キュリネール＋人間**

もちろん、身体の切断はミラクルブレード２で。回せば回すほどペースト状になって食べやすく！リーガルクックウェアで調理すれば万全だ！

## 在宅テレ・コン研究員報告　アストニッシュは金属を溶かす!?　トニーのビデオは効果絶大!!

「アストニッシュで磨いたスプーンをよく見たら、小さい穴が空いてたの！アストニッシュって、金属を溶かしちゃうのかしら？」

（東京都／テレ・コン主婦）

●えー、ホントに？　で、研究会で実験してみました。スプーンにアストニッシュを塗ったくって、放置すること１週間……。奥さん、奥さん、穴なんか空きませんよ。きっと、なにかの間違いでしょう。

「トニーリトルのターゲットトレーニングビデオのことなんですが、これは痩せます。といっても、僕はこの商品を買ったわけではありません。テレビで紹介しているトレーニングを試すだけでも、効果があるんですよ。特にお腹と太ももの体操はキキますよ。一見ラクな運動のように見えますが、実はとても疲れます。トレーニングを始めて１ヵ月経ちました。体重は２kgくらいしか減っていませんが、ジーンズがゆるくなりました。これからも続けるつもりです」

（千葉県／兼三太）

●まず、三太くんのセコビッチ精神に脱帽。そうか、ビデオを買わなくても痩せられるのか。お得な情報だな。放映してる部分だけでもこんなに効果があるなんて、やはりトニーのテクニックは本物だ。

●テレ・コン新商品情報！　10月～11月にかけて、またもや新商品がいくつか増えるらしいぞ。やはり、まずはテレビ東京のみの放映になるらしい。関東の読者は、刮目して待て。

●今回の「テレ・コンコンボ」は在宅研究員が送ってくれたファクスを元にしてるんだけど、名前も連絡先も書いてなかったので記念品が送れないのだ。心当たりのあるキミは至急編集部まで住所と氏名を連絡されたし。

新しいコンボ技の投稿、テレ・コン情報はゲームウララ編集部でも引き続き受け付けています。変わらず投稿してくださいね！

## 初めてでも安心！テレ・コンワールド全商品リスト

| 商品No. | 商品名 | 価格(税込) | 特長 | 観た日 | 買った日 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ミラクルブレードII | ¥13,800 | 切れ味抜群の包丁セット。オマケが豪華。 | ／ | ／ |
| 2 | パーフェクトパンチ | ¥4,800 | 簡単に既製品のような刺繍ができる刺繍セット。 | ／ | ／ |
| 3 | SPFサングラス | ¥5,800 | 驚くほど視界がクリアなサングラス。デザインは５種類。 | ／ | ／ |
| 4 | ナチュラル・グロウ | ¥4,800 | 健康な爪をつくる爪磨きセット。シャンソン歌手も愛用。 | ／ | ／ |
| 5 | メディカス | ¥15,800 | ゴルフのスィング矯正具。右利き用、左利き用がある。 | ／ | ／ |
| 6 | オーリ | ¥6,800 | 宇宙時代の新素材ポリマーを使った車用ワックス。 | ／ | ／ |
| 7 | キュリネール | ¥6,800 | みじん切り、ザク切りが自由自在のフードプロセッサー。 | ／ | ／ |
| 8 | ウォッシュマティック | ¥4,800 | 節水志向のラクラク洗車道具。バケツ２杯で車がキレイに。 | ／ | ／ |
| 9 | ビーダズラー・プラス | ¥6,800 | ビーズやスパンコールを手軽に付けられるキット。 | ／ | ／ |
| 10 | アストニッシュ | ¥6,800 | 驚異の洗浄力を誇る生物分解性の万能クリーナー。 | ／ | ／ |
| 11 | フライング・ルアー | ¥6,800 | 何回でも魚が喰いついてくる、釣人必携のルアーセット。 | ／ | ／ |
| 12 | ステアクライマー | ¥17,800 | 階段登り運動用フィットネスマシン。狭いスペースでもOK。 | ／ | ／ |
| 13 | トニー・リトル エクササイズ・ビデオ | ¥7,500 | 究極のダイエットテクが満載の３本組ビデオセット。 | ／ | ／ |
| 14 | オールタイム・クラシックCD | ¥6,800 | 世界のクラシックの名曲を集めたCDセット。全32曲。 | ／ | ／ |
| 15 | オールタイム・クラシックMT | ¥5,300 | オールタイム・クラシックのカセットテープ版。 | ／ | ／ |
| 16 | リーガル・クックウェア | ¥29,800 | 油なしでも焦げつかない特殊加工のフライパンセット。 | ／ | ／ |
| 17 | オートフォム | ¥6,800 | 車用ワックス。 | ／ | ／ |
| 18 | モデルエイト | ¥7,800 | キミの創造力がモノをいう！パネルブロックのおもちゃ。 | ／ | ／ |
| 19 | ミニマックス | ¥38,800 | エクササイズ用具。トレーニングビデオ付き。 | ／ | ／ |
| 20 | クイック・ブライト | ¥6,800 | クリーニングセット。 | ／ | ／ |
| 21 | ローラーマジック | ¥5,800 | 究極のダイエットテクが満載の３本組ビデオセット。 | ／ | ／ |
| 22 | シェイズ・オブ・カントリーCD | ¥5,800 | カントリーミュージックのCDセット。 | ／ | ／ |
| 23 | シェイズ・オブ・カントリーMT | ¥5,300 | カントリーミュージックのミュージックテープセット。 | ／ | ／ |
| 24 | スマートモップ | ¥6,800 | 手を汚さずに絞れるモップ。 | ／ | ／ |

●商品No.は実際の放送と異なります。
●一部商品は関東地区のみの取り扱いです。

## 突然ですが、移転します。

最近『ゲームウララ』の家賃が不当に高騰したため、当テレ・コンワールド研究会（略称テ研）は（株）白夜書房から11月に出る新雑誌『インターネットマニア』へ断固移転します。

移転に伴ってコーナー名も一新！　その名も「ビバ！インフォマーシャル」。これからはテレ・コンだけじゃなく、通信販売やインフォマーシャル全般がテーマになるぞ。すっかり時の人となったマイク・レビー氏本人も登場しちゃったりするかも（あくまで予定）。

もちろんテレ・コンワールドの情報も引き続き取り上げていくので、今後は『ゲームウララ』と『インターネットマニア』の両方を購入するのが正しい読者の姿勢だ。新装開店後の当会の活動に注目！

¡VIVA! Informercial

### テレ・コンワールドが観られる素晴らしい放送局

テレビ東京／新潟テレビ21
RKB毎日放送／東北放送
山形テレビ
北海道テレビ放送
北陸放送／テレビユー福島
大分放送／長崎放送
熊本放送／宮崎放送
テレビ新広島／南海放送
静岡放送／朝日放送
チューリップテレビ
信越放送／テレビ山口
岩手放送／琉球放送
青森朝日放送
鹿児島読売テレビ

放送時間は局によって異なるがだいたい深夜25時～28時

それでは、次回は『インターネットマニア』でお会いしましょう！参ったな！

# Quick Japan・ゲームウララ特別共同取材

## 話題のヘッドギア情報をどこよりもくわしくお伝えする

# ヘッドギアタイムズ
# The Headgear Times

**コモエスタ坂本です。お待たせしました。**
**本誌VOL.2の「話題のヘッドギア製作成功！」の続報だ！**
**今回は、太田出版の「Quick Japan（クイック・ジャパン）」4号との**
**同時進行企画。もう発売になってると思うから、**
**みんな買ってあげてね。**

## 思わぬところから思わぬ申し出が！

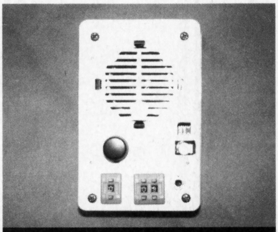
我々はその後もPSIの実験と考察を繰り返していた。PSIをどのように使用すると気持ちいいか。記号としてのPSIはどのような意味を持つのか。オウムのサマナ服を着てPSIをかぶり、表を歩くとどうなるか。改良にはどのような工夫が必要か。

そんなある日、PSIに関する一件のインタビュー依頼が飛び込んだ。クイック・ジャパン誌からだ。担当のH氏とO氏をウララ編集部で迎え、ソツのないインタビューをつつがなく終える。

翌日、再びH氏からTEL。「本物のヘッドギアを持っている人が見つかったのですが、一緒に行きますか」。

一も二もない。これを行かないという手はないのだ。

横浜弁護士会の小野さん。罪を憎んでヘッドギアを憎まない、いい人でした。



謎の器具「マントラ・メトロノーム」。呼吸の速さと回数を調節できるらしい。

何とその持ち主は、横浜弁護士会の小野毅弁護士だった。時々ワイドショーにも出ている人だ。フザケ半分でヘッドギアを作るな、と怒らないだろうか。私は心に多少の危惧を抱きながら、関内の馬車道法律事務所へ向かう。

## ついに本物のヘッドギアと対面！

横浜たそがれ、雑居ビルの小部屋。意外にもフランクに迎えてくれた小野さんが、PSIの出所を説明してくれる。脱走した出家信者の女性が相談に来て、置いていったものだと言う。

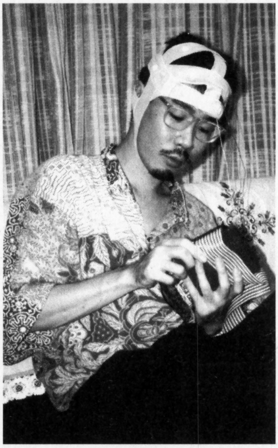
PSIの他にも、オウム製とおぼしき謎の小型スピーカーが。スイッチを入れて見る。「はい吸って、はい吸って、はい吸って……」。延々と繰り返される麻原彰晃の声。どうやらこれは、呼

これが本物のPSIヘッドギア！　電極は小さな銀板をスポンジで挟む仕組みだ。

電気信号を作り出すメインユニット。電源はやはりビデオのバッテリーだった。

電極のスポンジにゲルを注入。なかなか染み込まないし、あとで洗うのも大変。

 『Quick Japan』第4号は太田出版から好評発売中です。



吸法の簡易練習器具のようだ（編注：マントラ・メトロノームという器具らしい）。それにしてもスピードが速い。このタイミングで息を吸い込むと、かなりの過呼吸になる。脳内酸素濃度が上がって、トリップしてしまうのだ。さすがはオウムと言うべきか。変成意識の追及のためには、こんな器具まで作ってしまうなんて。

何はともあれPSIだ。私の作品と違って、ヘッドギア部分が意外に軟らかい。布ゴム状で、丸めるとかなり小さくなる。そしてPSIは最初から「あの形」になっているわけではない。自分で電極を装着しなければならないのだ。

電極部分は、スポンジにゲルをたっぷり染み込ませた後、ケーブルをサンドイッチして装着する。肝心の電源はバッテリーなのだが、充電が切れていたようだった。ううむ、オウムの謎にはなかなか到達できない。

## スイッチON！はたして効果は……

また後日に再訪する。あらかじめ充電してもらい、効果を確かめたかったからだ。この日はいきなり電極の装着にかかる。ゲルを注入し、電極を所定の位置にセットする。細かい作業で、やたらと時間を食う。これも修行のうちなのだろうかと思わんばかりだ。さあ完成。スイッチON。

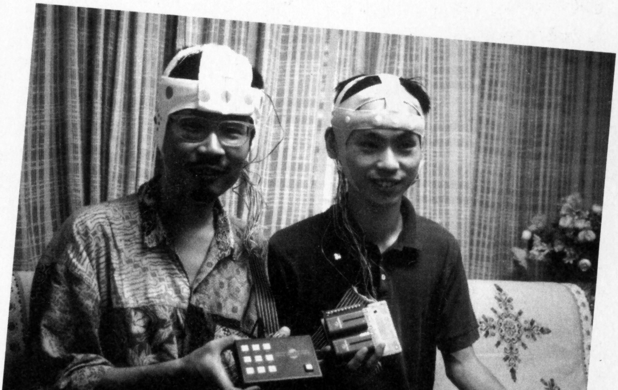
一瞬、目の前を光が走った。これは確かだ。しかしそれ以上のものはない。何回やってもダメ。どうもバッテリーがいかれていたようだ。結局、その正しい効果のほどはわからない。私は、残念とか無念とかの言葉では表現できない、何とも言えぬ寂しさに襲われた。

仕方なく、装置を分解して、基板のパターンを見てみた。このPSIは、最終的にある一つの信号を生成して出力しているのだろうとは想像がついたが、当然詳しいところまでわかる筈もない。この装置の開発者だと言われる村井さんには、もう聞きに行けないし。

テレビでお馴染みの？ヘッドギア装着の図。モデルはQuick Japan編集部のH氏。

今日はもう諦めよう。すごすごと事務所を後にする。私は感じていた。「さすがはオウムの科学だ。その実態を簡単には見せてくれない」と。ふと、麻原のこんな声が聞こえてきたような気がした。

「いくらお前たちが考えても、所詮本当のことはわからない。我々だって全然わからないのだから」と。



「本物の」ヘッドギアと手製のヘッドギア、並んで記念写真。

# ついに本物の［PSIヘッドギア］を実体験!!

協力：馬車道法律事務所、株式会社太田出版

［報道のページ］

# 超現実シミュレーションゲーム「香港97」のハッピーソフトから登場！その名も「上九一色物語」！

## 発売元・ハッピーソフト 陳大黒氏が語る真実！

香港97の時はお世話になりました。あのスーファミ暗黒ソフトを世に送りだしてからというもの、訳のわからない恐い作品があちこちから送られてきた訳ですが、また地獄の底から楽しい作品が届きましたので、ウチがみなさんに配布いたします。

その名は「上九一色村物語」……。名前の通り、すでに瀕死状態の麻原率いるオウム真理教を、徹底的にシミュレーションした三国志ライクなナイスゲーム。

プレイヤーは麻原彰晃こと松本智津夫となり、デブの傲慢娘で将来は SM女王界での活躍を期待されているアーチャリー、ああ言えば上祐氏、口元が悪魔的なミラレパ大師などの助言を聞きながら、無知な信者に自分の血や唾液や精子を売りつけ、そして参議院選に立候補して全員落選してみたり、鉄工所を乗っ取ってファイナルクリーナー勝利者を作ったりしながら布教活動を続ける。

全編にわたって圧縮されまくった音楽やアニメーションがガンガン表示され、ディスク占有容量も必要以上にデカくなってしまい、今回は仕方なくハードディスク専用。インストールディスクだけで12枚という超巨大ゲームなんですよ。

制作者はもともと同人ソフト業界出身のようで、このゲームもあわよくばコミケで売ろうとしていたらしいが、少なくとも作っているうちに賢明にも考えを改めたようである。

ということで、前回発売したスーファミ用の「香港97」は各方面にてコピーされまくり、香港やバンコクでは現地人の懐をかなり潤したという噂が伝わっている。まあ別にいいんだけど、今回の「上九一色村物語」はコピーしないで買ってねー。高いけど。高いだけのことはあって光栄のゲーム並みに遊べますよ。

（ハッピーソフト代表・陳大黒）

## 雑誌「SPA！」でも話題騒然！
（『SPA！』9月20日号より）

# その恐ろしい内容の一部を公開！

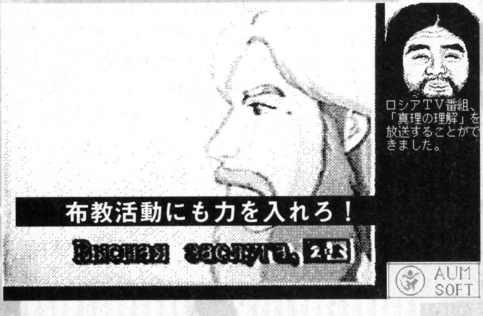
史実に基づいた各種イベントの発生！

過酷な修行をクリアせよ！

確実な投資が繁栄を生む！

■気になる申し込み方法
○PC-9801UV以降に全対応
○3.5インチ版のみの配布です。
○配布価格　14500円（送料含）
○現金書留・為替で送金して下さい
○送り先をお忘れなく
○当組織は台湾資本です
■オウム真理教とは一切なんの関係もありません。嫌いです。


お問い合わせ先
〒160
東京都新宿区西新宿7-12-1
稲垣ビル 3F-324
ハッピーソフト


布教活動にも力を入れろ！

## …さてあなたはハルマゲドンに生き残れるか？

●このソフトについて、編集部では一切の質問をお受けすることはできません。あしからずご了承ください。

## 青春の血と汗と涙とは無縁のページ

### ◆あー面白い面白い面白いなぁ〜っと◆

こんにちは！MMKどぇ〜す。でへへへ、ボク最近ちょっとオカシイんだよ。何がって？そんなのココで言う義理ねぇよ。まったく常識ってモンをわきまえろよ！キミももう大人だろ!?違う?いやいや、保育園出たらもう立派な大人っつーもんだぜ。知らなかったの?え?大人は二十歳になってから？そんなバナナ！

MMKは最近都内に引っ越しました。遊びに来たいカワイイ女子は編集部まで連絡してネ！

★増ページしちゃったりなんかしたりしたりして〜

## 通常おたより

Ⓜやぁ、もう秋なんだねぇ。みんなァ、秋ってるかいぃ？イエーイ、それではおたよりいってみよぅ！

●もうちっと改造コードをふかしてほしい。ゲールウララの本、楽しくよんでます。(沖縄/うんこマン/13)

Ⓜさっそく爽やかなお便りを紹介できて嬉しいよ。ゲールウララにも、もっとこんな読者がふけるといいネ！夢をありがとう！うんこマン！

●節操の無い誌面に目眩を覚えながらも、くせになりそうな心地よさです。近いうちに、VOL1、VOL2も手に入れるつもりですが、このバラエティに富みすぎた誌面作りはこれからもずっと貫いていって下さい。(宮城/踊る人形/22)

Ⓜゲールウララの編集方針は、「目眩でクラクラ」だそうです(嘘)。なんでもアリ〜の、無いのは節操のみ！

●ハガキにミシン目をつけて下さい。エロ記事を増やして欲しいです。(神奈川/くしやき/19)

Ⓜハガキにミシン目…"あがきにミジンコ"とちょっとだけ似ていますね。ところでエロ記事って、「通販ビデオマニア」みたいなのでいい？

●ああ…-。AVがほしい。でも13さい……。どっか、かえるところござんせん？(東京/うひょ雷十太/13)

ⓂAVかあ。う〜ん、ぼくもヤマハのアンプとBSビデオと29インチのテレビが欲しいんだよねぇ。お金さえあればその辺の電気屋さんでも買えるハズですよ！

●"H"なのをお願がいします。でもお面白かったからまたかうと思う。780円ぐらいがいいな。(愛知/斎藤俊幸/18)

Ⓜ780円はいいが、キミももうすこし漢字の勉強をしたほうがいいぞ！30点！正解は「お願いします」

●カバスくれ！！(兵庫/森川信人/20)

Ⓜあげますからファミコン通信買って持って来て下さい。待ってるよ(嘘)！

●天使の羽は赤く血ぬられ、神の声はもうとどかない。7番目の使(中略)この本ってゲームラボと重なってる所が多いなあ。もっと毒電波飛ばそう(中略)そして矢は放たれた。(東京/Xavier/13)

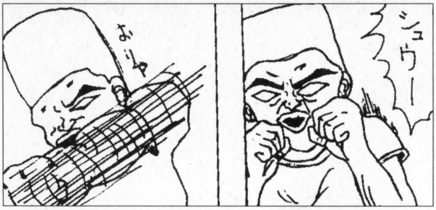
Ⓜ壮大(っぽい)お便りありがとう！今度は中略無しの完全版をお願いします。ゲームラボと重なってますか？そういう時は2冊をちょっと離して読むと重ならずに読むことができますヨ。生活の知恵ですネ！

●頭が痛かったのでゲームウララを頭にあてたら治りました。ありがとうございました。ヲ(神奈川/おはようコンチネンタル/15)

### 今月の女子高生ちゃん

(群馬/娘娘/16)【UTテレカ】女子高生を強調しつつこのHなイラストはっっ。来い！(ってなにがだよ！)。

★キミ、ちょっと臭いよ。すぐお風呂に入りなさい!




(神奈川/なめなめ・かみかみ・そのうちジュワー/15)どーでもいいけどペンネーム長すぎ(笑)。イラストは超好哉。

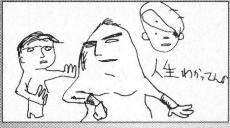
Ⓜや〜、キミは相当ヤバいなあ。最後の「ヲ」は一体なんだろう……。ペンネームもイカすぞ〜!

**●未成年は国会図書館に入れないという話を聞いたのですが本当なんですかね?(東京/大伴兵宏/16)**

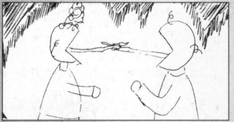
Ⓜしらね。でももしそれが本当だったら、キミは入れないね。残念だ。ちなみにボクは入れるんだけどね。え?うらやましい?へっへっへ〜んだ。

(静岡/クレイジー・ポップ/26)おいおいヤバいぞこれ(笑)。誰だよこれ選んだのって俺だよ!オレオレ!ヤッホー!

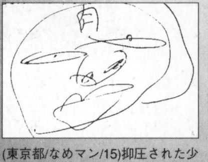
## 特殊イラスト 今月の○×△



(埼玉/大和田康秀/16)すいませんボク人生わかってないみたい…わからない方が幸せかもネ。



(千葉/掘る死に男/17)こういう若者達が明日の日本を支えるのです。げに心強し!未来は開けた!



(東京都/なめマン/15)抑圧された少年の心はいままさにに放たれんとしている(嘘)!

(東京/金とシャネルとケータイ/17)応援してるゾ!がんばって!

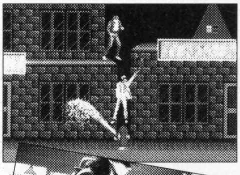
## Ta re ge タレゲ 〜その素晴らしき世界〜

第二回

マイケルジャクソンズ・ムーンウォーカー

さて今回ご紹介するタレゲは、今世紀最大のBigでGreatなスーパースター、あのマイケル・サイボーグ・ジャクソン主演の「Michael Jackson's Moonwalker(メガドライブ/セガ)」だっ!いきなりマイケルの設定が「宇宙からの愛の使者」(笑)!ゲームはステージの各所に捕らわれている子供達を、数々のイカす技で敵の元から救出するのが目的だ。攻撃はもとより、ただ歩いたりジャンプしたり階段を登り降りする度にポーズが実にマイケルライク。BGMはもとより、"Ah!""Hoo!""Who'sBad?"などのサンプリングボイスも炸裂!ファンにとってはまさに「24時間シビれフグ状態」だ。圧巻は、流星アイテムを取った際に突然起こるマイケル変形!いや、変形マイケルだ!いままでクネクネ飛んだり跳ねたり踊ったりしてたマイケルがごついロボットに変身し、周囲にレーザー光線を放つ(笑)!!プレイヤーがマイケルと一体になりマイケル自身になれる、傑作タレゲと言えよう。

多彩なマイケル・アクションの中の一つ「ハット・アタック」。足の交差具合が実にマイケルである。

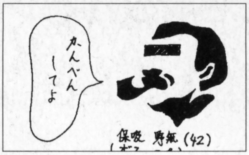


マイケルは消火栓をも自由に操るストリート・ファイターだ!東京都水道局もマイケルの味方なのだ(嘘)。

マイケルのダンスアタック炸裂!かつて踊りで敵をやっつけるゲームがあっただろうか!?気をつけろ!

"MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER"VIDEO GAME PROGRAM DEVELOPED BY SEGA ENTERPRISES,LTD.
"MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER"VIDEO GAME AUDIO/VISUAL DISPLAY (C)1989 TRIUMPH INTERNATIONAL,INC. ALL RIGHTS RESERVED.
"MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER"VIDEO GAME PROGRAM CODES (C)1990 SEGA ENTERPRISES,LTD. ALL RIGHTS RESERVED.
THIS GAME IS BASED ON THE MOTION PICTURE "MOONWALKER" (C)1988 ULTIMATE PRODUCTIONS.

★手の皺と皺を合わせて、「しわあわせ」。なんちて〜




(愛知/ドジャースのHOMO/16)このイラストとは関係ない話だけど、最近は甘さを抑えた缶コーヒーが出てていいよね。無糖で美味しいのってない？

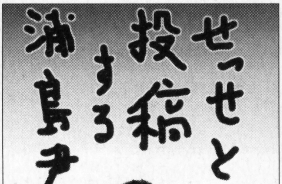
●夏休みの初めにパチンコで7万円勝ったんだけどそれからやっても1回も勝てない。パチンコやってる時、来春、大学受験なのに勉強していないのでむなしくなる。(宮城/デビヤス/17)
Ⓜあ〜ね〜、他人とは思えないよね。でもキミさあ、17歳でパチンコ行っちゃイケナイな。まぁフォローの余地ナシってやつかな。7万も勝つからだよ……。17歳のくせにさ…。
●仲間にこの本を見せたら、大好評でした。某ゲームラ×よりおもしろいと評判です。本の最後にエロ広告をまとめてあるのがポイントですね！(長野/骨/19)
Ⓜなんかみんなエロが好きやねェ。まぁ人生の基本はエロでしょ。これは老若男女関係ないですよ。キミももっとエロになって、エロの達人になればきっとモテモテになることうけあい！エロい男はモテますよぉ〜！
●背の小さい人や、身長を伸ばしたい人へ。タンパクしつの多いたべもの(たとえば、肉、大豆など)と、カルシユム(牛乳など)を、多くとると身長が伸びます。あとてきどのうんどうもひつよう。(タンパクとカルシユムっをいっしょにとる)※のびなくてもせきにんはもちません。(東京/ブラック/15)【UTテレカ】
Ⓜイキナリこんなおたよりが来たのでビビッてしまいましたが、これは正しい。カルシウムはただ採っただけでは背は伸びない！適度な運動は絶対必要ですヨ！
●おもしろいので問題をあまりおこさぬようがんばって下さい。(福島/ちぢれ毛/16)
●U．T．テレカって、公衆電話で使うと『残高999回』とかって出るんですか？プレゼントならこういうのも面白そうだけど、ダメかなあ？(京都/芦田剛/23)
Ⓜ世の中、面白いってだけではダメなことが往々にしてあるのです。あきらめてください。この件に関しましてはあまり茶々を入れないようにしたいと(笑)。
●2カ月に1回だと、ボーっとしてる時に同じ号を続けて買ってしまうので早く月刊にして下さい。(東京/DS３S改/27)
Ⓜあ、いいじゃん、同じ号買っても。同じ号の印刷のズレを探して遊ぶ「ウララまちがい探し」がこれから巷で流行りそうな予感がするヨ！

またもや新コーナー!!

## ジャンプした写真 大募集

とにかく下写真の様にジャンプした写真を送ってくれ！人、物にかかわらずジャンプだ！面白い写真にはテレカと名誉をプレゼント！竜宮城「ジャンプ」係迄

地球上に住む限り、人間は重力によって地に足を付けさせられている（除くケニー系）。おいそこのキミ！そんなつまらない人生とはオサラバしたくないかぃ？いまこそ重力から解き放たれる時なのだ！そう、これは地球に対する革命である……ってそんな堅っ苦しいこと考えずにオモロイ写真送ってきてくれや。たのむで。約束やで。待ってるでー。



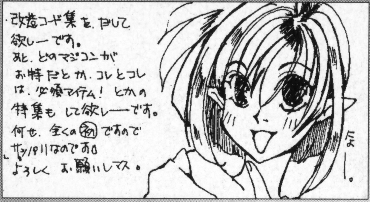

## 特殊おたより

●最近15ぐらいの白のパンティをはいていそうな女の子を後ろからそっとスカートをのぞきたくてしかたありません。みなさんはそんなことありませんか？(茨城/KAT/18)
●みんな、僕の話を聞いてくれ！「SM」、その愚劣きわまりない行為をたとえ、全世界が指示しても、俺は許さん!! 鞭でしばくは、○○たらすは、あげくのはてに目玉を……。そんなひでーことばっかしやがって！昔、親に「他人がいやなことは自分もいやだろ」とか言われただろ！何？好きでやってる？うるせえ！俺は絶対許さん。･･･でも西部企画さんがんばって！(東京/MS宮下/14)
Ⓜ矛盾してるぞ、キミ(笑)。

(兵庫/うっちぃ)こういうイラストも来るようになりました。いい時代になりましたねぇウララも……

★電車に轢かれてダルマになり、そのまま一路香港へ……

## やったね 女性コーナー




(大分/Ｅｎｙａ丸)もはやゲーム改造は現代社会のたしなみ。そのためにもゲームラ…もといウララで確かな知識を！

Ⓜ前回から始まった「女性コーナー」ですが、「ここだけコメントの調子が違う」と指摘されています。その通りです。おわり。

●パチンコ台、スロット、きょう体の歴史特集をやって欲しいです。昔の事情はどんなのだったかしらと、いつも想像したりしています。昔のクラッキングテクニックも懐かしい。50円を糸で釣ってたなあ。ファミコンが入ったゲーム機とかもありましたね。**(東京/ハガキにミシン目を/21)**

Ⓜボクもゲーム機の電源をパチパチいじってクレジットを増やしたりしてました。

●毎回楽しく読ませてもらっています。私はテレ・コンが好きなのでよくみていますが、「あーこれ欲しいナー」と思っても、どうしてもアヤシイなーって思ってしまうので、なかなかＴＥＬする気にはなれません。ぜひ、ウララさんで商品を買ってみて使って色々おしえてほしいです。ヨロシクお願いします。**(広島/ビーダマ/22)**

Ⓜ通販には冒険心が必要です。一種のギャンブルと言っても良いでしょう(笑)。ボクも昔よく騙されました。いまではいい思い出…。

●コスプレ　気合い入ってて楽しそーですねーいいナ。…相変わらず…コレ…マニアックな内容ですネ。わりとキライぢゃナイですけど…(笑)。なんかチュンリー　下がジャージみたいでヤダ。**(群馬/娘娘/16)**

Ⓜ職業「女子高生」。女子高生女子高生。女子高生もマニアックになる時代だ！これからもよろちくね！

(東京/多媒体馬鹿/19)「多媒体」をPNにしているとは目の付け所がGOOD！ぼくなんかもうFEPの辞書に登録しちゃったヨ！

●なんかテレコンテレコンって騒いでいるけどさ、勿論大江戸捜査網も見てんだろうね？もし見ていないのならば拉致監禁拷問洗脳薬物投与銃殺放置確実。すぐに見よ。なお、死して屍拾うもの無し。死して屍拾うもの無し。死して屍、拾うもの無し。**(東京/佐藤栄一/18)**

Ⓜ大江戸捜査網もいいけどさ、月曜の昼にＴＶ東京でやってる「姫将軍大あばれ」は当然見てるでしょ？江戸村ファンならこれ見ないとモグリだよ。タイトルからしてイカすよね。「大あばれ」(笑)。あと全然関係ないんだけどさ、中学ん時、あだ名で「生ける屍」ってヤツがいたなあ。今思えばすげ～あだ名だぜ。

●1号のときはこういう雑誌をみるのが始めてだったからとてもおもしろかった。けど今ではなんかそういうおもしろさがなくなってしまった。**(神奈川/ゲーム万歳ウラァ/14)**

Ⓜ 答えは簡単。キミがもう中毒状態になってるからなのさ。治療方法としましては、え～と、……面倒臭くなったのでこれまで。

(東京/人民解放軍193連隊/28)【UTテレカ】こういうイラストって、たくさん見てると次第に好きになってくんのね(笑)。

## 僕の街私の街スペシャル 「カワイイもの」とは何か

東京にも年に数回は雪が積もりますが、これはそんな折のスナップ。何と言ってもポイントは頭の葉っぱでしょう(笑)。

ホラ、カワイイでしょ～。みんなもカメラを持って外に出てみよう。よそ見をしながら歩けば、そこにはきっといろんな顔をした奴等が潜んでいるハズだぞ！う～ん、カワイイものってイイよね。大事。

ちょっとタレ目気味なのがさらにカワイさ倍増。でもイタズラ描きは駅員さんに迷惑なので絶対にやめよう！

★犬も歩けば棒にアタックNO・1!ちくわだぜ!

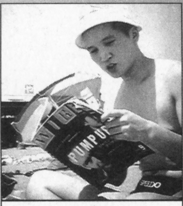
*Multi Media Kenkyukai*

# マルチメディア研究会

今月もマルメデについて考える時間がやって参りました。まずは幻のねこぢる秋葉原ウェルカム!

## 現代マルチメディア人講座

マルチメディア社会に生きる皆様、いかがお過ごしでしょうか。今月もマルチメディアについてご一緒に考察していきましょう。さて今回のテーマは「現代マルチメディア人講座」。マルチメディア社会に生活する現代人の理想的ライフスタイルを追求していきます。さて、まず食生活ですがこれは「ハイブリッドCD-ROM」をイメージしたエコロジーでインタラクティブなヘルシーメニューでキメ！でしょう(メニュー例としては、納豆、鯵の開き、ロールキャベツベーコン巻き等)。次にトイレに入ったらインタラクティブ。「WIRED」や「INTER-COMMUNICATION」を読みます。読みたくなくてもとりあえず雑誌を開いて、放屁なり排便にいそしんで下さい。ただし、雑誌を破いて肛門等の洗浄に使用するのは、痔の原因になりますので控えましょう。やむを得ず使用する際は、紙をよく揉んで柔らかくするのがコツです。通勤、通学時にも、この2雑誌は必携です。ジャンプやマガジンもこれに挟んで読めば立派なマルチメディアです。マル豪(マルチメディアに長けた猛者)の中には、ジャンプに被せる専用の「WIRED」ブックカバーを作っている方もいらっしゃるそうです。仕事や学校から疲れて帰ってきたマルメデ人には、あたたかいインターネットがお待ちかね。ちょっとぬるめのインターネットに肩までつかれば、心地よいWWWがアナタの疲れを癒してくれます。好みによって各種ハーブを入れる等すれば、様々なリラクゼーションが得られます。おためしアレ。さて、駆け足でマルメデ人の一日を追ってみましたが、いかがだったでしょうか。アナタも自分にピッタリ合ったマルメデ・ライフを探してみませんか？竜宮城「マル研」係迄！



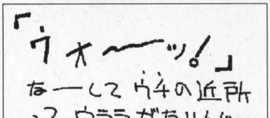
マルメデ人たるもの、たとえレジャーに行った時でも「WIRED」を手放してはイケナイ。

東京タワーで見かけたマルメデおやじ。記念コインを孫に買ってあげる姿は実に微笑ましい。

### マルチメディア人の心得

1. 「WIRED」や「INTER-COMMUNICAION」は読まなくてもいいので必ず購読。
2. インターネットを枕にして寝る。
3. 早寝早起きを心がけ、朝食は必ず食べる。ただし検査の朝は朝食抜き。
4. がんばること。がんばれば報われる。

*Multi Media Kenkyukai*




(岡山/大和白龍)バックナンバーは巻末をよく見て買ってネ！買わないとなくなるヨ！

●あ～ん なんか この本面白くってず～っと買っちゃうの。VOL.1買った時は二度と買わないって言ったはずなのに。(京都/M.A.X/23)

Ⓜ人間はウソをつきながら大人になっていくものなのさ。気にせずいこう！ウソも方便。ウソつきまくれっ！

●下品で最悪！でもそこが好き。(兵庫/清水明/20)

Ⓜやったネ！

●パソコンで秘密コードを探せを読みました面白いと思います。(愛知/黒宮三菜功/41)

Ⓜそれにしてはアンケートの「面白かった記事」のとこには書いてない…。どっちが本当の貴方の心なのですか？教えてっ(嘘。別にいいよ教えてくれなくても)。

●京都でもテレコンが放送されるようになりました。しかし、午前4時10分から放送するのはやめてほしいぞ。(京都/本所幸男/27)

Ⓜ4時10分かぁ。まだ宵の口だな(笑)。逆に農家の爺婆にとっちゃ朝起きる時間。同じ日本でもこんなに違うんだネ！面白いネ！にぎってにぎって～～。

●スパ写で世界一妖しいゲーム誌といってるけどそれほど妖しいとは思わないなーそれにしてもちょっと高いんだからもう少しページをふやしてくれよな。(青森/MAXJOE/13)

Ⓜキミは13歳なのにスパ写なんか読んでんのか(今月はこのフレーズ多いな・笑)？ボクが13歳の時なんか、せいぜい…(以下危険なので省略)。

## ゲームウララVOL.3 おもしろランキング

### ◎おもしろかった記事◎

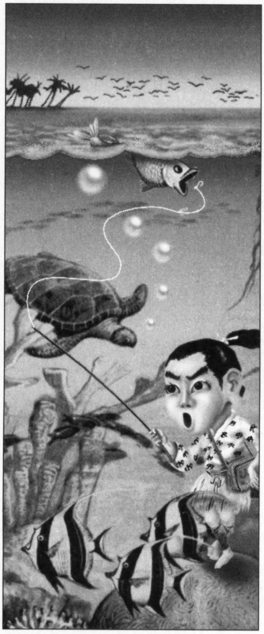
| 順位 | 記事のなまえ |
|---|---|
| 1 | ストリートファイターＺＥＲＯ自力攻略 |
| 2 | マジコンニュース |
| 3 | 最新ゲーム改造コード |
| 4 | 東京バーチャ物語　第二話 |
| 5 | マンホールに入ってみたい！ |
| 6 | 台湾電脳多媒体旅行 |
| 7 | パソコンで秘密コードを探せ！ |
| 8 | 瞳VOL3　遂に発表！ |
| 9 | 全日本コスプレ名鑑'95 |
| 10 | 通販ビデオマニア |

### ◎つまらなかった記事◎

| 順位 | 記事のなまえ |
|---|---|
| 1 | ＤＯＯＭ「秘密の空間」 |
| 2 | 全日本コスプレ名鑑'95 |
| 3 | マンホールに入ってみたい！ |
| 4 | ＴＶ　ＢＯＹクラブ |
| 5 | 通販ビデオマニア |
| 6 | フェロモンを作ってみよう！ |
| 7 | 世界最強のシンクロ連射装置 |
| 8 | ストリートファイターＺＥＲＯ自力攻略 |
| 9 | 東京バーチャ物語　第二話 |
| 10 | 君は「テレ・コンワールド」を見たか!? |

じゃーん！なんとマジコン、ゲーム改造関連を抜いてストZEROがトップ！意外と人気がなかったのがフェロモンだが、キミ達はそんなにモテモテになりたくないのか？ボクはなりたいぞ！モテモテは男の夢…そう信じて疑わないのはボクだけなのだろうか…。ちなみにこの「竜宮城」は人気投票では20位くらいだ。遠慮せずにどんどん「竜宮城は面白い」とアンケートに書こう！よろしく頼むぜ！へへーイ！ヨロレイヒ～～♪

★つーことで、また次号までごきげんよう！チャオ！



(岡山/風帝)夢で会いましょう～♪また2カ月後に～♪それではバイナラ！なんちて～

●今回のハガキに23年前の切手を使った。ちょっとこんなハガキに使ってしまって「もったいね～」を何回言いまくったことか。50円代、そっちで払ってくれや。(京都/ねりがらし！/18)

Ⓜもう遅い。

●ゼヒうさんくせー武道のついせきをおねがいします。あともっとエグイのがでてもいいと思うんですけどねェ………。まぁてきとうが一番ですからこれからは(も？)てきとうにこの本つくっていって下さい。(秋田/ブリのてりやき/17)

Ⓜてきとーに見えて、てきとーでないのがゲールウララ(←結構気に入っている)の特徴なのである。というわけで、どしどしお便りよろしく！待ってるワン！

## ザ・募集

### ◆ウララは毎号が投稿強化月間！◆

「ゲームウララ」も早や4号目。そろそろ「竜宮城」も安定期間に入ってもよさそうなのに……。このまま流浪のページになってしまうのかっ？

～～～～現在募集中のコーナーのみなさま方～～～～

通常おたより・イラスト／特殊イラスト・おたより／秘密アイテム公開自慢／ゲームの不条理／電脳リサイクル／通販公開捜査／僕の街私の街／こーゆーの希望／面白いゲームをつまらなく／私の基地／タレゲ～その素晴らしい世界／マルチメディア研究会／ジャンプした写真…………………その他もろもろ～ん。

～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～

コーナー名だけでは解りづらいかも知れないが、それは各自で想像して送ってきて欲しい (っておい！)。投稿は内容ではない。心だ！魂だ！うどんだ！

さぁ、キミ達の溢れる熱意をハガキに！封書に！写真に！託してみないかっ！

### スベテのあて先は……

〒171　東京都豊島区高田3-7-11　コアマガジン　ゲームウララ編集部　竜宮城○△□係まで。FAXの場合は、03-5952-7779まで。必ず『ゲームウララ』と明記してね！

＊優秀な投稿作品には、竜宮城特製UTテレカをプレゼントしています。

# 売ります買いますその他…

**さあ、応募規定をよく読んで竜宮城の仲間と楽しもう！**

## 売ります

●ＰＣＥ「しあわせうさぎ2」を1万7千円以上で売ります。又はＰＣＥ「しあわせうさぎ」と「Ｊサンダー」とのセットでの交換可。W〒に希望価格か商品を書いておくって下さい。
〒444　愛知県岡崎市舳越町字東沖118　齊藤　俊幸

●ＰＣＥのＪサンダーを、1万4千円で2本売ります。詳しくは、往復ハガキにて。
〒297　千葉県茂原市高師418-27　三浦　剛彦

●ゲームポスター、ＵＦＯキャッチャーのぬいぐるみ(Ｔシャツ)、ストII'のコイン、ゲーム雑誌、Ｈビデオ等売ります。10月中に最高値を付けた方優先。リストを送りますので、まずは80円切手同封の封書で。
〒327　栃木県佐野市高荻町483-2 森田清治

●ワイドバンドレシーバー鳴物入ＲＴ－618モデルを適価で売ります。11月下旬頃までに希望価格を明記の上封書にてご連絡お願いします。
〒771-02　徳島県板野郡北島町中村字明神下五　古川智健

●モザイク除去機、ドリームマスターあきらくんを5千円。ＦＣソフトメタルスレイダーグローリーを高く買ってくれた人に売ります。80円切手同封にて連絡下さい。ハガキでは受け付けません。
〒299-52 千葉県勝浦市鵜原349-15 吉野剛

●レーザデスクと14インチテレビ(ビデオ入力たんしつき)をセットで10Ｋ円以上で売ります。最も高値W付けた人ゆうせん、まずは80円切手同封の封書で。
〒243-04　神奈川県海老名市市門沢橋263番地　安野弥一郎

●スーパーワイルドカード(24M)25000円で。リンクス(ソフト2本付き)を10000円で売ります。80円切手同封で連絡下さい。
〒666　兵庫県川西市美園町7-5 森川信人

●ネオジオＣＤ限定版＋コントローラープロ＋飢狼スペ&3＋風雲黙示録＋ＫＯＦ94＋クイズＫＯＦ＋ＧＡＮＧＡＮ＋ワーヒーＪＥＴ＋龍虎2＋ファイターズヒストリーダイナマイト＋サムスピ。90Ｋ。応談可。
〒179　東京都練馬区光が丘3-7-1-2505　乾嘉宏

●ＮＥＯ・ＧＥＯ ＣＤ(限定モデル)＋飢狼ＳＰ＋侍魂＋真侍魂を適価で売ります。希望価格明記のうえ往復ハガキ、または80円切手同封のうえ連絡ください。
〒142　東京都品川区豊町4-3-10 ナイキハイツ102　今村直樹

●未使用・新品のアテナを入手したので売ります。高い方優先！サイクロンとの交換もＯＫです。(64M、32MどちらでもＯＫ。できれば64Mを)もちろんテープ未使用、新品です。よろしくおねがいします！
〒421-21　静岡県静岡市遠藤新田345-14　望月恵介

●ＳＦＣバックアップ機ＦＰ32を1万5千円位で。プレステ用デモデモＣＤ1～3を希望価格で。キングオブファイターズ95の京サマポスター(非売品)を希望価格でゆずります。まずは往復ハガキで連絡下さい。
〒675　兵庫県加古川市尾上町安田200-2　708号室　野正信

●MacintoshPerforma588(8ＭＢ ＲＡＭ、ＨＤ500、倍速ＣＤ－ＲＯＭドライブ)10万円～12万円

で売ります。新品同様です。送料込みです。また瞳2ＲＥＭＩＸ(5000本のみの限定品)1万円で！W葉書にて。
〒329-06 栃木県河内野上三川町大字上三川5025 シオヤツトム
●あやしい同人誌とゲームギアを売ります。くわしくは80円切手貼付返信用封筒＋80円切手で問い合わせて下さい。それからプレステを売ってくれるかたれんらく下さい。
〒865 熊本県玉名市中2003 土井淳二
●ＮＥＣ98マルチＳ1を7万円。同ＣｅＳ2を8万円。同Ｃｅ2Ｓ2を9万円。ＰＣ98ＲＸ・ＣＶを15千円。同ＥＸ・ＲＬを25千円。任天堂ゲームウォッチ・バンダイLSIゲーム等色々有1個25百円
〒527 滋賀県八日市市青葉町187-1ＧＦ207号 根本進一
●ムサシヤの限定ＧＫ4分の1マジカルプリンセス・オリジナルＨゲーム(ＭＡＣ、ＭＳＸ)・Ｈビデオを譲ります。80円切手同封で問い合わせて下さい。
〒573 大阪府枚方市南中振2-5-27-23 森下恭志
●ＵＦＯなにわ(32M)＋ソフト498本＋Ｘターミネーターサスケをセットで50000円で売ります。一番最初にハガキをくれた人に、こちらから連絡します(送料込み)
〒031 青森県八戸市新井田字林の上1-53 宇洞秀信
●ネオジオＣＤ本体＋コントローラープロ＋餓狼ＳＰ＋餓狼3＋真サムスピ＋ダンクドリームを5万5千円でいいです。コントローラープロは2コです。また、サターン2万で買います。ハガキで連絡お願いします。
〒145 東京都大田区田園調布3-29-2 金沢唯
●プレステ用アクションリプレイを3500円でお売りします。ご連絡は往復ハガキでお願いします。
〒483 愛知県江南市木賀本郷町緑71 苅谷純司
●バックアップ機(1)ＳＦ＋ＭＤを3万円で(2)ＳＦ＋ＧＢを3万5千円で売る。あくまでおまけ(1)ソフト350本(2)450本。サターン、サイクロン、プロフェッサＳＦ2を各2万円で買います。Ｗハガキで連絡を！
〒776 徳島県麻植群鴨島町鴨島348-2 三倉由充

## 買います

●Ｓサターン、プレステ、15Ｋ円位で。ハイサターン、ビデオＣＤプレイやー、30Ｋ位で買います。希望価格を明記の上W〒にて。
〒370 群馬県高崎市下小塙町1027金井方 千田正幸
●「バックアップ活用テクニック」No. 1～38を、プロフェッサーＳＦとこうかんします。説明書、カセット30本ほど付けます。別に、全部そろってなくてもいい。20さつ以上。
〒901-03 沖縄県糸満市字照屋393-5 野原崇史
●プレイステーションを2万円、セガサターンを1万8千円、ハイサターンを2万5千円、3ＤＯリアルを1万円、ＭＳＸターボＲＧＴを1万5千円で買います。まずはW葉書で連絡を。
〒069 江別市文京台南町35-4 藤原英嗣
●サターン買う。32Ｘとソフト10本と1万円位(送料込み)で。すこしの傷ならあっていい。オマケ有。
〒193 東京都八王子市弐分方町345-6 石川大樹
●3ＤＯのソフト「野球拳スペシャル」と「お姉さんとじゃんけんをしよう」 を各3千円～4千円で買います。交渉しだいで値段変こう。 連絡は往復ハガキで。
〒764 香川県仲多度郡多度津町山階42 5-2波止浜造船社宅6202 魚本和由
●映画「ガンヘッド」のパンフレット、サントラ、ビデオテープ、設定本、プラモデル。一式売ってくれる方、連絡待っています。3万円前後で買い取ります。必ず一式でおねがいします。
〒982 宮城県仙台市太白区郡山4丁目14の13 高野隆一
●ＭＳＸ1か2用のＲＯＭゲーム、ＦＣディスクカード(黄、青、金色)、ゲーム音楽の楽譜を買います。売ってくださる方は商品名と値段を書いて封書で。返信用切手はいらないザマス。それではサラバ。
〒988-05 宮城県本吉郡唐桑町字北中66-5 小山大輔
●ぴゅう太買います。あと「宇宙からのメッセージ」のビデオカセットも買います。ダビングものは不可。それぞれ5千円から1万円くらいで。ぴゅう太のソフトも受け付けします。1本千円から。
〒134 東京都江戸川区中葛西4-9-16 佐藤賢一
●スカートのぞきのパンチラ写真を買います。値段は0.5Ｋ～5Ｋくらい。また98のソフト交換してくれる人を募集します。切手不要。

### 売買コーナー必勝ガイド・その愛の塊編
### ～こんなハガキは載らない！～

・記入漏れがある…住所を書かないと返事は確実に来ません。これホント！
・明らかに法に触れるもの…堂々と「コピーソフト売る」なんてのは論外だ！またプライバシーを侵害するような行為もやめておいた方が無難。ウララも一応雑誌ですからネ…。

**●載らない例●**

**●安達祐実の住所を千円で教えてください。またサイクロンかプレステを一万円くらいで売ってください。**

キミは安達祐実の住所を知ってどーしようと言うのか(笑)。まったくもって困った野郎ちゃんである。

〒310　茨城県水戸市白梅1-8-3
加藤崇志
●ネオジオ(ROM)の本体とカセットのK．O．F94を2万円以下で売って下さい。県内ならとりにいきます。県外なら送料だします。
〒880-02　宮崎県宮崎郡佐土原町大字下那珂11045　金丸健太郎
●瞳 VOL.1・2・番外編を1は5000円、あとは各4000円で売って下さい。美品希望。売ってくれる品名を書いて往復葉書でおねがいしとう、ぞんじるぞな！
〒453　愛知県名古屋市中村区則武2-9-6　中野正晴
●TOWNSマーティーを2万〜3万(中古で)ていどで買います。
〒981-31　宮城県仙台市泉区加茂3丁目2-2　佐藤大輔
●NES、S−NESのソフト又Xin1(SFC、FC版)を買います。ソフトの詳しいことと値段を書いて連絡下さい。
〒259-11　神奈川県伊勢原市小稲葉3013　青木保徳
●あなたがもっている非売品やけんしょうで当たった品を買います。売っていただける方は、品名と希望価格を記入して連絡してください。期限はないです。PCエンジンのとメモとしあわせうさぎも買います。
〒333　埼玉県川口市上青木4-12-21　飯塚洋平
●プレイステーション及びマジコン32M以上を買います。マジコンはサイクロン又はプロフェッサーSFIIを希望それと聖剣伝説3買います。全て適価ですが一番安い人のを優先又ケンウッドのMDを適価で売却。
〒590　大阪府堺市三宝町2丁136-5　川田徳宏
●富士見ファンタジア文庫の5周年フェアのスレイヤーズテレカを6千円で、6周年フェアのスレイヤーズトランプを5千円で買います。美品希望。ご連絡はハガキか封書で。
〒533　大阪府大阪市東淀川区豊里2-22-5-106　洲鎌祐司
●プレイステーションかセガサターンを送料込みで一万五千円で買います。ストII海賊版を送料込みで二千円位で買います。まずは、はがきで連絡ください。
〒986　宮城県石巻市蛇田字新下前沼48　三浦竜次
●あなたの作ったX−Tの改造コード集を適価で買います。市販物不可W〒で連絡を。マニアックな改造コード歓迎。
〒165　東京都中野区若宮2-2-12　江守俊介
●銀河鉄道999のプラモデル買います。箱付き未開封でお願いします。まずは往復葉書で連絡を。
〒890　鹿児島県鹿児島市荒田2-74-2　池田和寛
●SFCの瞳2とSSのリアル麻雀PVを買います。ハガキでおねがいします。買うことを決めた人にはこちらから連絡します。※往復葉書じゃなくていいです。(美品以外不可)
〒290　千葉県市原市五井882-2
木田翔介
●サイクロンかスーパーワイルドカードD(両方とも32M)を1万3千円前後でお願いします。取説有りで値だんが安いものからえらびたいと思います。10月いっぱいお葉書おまちします。
〒384-01　長野県佐久市野沢359-8　桜井涼
●「瞳」vol．2(SFC)「同級生2」(DOS／V)買います。5Kくらい、要説明書、ストIIのHな同人誌も買います。封書で。
〒140　東京都品川区西大井4-12-5　万宝慶一郎
●GameDOCTORSF7などのバックアップ機(32メガより上のもの32メガでもOK)PCEのしあわせうさぎを各1万円前後で売ってください。ストZEROを3万より安く売ってくれる人もヨロシク。
〒310　茨城県水戸市白梅3-11-24　渡辺崇
●ロードス島戦記のホワイトドラゴンというパズルを五千円以上で、トウカイテイオーのG。レースの馬券とF・F4の箱を各千円以上で買います。送料はこちらでだします。値段いくらたかくてもかまいません。
〒320　栃木県宇都宮市中一の沢町5-42　岡泰
●SFC「瞳」の2と番外編を譲って下さい。送料込みの価格を書いてWハガキか封書でご連絡ください。
〒656-16　兵庫県津名郡北淡町室津2383　上原将道
●RGB化した3DO、送料込みで5〜6万円で買います。サターン十プレステとの交換も可。
〒630-02　奈良県生駒市生駒台南180　大海真人
●いらなくなったファミコンソフト、ディスク、Huカードもらいます。まずはWハガキで。またアメコミ系の本を買います。こちらもWハガキで。
〒341　埼玉県三郷市さつき平1-3-2-1709　大和田康秀
●PCエンジンソフト『スナッチャーパイロットディスク』を1万5千円で買います。往復葉書で御連絡下さい。
〒969-14　福島県安達郡安達町油井字智恵子の森1-11 田中将人
●BNN社(株)で出版していた、パソコンゲームの攻略本『ウィザードリィII』を探しております。譲っていただける方は、連絡して下さい。
〒038　青森県青森市大字石江字江渡83-7-2-205　伊藤俊一
●プレステ買います。箱なし傷有りOK。他にソフト、パーツなども買います。一番安価をつけてくれた人から買います。(送料込みで。)
〒372　群馬県伊勢崎市波志江町4353　竹内陽介
●サターン買います。送料込み1万5千円程で。ソフト、パーツも応談。当方のネオ・ジオとの交換も可。ハガキで連絡して下さい。
〒934　富山県新湊市桜町13-4
木谷孝行
●80年以降の古雑誌を買いま

す。ゲーム誌、アニメ誌、ノベル誌、マンガ誌、オカルト誌、その他。W封筒でご連絡下さい。
〒958　新潟県村上市南町2-10-41　岡安信人

●スーファミのドライバー買います。送料込み2千円くらいで。
〒620　京都府福知山市北栄町54-8　高木伸介

●ゲームボーイ、ゲームギアの○in1を買います。Wハガキでご連絡下さい。あと、ＳＦＣバックアップ機(サイクロン、ＦＰ)持っている方、情報交換し合いましょう。よろしくお願いします。
〒274　千葉県船橋市飯山満町3-110-2　後藤高志

●サターン、またはプレステを1万5千円(送料そちらもち)で買います。また、周辺機器やソフトも買います。保存状態を詳しく書いて葉書か封筒でお願いします。買うことに決めた方のみこちらから連絡します。
〒273-01　千葉県鎌ヶ谷市くぬぎ山5-8-9-402　出本晋一

## 募集・その他

●個人売買情報誌「T's NetWork」の購読者募集。売ります・買います・文通・交際・求人など。80円切手同封で案内書を送ります。「T's希望」と明記の上、封書にて。
〒376　群馬県桐生市菱町4-2360-16　星野健一

●パソコン、ＳＳ、ＳＦなどのサークルを作りました。詳しいことは80円切手×2枚で会報を送りますのでよろしくお願いします。 NO way you can stop me!
〒669-36　兵庫県氷上郡氷上町氷上578　谷垣友洋

●当サークル「ＶＣＲ」は、ＰＣ98、ＳＦＣ、次世代機中心のよろずサークルです。毎月会誌を発行してます。興味を持たれた方は、当方まで130円分の切手を同封して連絡ください。すぐ案内書を送ります。
〒312　茨城県ひたちなか市西大島3-20-12　菊地剛寛

●ゲーム中心サークル「苦粗毛倶楽部」は隊員を求めています。ゲームが好きなら老若男女問わず。興味ある人は連絡を。〒216　神奈川県川崎市宮前区宮崎5-9-21-202　大塚正洋

●ゲーム好きな彼女募集中です。一緒に色々な所へ遊びに行きましょう。
〒940　新潟県長岡市高見町4166　中川智

●同人サークル「さくらんぼ商会」ではソフト製作のスタッフを募集しています。パソコンは持っていなくても可です。使用機種は98です。詳しい事は80円切手同封の上、下記まで連絡を。
〒624　京都府舞鶴市字下福井1000　本所幸男

●ＳＦＣの改造コード、ＰＣ一98での改造のやり方の情報交換します。入会金、年会費はいりません。80円切手同封にて。
〒035　青森県むつ市小川町2-1-36　佐藤和幸

●僕と一緒に遊んでくれる女性を募集します。できれば、近辺の人がよいのですが、特に制限はありません。ちなみに僕は18歳の高3です。まずは手紙で御連絡下さい。
〒370-05　群馬県邑楽群大泉町寄木戸1041　小渕裕也

## 応募規定

このコーナーはあなたの不要なものを竜宮城のゆかいな仲間に有効利用してもらったり、他人のいらないものをあなたが有効利用してあげたりするコーナーです。また、サークルの募集や恋募集、その他各種情報交換なども可能です。いろいろ試してみてください。

応募には、必ず巻末のハガキを使用してください。基本的に次号発売日の1カ月までに届いたハガキを先着順に掲載していきますが、投稿が多い場合は抽選となります。

また、法律違反や商売目的など、内容が掲載に不的確なものは無効になる場合もあります。

なお、掲載内容について竜宮城および編集部は一切の責任を負いません。トラブルがないように当事者同志で事前に往復ハガキ・電話を使って確認しましょう。

# 夢は大きく持ちたいものだね。募集です。

えっ？　もう半年経ちましたか？　それにつけても光陰矢のごとし、秋の陽はつるべ落としですねえ。

というわけで、ゲームウララでは以下の項目を大募集しております。

**●各コーナーへの投稿**

くわしい内容はそれぞれのページを参照のこと。

**●新コーナーの提案**

ゲームウララで取り上げてほしいことを書いて送ろう！　編集部員が唖然とするようなアイデアを期待しています。

**●各種ゲームの解析・攻略法**

「自分でゲームは作れないけど、解析と攻略ならまかせとけ！」という好奇心旺盛な読者は、自力で編み出した（パクりはダメよ）ゲームの解析報告や攻略法を送ってください。優秀なレポートは誌面で発表し、当社規定の原稿料をお支払いします。

**●自作ゲームの投稿**

ゲームを作ろうと思ってる君！小さな世界で満足してないで、どうせ目指すならアスキーの西さんやソフトバンクの孫さんやビル・ゲイツのような、本当の大物を目指そうじゃありませんか。ゲームウララは野心を持った若人を全面的に支援します（本気です）。

優れた投稿ゲーム（プログラム・アイデア問わず）は、まず誌上で紹介し、当社規定の原稿料をお支払いします。とくに優秀な作品に関しては、投稿者の意向を尊重した上でゲームメーカーへ商品化の提案をすることもあります。ただし二重投稿は厳禁。

**●ゲームショッカー**

ゲーム攻略のためどんな過酷な試練にも耐えてゲームを続けることのできる技能集団「ゲームショッカー」のメンバーを募集します。条件は「何日間でもひとつのゲームを続けられ、人よりもいち早く攻略法を発見できる人」です。委細面談。

**●情報提供者**

ゲーム・パソコン・通信・電気回路・その他科学に詳しい人、あなたの力を貸してください。業界の方のいわゆる「タレ込み」もOK。人として相応のお礼はいたします。編集部までご連絡を。秘密厳守。

**●編集スタッフ**

編集部で一緒に働いてみませんか？　科学する心を持った元気のある人なら経験不問。「私の補導体験」または「北海道物産展」についての作文（形式自由）と履歴書を編集部まで送ってください。こちらも委細面談。よろしくね。

# ゲームウララへの投稿のあて先。

**●郵便の場合**

〒171　東京都豊島区高田3-7-11
株式会社コアマガジン　ゲームウララ編集部

**●電子メールの場合**

urara@msassoc.co.jp

**●Faxの場合**

03-5952-7779（24時間受付）

**●編集部からのお願い。**

お願いその1／電話での攻略法などの問い合わせには、原則的に応じられません。

お願いその2／編集部員は多忙のため不在のことが多くありますので、質問はできるだけFaxか郵便（切手を貼った返信用封筒を同封すると確実です）か電子メールで送ってください。

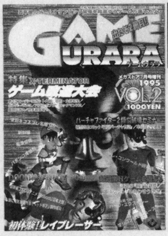
お願いその3／深夜および早朝の電話は人としてやめてください。常識です。

**突然ですが、ゲームウララは筑摩書房の雑誌『頓知』（毎月**

# バックナンバーのお求めはこちら。

## VOL.1　特集・超任（スーファミ）復活！

特集●スーファミ超ディスクシステム「マジコン」って何だ？／驚異のゲーム改造ツール「プロアクションリプレイ」／スーファミ・PCエンジンアダルトソフト紹介
その他の記事●ありがとうパソコン通信・モザイクの外し方教えます！／3DORGB化改造／秋葉原必勝マップ／パチンコの裏事情／つつぬけ電波受信講座／オウム真理教の布教ソフト公開ほか
ゲーム改造●クロノトリガー／ダービースタリオンIII



## VOL.2　特集・X-TERMINATORゲーム改造大会

特集●最新改造コード発見！ ── 第４次スーパーロボット大戦／旧約・女神転生／スーパーボンバーマン３／パズルボブル／ロックマンX2／餓狼伝説２
その他の記事●バーチャファイター２煩悩破壊セミナー・東京バーチャ物語／全日本コスプレ名鑑95／DOOM絶対勝利者への道／超過激美少女ゲーム最新作／カナダの超絶CGアニメ「ReBoot」／激安パチンコ体感器／頭がよくなる「ヘッドギア」製作成功！ほか

## VOL.3　特集・一冊まるごと夏休み自由研究！

特集●ストリートファイターZERO自力大攻略／DOOM II秘密の空間／パソコンで最強改造コードを探せ／世界最速シンクロ連射回路を作ろう／インターネットで最新ゲーム情報を入手／フェロモンを作って人気者になろう
その他の記事●台湾電脳多媒体旅行／東京バーチャ物語ほか
ゲーム改造●グランヒストリア／デア・ラングリッサー／キャラバンシューティングコレクション／ピットフォール・マヤの大冒険／ミスティックアークほか

**【バックナンバー常備店】**
下記の書店でバックナンバーをお求めいただけます（各店とも通信販売は扱っておりません）。
●書泉ブックタワー・3F
　東京都千代田区神田佐久間町1-11-1　Tel.03-5296-0051
●書泉グランデ・5F
　東京都千代田区神田神保町1-3-2　Tel. 03-3295-0011
●書泉ブックマート・2F
　東京都千代田区神田神保町1-21　Tel. 03-3294-0011

**【通信販売】**
１冊につき定価1,000円＋送料350円の計1,350円に、あなたの住所・氏名・電話番号・書名・希望号数・冊数を明記した注文書を添えて、かならず現金書留でお送りください（切手代用はできません）。
あて先●〒171　東京都豊島区高田3-29-3　コアマガジン営業部・通販係
お問い合わせ●03-5950-5100

11日発売・定価550円）を勝手に支援します。頑張れ『頓知』！

●上のスローガンは『頓知』および『ゲームウララ』が続刊するかぎり掲示します。

# 人気AV女優の完全極秘 流出ビデオ

変態、ロリータ、マニア、外国物、はもちろん完全ノーカット版

| 番号 | タイトル | 番号 | タイトル | 番号 | タイトル | 番号 | タイトル |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 日 873 | ウルトラAV墨田ゆき | 日1305 | バコバコレッスン　冬木あずさ | 日1416 | 名作劇場　圭子の初体験パート3 | 洋1492 | モア・イン・ストア・フォー・ザ・ガール・ネクスト・ドア2 |
| 日 876 | ウルトラAV桜樹ルイP2 | 日1309 | まどろみに身をまかせて　工藤恵 | 日1418 | ロリータ　かおり14才 | 日1493 | 素人撮り　淫語連発　豊満妻 |
| 日 881 | AVギャル樹マリ子 | 日1313 | インタビューSEX　P4なつみちゃん | 日1419 | ロリータ　千里15才 | 日1494 | 札幌投稿シリーズ　女子高生編No.2 |
| 日 893 | ゴールドAV飯島愛P2 | 洋1317 | ウェディング・ナイト　トーニャ・ハーディング | 日1420 | Hな・ア・ソ・ビ　相原めぐみ | 日1495 | 札幌投稿シリーズ　女子高生編No.3 |
| 日 897 | ゴールドAV後藤えり子P3 | 日1320 | インタビュー&SEX のりちゃん | 日1421 | 特別限定版AV女優・柴田めぐみ大特集 柴田めぐみ | 日1496 | 特別限定版 大昇天！キキ危うし　石原キキ |
| 日 899 | ゴールドAV黛ミキ | 日1322 | ぐちょぐちょファックミー　美咲舞 | 日1425 | 志願女優面接で…No.1 | 洋1497 | ブレックファースト・アット・ティファニーズ |
| 日 916 | TAKE森川いずみ | 日1324 | A級猥褻ギャル　露木陽子 | 日1426 | ザ・エロチズムP15　神谷琴絵・大滝かつみ・鹿島綾乃 | 洋1498 | チャイナタウン |
| 日 922 | スーパースターAV　朝岡実嶺 | 日1325 | こんな私を見て下さい！五十嵐こずえ | 日1434 | 秘密のアッコちゃん　藤本亜子 | 日1499 | コスプレセックス　寺崎泉 |
| 日 924 | スーパースターAV　綾乃 | 日1328 | ハメ撮りFUCK　水沢あのん | 日1435 | 投稿列伝　美少女マニアの禁断症状10 | 日1500 | 素人撮り　無惨！地獄のおきて2 |
| 日1006 | ズイズイマンボ　坂口しおり | 日1329 | 性癖魔　美樹あゆみ | 日1436 | ザ・エロチズムP16　朝霧美波 | 日1501 | 素人特別限定版　ロリータ・PART2・16才 |
| 日1081 | クリ○リスのボッキ状況　坂口美佐 | 日1335 | 彼氏の家でHな時を　仁科ひとみ | 洋1437 | 名作劇場　バイビヨンドP2 | 日1502 | 淫愛の美女 |
| 日1085 | 泉をほじって　寺崎泉 | 日1336 | 過激！大好き！水沢あのん | 日1441 | 特別限定版　聖少女玩具責め　冬木あずさ | 洋1503 | ザ・マウンティ |
| 日1093 | ロリータ極秘　美少女クラブ流出No.1 | 日1339 | AVモデル募集面接生撮　早瀬ひとみ | 日1442 | 衝撃のバイブレーター　北原ななせ | 洋1504 | ジェームス・ブロンド・ミーツ・ドクターリア |
| 日1113 | アナをしゃぶって　小林リカ | 日1341 | 高原の股いれ　みづきつばさ | 日1445 | 名作劇場　コードネームはお○○こ | 日1505 | 盗撮　露天風呂シリーズNo.12 |
| 日1128 | ロリータ極秘　美少女クラブ流出No.3 | 日1347 | 秘蔵流出シリーズ　藤崎ゆかり | 日1446 | 特別限定版　由美を抱いて　西村由美 | 日1506 | プレミアムAV　藤崎あやか |
| 日1130 | OL達のアフター5　あやめ21才 | 日1349 | セクシー愛ランド　君島愛 | 日1450 | 宅配AV女優 | 日1507 | 和服美人の不倫　工藤恵 |
| 日1133 | ジゴロ君　柴田めぐみ | 日1350 | お前のアソコが恋しい | 日1451 | 特別限定版　盗撮！隣のアパートP5 | 日1508 | 白日夢　愛染恭子 |
| 欧1148 | エクストリーム・バーバース6 | 日1362 | 1,000円増ホテルハメ撮り　4人の女達 | 日1455 | 特別限定版　投稿撮影現場　岩崎愛 | 日1509 | 素人撮り　桜井夫人淫乱二穴入れ |
| 日1155 | OL達のアフター5　あゆみ23才 | 日1363 | 俺達ナンパのプロ | 日1456 | POMPUS・SERIES　あいだもも | 日1510 | 美しき罪　白瀬なつき |
| 日1165 | セーラー服　きららかおり | 日1364 | エロチズムの追求　島崎里美 | 日1458 | ザ・エロチズムP8　伊藤冬美 | 日1511 | スリムボディー　HITOMI |
| 日1167 | 制服少女達の放課後　かな17才 | 日1367 | FUCK TIME！3P北原ななせ | 日1459 | ザ・エロチズムP9　神宮ひかる | 日1512 | 素人特別版　密室の淫乱　総集編 |
| 日1173 | 15人のギャル達　続・女だらけの天国 | 日1368 | 婦警さんベッドで撃たれる　成瀬真実 | 日1460 | ザ・エロチズムP17(時代劇編)後藤沙貴・小泉エミ | 洋1513 | ブロンド・フォースイス2 |
| 日1175 | 奥まで突いて　原田友紀 | 日1370 | セクシーAV女優　橋本優美 | 日1462 | マイムラバー　藤岡未玖 | 洋1514 | 1,000円増 フィルティ・スレージ・スカウンドラルス |
| 日1180 | 泉とはめたい？　寺崎泉 | 日1371 | 誉れ台の悦楽　柴田めぐみ | 日1464 | 撮影現場の控え室 | 洋1515 | ベビー・ドール |
| 日1182 | 名作劇場　夢まくら | 日1372 | 極楽の扉をあけて　藤本亜子 | 日1465 | 志願女優面接で…No.2 | 日1516 | 素人特別限定版 一見淑女・実は猛女 |
| 日1183 | 名作劇場　ひろ子のお見合いSEX | 日1373 | 舞台裏の女達　仁科ひとみ | タイ1467 | オリエンタルホーム・セックス　タイ版 | 日1517 | 素人撮り　広島県橋本氏と熟年奥さん |
| 日1184 | 名作劇場　みえちゃった　菊池エリ | 日1374 | 美人妻　真昼の情事 | 日1468 | プレミアムAV　滝沢匠 | 日1518 | AV・ACTRESS　西村由美 |
| 欧1189 | アン・ホース・ラバー1 | 日1375 | 美緒はこんなにエッチなの…樋口美緒 | 日1469 | 素人撮り　美人看護婦SM調教　変態編 | 日1519 | 盗撮　新女子大生合宿風呂No.22 |
| 日1206 | 官能の密室　有吉奈生子 | 日1392 | 素人撮り　女子高生・もも子　17才 | 洋1470 | サブ・ウェイ | 日1520 | 特別限定版！オ○コ大画面特集P4「究極のワレメちゃん」 |
| 日1215 | もうすぐ18才　きららかおり | 日1393 | もっともっと…北原ななせ | 洋1471 | ティティレイタ2 | 洋1521 | ブラック・チェリーパイ洋版 |
| 日1221 | 伝説の美女　憂木瞳 | 日1394 | 素人特別限定版　ロリータ・電光ボディー2 | 日1472 | 特別限定版　快楽の足音　水沢あのん | 洋1522 | ジョン・ウェイン・ボビット・アンカット洋版 |
| 日1228 | ヨッちゃんゴメンネ！　野坂なつみ | 日1395 | POMPOUS・SERIES　氷高小夜 | 日1473 | 淫らな好奇心　千秋真琴 | 日1523 | プレミアムAV　菊池麻希 |
| 日1231 | 性交奴隷の女達　松本ひとみ | 日1396 | ザ・エロチズムP6　紺野かすみ | 日1474 | 素人特別版 テレクラ投稿！実録騙し撮り | 日1524 | 名作劇場　少女の道草 |
| 日1243 | ウーマン　パート2　クミコ・グレース | 日1397 | ザ・エロチズムP7　遠山あかね | 洋1475 | パジャマ・パーティ　PART1 | 日1525 | 素人特別限定版　野外の奴隷調教 |
| 日1244 | ナース遊び　午後野弥生 | 日1399 | ロリータ　由枝　哀れ12才 | 洋1476 | アナル・メィニアクス | 日1526 | アダルト欲情現場 |
| 日1250 | 名作劇場　ハッピー・バースデイ　菊池エリ | 日1400 | 不朽の名作　遊女限定版　杉本未央 | 洋1477 | プスィ・クリップス# 1新人美女 | 日1527 | ルシーナ気分にひかれて　高城理沙 |
| 日1251 | 名作劇場　ミラーの女 | 日1401 | 素人撮り　無惨！地獄のおきて1 | 日1478 | 盗撮　露天風呂シリーズNo.11 | 日1528 | 隠し撮り 浪速美女の仁義なき性戦No.2 1,000円増 |
| 日1252 | 名作劇場　マリンブルー　森下優子 | 日1402 | 秋本かおると女がいっぱい　秋本かおる | 日1479 | 彼方に愛されたくて　夏樹瑠璃子 | 日1529 | 札幌投稿シリーズ　女子高生編No.4 |
| 日1262 | ロリータ　少女と危険な悪いオジサンNo.5 | 日1403 | バニーちゃんオナニー地獄　石原キキ | 日1480 | 札幌投稿シリーズ　女子高生編No.1 | 日1530 | 素人特別限定版　ロリータ・調教される淫獣 |
| ブ1280 | 名作劇場　ブラジル2 | 日1404 | 特別限定版AV女優・小島智子大特集 小島智子 | 日1481 | 素人特別限定版　ロリータ・PART1由美子17才1,000円増 | 洋1531 | アメリカン・ブロンド |
| 日1281 | 特別限定版　妖艶スペシャルショー　愛染恭子 | 日1405 | 奥様の恥じらい　小島智子 | 日1482 | 特別限定版　ハイレグ・ゲーム | 日1532 | 性変化あですがた　花咲もえみ |
| 日1283 | 特別限定版HOW TO SEX VOL2きららかおり | 日1406 | ザ・エロチズムP10　落合佳子 | 洋1483 | パワィ・マリブス・ナスティ・ガールズ6　1,000円増 | 日1533 | 素人特別限定版　春満開…東京下町のギャル達 |
| 日1284 | 名作劇場　ザ・着物　田口ゆかり | 日1407 | ザ・エロチズムP11　亜里沙 | 欧1484 | マキシマム・バーバーサム(ナッセホッシュン) | 洋1534 | ブーティ・バイ・ネイチャー |
| 日1285 | 名作劇場　桃色吐息　パート3 | 日1408 | ザ・エロチズムP12　栗原早紀 | 洋1485 | アナル・オール・スターズ | 洋1535 | フリーク・ダット・ブーティ |
| 洋1289 | 名作劇場　バイビヨンド1 | 日1409 | ザ・エロチズムP13　鹿島綾乃 | 日1486 | 発狂！大巨乳ボンテージ | 洋1536 | ザ・ニュー・バーバリアンズ |
| 日1292 | ゴールドAV　憂木瞳 | 日1410 | ザ・エロチズムP14　沖田ゆかり | 日1487 | 盗撮　新女子大生合宿風呂No.21 | 日1537 | 素人撮り　カップル・欲望の渦 |
| 日1293 | 美香21才ブルセラ「制服少女達の放課後」驚きの膣射精2回戦ドアップ | 日1411 | 中山○○の全て　他3作 | 日1488 | プレミアムAV　手塚まゆみ | 日1538 | 未編集　Hな残テープ　その1 |
| 日1294 | 1,000円増　亜梨沙27才ブルセラ「若き人妻・秘密の冒険」 | 日1413 | 快楽堕天使　美咲舞 | 日1489 | 名作劇場　SM獣(けもの) | 洋1539 | インターコース・ウィズ・ザ・バンパイヤ |
| 日1295 | ディープ・キッス　五十嵐こずえ | 日1414 | 淑女・悶絶の股間　愛川まや | 日1490 | 素人特別限定版　蹂躙あゆみ27才 | 洋1540 | スワロー |
| 日1296 | 素人撮り　プロミスリングの16才P1 | 日1415 | 人形の性家　藤原マミ | 日1491 | 嬲られたクラック　森川安奈 | 日1541 | 桃尻っ娘　広瀬美奈 |

**9本 10,000円・17本 18,700円・27本 29,500円・36本 39,000円・50本 53,000円**

申込みは現金書留（送料1,000円）か代引き（送料1,500円）で下記まで。カタログ（無料）はFAXかハガキで請求されれば急送します。

〒542大阪市中央区日本橋 1の21の20の502の23　ニューソーラ企画47係

すべて個人名で密送　電話&FAX 06(301)9089

♥♥♥♥無料!! おためしダイヤル ☎03-3259-1903♥♥♥♥
奥様たちと
秘密のサークル活動
Hビデオ鑑賞会
0990-51-5011
Hテレホンプレイ
0990-51-5012
深夜の淫らな交際
奥様達の秘密クラブ
みだらな奥様㊙会話
ディープキスをあなたに…
深夜のドライブ
2人きりでオ○ニー
0990 505-602
0990 530-305
ブ♥セラ嬢と直接交渉
とってもHなお話し…
0990·545·009
直接イケイケ娘!
0990·545·008
レ♥プ
アダルトボイス
0990 511·417
継がらない時は 03-5458-5081
#を押すとメニューへ戻ります。♥お進め…728 借金のカタに体を…
722 愛液まみれのパンツで…
745 バイブ挿入羞恥プレイの連続
723 イケナイギャルにおしおきです
752 奥さん見ましたよあなたの×××
701 コーチのいたぶり生徒の絶叫!
725 看護婦さんの逆セクハラ
703 犯されて…17才まゆみ
726 2人のギャルにされるまま…
714 1本抜いてレディース抜けた
731 アフター5のレズビアーン
710 お金ほしさにあいちゃんは…
728 借金のカタに体を奪われ…
順番が来るとすぐ
連れ出しOK!!
「今どんなカッコしてるの」と声をかけて下さい…。
30代の人妻 0990 515 013
20代の若妻 0990 515 015
タダで聞けちゃうエッチボイス03-3864-9296
テレホンH
まずはエッチ話から 0990 530-303
いきなりデート 0990 503-838
エッチな会話(無料) 03-3476-1799 雑誌コード 8901
スケベな会話のみOK
エッチじゃない方かけて来ないで!!
いきなりテレホンSEX 0990 545·007
いきなりデートの誘い 0990 545·006
み~んな食べちゃえ
0990 5-01630
♥ガイダンスに従ってお好みの番号をプッシュしてネ
一人暮しの方 300
お金に困っている人 200
おいしい思い続出!! 100
東京都 縄田律子 03-5821-9256 3分300円

# 今すぐデキル

テレS♥X伝言&SUPERアダルト

なんと1時間4,000円

（1部センター及びねるとんショットを除く）

022-244-9969

025-246-7700

03-3700-5111

054-255-6677

▼愛知・中部センター 052-451-6704

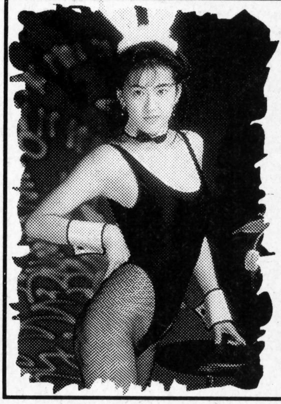
▼関西センター 06-444-2299

▼広島センター 082-233-8487

■料金後払い・前払いOK！24時間自動受付！

■お問い合わせ先 ☎03-3700-5119

テレS♥Xねるとんショット！ 03-3707-0003



## ㊙特選番組ガイド！BESTセレクション

操作は簡単すぐご利用になれます

03-3707-0009

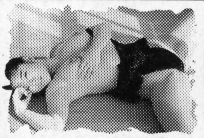
―24時間無料テープ―

★注意／下記の番号は電話番号ではありません。

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 500 | オジサンもう我慢できない | 513 | 母は縄縛、泣叫ぶ娘を | 525 | 彼女を縛ってみたら |
| 501 | あの女を姦魔で襲え！ | 514 | 使用済下着販売店面接 | 526 | 電気屋？ベットも修理 |
| 502 | 新妻の甘い誘惑 | 515 | 家賃は体で払わせて | 527 | 巨乳人妻が餌食に |
| 503 | 淫夢のいたずら電話 | 516 | かわいい彼女愛奴調教 | 528 | 彼女は女王様嗜虐肉戯 |
| 504 | やさしい白衣の天使 | 517 | 先生とたまらない教え子 | 529 | 必死に抵抗するモデル |
| 505 | 家庭教師のお姉さん | 518 | 朝立ちのアレを口愛 | 530 | 淫らなM志願女縄化粧 |
| 506 | 痴漢電車悶える熟女 | 519 | 職場の奥さんとの密愛 | 531 | 奥さん脅して肉壁舐め |
| 507 | 教えて！従兄ちゃん | 520 | 友達のお母さんの誘惑 | 532 | 貞操帯お仕置きは剃毛 |
| 508 | どスケベ熟女！脅姦 | 521 | 熟女女将を淫媚取材！ | 533 | 罠！襲われた巨乳ギャル |
| 509 | 不純交遊先生と3P | 522 | 変態！人妻に弄ばれる | 534 | 潜入！地下SM倶楽部 |
| 510 | AVの様にしてあげる | 523 | 先生が母親を凌辱 | 535 | 普通のOLがAV嬢に |
| 512 | 先輩OLの舌使い | 524 | 初体験は正男君のママ | 536 | 主婦の危険なアルバイト |

## コ～ルMe♥

| | |
|---|---|
| 生録！もう聞けないあの音！ | 0990-3-11531 |
| お願い聴いて私の一人エッチ！ | 0990-3-31401 |
| マニアも満足！快楽だらけ | 0990-3-22200 |
| とっても過激な人妻特集 | 0990-3-11532 |



| | |
|---|---|
| 人気番組特選NO.1 | 0990-3-25361 |
| 人気番組特選NO.2 | 0990-3-22220 |
| 生聴！ホントいいの！ | 0990-3-31402 |
| オ♥ニー専科！たまらない | 0990-3-25362 |

●提供：アジャスト ☎03-3705-5112 ●番組名：スーパーダイヤル ●音源設置：東京都 ●標準利用時間：3分 ●料金：300円

## ㊙必殺ワザ伝言ダイヤル

日本全域エリア

03-3995-7333

利用方法ガイド

まず電話をし君専用のBOXを作る

女性からのオープン伝言をききたい方は

再生コーナーで［BOX番号2222］［暗証番号2222］を再生

女性へオープンメッセージを送りたい君は

録音コーナーで［BOX番号1111］へ録音する

何時間かしたら君専用のBOXを再生する

これでパーフェクト今すぐ急げ！

## エリア別伝言センター

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 仙台 新潟・東北 | 0990 5-11625 | 提供A | 多摩 | 0990 5-11066 | 提供C |
| 東京 | 0990 5-49875 | 提供C | 茨城 北関東 | 0990 5-24873 | 提供C |
| 神奈川 | 0990 5-15873 | 提供C | 静岡 東海 | 0990 5-44875 | 提供A |
| 千葉 | 0990 5-47873 | 提供C | 京都 奈良 | 0990 5-08752 | 提供C |
| 埼玉 | 0990 5-06873 | 提供C | 大阪 全域 | 0990 5-29873 | 提供C |
| 関東 全域 | 0990 5-11055 | 提供C | 福岡 九州全域 | 0990 5-09875 | 提供A |

## エリア別伝言センター

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 東京 | 0990 5-11771 | 提供B | 関東 全域 | 0990 5-11077 | 提供C |
| 千葉 | 0990 5-11774 | 提供B | 名古屋 中部・北陸 | 0990 5-40077 | 提供D |
| 埼玉 | 0990 5-11773 | 提供B | 大阪 | 0990 5-11588 | 提供B |
| 多摩 | 0990 5-11088 | 提供C | 京都 奈良 | 0990 5-11599 | 提供B |
| 茨城 北関東 | 0990 5-11778 | 提供B | 神戸 兵庫 | 0990 5-11779 | 提供B |
| 神奈川 | 0990 5-11772 | 提供B | 広島 岡山・山口 | 0990 5-44222 | 提供D |

●提供：A（株）アジャスト 03-3705-5112 Bアクティブシステム 03-5378-4148 C TAKETOMI 03-5378-4148 D 日本電気通信 0429-25-4256 情報料：1分100円 平均利用時間：3分300円●番組名：ハナコの伝言倶楽部・伝言パラダイス・伝言メールバンク

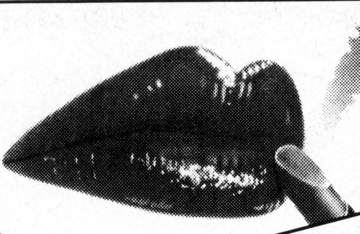
番組情報ガイド／03-5306-6866

※上記料金は情報料の他に別途通話料がかかります。一部、ご利用になれない地域があります。番組内容は、断わりなく変更になる場合があります。ダイヤルQ2に関して、（社）全日本テレホンサービス協会の倫理審査済み。

18才未満の方のご利用は、固くお断りしております。

ナンパ成功体験を聞きたい人、録音したい人は　03－5802－9761　雑誌コード<1023>

NewS!!
新規登録の方に限り
10分間無料!!
キャンペーン実施中
注意：10分を越えた場合はサービス対象外です。



トマトの快感ダイヤル

# 普通の女の子達でパンク寸前!!急げ!!

## 伝言で結婚・不倫組続出！

| | | |
|---|---|---|
| 全国東京 | 03♥5983♥2411 | 第一勧業銀行 渋谷支店（普）2990950 トマト |
| 仙台 | 022♥296♥4455 | 第一勧業銀行 仙台支店（普）2384381 トマト |
| 千葉 | 0474♥25♥3366 | 第一勧業銀行 船橋支店（普）1677836 トマト |
| 埼玉 | 048♥259♥6789 | 第一勧業銀行 川口支店（普）1662243 トマト |
| 横浜 | 045♥322♥3456 | 第一勧業銀行 横浜支店（普）1912944 トマト |
| 静岡 | 054♥250♥2225 | 第一勧業銀行 静岡支店（普）1597459 トマト |
| 名古屋 | 052♥951♥2004 | 第一勧業銀行 名古屋支店（普）2037187 トマト |
| 大阪 | 06♥324♥0202 | 第一勧業銀行 梅田支店（普）1741021 トマト |

ホント！溜まりに溜まった女からの伝言こっそりと聞いてみませんか？

プロフィールを聞いて相手を選べる
★★お見合いツーショット★★
03♥5983♥2233
振込先 第一勧銀BK 渋谷支店（普）4008177
口座名トマト 30分 6000円

煩悩炸裂!!アダルトテープ専用
03♥5983♥3344
振込先 第一勧銀BK 渋谷支店（普）2987968
口座名トマト 60分 6000円

Q2伝言専用

| | | | |
|---|---|---|---|
| 北海道 | 0990-5-00596 | 東北 | 0990-5-34013 |
| 関東 | 0990-5-00952 | 東京 | 0990-5-00954 |
| 横浜 | 0990-5-06377 | 中部 | 0990-5-00329 |
| 関西 | 0990-5-21786 | 中国 | 0990-5-34032 |
| 九州 | 0990-5-00645 | | |

Q2アダルトボイス
0990 3 09692 09694 09769 09794 09487 09724 09732 09687

03♥5983♥0555
新規オープン情報

トマト　問い合わせ　10:00～22:00
03－5983－4404

一度に3度オイシイ!!イイ思い続出！早い者勝ち
伝言＆お話＆Hテープ!!　60分6000円

伝言＆お話＆Hテープ

| 地域 | 地名 | 電話番号 | 振込先 |
|---|---|---|---|
| 全国 | 東京 | 03・5983・3211 | 第一勧業銀行 渋谷支店（普）2990969 トマト |
| 北海道 | 旭川 | 0166・24・0222 | 第一勧業銀行 札幌支店（普）2215528 トマト |
| 北海道 | 札幌 | 011・242・9444 | 第一勧業銀行 札幌支店（普）2194652 トマト |
| 東北 | 青森 | 0177・44・2500 | 第一勧業銀行 青森支店（普）1463663 トマト |
| 東北 | 八戸 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 東北 | 岩手 | 0196・24・4200 | 第一勧業銀行 盛岡支店（普）1494143 トマト |
| 東北 | 仙台 | 022・297・4567 | 第一勧業銀行 仙台支店（普）2385949 トマト |
| 東北 | 秋田 | 0188・65・3444 | 第一勧業銀行 秋田支店（普）1609350 トマト |
| 東北 | 山形 | 0236・34・6030 | 第一勧業銀行 山形支店（普）1416781 トマト |
| 東北 | 福島 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 東北 | 郡山 | 0249・34・7771 | 第一勧業銀行 福島支店（普）1541857 トマト |
| 東北 | いわき | 0246・27・2500 | 近日オープン予定!! |
| 関東 | 茨城 | 029・233・7700 | 第一勧業銀行 水戸支店（普）1606433 トマト |
| 関東 | 南茨城 | 0298・21・6665 | 第一勧業銀行 土浦支店（普）1731376 トマト |
| 関東 | 栃木 | 0286・49・6949 | 第一勧業銀行 宇都宮支店（普）2633707 トマト |
| 関東 | 群馬 | 0273・26・7779 | 第一勧業銀行 高崎支店（普）1537295 トマト |
| 関東 | 千葉 | 0474・25・3377 | 第一勧業銀行 船橋支店（普）1677828 トマト |
| 関東 | 埼玉 | 048・259・6777 | 第一勧業銀行 川口支店（普）1663614 トマト |
| 関東 | 多摩 | 0425・25・6500 | 第一勧業銀行 渋谷支店（普）2987941 トマト |
| 関東 | 川崎 | 044・233・3111 | 第一勧業銀行 川崎支店（普）2327287 トマト |
| 関東 | 横浜 | 045・322・6969 | 第一勧業銀行 横浜支店（普）1913894 トマト |
| 関東 | 湘南 | 0466・50・8222 | 第一勧業銀行 藤沢支店（普）2145828 トマト |
| 関東 | 新潟 | 025・244・2244 | 第一勧業銀行 新潟支店（普）1494975 トマト |
| 北陸 | 富山 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 北陸 | 金沢 | 0762・80・3336 | 第一勧業銀行 金沢支店（普）1490697 トマト |
| 北陸 | 福井 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 中部 | 長野 | 0262・34・5544 | 第一勧業銀行 長野支店（普）1576800 トマト |
| 中部 | 山梨 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 中部 | 静岡 | 054・272・4411 | 第一勧業銀行 静岡支店（普）1597491 トマト |
| 中部 | 浜松 | 053・458・7776 | 第一勧業銀行 浜松支店（普）1890215 トマト |
| 東海 | 三河 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 東海 | 名古屋 | 052・951・2005 | 第一勧業銀行 名古屋支店（普）2037179 トマト |
| 東海 | 岐阜 | 058・265・8777 | 第一勧業銀行 岐阜支店（普）1394563 トマト |
| 東海 | 三重 | 0593・33・7111 | 第一勧業銀行 四日市支店（普）1507613 トマト |
| 関西 | 滋賀 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 関西 | 京都 | 075・361・9899 | 第一勧業銀行 京都支店（普）1796691 トマト |
| 関西 | 奈良 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 関西 | 大阪 | 06・324・2121 | 第一勧業銀行 梅田支店（普）1741013 トマト |
| 関西 | 大阪 | 06・324・0990 | 三和銀行 鶴橋支店（普）3648666 モモコ |
| 関西 | 和歌山 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 関西 | 兵庫 | 078・371・1600 | 第一勧業銀行 神戸支店（普）1548866 トマト |
| 関西 | 姫路 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 中国・四国 | 岡山 | 086・221・6951 | 第一勧業銀行 岡山支店（普）1719720 トマト |
| 中国・四国 | 福山 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 中国・四国 | 広島 | 082・248・9444 | 第一勧業銀行 広島支店（普）1741135 トマト |
| 中国・四国 | 山口 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 中国・四国 | 鳥取 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 中国・四国 | 島根 | 03・5983・0222 | 第一勧業銀行 松江支店（普）1425625 トマト |
| 中国・四国 | 香川 | 0878・26・3339 | 第一勧業銀行 高松支店（普）1469104 トマト |
| 中国・四国 | 愛媛 | 0899・21・9499 | 第一勧業銀行 松山支店（普）1558679 トマト |
| 中国・四国 | 徳島 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 中国・四国 | 高知 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 九州 | 北九州 | 093・371・7300 | 第一勧業銀行 北九州支店（普）1724956 トマト |
| 九州 | 福岡 | 092・431・8822 | 第一勧業銀行 福岡支店（普）1862865 トマト |
| 九州 | 佐賀 | 03・5983・0555 | 近日オープン予定!! |
| 九州 | 長崎 | 0958・61・3200 | 第一勧業銀行 長崎支店（普）1461446 トマト |
| 九州 | 熊本 | 096・372・1122 | 第一勧業銀行 熊本支店（普）1856327 トマト |
| 九州 | 大分 | 0975・47・0003 | 第一勧業銀行 大分支店（普）1478866 トマト |
| 九州 | 宮崎 | 0985・20・1090 | 第一勧業銀行 宮崎支店（普）1534841 トマト |
| 九州 | 鹿児島 | 099・285・7171 | 第一勧業銀行 鹿児島支店（普）1532873 トマト |
| 九州 | 沖縄 | 098・866・5511 | 第一勧業銀行 那覇支店（普）1255302 トマト |

-NOTICE-
他人名義・所有の電話での登録、及び未成年者のご利用は固くお断りいたします。
また、当社スタッフが番組内において勧誘行為や、電話番号・暗証番号を聞き出す等の行為は一切行っておりませんのでご注意下さい。

全国最寄りのクリニックへどうぞ

# いつでも どこでも だれでも 最高の 包茎治療 & 美容整形

品川美容外科 形成外科では
貴方にあった最適な
包茎治療を行ないます。

定評のある高度な技術と、豊富な実績で〝いつでもどこでも誰でも〟が、安心して包茎治療が受けられる、『品川美容外科形成外科』。
その最高水準といわれる包茎治療を詳しく探ってみた。

## 包茎にも個人差がある

包茎といっても個人差があり、その状態を正確に判断することが大切です。言ってみれば、人間の顔と同じなのです。
ですから、専門のドクターが、その人の年齢や包茎の度合い、ペニスの大きさ、皮膚のあまり具合やねじれなどを、慎重に診断することから、治療の第一歩が始まります。

# 常に最新医療技術を追求！

# 専門医により麻酔は万全！

# 痛みも無く安心な包茎治療

## 美容外科医だからできるキレイで自然な仕上がり

一般に包茎の程度が軽い場合は、切らない手術〝スーパークイック法〟で治療をします。
これは、生体組織接着剤と特殊縫合糸で、皮膚に自然に癖をつける方法で、出血や痛みもなく、傷跡も残りません。しかも、仕上がりがとても自然です。
また、包茎の程度によっては、切る方法による手術を行うこともありますが、この場合は〝精密作図法〟で行います。
品川美容外科形成外科の開発した精密作図法は、切除した部分のラインが、亀頭下に隠れるように、1ミリ単位で正確に計測するので、包皮の切り過ぎや色の違い、凸凹を防ぐことができるのです。
更に、美容外科医ならではの丁寧な縫合技術で、自然にむけた感じに仕上がります。
そして、出血がなく抜糸の必要もないので、通院の必要もありません。

## 麻酔は万全、手術は無痛！

品川美容外科形成外科では、麻酔科で数多くの臨床経験を積んだ麻酔専門の医師が、最新の麻酔技術により、ひとりひとりに合わせた麻酔を行ないますので、痛みはありません。

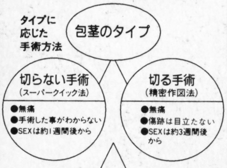
## リーズナブルな費用

アフターケアは万全。その上、切らない〝スーパークイック法〟が6万円。〝精密作図法〟が12万円と、手術費用も大変リーズナブルになっています。どちらの手術でも、表示金額以外は一切かかりません。
お支払いは、各種クレジットカードやローンも取り扱っています。
包茎手術は、一生に一度の大切な手術です。実績・技術ともに日本一といわれる『品川美容外科形成外科』は、経験豊富な専門医が、皆さんの立場に立った最適な治療をしている、安心と信頼のクリニックです。

## カウンセリング無料

どんな小さな疑問にも
丁寧にお答えします。

手術法が選択できる
品川形成外科の包茎手術

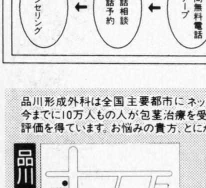



| 料金一覧 (表示金額以外は一切かかりません。) | |
|---|---|
| 包茎 切らない手術(スーパークイック法) | 6万円 |
| 包茎 切る手術(精密作図法) | 12万円 |
| 陰茎脂肪注入 | 30万円 |
| 亀頭増大 | 6万円 |
| 二重瞼(最新スーパークイック法) | 12万円 |
| 隆鼻術(スーパーインプラント法) | 23万円 |

品川形成外科は全国主要都市にネットワークをもつ安心ステーション。今までに10万人もの人が包茎治療を受けています。実績、技術とも高い評価を得ています。お悩みの貴方、とにかく一度ダイヤルして下さい。

●包茎専用24時間無料案内テープ●
0120-009366

●包茎でお悩みの方は、お気軽にご相談下さい。(カウンセリング無料)

品川

東京都港区港南2-6-7
大善ビル4F

大阪

大阪市北区梅田1-11-4
大阪駅前第4ビル25F

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 品川 | 03(3472)8669 | 仙台 | 022(221)5439 | 名古屋 | 052(581)8667 | 岡山 | 086(221)8076 |
| 池袋 | 03(5396)2188 | 千葉 | 043(248)9069 | 京都 | 075(344)2046 | 広島 | 082(243)1433 |
| 新宿 | 03(3341)3557 | 横浜 | 045(663)2629 | 大阪 | 06(346)0455 | 福岡 | 092(711)8668 |
| 札幌 | 011(210)0869 | 静岡 | 054(250)8382 | 神戸 | 078(222)3677 | 鹿児島 | 0992(50)8669 |

■診療時間 AM10:00〜PM8:00 ■年中無休 ■各種クレジットカード・ローン支払い可

一日でも早く、キミの笑顔が見たい。

形成外科・泌尿器科・美容外科・歯科

品川美容外科形成外科

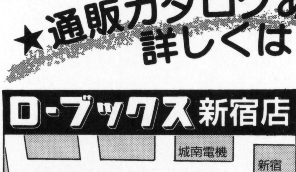
# コミック同人誌専門店
# ロ-ブックス

## ★人気委託同人誌BEST5

| 1位 | 2位 | 3位 | 4位 | 5位 |
|---|---|---|---|---|
| 極楽天地 | DUMMY EYES | 魔女っ娘騎士 | 淑女昇天 | Human High-light Film |

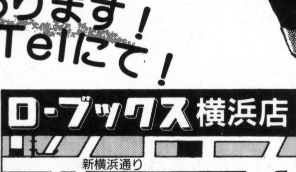
★コミック・同人誌販売・買取（委託・プレミア本共に多数）
★同人誌委託コーナー完備！委託承り中！
★Hコミックコーナー新設
★アニメ・ゲームグッズ
★美少女フィギュア
★通販カタログあります！詳しくはTelにて！

### ロ-ブックス 新宿店




〒160 東京都新宿区西新宿1-12-7 アベビル3F
（どんどん隣、城南電機前、黄色い看板が目印）
TEL.03-3348-0887
営業時間／平日 11:00～21:00
土日祝祭日 10:00～20:00

### ロ-ブックス 横浜店




〒220 神奈川県横浜市西区岡野1-9-9 冨田ビル1F
（岡野交差点すぐ）
TEL.045-316-7733
営業時間／平日 11:00～21:00
土日祝祭日 10:00～20:00

G－5
高倉みなみ

# モザイクの向こうは魅惑の花ビラ

## ハイグレード作品が明かす究極の㊙映像

美人女優の流出版、トップスターが過激乱舞の海外版、ハード猥褻のマニアック、どれもこれも今までを一変させるもの。特に流出版の出現は洗練された美女達とプロによる高画質充実内容の実現でモザイクの向こう側を一層魅力溢れるものにしている。又、海外版に見られる過激狂乱のプレイ映像はマンネリ業界を大いに刺激し新たなる淫猥プレイの氾濫を生み出した。これまでの見えさえすれば「醜女でも淡白内容でも良し」とする時代は終焉し、抜群の美女達による超卑猥なエロ映像へとグレードアップされた最新版は解禁と呼ぶにふさわしい究極の㊙映像！人気女優流出で活気づく地下業界を完全網羅して最新㊙映像を秘かに送ります。

**特別誌上価格** 5巻10,000円・10巻13,000円
1巻売りは3,000円(送料共)

## VIDEO INDEX 最新㊙直送便

ACT 火付け役D社に続けとばかりに各社自慢の人気女優物が続々流出。未編集テープに隠されたズッコン、バッコンが感激のナマ映像、益々目が離せない流出版を完全網羅でナマ放出！

ACT 絶世の美女達が過激に乱舞する最新海外ポルノ。巨乳、毛剃り、レズ、オナ、アナル、本場の興奮プレイが強烈収録、モデルの質、内容共に充実した新作を独自ルートよりズバリ直送！

ACT 各分野にプロの腕が光るマニアック、より卑猥に、よりハードには永遠のテーマ、少女物からホモ映像まで出所秘密のアングラ作品。

－全作品特別カタログでナマ紹介致します－

Ⓐ 特別カタログご希望の方は切手500円分同封の上ご請求下さい。ナマ写真見本3冊と共に急密送いたします。

Ⓑ 見本㊙映像 3ACT・VHS45分
(Ⓐセット付)2,000円で急密送！

人気AV女優
極秘満開！

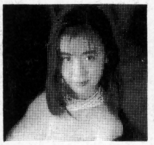
## 秘密の流出映像

演技を超えた真の興奮を暴く…

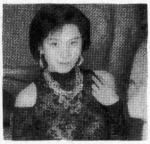
超鮮明45～60分 VHS
Hi Grade Clear Vision

**憂木 瞳 G-1**
瞳が好演する本格ドラマ。童顔と成熟した裸体は眩しいくらい魅力的、男の指マンにアウアウと声し、バック突きではシーツに顔を這わせる極限の快感姿、オナでの欲情そそる絶頂など他の女にはない独自の味がある。初々しい蕾みを全開しての体当り演技は高く評価されるA級版だ！

**新堂 有望 G-2**
清純美女の有望が感度抜群の女体を全てさらす興奮映像。ジワリ女芯に男の愛撫が迫る、切ない声が画面いっぱいに響き、感じる有望が淫らに覗く、ズッコン、バッコンも容赦なく淫写されるドキドキ欲情作品。



**藤谷しおり G-3**
大きなバストにくびれた腰、全身が性感帯のしおりが迫力満点のSEXシーンを熱演！アア……入れて、興奮した彼女から本音も漏れる、インサートでは我を忘れて本気声、激しい男突きに巨乳が揺れる強烈作。



**美里 真理 G-4**
はちきれそうな乳房にピンと突き出た乳首、ナイスボディの真理が生々しいプレイでその魅力を堪能させてくれる、こんもり丘から魅惑のなまマン、感度よろしくピンクの花ビラおいしそう……人気急上昇中。

G-5 過激なまマン 高倉みなみ
G-6 本気で絶頂！ 田村香織
G-7 魅惑の生流出 浅倉 舞
G-8 美熟名器生撮り 朝岡実嶺
G-9 パイズリ発射 愛咲ゆかり
G-10 オオ、満開！ 桜樹ルイ
G-11 ビラリ下口唇 あいだ もも
G-12 イッちゃう連発 白石ひとみ
G-13 根元までズッポリ 西田 舞

－海外トップスター過激乱舞！－

X RATED VIDEO

**THE TOP STARS SEX ACTION 海外新作コレクション X-1**
本場アメリカのトップ女優が見せる究極のエクスタシー、美しいマスクに抜群のボディ、アノ部分の色、形、ヘアまでも厳選された美女たちがその魅力を存分に発揮、見事な絶頂シーンを展開する。最新入荷の売れ筋女優物を常時ナマ放出！

**DIAMONDO PORNO HEAT FUCK 過激ファック X-3**
ハードコアの名作、男と女の絶頂が生々しいプレイを通して強烈に描写される、ノド奥まで達する生尺、獣にも似たあえぎ声、激しく貫く巨大ピストン、顔射白液もゴクリ、凄艶なファック映像に思わず発射……！

**SPECIAL EROTICA 美女競演シリーズ X-2**
往年のトレーシーから最新スターまで美女が乱舞するハード映像。レズ、オナでの淫らな発情シーン、さらにはA感ダブルピストンでの強烈性感下半身など最新プレイがバリバリ登場する濃厚作品。

**European LOLITA SEX 欧州ロリータ X-4**
十代の性をリアルに伝える欧州ビデオ、あどけなさが残る美少女が初々しい裸体を男にゆだねる、SEXに興味をもち始めた年頃の女の子が性体験を通して快感に溺れて行く姿を克明に見せるドキドキ作品。

マニアック
極秘映像

－地下流通の凄い作品特別放出－

**ザ・人妻 M-1**
人妻が見せる大人の肉欲映像、淫らに濡れる興奮の花びら、生尺、舐マン、本マンと濃厚内容連続！熟れた女体に卑猥な性が生々しく覗く強烈作。

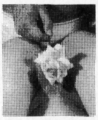
素人投稿
**秘密プレイ M-2**
過激な情事が鮮明収録、アア、気持ちイイ、二人だけのアノ声が響くなか本マン、A姦、なめマンなど白液まじりの凄いプレイが生々しく続く……。

**レズ性愛映像 M-3**
秘密クラブからの極秘版、凄いイイ女が夢中で愛しあう、指が舌が絶妙に女芯を愛撫し、バイブで何度も迎えるオルガなど全容ナマ撮り超欲情作。

マゾヒズム
**M女絶頂 M-4**
ああ凄い、もっとイヤラしくシテ、卑猥に犯されたい願望が強い刺激を求める、女奥も覗く卑猥体位で満開のビラが発情するムラムラ興奮作品。

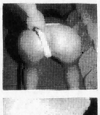
**獣姦 M-5**
海外版の凄い作品、犬や馬、豚までも性欲のはけ口に、巨大な獣のペニスを受け入れアウアウと快楽に悶える姿に異様な興奮が渦巻く。(直輸入版)

**過激指マン娘 M-6**
摘発ブルセラ㊙映像、今では地下潜入の貴重もの、色かたち十人十色のお楽しみ、マンなめ、バイブに幼い喘ぎ声、少女達のオナ実演で早熟な性が過激に明かされる。

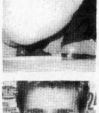


**穴いじり M-7**
限りなくソコに魅力を感じる方への秘蔵作、興奮に蜜も滴る女芯を徹底追求のアングルは超卑猥な肉感映像、ゾクゾクする快感が画面を通じて貴方に迫る猥褻鑑賞決定版。

**少女極秘版 M-8**
マニア血眼の極秘実録版、してはいけない最後の行為が実録で登場する問題映像、本当に秘密守れる方だけにノーカット特別提供いたします。



**A感生映像 M-9**
若く美しい女の尻穴をじっくり見たい方への特別作、アナル器具使用の各プレイが強烈大写の鮮明映像、排便もバッチリ！



**美女排泄 M-10**
すまし顔のお姉さん極太サイズ、おとなしそうな娘が放屁、A回り濃毛女など素顔の下ロを鮮明に覗きながら楽しむ秘密排泄映像。

**ホモ映像 M-11**
本場アメリカより秘密持ち込みのコピー物、男の生フェラ、隆々ピストンなど過激秘録、国内版はC-16、C-17の2作あり。

★お申し込みは
－未成年者はダメ－

■希望作品番号を書いて代金と共に下記まで。
■代金引き換え便希望の方はハガキで。(引き換え時800円加算されます)
■切手での支払は10％増しでお願いします。

〒171－01
東京豊島局私書箱31号
**シネマ倶楽部**
ゲームウララ係

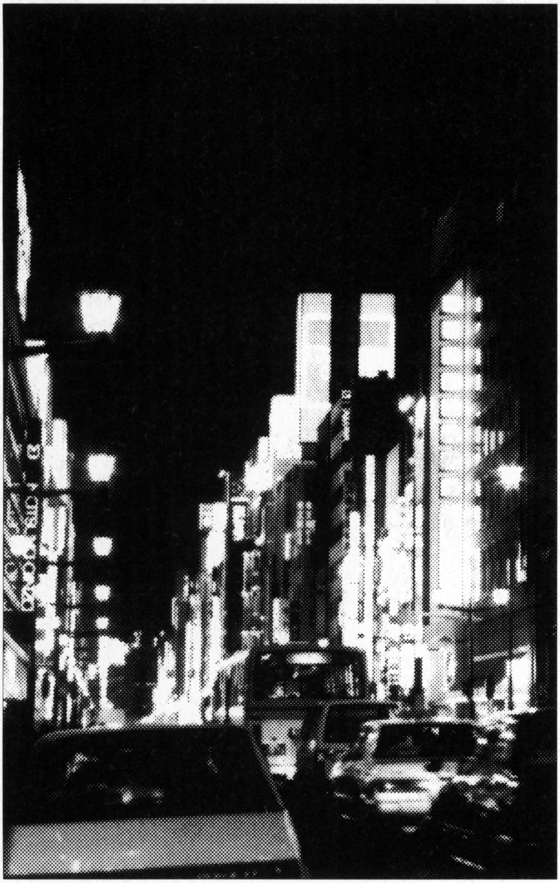
HARD MAG
－特別放出㊙本－
美女達の卑猥な性がカラーで鮮明に覗く秘密のグラビア本

洋書 ①ハードPORNO
②美女スキンマグ
③美少女ロリータ
国内 ④美女㊙SEX
⑤SMエロ写真集
⑥排泄写真本

①は3冊2,000円の超特価！
②③は各1冊3,000円、④～⑥は各1冊2,000円

# 会員制ロリータ通販店発見!!

**近頃の裏業界では、あいだもも、日高氷夜、憂木瞳など、数多くの流出作品が次々と登場している。そんな中で、マニア撮り市場は影をひそめがちになっていたが、なんとロリータ専門の秘密クラブ形式の通販店を発見！早速レポートしてみた——。**



さっそくTELして内容を聞くが、会員でないと何も話せないと高飛車な態度。「会員になるにはどうすればいいの？」と尋ねると、カタログを請求してほしいという。その中に会員番号が入っているらしい。だったら最初から教えてくれてもいいのにと思うが、早速カタログ請求してみる。カタログが届くと、何やら頑丈に出来ていてなかなか中を拝めない程になっている。

カタログの中身を見ると、いやすごいのなんのって、本当にこんなのあるの?ってぐらいの商品のオンパレード。会員特にZ指定物とあって、会員であるのに内容について教えてくれない物まである始末。ドキドキ期待に胸をふくらませ、さっそく3本ばかし注文してみる事にした。「いや〜」ビックリするぐらいすごい内容。これじゃ、こんだけ警戒するのは当たり前か……。

さりげなく店員に聞くと、やはりソートー警戒して、中には販売しない客もいるとか。まあ内容についてはZ指定1本、他2本を頼んだのだが、ババアが出てくると思いきや、正真正銘ロリータ物。画質もなかなかキレイで、内容はスゴ過ぎてとても書けない。「すいません。」

次いで、巷では芸能人ビデオらしき物が有る、無いと騒がれているが、そこの所を聞き出そうとすると、やはりマユツバみたいな言い方をされたが、まあ有ってもおかしくはないみたいだ。が、それを利用して悪質業者が横行しまくって、結局本物を手にする迄に（ほとんどニセ物バッカリ）相当の金額を使わないと本物に出合えない。また、金だけ使って出合えない人がほとんど。そりゃ本物持ってるやつだって、大っぴらにサバいたら、業界のバックの㊭につかまったら大変、売るに売れないとか。

やはり夢を追い続けずに、手の届く所のおもしろいビデオを見てた方がマンゾク。

◆　◆

今回紹介したビデオ店は、

〒162東京都新宿区牛込郵便局止

会員制クラブ　常盤（ときわ）通販

☎03（5978）4162㈹

カタログ請求の方は、電話かハガキにてお申し込みを。完全密封の上、即日発送してくれる。

あなたを完璧な美女に変身させます

年中無休

# 女装用品専門店 エリザベス

☆★☆★☆★ご案内☆★☆★★☆★　•未成年者お断り•

## 新宿店　50坪の広さに陶酔

### ■女装用品売場

★輸入・国産ランジェリーからアウター小物まで女装用品なら全て揃うショップです。
★初めてのアナタを陶酔の世界へ

- 女装願望は誰にもありますネ。
- 貴男を美女に変身させる専門店
- 老舗の女装 ——— エリザベス
- 貴男の欲しい物なんでもあります。

日本一の売場面積を誇る新宿店!!

ストレス解消
自分が他人に?
こんな世界があった

## 亀戸店 ……女装ルーム

⊙ランジェリー＆変身室
⊙貸しロッカー
女装雑誌・ビデオ・写真
⊙化粧ルーム（変身メイク室）
専門メイクアーチストが貴方を美女に変身させます。
⊙集いの広場
（変身後、美しい女装者たちの集いの場。変身美女に思わずウットリ…）
⊙私書箱も用意してございます。
⊙女装交際誌「くい〜ん」¥2,500　同時好評販売中!!

| | |
|---|---|
| ▶女装下着セット代 | 7,000円 |
| ▶集いの広場利用券 | 6,000円 |
| ▶レンタル衣裳 | 2,500円 |
| 合計 | 15,500円 |

女装お試しコース

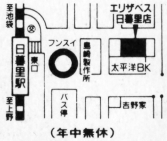
テレホンサービス
03(3254)1143

★全店、ランジェリー、女装用品販売★

通信販売 ● 女装用品の総合カタログ販売をしています。
ご希望の方は、下記の住所まで現金1,000円分同封して下さい。個人名にて発送致します。
〒130 東京都墨田区亀沢3-27-3第3光正ビル2F エリザベス通販　実話体験係

種類豊富・大好評！元祖店
特設ランジェリーコーナー

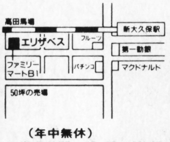
日暮里




（年中無休）
●営業時間：12:00〜22:00
〒116 東京都荒川区西日暮里2-25-11 ☎03(3891)7706

50坪の日本一売場

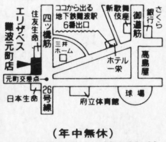
新宿




（年中無休）
●営業時間：12:00〜22:00
〒169 東京都新宿区百人町2-6-7 ☎03(5386)5508

☆ゴージャスに
盛業中!!

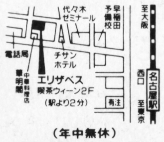
大阪




（年中無休）
●営業時間：11:00〜23:00
〒556 大阪市浪速区元町1-11-5 ☎06(633)3993

女装専門雑誌・女装ビデオ
大量取扱い店

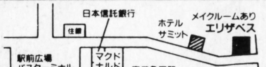
名古屋




（年中無休）
●営業時間：12:00〜22:00
〒453 名古屋市中村区則武1-13-15 東栄ビル2F ☎052(452)1731

## 愛好者の憩いのルーム!!

亀戸店




（年中無休）
●営業時間：12:00〜21:30
〒136 東京都江東区亀戸5－32－18
☎03(3683)6092

エリザベス全店にお気軽にご来店下さい。

## ≪オリジナル新発売商品≫

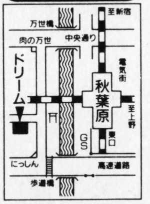
- カップなしスリーインワン・インスタント性転換パット
- 人工乳房4種類・ヒップサイドガードル・エクストラ用ブラジャー・人工乳房エクストラ・ビッグハードウエストニッパー
- ニッパーガードル・ビスチェ・他

■シューズ特注承ります■

※商品に関するお問合わせは新宿店へ。

★新宿店は今迄以上の品揃えで四季に合わせて豊富

秋葉原駅近く




ドリーム G・U係
☎03(3258)3592
年中無休1時〜11時
〒101 東京都千代田区神田須田町二ー一ー十五
申込方法⇒商品を明記し左記へ現金書留で送金。切手代用一割増（個人名密送可）
入りやすい当店へ一度来店下さい！
総合カタログ 切手600円

## 大人の夢をかなえるドリーム秋葉原

㊙メガネ
カベの向うや女性のスカートの中などをのぞくのに最適ですが悪用禁止!!
二千円

女性用

ターザン
¥10,000（〒共）
話題のコードレス
今売れに売れている
バイブとローリングで女性をとりこに

"どんな彼女でもこれを嗅ぐだけでイチコロ"

ラッシュ¥4,500円（〒共）
○夜の生活が盛り上りにかける
○少々セックスもマンネリぎみ
○その他、色々な悩みを一気に解消してしまうこの1本

ミニワイフ
¥15,000（〒共）
シリコンゴム素材の肉質タイプ
使用感は最高！、売行No.1

男性用

エクスタシー玩具の御案内

## ゲームを100倍楽しむツール

# どんなゲームも完全制覇!!

## ゲーム初心者でも簡単・すぐ使えます。

## SS用　プロアクションリプレイ

新登場

メモリーは
本体容量の16倍!!

1) 4Mバイトのメモリーを内蔵。
2) 国内·外の人気ゲームソフトの秘技データが多数内蔵。
3) 完全日本語操作マニュアル付。
4) 海外版のソフトにも対応。
5) 充実したアフターサポート。

特別価格 **¥9,800**（税込）

**対応ゲーム：**
1. バーチャファイター
2. デイトナUSA
3. 制服伝説 プリティーファイターX
4. アイドル雀士スーチーパイ
5. シャイニングウィズダム
6. ストリートファイター リアルバトル オン フィルム

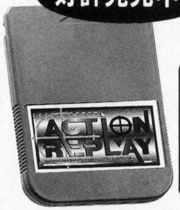
他、20種類のソフトを内蔵しています。

## PS用　アクションリプレイ

**本体にセット、ロードするだけで簡単に使える！**

特別価格 **¥5,800**（税込）

好評発売中!




### Vol.1

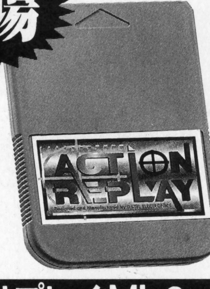
Vol.1 対応ゲーム
1. リッジレーサー
2. キングスフィールド
3. クライム クラッカーズ
4. ジャンピングフラッシュ
5. 鉄拳
6. キリーク・ザ・ブラッド
7. 極上パロディウスだ!!
8. 球転界

新登場

### Vol.2

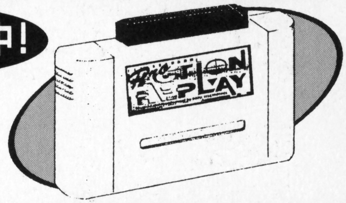
Vol.2 対応ゲーム
1. エースコンバット
2. アーク・ザ・ラッド
3. キングスフィールドⅡ
4. フィロソマ

他、予定しています。




## SFC用　プロアクションリプレイMk2

好評発売中!




●完全日本語マニュアル
●別冊コード集付

【追加秘技コード集】 好評発売中!
**Part.1 & Part.2** 各¥500

標準価格 ~~¥9,800~~
特別価格 **¥6,980**（税込）

### 商品　お申込方法

★在庫確認後、下記のいずれかでお申し込みください。
1. 宅急便代引きシステム（ヤマト便）
2. 銀行振込
（朝日信用金庫 西町支店 普通 296339）
3. 現金書留（住所・氏名・TEL 明記のこと）

注意：未成年者の方は保護者の電話確認が必要です。送料・手数料はお客様負担になります。返品・交換はできません。（新品故障は除く）

Designed and Manufactured by
**DATEL DIRECT LIMITED**

日本語版総輸入販売元：
有限会社カラット
〒110 東京都台東区東上野1-7-5 TOTビル5F
TEL：03-5688-4654　FAX：03-5688-4188

≪取扱代理店 募集中≫

〒130 東京都本所局私書箱5号 サイボーグ社 AP係

# 遂に完成!! サイボーグ人造女体オナ軍団登場!!

## 今話題騒然 サイボーグポルノワイフ＋人気コスチュームセット

これが人形かと驚く程精巧、乳首のボツボツ、ヒップの手ざわり、陰部のビラビラ、ホールのひだひだ迄本物ソックリ、特に陰毛下穴精密精巧仕上、SEXが初めてと云う方にもソフトにリードしてくれる音声多様式、キッス、尺八、バックと何でもOK。使用時身長160cmバスト89cmウエスト60cmヒップ89cm、全商品、持ち運びに便利なコンパクト(26cm×19cm)収納タイプ、局部の電動メカのみ、取りはずし自由携帯便利な新製品です。今回特に人気セットのみを特選し、格別に超廉価で領布いたします。

### オナ軍団

♣女学生長髪セーラー服セット
♠人妻悩殺ネグリジェセット
※女学生七色パンティーセット
♥可れん聖子ファンシーセット
◆看護婦エンジェルセット

左右のコスチュームセットから お好きなタイプを御選び下さい

### 女学生長髪セーラー服セット
(A) 10点セット 定価¥60,000 特別価格 ¥29,500

①最高級サイボーグ人造女体(A式)
②セーラー服 ⑩乳液
③高級カツラ
④尺八専用電動セット
⑤ミニネグリジェ
⑥スケブラ(黒)
⑦スケパン(黒)
⑧高級スキン
⑨純白ショーツ

### 人妻悩殺ネグリジェセット
(B) 10点セット 定価¥38,000 特別価格 ¥18.000

①高級サイボーグ人造女体(B式)
②変身用高級カツラ
③スケスケロング ネグリジェ
④スケスケミニ ネグリジェ
⑤スケブラ⑥スケパン
⑦変形ショーツ
⑧スキャンティ
⑨カラースキン⑩乳液

### 女学生七色パンティーセット
(C) 11点セット 定価¥36,500 特別価格 ¥12,800

①高級サイボーグ人造女体(B式)
②七色七枚カラーパンティ
③高級カツラ
④ミニネグリジェ
⑤スケブラ

### 可れん聖子ファンシーセット
(D) 5点セット 定価¥13,000 特別価格 ¥6,000

①普及型サイボーグ人造女体(C式)
②スケスケミニネグリジェ
③スケパン
④スケブラ
⑤乳液

### 看護婦エンジェルセット
(E) 8点セット 定価¥28,000 特別価格 ¥15,000

①高級サイボーグ人造女体(B式)
②看護婦白衣セット⑦スキン
③ミニネグリジェ
④スケブラ⑧乳液
⑤スケパン
⑥レース付パンティー

注文方法……セット番号をハッキリ書いて、お急ぎの方は現金書留又は切手(1割増)にてお申込下さい。その場合送料当社負担即日密送致します。代金後払御希望の方は手数料千円(切手可)を同封してお申込下さい。

---

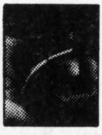
〒116 東京都荒川局私書箱37号 旭商会 AP係

## 見たい所を見たいだけ見て下さい

ビニ本にものたりないリッチな、貴男に贈るハードポルノ誌決定版

A5 32P ハードポルノマガジン オールカラー

USA 露出度100%




ワールドポルノ誌愛好者の為に当社が、ある特殊ルートで入手した。ビニ本店ではとても扱い切れないシロモノです。

スミヌリ ボカシが…

有りましたら代行当社が、全額返金致します。

特別サービス価格 四冊 二、〇〇〇円

御注文は現金書留又は切手なら商品代金の一割増にてお申込下さい。

---

〒114 東京都王子局私書箱34号 プチフォート AP係

## カラーで秘部もパックリ特価セール!!

(1) 恥じらい開く女学生
好色教師にまくられて、制服、オッパイ股ぐらと愛撫にヌレる〇〇迄もさらけ出し、恥じらいもだえる性交場面の数々!
カラー10枚 一、〇〇〇円

(2) 金髪娘のパックリオープン
黒い暴漢に衣服を剥がれ、恐怖におののく金髪令嬢も、黒光りの抜身にしごかれ、いつしか歓喜にのたうつあらわな姿態
カラー10枚 一、〇〇〇円

(3) 細部10姿激写
愛染恭子か三保純か、某美人女優のズバリ丸出しファックシーン、横から、下から斜めから開いて見せる10媚態の決定版!
カラー10枚 一、〇〇〇円

(4) 欲望にのたうつ人妻のあえぎ
人妻のうるむ眼、さわっただけでトップリ滴る愛液を、ナメ貪り責める男のモノに、悶え狂った人妻のワレメ迄鮮明に!
カラー10枚 一、〇〇〇円

(5) トイレでオナル制服の処女
可憐な女学生がトイレで知るユビ遊び、桃色の秘丘の奥まで押開き、少しづつ押し込む指こけし、イタイ!破けちゃう…
カラー10枚 一、〇〇〇円

(6) ワレメ拡大10人撮り
女学生、OL、人妻、トルコ嬢と大きいの小さいの十人十色と云う、如く、ピンク色からトドメ色迄バッチリ開かせ接写拝見
カラー10枚 一、五〇〇円

(7) (1)~(6)迄お好きな四点えらび
(1)も見たいが(2)も欲しいと云う方に(1)~(6)迄の写真集より お好きなもの四点を特別割引価格にて販売致します。
四点組 特価三、〇〇〇円 40枚

発禁版 性器拡大解剖写真集
某大学医学部より門外不出の極秘写真を入手、ズバリ無修正の女学生デルタ・ペニス・クリトリスの勃起・両性器の接近・接触・進入・結合・射精時迄の状態をくまなく写した、性器秘密図解集
B6 30頁 二、〇〇〇円

(8) ●特選発禁裏本
発禁裏本とはグラフ誌の極地を行く、パックリオープン度100%、ノーカットの迫力満点丸出し丸見えのポルノグラフ誌です。
A4 52頁 三、〇〇〇円

(9) ロス(USA)より直輸入ポルノ誌
今迄のポルノ誌にあきたらない貴方に、ぜひ見せたいその凄さ、興奮したモデルが愛液のしたたりまで、おしげなく見せるハードなSEXプレイ、一度手にして見て下たい。
A4 52頁 四、〇〇〇円

**特典** 現金もしくは切手(一割増)で、お申込の方に、非売品の性器拡大解剖写真集を無料で進呈致します。

**申込方法** 代金前払ー現金書留か切手(一割増)で、お申込下さい。前記「特典」のほか送料当社負担にて即日密送致します。代金後払ーハガキに商品番号を記入して、御注文下さい。この場合代金引換手数料として五百円増になります。

# 仮性包茎の君の必需品!!

# エチケットソープで

# 100%悩み解消!!

エチケットソープは女性が最も包茎を嫌う理由。
『不潔で臭い』を消滅させる包茎マン専用のソープです。
明日から君も自信を持って彼女にフェラさせちゃおう!

**初めて口で…**

札幌市　田島孝一35才

去年、彼女に臭いのが元でフラれてから自信がなくなりインポになったんだけど先輩のすすめでエチケットソープを使用しビックリしました。今では新しい彼女に毎回、口でやってもらってます。

**手術のお金がなくて…**

函館市　池田正光23才

僕は仮性包茎なんですけど、臭いが気になるので手術をしようと思い、お金をためてたんですが10万以上もするしなかなかお金もたまらずに困っていました。そんな時、友人がエチケットソープをプレゼントしてくれて使ってみたら全然臭いがしないんでたまげました。これさえあればば手術しなくてもいいしラッキーです。

## お申し込みはFAXかハガキで。

『エチケットソープ』のお申込みは
FAXかハガキで。
返品の際は商品到着後5日以内に
して下さい。(返送料+返金振込料は振込者負担)
A.特用1本　8800円
B.特用2本　14800円
いずれも代引送料込です。

ハガキ

- ●AかB
- ●住所
- ●氏名
- ●電話番号

函館市
大森町四番二号
フローベル
Co.LTD

FAX 0138-27-9003

フローベルCO.LTD北海道函館市大森町4-2

# 業界No.1の一流商品取扱店

## ホンモノ ㊙ 鮮明AVビデオ

**AVビデオの本場大阪より全国へ即日発送**

## ★豪華ジャンル別見本テープ★（カタログ付）

A.女優シリーズ（人気AV女優多数編集）　B.ロリータシリーズ（年齢別多数編集）
C.マニアシリーズ（SM、スカトロ、獣姦、盗撮等編集）　D.外国シリーズ（女優、SM、獣姦等編集）
E.ホモシリーズ（日本物、外国物等編集）

※初めて購入予定の方、まずはアナタのお好きなジャンルを3点お選び下さい。
大特価奉仕価格3点で5000円。1本増すごとにプラス2000円です。（送料は下記の送料無料券にてサービス）

## ★只今大キャンペーン中。総合カタログ無料急送中！

お気軽にTEL又はハガキでお申込み下さい。

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 95年8月分最新作品（下記表以外続々入荷中） | | C-15 | こんな私を見て下さい　五十嵐こずえ | F-01 | 12歳マサル君とカズヒコ君 | L-01 | SMごっこ　P1 |
| B-01 | 特別限定版　あいだもも | C-16 | A級猥褻ギャル　露木陽子 | F-02 | ザ・中学生　Part12 | L-02 | SMムードかおり |
| B-02 | POMPOUS SERIES　氷高小夜 | C-17 | もっともっと…　北原ななせ | F-03 | ザ・高校生　Part9 | L-03 | 妊婦のSMジェラシー |
| B-03 | スーパーAV　曼木瞳　PART1 | C-18 | AVアクトレス　永井ゆき | F-04 | スキ大学生の恥態 | L-04 | ザ・オ　ッコ |
| B-04 | スーパーAV　曼木瞳　PART2 | C-19 | メイクアップP1　伊藤蘭 | F-05 | 愛は危険な香り | L-05 | SM強烈　針刺し責め |
| B-05 | 秘蔵シリーズ　世良ケイト | C-20 | メイクアップP2　酒井ユイ | F-06 | 男の背中（中年） | L-06 | 無残！　地獄の掟P1 |
| B-06 | 秘蔵シリーズ　南野陽子 | C-21 | メイクアップP3　川田純子 | F-07 | 男欲を求めて | L-07 | 無残！　地獄の掟P2 |
| B-07 | 秘蔵シリーズ　島崎里見 | C-22 | スーパーAVスペシャル　浅倉舞 | F-08 | シャワーリング | L-08 | 無残！　地獄の掟P3 |
| B-08 | 秘蔵シリーズ　藤崎ゆかり | C-23 | ダイナミックAV　青山ちはる | F-09 | 名古屋の美少年 | L-09 | 尿道プレイに泣く女 |
| B-09 | セクシー愛ランド　君島愛 | C-24 | スーパーAV　田中露央妙 | F-10 | 美青年が燃える時 | L-10 | う　こ　あっぷ |
| B-10 | クレイジーラブ　KEIKO | E-01 | ニューロリータスペシャルP1 | F-11 | 少年とのアナルSEX | L-11 | ドック・メイト |
| B-11 | ヨッちゃんゴメンネ　野坂なつみ | E-02 | ニューロリータスペシャルP2 | F-12 | 僕達のマスターベーション | L-12 | ドントディフィドミノ |
| B-12 | バコバコレッスン　冬木あずさ | E-03 | ニューロリータスペシャルP3 | F-13 | まさるのSM体験（SM） | L-13 | ホスピタル　S&M |
| B-13 | HOW TO SEX　きららかおり | E-04 | ニューロリータスペシャルP4 | F-14 | 極悪非道地獄責め（SM） | L-14 | インサイド　アナル |
| B-14 | ぶるぶる企画　木田彩水 | E-05 | ニューロリータスペシャルP5 | F-15 | 浣腸・噴水・極楽男（SM） | L-15 | ギャルズ・ドッグ　パーティ |
| 在庫分人気商品（ほか在庫多数有） | | E-06 | ニューロリータスペシャルP6 | F-16 | 男達の性芯パート⑨ | P-01 | ティーン　フロム　オランダ |
| C-01 | 美乳ナース　飯島愛 | E-07 | ニューロリータスペシャルP7 | F-17 | 男の一本勝負 | P-02 | ティーンズ　バトル　セックスP1 |
| C-02 | シャワークリーンセックス　墨田ユキ | E-08 | ニューロリータスペシャルP8 | F-18 | 平成卒業組 | P-03 | ティーンズ　バトル　セックスP2 |
| C-03 | 新・伊豆の踊子　桜木ルイ | E-09 | ニューロリータスペシャルP9 | F-19 | 明日への旅だち | P-04 | ティーンズ　バトル　セックスP3 |
| C-04 | 愛虐の宴　黒木香 | E-10 | ロリータ少女のうめき | F-20 | 愛の休日 | P-05 | スクールギャル・ドゥーイット |
| C-05 | 官能の密室　有吉奈生子 | E-11 | ロリータ可愛いい女　パート2 | K-01 | スター　イン　ハンド | P-06 | ザ・ブラック　ディティル |
| C-06 | スーパーAV　藤小雪 | E-12 | ロリータ秘蔵ダイジェスト | K-02 | ミッド・ナイト・ラン | P-07 | スーパースター　セックス　チャレンジ3 |
| C-07 | パワーアップ4P　クミコグレース | E-13 | ロリータ　スターをめざして | K-03 | トゥリー　セクシャル | P-08 | スペルマ・カッシュ |
| C-08 | ダイナミックAV　樹まり子 | E-14 | ロリータ　おニャンコあそび | K-04 | 両性とホモセクシャル | P-09 | アメリカ版　ブルセラ＃28 |
| C-09 | BIG STAR AV　阪本由希 | E-15 | 盗撮　女子大生合宿風呂No.9 | K-05 | 犯されるヤングホモ | P-10 | テイスト　オブ　エクスタシー |
| C-10 | スーパースターAV　綾乃 | E-16 | 素人撮り　熟女と絶倫スリム男 | K-06 | ペット　アンド　ブレックファースト | P-11 | ルーズ・リップス（字） |
| C-11 | スーパースターAV　朝倉美嶺 | E-17 | 素人撮り　熟年夫婦の性 | K-07 | フリー　エクスチェンジ | P-12 | ウィー　ビック　ミス　アドベンチャー（字） |
| C-12 | スーパースターAV　手塚莉恵 | E-18 | 素人撮り　中年狂乱夫婦 | K-08 | スリラー | P-13 | ラスト　ネバー　スリープス（字） |
| C-13 | スーパースターAV　田村香織 | E-19 | 素人撮り　女子学生ナンパシリーズ1 | K-09 | ザ・リテス　オブ　ウインター | P-14 | リビング　アート（字） |
| C-14 | NEW END＃4　貝満ひとみ | E-20 | 素人撮り　女子学生ナンパシリーズ2 | K-10 | ア　アイク　ボックス | P-15 | キング　ガール（字） |

B=最新女優シリーズ　C=女優シリーズ　E=ロリータシリーズ・素人撮り・盗撮　F=ホモ（日本版）　K=ホモ（外国版）　L=SM・マニア等　P=洋版（女優）

**㊙超鮮明ビデオをお探しの方はぜひ当店でお買い求め下さい。必ず違いがわかって頂けます。**

価格表

| 本数 | 1本 | 3本 | 5本 | 8本 | 10本 | 11本～ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 価格 | 5000円 | 15000円 | 20000円 | 30000円 | 35000円 | +2000/本 |

※送料は本数に関わらず別途1000円頂きます。

**申込方法**

●代金引換…TELにてお申し込み下さい。商品が自宅まで届きましたら受け取る際に代金をお支払い下さい。（郵便局止めも可能）
●現金書留…氏名・住所・商品番号・年令記入の上代金と送料同封の上右記住所まで現金封筒にて郵送して下さい到着確認後即日発送致します。
●VHSのみ●不良品返品可
●プライバシー保護の為、完全密送、及び個人名で発送致します。

**申込先**

〒550 大阪市西区阿波座1-11-18-308
☎06-532-5305
**ときめき映像社　銀河**
営業時間　昼12：00～夜10：00　定休日　日・祝日
※多忙の為8コール以上おかけ下さい
送料無料券G係

●お気軽にお電話下さい。スタッフが親切に応対します。

# 中古制服 最新情報!!

オリジナルビデオ

ショップ

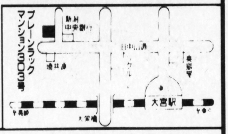
マニアは行くっきゃない

## ミッキー大宮本店 ✆048-649-6333

12:00〜22:00(年中無休)

〒330 大宮市土手町2-1
プレーンラックマンション303号

マニアックな貴方もきっと満足できる、制服各種、使用済み下着の在庫豊富！オリジナルビデオも多数用意してあるヨ！気軽に入れるお店です…

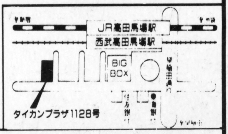



## ミッキー高田馬場店 ✆03-3232-0736

12:00〜22:00(年中無休)

〒169 東京都新宿区高田馬場1-31-8
ダイカンプラザ1128号

あなたのイマジネーションにピッタリのブルセラ・グッズが豊富に取り揃えてあるお店です。オリジナル・ビデオも多数用意してあるヨ

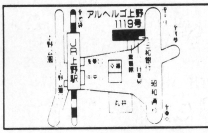



## アリス上野本店

✆03-5828-9590

12:00〜22:00(年中無休)

〒110 東京都台東区上野7-3-9
アルベルゴ上野1119号

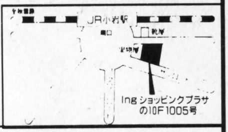



## チェリー小岩本店 ✆03-5694-8648

12:00〜22:00(年中無休)

〒133 東京都江戸川区南小岩7-26-21
ペガサスプラザ小岩10F1005号

いまだかつてないブルセラ・ショップがチェリー小岩本店だ!!いままでのノウハウと総力を結集したお店です。オリジナル・ビデオもいっぱいあるヨ！



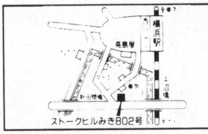

## アリス横浜店

✆045-311-9908

12:00〜22:00(年中無休)

〒220 横浜市西区南幸2-12-6
ストークビルみき802号

❤制服、使用済下着充実❤

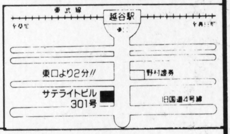



## 来夢(ライム)越谷本店 ✆0489-63-7541

12:00〜22:00(年中無休)

〒343 埼玉県越谷市越谷1-4-12
サテライト第7ビル301号

各誌取材攻勢でいま話題のブルセラ・ショップが、来夢だ！マニアの貴方もきっと満足できる商品がいっぱいあるヨ！オリジナル・ビデオもいっぱい！




オリジナルビデオがいっぱい!! ビデオ専門店

〒340 埼玉県草加市新栄町515-1

## ビデオ香夢(カム)も、よ・ろ・し・く

✆0489-44-0089

12:00〜22:00(年中無休)

# 特報 恋人作り㊙虎の巻

## ❤❤❤❤貴方の人生変えてみませんか!!❤❤❤❤

いままでに女の子にもてないとか、声をかけられない、自分に自身がない、トライしてみるもののうまく行かない、まじめに結婚相手を捜したい、そんな悩みをお持ちの方にぜひ読んで頂きたい絶対女性にもてる方法を50ポイントにまとめて編集した“ナンパ虎の巻”この虎の巻制作にあたり3人の達人に協力して頂きました。

28才で500人斬りの山下孝さん、34才で1000人斬りの田中一敏さん、39才で1000人斬りの小林研二さん、この3人のプレイボーイはごく普通の人たちです。飛び抜けてハンサムでもないしスタイルがいいわけでもない。ではなぜこの3人がこのうらやましいほどの女の子たちと交際経験できたのでしょう。この超人とも言える3人の意見を統合し編集したものが虎の巻です。男と生まれたからには自分の手で幸せをつかんで下さい。そのためにもぜひ虎の巻を読み役立てて下さい。

※今回は出版記念価格￥6,000（税込・送料込）にて販売致します。
ご希望の方は現金書留でお買い求め下さい。

送り先 〒133 東京都江戸川区南小岩7-26-21ペガサスステーションプラザ1005号
チェリー出版 TEL03-5694-8648

# テレクラ 生エッチ 回線

♡レディース雑誌,ティッシュ,チラシで
超エッチGAL～マニア人妻～フェチ女性に

## 異常な人気!!

**テレクラ回線** (03)5370-2222

♡直電番号案内▶(0423)79-0077

**TELでSEX** (03)5378-6666

♡直電番号案内▶(03)3208-7676

**SM・変態生電** (03)3921-8888

♡直電番号案内▶(03)3200-9315

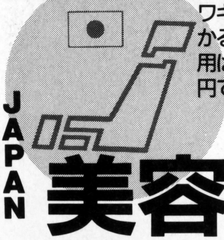
**変態女の肉声,生のメッセージ**

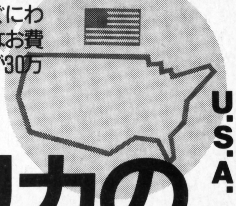
0990-522-424　0990-534-111　0990-522-186

エクセルプラン　中野区　(03)3814-9876

ワキガ・多汗症でお悩みの方も男性美容外科専門の「コスモクリニック」にお任せ下さい

ワキガの治療には吸引法と切開法があります。周囲の人にもすぐにわかるようなワキガの方には切開法が一番適した手術方法です。なお費用は薬代・消費税などを含めて全てで吸引法が12万円、切開法が30万円です。




亀頭UP法と長茎術が今、大人気!!

# 美容先進国アメリカの技術を取り入れた、今、一番新しい包茎・ワキガ治療!!

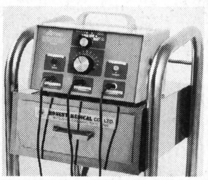
## コスモクリニックは、無血・無痛法を採用しています。ご存じですか？

コスモクリニックでは、美容先進国アメリカで生まれた電気凝固法を取り入れています。微細な出血も止血してしまうこの包茎治療により、出血は少なくなり無血・無痛が可能になりました。

コスモクリニックは、美容先進国アメリカから取り入れた世界一の美容外科的テクニックを駆使し、一番新しい包茎・ワキガ治療を行っております。

取材協力／コスモクリニック

コスモクリニックでは美容外科先進国・アメリカで開発された最先端の380万ヘルツの高周波電気メスを包茎治療に使用しています



### クリニック選びの9チェックポイント

1. 患者さん一人一人に適した治療方法
2. 非常に軽い包茎の場合は切らない治療
3. 美容先進国アメリカの技術で治療
4. 亀頭UP法、長茎術、イボのようなできもの治療、埋没陰茎術などの治療が受けられる
5. 他院での手術の傷あと修正手術が受けられる
6. 電話相談からアフターケアまで全てベテランのスタッフのみ
7. 年中無休、夜も診察・治療を行っている
8. 24時間、電話相談・受付・術後の相談を行っている
9. 秘密厳守の院内ローンを完備

秘密厳守の院内ローン
❶頭金なし❷保証人なし❸審査なし❹即日申し込み可（翌月末より支払い）

「包茎治療ガイドブック」無料でプレゼント!!

希望者は、住所・氏名・年齢を明記の上、「〒160 東京都新宿区新宿4-1-13田園新宿ビル7F コスモクリニック ガイドブック係」まで。

21世紀をリードする技術と患者さん本位の包茎・ワキガ治療!!

コスモクリニックの包茎治療の費用は、薬代・消費税などを含めて全てで「切らない手術」が4万8千円、「切る手術」が15万円です。

男性スタッフは全員、医療の正式資格をもった医師と看護士です。

形成・泌尿・美容外科
COSMO CLINIC
コスモクリニック

包茎・ワキガ無料電話カウンセリング、24時間受けつけております

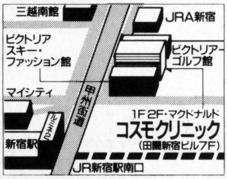
包茎情報24時間無料案内テープ
0120 FreeDial 0120-025721

全国包茎情報24時間無料相談フリーダイヤル
0120 FreeDial 0120-025760

ワキガ・多汗症情報24時間無料案内テープ
0120 FreeDial 0120-025720

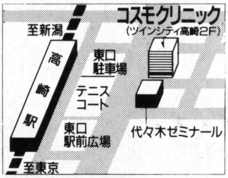
全国ワキガ・多汗症情報24時間無料相談フリーダイヤル
0120 FreeDial 0120-025750

新宿 東京
24時間包茎相談電話（相談無料）03-5361-8770
24時間ワキガ相談電話（相談無料）03-5361-8772



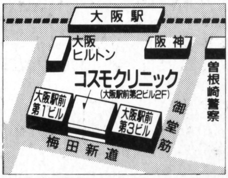

新宿区新宿4-1-13
田園新宿ビル7F

高崎 群馬
24時間包茎相談電話（相談無料）0273-28-6405
24時間ワキガ相談電話（相談無料）0273-28-6465



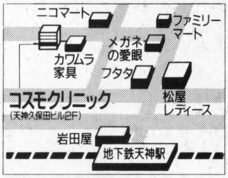

群馬県高崎市東町9
ツインシティ高崎2F

梅田 大阪
24時間包茎相談電話（相談無料）06-344-6558
24時間ワキガ相談電話（相談無料）06-344-6831




大阪市北区梅田1-2-2
大阪駅前第2ビル2F

天神 福岡
24時間包茎相談電話（相談無料）092-721-9377
24時間ワキガ相談電話（相談無料）092-781-5257




福岡市中央区天神3-2-19
天神久保田ビル2F

●診療時間/朝9時～夜9時●年中無休●完全予約制●学割有　◉傷あと修正もコスモクリニックにお任せ下さい

男の自信倍増、BIG MANの効用。絶倫は男の永遠の夢!
装着すればたちまち勃起増大ペニス
静音ポンプで誰にも気付かれずに大きくなる
特殊加工の静音タイプ。強力ポンプ使用。ペニスの海綿体が先端部にセリ出され、血液がそこに充血したままになり、増大効果が習慣化される。思わぬ増大効果に包茎も矯正できる。
5002 ベストビッグ 0.8kg −280mmHg 一番静かなポンプ
A.大型ゼリー、ゴム栓、ガラス管中入り 24,000円
B.空気調整バルブ、ホース50cm、ゴム栓6ケ 亀頭用ガラス管、携帯用ゼリー付 31,000円
世界初! 携帯用強力電動ポンプ
小型で軽いのにパワフルで、いざという時、いつでもどこでも使え、完全な勃起状態になる。根元をギュッとしめつけたのと同じ感覚で亀頭部分がプクッとふくらみ、全体がニョッキリと長くなる。
10001 スリムビッグ 1.5ℓ 200mmHg 単三電池2本
A.大型ゼリー、ゴム栓、ガラス管中入り 19,800円
B.空気調整バルブ、ホース50cm、ゴム栓6ケ 亀頭用ガラス管、携帯用ゼリー付 26,800円
手動ポンプの王者! 面白いほどドンドン大きくなる。人気はうなぎのぼり!!
ビッグマンIIIは本人の興奮がなくても「勃起状態」になるので「ヌカ六」だって現実のものとなる。そこに本物の勃起が重なったらさらに大きくなる。これは萎縮時でも根元にしめつけられているので勃起するとさらに先端部分へ海綿体がセリ出されるからだ。また早漏も解決する。ペニスの根元で海綿体がおさえられるので尿道が塞がり精液がでにくくなる。楽しみながらトレーニングし射精をコントロールし巨根になるというトリプル効果!!
10003 ビッグマンIII 超強力上級者向け
A.超強力手動ポンプ、ガラス管小 ゴム栓、ゼリー付 12,000円
B.亀頭専用ガラス管、ゲルマンリング付 19,000円
亀頭専用増大器登場!! カリ高専用の決定版…
男はカリで勝負。短小、先細り早漏が普通だがただでかいのもダメ。カリでピストン運動をしながら粘膜刺激で昇天。彼女はうっとり目を潤ませ朝まで離してくれない。
5150 トップビッグ 500mℓ/g 0.5kg/cm² 亀頭専用マシーン
A.大型ゼリー、ゴム栓、ガラス管中入り 19,500円
B.空気調整バルブ、ホース50cm、ゴム栓6ケ ガラス管大、携帯用ゼリー付 26,500円
2ヵ月でこんなに大きくなる、最強戦士!
管の中にペニスを入れ真空状態にすると血液がペニスに集中して即大きくなり突撃可能。太い硬い、長いの絶倫棒に女は腰を抜かす。見ただけでうっとりの増大マシーン。
5151 ウルトラビッグ 1900mℓ/g 1.3kg/cm²
A.大型ゼリー、ゴム栓、ガラス管中入り 39,000円
B.空気調整バルブ、ホース50cm、ゴム栓6ケ 亀頭用ガラス管、携帯用ゼリー付 46,000円
女陰うずき愛液じっとり
フェロモンで女性をトリコにする愛の香り!
女はこの未知の香りを待っている!顔がいいわけでもスタイル抜群でもないのになぜかモテるヤツ。異性をトリコにする媚薬効果のフェロモンが男女間をひきつけていたのだ。この愛の香りをひと塗りして女をモノにして、プレイボーイに大変身!
10041 マスコミで話題沸騰の愛の花園
A.1本 9,800円
B.びんとスプレータイプ2本セット 14,800円
よがり狂うサオキャップ。本物以上の味にもうしゃぶりつき!
ペニスにかぶせてナイスショット。巨大なマラに大変身。バイブにかぶせたらオナマシーン。レズ用新兵器。インポ君にもピンチヒッターとして本物以上の迫力。短小コンプレックス即解消!
10004 太く大きく逞しいサオにするはめっこ
A.ゼリー、スキンとセットで 3,000円
B.はめっこ2個とゼリースキンセット 5,000円
驚異のトリプルアタック!! 3ケ所同時責め!!
〈女体攻め用〉
クリトリスを直撃
アナル攻め
根元しめつけ即勃起
陰核・膣口・菊座の3ケ所同時攻めで、若き乙女も抵抗なく失神。水洗いOK。どんなペニスにもピッタリ
10026 ウルトラリング 5,800円
〈包茎矯正用〉
皮を下に引っぱり習慣化
わずかな訓練で包茎完全矯正。他人にわからず、日常生活支障一切ナシ!超ソフトシリコン仕上げ。
10027 しりこんリング 3,000円
〈勃起膨張用〉
インポ、短小、糖尿、死ぬまでSEXを続けるために!勃起不全時の完全SEX、即交員!
根元をギュッとしめ、海綿体をせり出し勃起させる
10028 パワーリング 5,000円
盗聴のすべて
危ない盗撮! 夜が覗けるスコープ
胃カメラなどに利用されるファイバースコープで、暗くて狭いところでも全てのぞけてしまう。隙間やドアの下をノゾくだけで45の広角を見ることができる。3,500画素 2.2mm/焦点5mm〜無限大。
FW-1 ファイバースコープ 39,000円
まさかこんなものまで…油断大敵の盗聴!!
三ツ又ソケットとUHF帯受信機とセットで誰にも探しまれずに家庭でもオフィスでも設置。コンセントにさしこむだけでOK。200m離れていても聞くことができる。
AZ-110 ソケットセット 83,800円
携帯電話・自動車電話何でもキャッチできる、マルチバンド受信機
片手でワンタッチ操作で、自動車電話、携帯電話、コードレス電話パーソナル無線、業務無線、UHF帯、マスコミ無線、速度取締り電波まで受信してしまう。
RT-419 鳴物入り 34,800円
FMラジオで簡単に盗聴ができる!!
天井裏や蛍光灯の傘の上、ベッドの下に設置し、離れた所でFMラジオを通して盗聴。バイコストのエレクトレットマイク使用。プロフェッショナル愛用。45×13×9mm 18g 水銀電池(60時間) 200m。
AR-8 スリム型FMマイク 12,000円
隣りの部屋を盗み聴きするコンクリートマイク
扉、窓、壁面などを通して室内の音声をキャッチ。アンプに吸盤付き物体の震動を電気信号に変えるセンサーと音声増幅回路で構成。60×45×50mm 110g 単5アルカリ電池(120時間)
SM-11 スーパー壁マイク 9,500円
5本1万円 10本2万円(サービス1本) 15本3万円(サービス2本) 20本4万円(サービス3本) 25本5万円(サービス4本) 30本6万円(サービス5本)
最新超露出の衝撃問題作品 流出物淫作ベスト10 (45分)
原田ひかり G05 永瀬まゆみ G04 岸 ゆり G03 姫ノ木杏奈 G02 西野 美緒 G01
浅間 夕子 G10 白木 菜子 G09 佐伯 祐里 G08 有森 麗 G07 高原 愛美 G06
凄い迫力!ロ淫・自慰・挿入 流出原版ネガ生写真付 (45分)
相沢 梨菜 G15 石原 りえ G14 麻生ともみ G13 愛咲ゆかり G12 加藤めぐみ G11
結城 麗子 G20 南 綾香 G19 小磯 明美 G18 桐島ももこ G17 希志真理子 G16
申込方法
●商品No、住所、氏名、TELをご明記の上、現金書留(豪華プレゼント中)か葉書、FAX(03−3818−0757)でお申し込み下さい。消費税3%、送料1,000円のみです。代引は1,500円です。
●秘密厳守、完全梱包、個人名にて発送。女性も安心。留守中は局留で。
ご注文は今すぐ電話 03-3818-2360
〒100-91
東京都中央郵便局 私書箱93号
信頼と実績の
ウイング研究所
R15係
他にもあらゆる商品を展示販売しています(3万点以上) AM9:00〜PM9:00(年中無休)
東京都文京区白山1-32-8 グラントシティ白山
超過激・超露出ブルセラヘアービデオ
ブルセラショップのアルバイト店員より極秘のルートにて入手 すべて本物ヘアーの香り!! 生の女子高生流出ビデオ!!
G91 酒井恭子 G-91 スタイル抜群の恭子。ピンクのおまんこを手で開き。(45分)
G92 宮沢えみ G-92 小柄だが美味しそうなえみ。Hな質問に答え。(45分)
G93 山村ひとみ G-93 顔が幼く、ショートヘアで笑顔を絶やさないひとみ。(45分)
G-100 薔薇物語 G100 肛門をゆっくり開きながら初めての責を受け入れる。ホモの決定版!
G94 望月真美 G-94 普通っぽい女の子。ホテルで半裸で遊び入浴後。(45分)
G95 高橋亜希 G-95 スタイル良くセンスもいい亜希。本番シーンか丸見えで。(45分)
G96 南いずみ G-96 美少女いずみが凄い性戯を見せるトリP強烈生尺。(45分)
G-101 淫烈娘の極楽FUCK G101 数軒の視声が聞える女と女の凄まじさ。なおみとミキのレズFUCK!(50分)
G97 田山美里 G-97 コギャルの美里が制服のまま自分から太いチンポをナメ。(45分)
G98 青木かおり G-98 かわいい顔とナイスボディーのかおり。(45分)
G99 安江千里 G-99 美少女千里のパンティーの脇からバイブを。
G-102 大宮市在住36歳品川区在住43歳 G102 日ごろの性欲をこの日ばかりとやりまくる。好色熟女の寝撮乱交!(50分)
3本1万円 6本2万円(サービス1本) 9本3万円(サービス2本) 12本4万円(サービス3本)

ECORCE【エコルセ】

# 凄い人気 恥ずかしい包茎(ほうけい)を自宅で矯正(きょうせい)するエコルセ

# 仮性 包茎(ほうけい) 自宅10秒1ミリ方術！

矯正パンツ 整形手術 器具等一切不要!!

## ―人呼んでわずか1ミリの透明魔術師―

## 遂にここまで進化した秘密兵器「エコルセ」登場!!

女の子の性知識が豊富になり、ＳＥＸもどんどんオーフンになる一方、包茎トラブルも激増しています。その主な原因は不潔・悪臭・早漏のいわゆる包茎三悪。このまま女性に迫れば嫌われたり、フラれるのは当然。まして結婚生活で今後何十年と続くＳＥＸライフを考えたら、今のうちに包茎だけは絶対に矯正しておきたいもの。とは言え、大切な男性シンボルをいじるだけに、デリケートな対処が何よりも大切。手術となればお金もかかるし傷アトも多かれ少なかれ、必ず残ります。かと言って包茎矯正パンツはカッコ悪いし、万一、彼女にバレたら恥ずかしくてもう二度と会うことは出来ません。理想的な包茎解消法は「手間をかけずに自宅で矯正でき、しかも矯正中は絶対他人にバレない」ことが求められます。「遂にここまで進化したか！」と目を見張る「エコルセ」自慢の物理的新矯正法。この「自宅10秒1ミリ方術」を心から信頼されて結構です。

## 恐ろしい包茎の恐怖！不潔、悪臭、病気のモトになる「包茎」

包茎の人は、いつもペニスがジメジメ湿っているために、恥垢がたまり不快な悪臭がするばかりか、バイ菌の温床となっています。それをいつまでも放置しておくと粘膜が炎症を起こし、ひどくなるとタダレてウミが出たり、排尿のとき痛みを感じる「包皮炎」にもなりかねません。怖いのはガンになり大切なペニスを切断したり、最悪は死んでしまうケースです。楽しいＳＥＸライフを送ることももちろんですが、男としてのプライドを保つ為にも、又、健康面からも早急に包茎を矯正するべきです。

## 1ミリ塗布方式。だから3cmまで近づいても気づかれません。

包茎手術、包茎矯正パンツ、包茎器具に代わる21世紀の包茎矯正製品としてセンセーショナルに登場した〝エコルセ〟。包茎のメカニズムに照らしあわせ、物理的見地からアプローチした世界でも初めての包茎矯正液。ゴムラテックスの技術により開発された独自の溶液は、無香料、無色、透明、速乾性、安全性という全ての条件をクリアー。速効性に優れ、使ったその場で包皮がきれいにむけ、ペニスが露出。毎日数回、わずか10秒の方術で、亀頭が一日中露出しそれが習慣となり定着し、しかも外部の刺激や摩擦によって知らず知らずにどんどん鍛えられるので、早漏も同時解消。さらに包茎矯正製品の常識を破る「1ミリ塗布方式」。陰茎の周囲になぞるようにラインを引くだけで見る見るうちに包皮のみムケて亀頭が丸出し！3cmまで近づいても気付かれません。もちろん副作用や痛みも一切ありません。軽度用と重度（短期間で矯正したい方）用があるので目的に応じて決めて下さい。

## 方術中は、絶対バレません。

〝傷をつけず自然にむける〟いつでもどこでも手軽に使えると早くも評判の「エコルセ」は使い易いワンタッチ。携帯に便利なうえ、一定量ずつ液が出るワンノック式なので片手で簡単に操作できます。自宅で矯正でき、絶対人にバレないと話題沸騰の「エコルセ」は「自宅」10秒1ミリ方術」法。従って「見られたらどうしよう！恥ずかしい！」という心理から一切解放され、女の子に絶大なる自信が持てます。その上3cm以内まで接近してもわからない独自技術による包茎解消液は、無色・無臭なので女の子に何をされても気付かれる心配は全くありません。今こそ「エコルセを使おう！」という小さな決断をして下さい。必ず一皮ムケた男にしてさしあげます。

## 包茎手術の$\frac{1}{15}$の低価格!!

エコルセ〔軽度用〕1セットの価格は9,800円。包茎の手術をすると10万～15万円、中には20万円近くかかるところもあるので「エコルセ」の方がはるかに経済的。また他人にバレてしまったり、女の子に見られて恥ずかしい「包茎矯正パンツ」や「包茎矯正器具」のような心配は無用。「自宅で1日数回10秒1ミリ方術」法で明るい未来が開けます。

**Q** エコルセは1日何回使うのですか？又、包茎解消までの期間は？

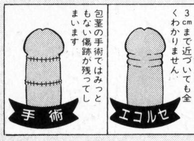
**A** 信じられないでしょうが1日数回10秒でよいのです。包茎解消までには早い方で1ヵ月です。

**Q** エコルセ方術した状態での入浴やSEXは？

**A** ご心配なく。そのまま堂々と入浴やＳＥＸをして下さい。「わずか1ミリの透明魔術師」といわれるエコルセを全面的に信頼して結構です。

**Q** むけたあと、あまった皮と亀頭と陰茎はどうなるの？

**A** あまった皮は〝余裕皮質〟といい、この余分な皮を残しておかないと、勃起時に皮がつっぱって破れてしまいます。エコルセでは、この余裕皮質を充分に残します。又、エコルセ方術は一日中亀頭を露出させるので、今まで成長がおさえられていた亀頭がここぞとばかりにムクムクと増大。陰茎も余裕皮質のおかげで長さと太さが成長する可能性大。もちろん早漏などは一発で解消。




## ほっておくと短小に！またSEXライフのさまたげに!!

成長期に包皮がかぶさっていると、亀頭そのものの成長がストップしてしまい、逞しく成長するはずのペニスが元気のない「先細」や「短小」になってしまう恐れがあります。亀頭は25才位まで成長しますので、成人になって包茎の人も、今ならまだ間に合います。包茎を1日でも早く矯正して亀頭の成長を助けてあげましょう。また包茎のままだといざＳＥＸとなって亀頭が出ても、外気や下着などで十分に鍛えられていないために持続力に欠け早漏に終ってしまい、彼女にもフラれてしまいます。楽しいＳＥＸと、一生無縁では男として生まれたかいがありませんね。早く矯正して充実したＳＥＸライフを送って下さい。

## あたりまえのことですが、あなたの身になって配慮しました。

エコルセの最大特徴は「恥ずかしい」というお客様の気持ちを徹底的に配慮して造られている点。例えば1回あたりの方術時間は驚くことにたったの10秒。これなら自宅で家族の人に見つかる心配はなく、彼女にも気付かれません また目の前に近づいても物理的に包茎矯正中ということが絶対にバレないように配慮された無色・無臭・無害の溶液を使っております。配送の状態にも細心の注意を払い書籍に見えるようパッケージしました。エコルセ関係者が若い時に包茎で悩んでいただけあってひとつひとつ心憎いまでに使う人の身になって考えられています エコルセで悩みの〝包茎〟と縁を切り、他を圧倒する男になってください

## すごい反響！ゾクゾク集まる体験談

**人にバレないで矯正!!**

包茎のため「人」と、フロに入るのも恥ずかしく、矯正パンツやペニス皮固定具を使いましたが、かえって人からバカにされ「もう手術しかない」と覚悟していました しかし、すぐ矯正したい一心で重度用のエコルセを使ったらその場で包茎が解消 2ヵ月たった現在立派な男性自身になり、しかも亀頭と陰茎が確かに成長してきました。うそのようです

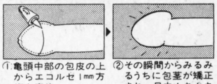
〔東京都・19才・高橋誠二（仮名）〕

**「手術もしないで魔法みたい」と彼女もビックリ!!**

「包茎はガンになるし、臭いし、亀頭が小さく、早漏だからキライ！」と言われて、いつも情けなく悔しい思いをしていましたが、エコルセのおかげで彼女も「手術した訳でもないのにどうして？まるで魔法にかかったみたい」とか「大きくなった！」とオドロいています。ありがとうございました。

〔青森県・17才・匿名希望〕

エコルセで包茎は物理的に矯正できる！



①亀頭中部の包皮の上からエコルセ1mm方術を実施。

②その瞬間からみるみるうちに包茎が矯正され一日中ムキムキマン状態が持続。

## 今なら男性自身増大講座を無料で差しあげます。

世の中には短小や細身で悩んでいる男がいかに多いことか！これら真剣に悩む男性諸君に絶大なる信用を得ている「男性自身増大講座」を、今、エコルセ注文者全員に無料進呈することに決定

## 1セット1セットに心をこめた品質検査！

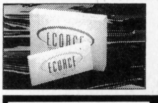
「エコルセ」は人体に無害な成分で構成された安全商品。しかも厳格極まる品質検査をクリアー 手術する前に、矯正パンツを買う前に、又、器具を求める前にぜひ「エコルセ」を試して下さい 傷をつけずにきれいに一皮むける喜びが、その場で実感できます。「よし！申し込んでみよう」というキミの小さな勇気と決断に期待します

## 仮性包茎に最適な「エコルセ」

包茎は大別すると1 仮性包茎 2.真性包茎 3 カントン包茎の3タイプ。そのうちの7～8割が仮性包茎と言われています「エコルセ」は仮性包茎専用の包茎矯正液です ボッキすると完全に皮がムケる方は**エコルセ軽度用**を、とにかく短期間で包茎を矯正したい方、ボッキしても亀頭部が全部露出しない方は**エコルセ重度用**をどうぞ！普通、包皮がむける年令は12才～16才ですが、自分がどのタイプに入るかわからない人は、専門医に診断してもらって下さい

| 商品番号 S-29 | エコルセ（軽度用）●ふだんは包茎だが、ボッキすると完全に皮がムケる状態の人 | 商品番号 S-30 | エコルセ（重度用）●ボッキしても皮が半分以上かぶっている状態の人と「短期間に矯正したい方」用。 |
| --- | --- | --- | --- |
| 現金（一括）価格…9,800円 分割払い価格…10,320円（分割払い金 月3,440円×3回） | （発送費 800円） | 現金（一括）価格…16,800円 分割払い価格…17,700円（分割払い金 月5,900円×3回） | （発送費 900円） |

但し、翌日発送の「すぐ来る便」希望者は、発送費が1,000円となります



手術なし、矯正パンツ、矯正器具なしで包茎を矯正しましょう。今までにない最大効果を発揮する包茎矯正液「エコルセ」

**万一、包茎が矯正できなかったり、矯正中「人」にバレたらご返金いたします。**

▼お電話によるお申し込み 【AM9:00～PM8:00年中無休】

フリーダイヤル 日本全国電話料無料 **0120-818-788**

- 商品は約7～10日で宅配。
- お支払いは商品到着後7日以内に同封の振込用紙にてお願いします。
- 前払いして下さる方は、紙に右記内容を大きく明記し、現金書留か、カワセ、切手、印紙等でご送金願います。
- 特殊製品につき返品不可。
- 1年間有効の品質保証書付。

▶おハガキによるお申し込み

切手 〒222 横浜市港北局 第55号 サンマリオ ウララ係

- 番号と商品名 軽度用か 重度用か
- 個数
- 支払い方法（一括か分割）
- 〒・住所
- 氏名㊞
- 年令
- 保護者名㊞
- 電話番号

※18歳未満の方は保護者名と認印をお忘れなく！

FAXによるお申し込み▶ 【24時間受付中】 ☎横浜045(433)9555

※会社名と上記のハガキの内容を大きな字でご記入のうえご送信ください

友人からモニターになってほしいと「バージンアゲイン」を渡され、半信半疑で女房に使ってみました。指先で膣内に塗り、さらに塗ろうとした所おどろくことに指がしっかりと締めつけられているのがわかり続けて塗るともう指が入らない程よい締まり具合で、若い頃の敏感な女性器に戻っているので驚きました。女房はあまりの良さに失神寸前までいってしまって、すごい快感でした。

**〈女性の体験談〉から…**

**「塗るとアソコがカッカと火照る感じ」**

**原料は何？**

原料はコロンビアで昔から止血剤に使われている"ピーワックス"という自然石。1回に0.1gの粉末を同量の水に溶かして中と周囲に塗ると膣が収縮します。これは、80年代初めにモナコやカンヌに集まる上流階級の女性たちの間で別名で流行したこともあります。

現在では女性向けSEXグッズとしてかなり一般的に使用されているようです。「バージンアゲイン」を、ある女性雑誌で5名様にプレゼントという記事を掲載したところ、なんと千800名からの応募があり、しかもそのほとんどが未婚の若い女性だったというからビックリだ。

**定価 12,000円** 3本入り9回分

現金書留でお申し込み下さい。

24時間FAXでのお申し込みは

FAX 06-308-7733
FAX 06-309-1114

■ハガキでのお申し込みは

〒532 大阪市淀川区西中島3-19-15-9F シティ・アド プランニング

●商品（ ）
●個数（ ）
●氏名 ●電話
●住所 ●職業

㈲シティ・アド・プランニング
☎06-301-7191㈹
☎06-301-7227㈹
〒532 大阪市淀川区西中島3-19-15-9F

# 〝快感証言〟あり 大評判！コロンビアの秘薬「バージン・アゲイン」て何？

## 素人が淫女に。快感倍増、マンネリなSEX終り。
## 瑞々しい花園に戻す！抜群の締り具合!!
## マンネリ化のカップルに新感覚!!

かなりディープにアヤシゲな光景だゾ、座り込んだ女のコたちが、なにやら手のひらの上で白い粉を溶かしてる。この粉、実はコロンビア産。しかもココだけの話だけど、この粉を溶かしてア・ソ・コに塗るのだァ！ピピピッ！ココで勝手に「おっ、コカインか」とか「なんだ覚醒剤だろう」などと勝手に解釈した人はイエローカードどころか、レッドカードだゾ。

この白い粉の正体は「バージン・アゲイン」名前からしてトコトン〝アヤシゲ〟だけれどコロンビアの原住民たちが傷薬として使っていたもの。しかしいまコレが女のコたちの間で「塗るとシマる」とひそかな人気を呼んでいるのである。女性のアソコは締りがよい程、男性は気持ちがイイというもの。そこでゆるんだ花ビラを瞬時にツボミに戻す今世紀最大の即効商品！

**〈使用方法は簡単〉**

1回分を水か化粧水で溶かし、女性を愛撫しながら指先で膣内に塗るだけ、3～5秒後にはもう膣が抜群に締っているというシロモノ。男性の快感はモチロンだが、女性自身も膣が狭くなることによって男性自身の型に充実した快感が得られる。出産その他の原因でゆるくなった方やマンネリ化カップルには是非おすすめ。

**〈バージン・アゲイン〉の3大特長**

一、100％天然成分のみ使用ですので人畜無害で安心して使えます。
（殺菌消毒にも優れています）
二、瞬時にバツグンの締りを発揮！
三、使い方カンタンで相手に気付かれずに使用できます。

**〈久藤賢二　48才・体験談〉**

スゴ……が入らない!?

touched a law ... national conscience when he said
...day the law should be amended to
...with internal secu-

Naito resigned to ...
ity for the confusion which had arisen
within MITI after his earlier refusal to
...'s request for him to step

...time being, Kumagai said.
The Liberal Democratic Party was
keenly interested in the feud sparked by
...of Naito. Former

...The new se...
by Nikolai
...

無料電話相談から予約・受付
アフターケアにいたるまで、
誠意をもって対応してくれる

包茎治療の情報が氾濫している今、本当に大切なことは何なのか、分からなくなってしまっているのでは？…そうしたなかで、開業以来、患者さんを第一に考え、十分な相談の上、その人に最適な方法で治療をしてくれる、ここ山の手形成クリニックを紹介したい。

傷跡を残さない為の…「Radiosurgery Method」
軽度の包茎には…「切らずに治す無切開法」

# 世界の若者のために生まれた

24時間テープ案内
0120 FreeDial 0120-413-222

## 大切にしている 山の手 INFORMATION

| | Check |
|---|---|
| A. 女性スタッフは0(ゼロ)人——自分達が患者さんだったらという、心情・態度で治療にのぞんでいる。 | ★ |
| B. 個別の待合室を用意。——プライバシーの保護に徹底している。 | ★ |
| C. 患者さんの訴えに真剣に耳をかたむけ、きちんと問診。——その人に合った方法で、機能的にバランスよく仕上げる。 | ★ |
| D. 治療の説明をていねいにする。——患者さんが十分に納得の上、治療を開始する。 | ★ |
| E. 軽度の場合は切らずに治療。——手術とあきらめる前に。 | ★ |
| F. 美容外科的切開法（Radiosurgery Methodなど）で治療。——美しく自然に仕上げる。 | ★ |
| G. 亀頭増大手術、パイプカットなど他の泌尿器形成治療を受けられる。——豊富な手術経験が必要。 | ★ |
| H. 二重まぶた、ワキガなどの美容外科的治療を受けられる。——美しさの追究。 | ★ |
| I. 修正手術を受けられる。——総合的な技術レベルの高さの裏付け。 | ★ |
| J. 24時間万全なアフターケア・システム。——生涯に渡り責任をもって対応。 | ★ |

### コストパフォーマンスのすぐれた料金設定

包茎治療費用は、薬代・消費税などすべて含めて、切らずに治した場合……4万円、手術で治した場合……12万5千円。亀頭増大手術…15万5千円、しかし、包茎治療と合わせた場合……プラス10万円。その他、シリコンボール挿入手術、パイプカット、ワキガ治療、二重まぶたなども引き受けてくれる。もちろん、診察だけの場合は無料。

### 性病チェックも同時にOK！

性病外来では、秘密厳守の検査を行っている。心あたりのある君は、この機会に合わせてチェックしておいたら？その他、亀頭下のブツブツ、尖形コンジローム などの相談にも応じてくれる。エイズ・梅毒など、恐ろしい病気が拡がりつつある今……備えあればうれいなし！

国立徳島大学医学部卒業
東京総院長
吉川 優 先生

**お待たせして申しわけありません。**

——「山の手形成クリニック」。その技術の高さは各方面より大変な評判を得ております。完全予約制ですが、来院される患者さんが多いため、予約をお受けできない日もあります。スケジュールが決まり次第、早めにご予約されることをお薦めします。

21世紀に向かって日本の医療は今、大きな変革期をむかえています。
私達は技術の向上だけではなく、心のつながりを大切に考え、努力しております。

名古屋市立大学医学部卒業
上野院長
宮本 克 先生

国立滋賀医科大学医学部卒業
大阪院長
片岡 哲史 先生

東京慈恵会医科大学医学部卒業
名古屋院長
鈴木 啓充 先生

東邦大学医学部卒業
新潟院長
清水 康弘 先生

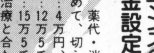
Artificial Plastic Surgery
YAMANOTE

形成外科・泌尿器科
## 山の手形成クリニック

■診療時間：午前9:30〜午後8:30 ■年中無休・完全予約制
■土・日・祝日・夜間もOK!!
★金利ナシの分割制度や頭金0(ゼロ)、最長36回までのローンをお気軽にご利用できます。（秘密厳守）

予約、お問い合わせは全国各地の山の手形成クリニックへ

東京（高田馬場）
●JR・西武線 地下鉄東西線

高田馬場駅すぐ



新宿区高田馬場1-22-7富士高田馬場ビル4F
TEL 03-3205-9311

...to Japanese officials,
...new they were military secrets.
...ruled that the confession of

Japanese and Ethiopian ...
have unearthed in Ethiopia part of a fos-
...complete with lower and

...forests south of the Ethiopian ...
The discovery of the fossil in KGA may
...prehistoric age of

...of shooting inci...
Ron Redmon...

had been in / to a member of the Minister's ... / urged the LDP ... / Unlike intelligence ...
...ry. He was / in a disciplinary measure for Naito's / issue. / Western countries, which are s...
...w Federal / ...comply with his request to ... / "Political parties should not intervene ... but this is a crucial / ...keep out of politics, the Russia...

# 1 女性スタッフは一人もいません。

Yes! we are men's staff only.

「聞くは一時の恥」なんていうけど、『包茎』という、今まで誰にも話せなかった悩みを打ち明けるには、かなりの勇気がいるもの。まして、その相談相手が女性であったとしたら、**男としてのプライド**が許すはずもない。

「包茎治療」は一生に一度きりの大切な事。山の手形成クリニックでは、そんな男の立場を十分に配慮して、無料電話相談から予約・受付・アフターケアにいたるまで、**オール男性スタッフ制。**同じ悩みをもつ同性として、より深く、より親身になって相談にのってくれる。

# 2 個別の待合室でプライバシーを守ります。

世の中は広いようで狭いもの。思わぬところで思わぬ人にバッタリ――なんてことはけっこうありえる。

山の手形成クリニックでは、完全予約制で、かつ、個別の待合室を用意しているなど、**プライバシーの保護**には、かなりの力を入れている。よって、他の患者さんと顔を合わせる心配がなく、気まずい思いもせずに、気軽に治療を受けられる。

# 21世紀の包茎治療 From U.S.A

24hour after care system=Safety.

# 3 万全な24時間アフターケアシステム。

イチダイ決心をして治した包茎、治療後の経過が気になるのは当然。

山の手形成クリニックでは、治療後の注意などを、十分な時間をかけて、わかりやすく説明してくれる。それに加え、**深夜でも治療後の不安や心配**に応じてくれる専用電話♡完治するまでの無料診察など――24時間アフターケアは万全。

# 4 さらなる男のパワーアップ！

耳よりな話として、男性自身にもっと自信をつけたい君には、亀頭増大手術やシリコンボール挿入手術も同時に受けられる。包茎というみじめさからぬけだして、より自信に満ちたライフステージを始めようじゃないか。

詳しくは**24時間テープ案内** 0120-413-222 にLet's Call‼

―― 取材協力：山の手形成クリニック

## 後悔しないためのマジメな話

山の手形成クリニックでは、なぜ、美しく、自然に、他人が見てもわからない様に仕上がるのだろうか？それは、最新の美容外科的切開法―「Radiosurgery・Method」を適用しているからだ。

この「Radiosurgery・Method」は、美容形成外科の分野で世界で最も進んでいるアメリカで誕生し、本国では、すでに、そのすばらしい成果と安全性が実証されている。

美容形成手術というのは、まぶたを二重にしたり、鼻を高くしたり…と、主に顔を美しくするためのもの。それだけに、バランスの取れた美しさと、機能面での完ペキ度が重視されている。アメリカの女優やスーパーモデル達が、より美しく変わってゆくのも、これで納得がゆく――。

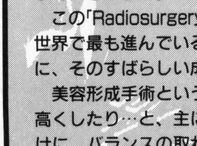
従来の切開法とはまったく違い、失敗などは一例も無く、手術中の痛みや出血はもちろん、手術跡が目立つなどという心配も一切いらない。また、通勤・通学に支障はなく、入院・通院の必要もない。

さらに、他の切開法によって受けた、手術跡の修正手術をも引き受けてくれるというのだから、その技術レベルの高さがおのずと証明される。

もともと、顔の美容形成手術に使われているテクニックだから、仕上がりが気になっている君にとってこの上ない朗報。

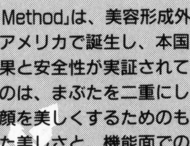
## 〈予約・お問い合わせ〉

**東京（上野）** 台東区上野6-7-16 古谷ビル3F



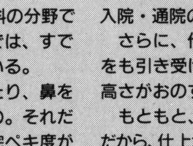

TEL 03-5343-8777

**大阪** 大阪市北区太融寺町8-2 エーワンビル9F（902）



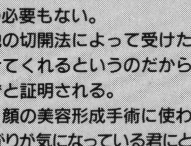

TEL 06-366-0466

**名古屋** 名古屋市中村区椿町16-7 カジヤマビル5F



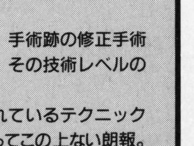

TEL 052-453-1633

**新潟** 新潟県新潟市笹口3-17 ライフコア笹口3F




TEL 025-244-7055

**仙台** 仙台市青葉区本町2-6-23 ビブレスタ4F




TEL 022-267-3308

...spokesman for the U.N. / demanding in a new union of repub... / long ago ... / Milosevic and intern...
...ssioner for Refugees / The proposal was presented to Muslim / year's U.S. presidential election ... / Lord Owen and Thorvald
...of all three / ...Izetbegovic late Tuesday / Clinton. / ...won the American / Milosevic then remaine...

ゲームウララVOL.5

# 次号予告

## 次号は12月16日発売です。

・全国うまいもの展必勝法
・新連載！同級生の世界
・亜州電脳多媒体旅行・バンコク編（予定）
・最新ゲーム改造コードのお年玉
スーファミ・サターン・プレステ対応
・最新コピーマシン活用法
（ゼロックス・mita・リコー他）
・送って楽しい！ゲームウララ特製年賀状
・実用新案申請思案中！1996ゲーム家計簿
（内容を変更する場合があります）

## 編集後記

●任天堂の横井さんのお話は興味深いものでした。コンピュータがない時代の創意工夫は、その技術が直接目に見えてとても勉強になります。テレビゲームだけがゲームだと思っていると、もっと広い世界を見逃すぞ。　榎本

●100万台とかポリゴンとか騒いでる昨今、夏のボーナスが出なかったメーカーもあります。アイレムや東亜プランといった先例から、業界やファンは何も学んでいなかったんですね。……俺ぁホントに気が重いよ。　李

●音楽を聞く時間はすっかり減りましたが、自分のバンドでの変拍子音楽の追求だけはより深みにハマってます。というわけでHARPYの次のライブは11月25日（土）高円寺20000Vです。共演はKIRIHITO。濃厚です。　内山

●セガサターンでインターネットらしいですね。そうですか。ところで昨日、QCAMというのを買いました。きゅーかむと読むみたいです。しばらくハマリそうです。大人のおもちゃです。子供も遊べるけど。　ナル

●爆発的売れ行きの私の本「パチンコドル箱天国」が再販になりますので、お求めになれなかった人も大丈夫です。大崎一万発と私がフジテレビの深夜番組でCMに出ます。私の名前はゴンゾーロ末井です（以上近況）。末井

◆協力◆

こじままさき／クーロン黒沢／任天堂株式会社／NICS ELECTRONICS Co., Ltd.／NTK Inc.／フューチャーパイレーツ株式会社／株式会社秀和システム／東京イソターネット事務局／三井物産株式会社／株式会社エムエスエイ／株式会社セガ・エンタープライゼス／有限会社カラット／ゲームテック／サイクロンダイレクト／有限会社コンセプト／日商岩井株式会社／秋葉原メッセサンオー／秋葉原Ｚｅｔ／西武企画／虎のもん／マジカルボックス／（順不同）

◆スタッフ◆

表紙デザイン●小磯良浩（株式会社ＣＯＢＯ）
表紙撮影●滝本淳助　スタイリスト●田島健三
表紙撮影協力●秋葉原計測器ランド・エジソン
本文デザイン●株式会社ＣＯＢＯ／株式会社ぐるっぺ／佐藤譲（H. O. D.）／原宿親父団／graphica／キューファクトリー／オッズオンスタジオ
発行人●末井昭
編集人●成澤浩一
編集長●榎本統太
編集●李龍一／内山利栄／江原賢一
発行●株式会社コアマガジン
編集部●〒171　東京都豊島区高田3-7-11
電話　03-5952-7790
営業部●〒171　東京都豊島区高田3-29-3
電話　03-5950-5100
写植●株式会社パンアート
印刷●大日本印刷株式会社
©1995 Core Magazine Co., Ltd.
●本誌に記載した会社名および製品名は、各社の商標または登録商標です。
●本誌の一部または全部を、著作権法で定める範囲を超えて無断で複写・複製・転載・データ化することを禁じます。

### 愛読者シール応募について

このたび弊社は愛読者の皆様への感謝の一環として、左の愛読者シールを弊社発行の全ての雑誌にとじこみました。この愛読者シールを集めて、弊社「愛読者シール係」までご郵送頂きますと、お買い上げの雑誌の定価５％を郵便小為替（切手）または現金にてお送りします。この愛読者シールは本誌以外の物と御一緒に郵送して頂いても結構です。なお、勝手ながら同雑誌同月号は一冊分の請求とさせて頂きます。引換有効期間は発行日より３年間とし締切日は郵便局の受付によって確認させて頂きます。

愛読者シール
ゲームウララ
VOL.4

POST CARD

50円切手を
お貼り
ください

171

東京都豊島区高田3-7-11
株式会社　コアマガジン
「GAME URARA」編集部
竜宮城係行

御意見・御希望等ご自由にお書きください。

POST CARD

50円切手を
お貼り
ください

171

東京都豊島区高田3-7-11
株式会社　コアマガジン
「GAME URARA」編集部行
VOL.4

住所〒（　　－　　）

Tel　（　）

| 氏名 | 年齢　歳 | 性別　男・女 | 職業 |
|---|---|---|---|

本誌をどこで購入しましたか？

本誌以外でよく買う雑誌は？

プレゼントの希望番号

一番面白かった号に○をつけて下さい。

VOL.1　VOL.2　VOL.3　初めて　なし

●本誌で面白かった記事は？（３つまで）

（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

●では、読まなかった記事は？（３つまで）

（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

●あなたの好きなテレビ番組は？

（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

●あなたの一番好きな動物は（昆虫含む）？

（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

●あなたは何のマニアですか？

（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

●本誌に対するご意見、竜宮城への投稿、イラスト等、なんでも自由にお書き下さい。

ペンネーム（　　　　　　　　　　）

**竜宮城原稿用紙■このハガキが直接原稿になります。**

掲載規定

◆官製ハガキは無効です。
◆マス目の字数以内でまとめ、きれいに書いてください。
◆電話番号は掲載しませんが、必ず記入してください。
◆掲載に関する一切の責任は小社は負いません。

丸で囲む→　売る　買う　募集　告知　その他

●

〒□□□－□□／

氏名

Tel　　－　　－

記入例

◆原則として。、（）は１マス１字、欧文大文字も１マス１字、欧文小文字、数字は１マスに２字です。
◆「売る」、「募集」、「告知」等は写真を添えて申し込めます。

●プレステ買います。送料込み１万円くらいで。できればネジコンも。

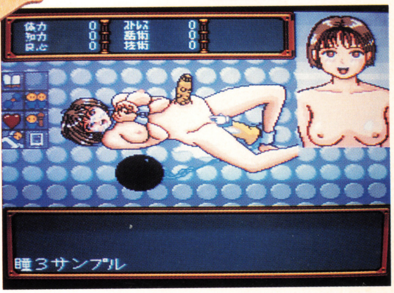
■本欄への掲載は無料ですが、私書箱・局留は掲載を控えさせていただくことがあります。

スーファミアダルトソフト

体験シミュレーション・ゲーム

# SM調教師瞳3

完結編



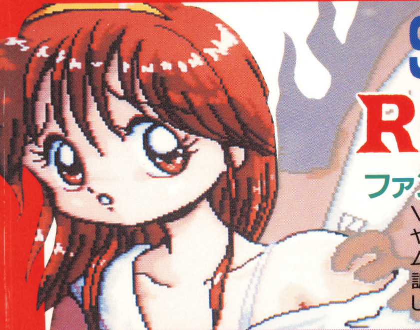

美少女
漫画界の鬼才
町野変丸がおくる、
瞳の世界、
遂に完結！

**1万人以上の女の子を次々と調教してゆく。**

プレイヤーは主人公に学習させるだけ！あとはゲームの中の主人公におまかせ！疑似AI搭載画期的システム。次々に変わる娘を自由自在に調教できる！調教した娘はその後どうなる？そんな疑問もちゃんと解決、終了条件も変化するスーパーマルチエンディング。君はすべてを見る事が出来るか？ポイント制度も導入で友達と競え！

¥12,800

## 瞳シリーズ最新作２本発売開始！



# SM調教師「瞳」REMIX

**ファンの要望に応えて、Vol.2の改訂版。**

VOL.2では、過激すぎて使用を見合わせたCGや文中の表現等を追加・修正し、シナリオのボリュウムアップ。エンディングも増加、ゲームバランスも再調整して新しく生まれ変わりました。

¥9,800

## SM調教師「瞳」シリーズ好評発売中!!

Vol. 1 実写編 ¥12,800

Vol. 2 マニア編 ¥9,800

Vol. 2.5 番外編 ¥9,800

## ご注文はお電話で…03(3983)4988

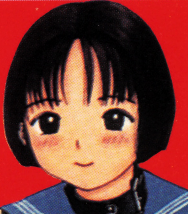
●2本以上、お買い上げの方は送料、無料となります。商品は着払いにて発送いたしますので、代金と引換にお受け取り下さい。

(現金書留も可)　商品は全て税込価格（送料別）

フィールド企画

●受付時間：AM10:00〜PM19:00

〒171 東京都豊島区西池袋1-29-5 山の手ビル11F A号



# 常識を、これで変える

32Bit、
64Bit、
Bit数が
そんなに重要ですか?
16Bitの限界に挑戦する。
そこからこのマシーンの開発はスタートしました。
現在あるゲームの常識を変える、それがサ・イ・ク・ロ・ンです。

好評大御礼
御好評につきキャンペーン価格続行

# Cyclone™
サイクロン
ADVANCED ENTERTAINMENT DISKDRIVE SYSTEM

(32M)
通常価格¥49,800を
**¥29,800**

(64M)
通常価格¥64,800を
**¥39,800**

## サイクロンが凄い3つの理由

### ●洗練されたデザイン&フォルム
スーパーファミコンをコンピューターに変身させる。こんな夢を実現するのがサイクロンです。色々なソフトウエアーをフロッピーディスクで提供することが可能なため、安価でゲームを遊ぶことができるようになります。サイクロンは日本で使用されることを念頭に設計、開発、ディスクドライブを本体と一体化するなど、フォルム、クオリティー、スペックも最強の物となっています。オリジナルゲームを開発、遊ぶという事を前提にされているので、優れた拡張性、汎用性に富んでいます。

### ●最強のメモリーモード
サイクロンにはゲームカセットを完全にエミュレートするために従来のメモリーマッピングであるMODE20,21,30,31の他にも、メモリーマッピングを自由に設定できるモードを搭載。本体裏面にはメモリースロットを2つ装備、最大128Mまで自由にユーザー自身で拡張可能です。メモリーボードも32M、64Mの2種類を用意。サイクロンの内部構造は完全にメモリー、ゲームカセット、ROMを分離した設計になっているので、DSP、FXチップ、などにも対応できます。

### ●ASICカスタムチップ搭載
すべての汎用チップ群を1つのカスタムチップに凝縮。これにより高い信頼性が得られました。サイクロンチップの他にも、システムアップグレード用サブBIOSに大容量の1MBのSRAMを使うことによって、より多くのデータを扱うことができるようになります。また、他機種との互換性もあり、FP32、SWC、ゲームドクター、UFO等でバックアップしたディスクをプレイすることもできます。また将来的にCD−ROMやハードディスクの接続も可能です。

## サイクロンの主な機能
- ゲームカセット機能:フロッピーディスクにセーブされたゲームを実行することができます。ゲーム実行後はゲームカセットと同じようにゲームを遊ぶことができます。
- ゲーム改造機能:ゲーム改造コード(Xコード、SWCコード、アクションリプレイ、ゴールドフィンガー)を入力することにより、ゲームを改造(無敵、残機無限、エネルギー無限、タイム無制限、等)することができます。
- マルチゲーム機能:サイクロン本体内のインテリジェントメモリーに複数の(最大16)ゲームを記憶することができます。電源を消してもレジューム機能でゲームを再ロードする必要はありません。

**Cyclone 主な仕様:** メインメモリー最大128M、3.5インチ2HDドライブ、256KBS−RAM(バックアップメモリー用)、1MBS−RAM(OS用)、大容量リチャージャブルバッテリー、1MB−BIOS、ASIC(サイクロンチップ)
**本体付属品:** 説明書、保証書、登録カード、デモディスク

**カタログ無料贈呈中:** サイクロンのカタログを無料贈呈しています。ご希望の方はフリーダイアルにお電話していただくか、お客様のお名前、住所、お電話番号をハガキに記入の上、下記の住所にお送りください。

●お求めは簡単、お電話一本で フリーダイヤル **0120-634-333**
※ご注文の際は必ず電話で予約注文を入れて下さい。

商品に関するお問い合わせは サイクロンダイレクト ☎03-5272-3009(代) 〒160 東京都新宿区西新宿7-12-1 トガワビル3F

■掲載した商品の仕様、及び外観等は、改良のため予告なく変更することがあります。 ■掲載されている商品名、会社名等は、一般に商標ならびに登録商標です。
■価格に消費税は含まれてます。

T1018622111003 コアマガジン発行 雑誌コード18622-11

メガストア1月号増刊 ゲームウラテクVOL・4
編集部●〒171 東京都豊島区高田3−7−11 電話03(5952)7790
営業部●〒171 東京都豊島区高田3−29−3 電話03(5950)5100
発行人●末井昭 編集人●成澤浩一 平成7年1月15日発行第3巻第16号通巻第35号
平成6年1月6日第三種郵便物認可
定価1000円(本体971円)